Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 11 (1959)

Heft: 5

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
9.50 Prot. Predigt, Pfr. W. Koch, Buch a. Irchel 10.20 Das Orchestre de la Suisse romande(Martit 11.30 Der europäische Roman des 19. Jahrhunder Adalbert Stifter 15.00 Die Wiener Philharmoniker: Leitung Furtwä ler mit Edw. Fischer, Klavier (Platten) 17.30 Im Reiche der Operette 19.40 Gesänge von Reger und Brahms 20.00 "Der Prozess des Sokrates". Ein Hörbild 21.00 Konzert zum Sonntagabend	ts 21.00 Die Wüste und der Garten, Eindrücke von einer Reise nach Israel ing-22.05 Kleine Klavierstücke ien 9. März 20.00 Kennen Sie Köln? - Können Sie Köllsch? Ein Städtebild 21.30 Operetten- und Wienermusik	10,00 Culte protestant, Pasteur L. Dufour 11.15 Les beaux enregistrements 17,00 Panorama de la musique du XIX ^e siècle (entre 1825 et 1830) 18,00 Vie et pensée chrétienne 20.00 Les grands classiques: "Les Rustres" de Carlo Goldoni 21.35 "Le Moulin Sans-Souci", operette 22,35 Monodies liturgiques de tradition français	den 9. März 20.00 Cités musicales:Budapest
Dienstag 16.00 Protestantische Fragestunde 20.00 Ein Blick in ausländische Zeitschriften 20.15 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer mit Wilhelm Backhaus (aus Bern)	, den 10. März 20.00 Französischkurs für Fortgeschrittene 20.30 "Reise ins Weltall". Eine Utopie in fünf Folgen 22.20 Besinnliche Sendung für den Musikfreund	Diensta 17,45 Cinémagazine 20,35 "Les Créanciers", Tragi-Comédie d'Aug Strindberg.	g, den 10. März 21,40 Petite histoiredu Ballet:'Le Festin de L'Arraignée'', d'Albert Roussel
14.00 Mütterstunde: Aus der Geschichte der Famil 16.30 Das Kammerensemble von Radio Bern 17.30 Jugendstunde: Die weisse Schlange 20.20 Rekruten im staatsbürgerlichen Examen, Aunahme einer pädagogischen Rekrutenprüfun, 21.05 "Lie Comte Michel". Orchestersuite v. Bovel 21.25 Abendfeier, Gesänge von Louis Spohr 21.45 Die Umschau, Eine kulturelle Orientierung	20, 30 Schallplattenkonzert 21, 00 Schlagerwettbewerb der Eurovision 1959 if- g	Mittwo. 17.05 En marge d'un 100 ^e anniversaire:Solférin bataille pas comme les autres. 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Siegfried Gosli	ch, den 11. März o, une21.00 (Cannes) Finale européenne du Grand Prix Eurovision de la chanson ch
14.00 "Noch unveröffentlicht!"Das Abenteuer der christlichen Liebe, Betrachtung von M. Duti! 17.00 Musik von Telemann 17.30 Das kulturelle Italien von heute 19.05 Wandlungen der Weltpolitik im 20. Jährhund Das Problem der europäischen Sicherheit 20.30 Cécile oder die Schule der Väter. Komödie von Jean Anoulh	20.00 Französischkurs für Fortgeschrittene i 22.50 Lieder von Zoltan Kodaly ert	18.00 L'information médicale 20.00 Notrenouveau feuilleton: "La Comtesse des Digues" 20.30 Echec et mat 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir	
14,00 Die halbe Stunde der Frau 17,00 Für den jungen Musikfreund 20,30 Am runden Tisch:Kulturelle Ost-West-Bezi hungen - ja oder nein? 21,15 Berühmte Dirigenten dirigieren beliebte Wa zer 21,40 "Der Träumer des Herrn", Josefs Geschich Sam stag 13,40 Die Samstags-Rundschau 17,15 Unsere Energieversorgung -heute und morg 17,45 Alte Musik aus Italien und England 18,45 Meister des Orgelspiels 20,30 "Wie man Männer meistert", Heitere Gebrauchsanweisung 21,15 In Lauf der Zeit, Jubiläums-Cabaretpro-	20.30 Das Radio-Orchester Beromünster unter al- Erich Schmid 21.15 Wissen für alle. Verständigung zwischen	 Ulimpérialisme, force motrice de la pol tique internationale 00 Mendelssohn, Klavierkonzert Nr. 2 d-mol 20,00 "Façades", pièce d'Yyette Z'Graggen 10 Deux premiers prix du Concours internation al d'exécution musicale de Genève 50 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvre de la l'idrature de langue française? 	20, 20 Questionnez, on vous répondra 21.00 Quelle interprétation préférez-vous? o- g, den 14. März nne 21.15 A l'écoute du temps présent
9. 45 Prot. Predigt Pfr. K. Naef, Wildegg (Aargau) 10. 15 Das Radio-Orchester unter J. M. Auberson 11. 35 Aus dem spanischen Liederbuch v. H. Wolf 13. 30 "Fürst Igor", Oper von Alexander Borodin 17. 30 Hier und jetzt. (Kultur und Wissenschaft) 20. 40 Musik von Haydn 21. 15 Hoher Gerichtshof, Englische Gerichtsfälle 21. 45 Karl Amadeus Hartmann: Sinfonie Nr. 1 22. 20 Europa-Sendung: Die Zeit, die dem Historike	Dialekthörspiel 20.20 "Fürst Igor", Oper von Alexander Borodin 21.30 Dvorak: Serenade für Streichorchester	Sonnta, 10,00 Culte protestant, Pasteur G. Diserens, Lau 11,05 L'Art choral 14,15 La Vie fantastique de l'illustre Renard, 5. Révolution française 17,00 L'heure musicale (Montreux 1958) 18,20 Le Courrier protestant	15.15 Discanalyse
zu nahe liegt Montag, 16,00 Unsere Krankenvisite 17.30 Jugendstunde:Buenos-Aires 19.00 Montagskurs:Wie die Wohngemeinde zur He mat wird 21,10 Schweizer Diplomaten-Nachwuchs gesucht 21,55 Liederkonzert 22.30 Zeitgenössische Musik für zwei Klaviere	den 16. März 20.00 "Fürst Igor" (Akt 3 und 4) i-	Montag 13,55 Femmes chez elles 14,15 "Les Femmes savantes", de Molière 17,45 Louise de Vilmorin parle 20,00 Enigmes et aventures:Durtal au Sabbat 22,35 Le Magazine de la télévision	, den 16. März 20.00"Orpheus" de Carl Orff 21.00 En marge d'un 100 anniversaire:Solférino, une bataille pas comme les autres.
Diensta; 16.45 Monologe im Alltag 17.30 Unpolitisches Auslandsfeuilleton 20.00 Sinfoniekonzert unter Victor Desarzens (aus Winterthur)	g, den 17. März 20.00 Französischkurs für Fortgeschrittene 20.45 Arbeit und Brot für 13.000, Reportage aus dem grössten Industrie-Unternehmen unse- res Landes 21.30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit	Dienst 2035 Soírée théatrale:"La Prétentaine ", Coméd Jaques Deval 22, 45 L'Epopée des civilisations:Les civilisatio de Phénicie et de Ras-Shamras	ag, den 17. März le de 21.40 La petite histoire du Ballet, Parade, Erik Satie
14,00 Frauenstunde 16,10 Die Familie Trapp, Hörfolge 20,30 "Artikel 187", Kriminalhörspiel v. J. Stebler 21,30 Jubiläums-Konzert des Berner Männerchor Werke von Otto Kreis 22.00 Hörsaal 59, Chronik des Forschens und Wissens	s	Mittwo 16,50 Beethoven 18,15 Nouvelles du monde chrétien 20,00 Questionnez, on vous répondra 20,30 Concert symphonique, Dir. Ernest Anserm 22,35 Sur les scènes du monde	ch, den 18. März 21.15 "Le Robot bien-aimé" un acte de Laurent Lourson et
14.00 Neue Kinderbücher 16.30 Ünsere Kammermusikstunde 20.30 "Die sauberen Hände". Zeitstück von Claude Spaak	ıtag, den 19. März 20.00 Französischkurs für Fortgeschrittene	Donner 17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le Feuilleton: "La Comtesse des digues" 20.30 Echec et mat 21,30 L'orchestre de chambre de Lausanne	stag, den 19. März 21.00 Gens et choses dont on parle
14,00 Die halbe Stunde der Frau 17,00 Für den jungen Musikfreund 17,30 Jugendstunde:Ich möchte gerne wissen 21,30 3 gegen 3. Heiteres Detektivspiel	, den 20. März 20. 00 Bücherstunde 20. 30 Mieczyslaw Horszowsky, Klavier (Dalla- piccola, Betthoven)	Freita 20.00 "Le Gémeaux", pièce d'Hélène Misserly 20.45 Musique italienne 21.40 Comaissez-vous le chefs d'oeuvre de la l rature de langue française? 22.00 Musique contemporaine française 22.35 Poètes d'aujourd'hui	g, den 20. März 20.00 Extraits d'ouvrages lyriques 20.40 Questionnez, on vous répondra .itté-
Samstag 13.10 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.35 Soziale Zeitfragen 16.35 "Irrfahrt des Herzens" Elegie von Otto Kre (Uraufführung) 17.00 Gedanken und Gedenken im März, Hörfolge 20.30 "Wüethrich Chrischtes, Mäde", Bauernkomö. 22.20 Konzert zum Vorabend des Psalmsonntags		Samsta 14.10 Un trésor national:Nos Patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 21.10 Une fantaisie pour le 21, mars:Premier P temps	ng, den 21. März 21,00 Trésors de la musique rin-

Stuttgart 522 m 295 m Monte Ceneri Südwestfunk Vorarlberg 476,9 m Sonntag, den 8. März
11. 20 Geistliche Musik
17. 45 Beethoven:Streichquartett B-dur op. 130
20. 35 Teatro di Renato Simoni "La Vedova", Commelting dia
20. 35 Teatro di Renato Simoni "La Vedova", Commelting dia
20. 30 HennerDie Odyssee 2. Teil Sonntag, den 8. März 13.00 Opernkonzert hen Welt 16.00 Kinderbühne:"der Schneemann" etrarcas 0.05 Dvorak:IV. Sinfonie G-dur, op. 88 8.30 Evangelische Morgenfeier
9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt
10.00 Florentiner Musik zur Zeit Petrarcas
18.20 Kammermusik von Beethoven und Schubert
20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud
21.15 "Ein Mann namens Spiro", Hörfolge
21.45 Haydn: Sonate Nr. 24 C-dur Montag, den 9. März

17, 30 Per Lei Signora 22, 20 Musik unserer Zeit (Strawinsky)
Africano
21, 00 "Gilgamesch", Poema epico di Bohuslav Martinu Montag, den 15, 45 Aus Literatur und Wissenschaft 22.15 Hindemith:Sonate für Klavier zu 4 Händen 23. 30 Werke von Ernst Kreneck 23. 30 Werke von Ernst Kreneck 24. 45 Die europäische Bedeutung des Bodenseegebietes zur Zeit der Staufer 22. 10 Unsere Buchkritik 0.05 Werke des Troler Komponisten Ludwig Thuille 20. 00 Bartok: Streichquartett Nr. 2 20. 30 Hörspiel: "Die eiskalte Nacht" 20. 15 Orchesterkonzert (Schumann, Rachmaninow W. Burkhard, R. Strauss) 17, 30 Le Muse in Vacanza Dienstag , den 10, März
21, 15 Il Quartetto della Scala (Galuppi, Mozart)
21, 50 I viaggi nella letteratura italiana:Tasso
22, 20 Musik des Barock
22, 20 Musik des Barock
22, 20 Musik des Barock
22, 245 Lyrik aus dieser Zeit
23, 00 Unterhaltende Musik zeitgenössischer Komponisten 20, 15 Il romanzo a puntate:Viaggio di notte 11. Mär z
21,00 Gran premio eurovisione 1959 della canzone Europea 20,30 Homer:Die Adyssee 3. Teil 23,00 Das Kammerkonzert (Brahms, Reger) Mittwoch, den 11. März
oven 21.00 Rendezvous mit Kritikern:Ein friedliches
Streitgespräch
21.20 Fragen und Probleme, die allen auf die
Nerven gehen
22.10 Gedichte von Oskar Loerke
0.05 Das Salzburger Kammerorchester spielt
Mozart 20.00 Szenen aus "Fidelio" von Beethoven 21.00 "Der Todessänger", Funkspiel Donnerstag, den 12. März

13. 00 Gazzettino del cinema 16. 00 Konzertstunde
20. 15 L'uomo e l'Universo:La vita viene dal mare
20. 45 Orchesterkonzert unter György Rayki
22. 00 Anno geofísico internazionale 20. 00 Wilhelm Furtwängler, Seine Interpretationen
auf Schallplatten
21. 00 Weit der Oper
22. 20 Moussorgsky:Lieder und Tänze des Todes Donnerstag, den 12. März 15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Der französische Dichter Cyrano de Ber-20.00 Operettenklänge 20.45 Aus Forschung und Technik 21.30 "Hannibal muss sterben", Funkgroteske 22.15 Jüdisches Bekenntnis heute 22.45 Nachtkonzert (Schönberg, Mahler) gerac 20, 15 Auf dem Landweg nach Indien 20, 30 Tirol in Fesselm, Hörfolge (1805-1809) 0, 05 Die Wiener Sinfoniker (Debussy, Chatschaturjan) Freitag, den 13. März 16. 45 Film-Prisma 17. 40 Zum 75. Geburtstag von Emanuel Stickelberge i ger 20. 45 Wege der Heilung: "Die prophylaktische Me-18. 45 Musik aus Opern 21, 20 Motetten von Bruckner 21, 50 I grandi romanzi cavallereschi Freitag, den 13. März 20,00 Musik der Welt (Bach, Beethoven) 16,30 Die Soi 21.00 Toleranz beginnt in der Kinderstube 20.15 "Cäsar n 13. Marz 16.30 Die Sonaten Hindemiths 20.15 "Cäsar", Hörspiel 22.30 Also sprach Karl Farkas 20. 45 Wege der Heilung: Die prophylaktische Medizin
21. 15 Schwetzinger Derenade (Musik der Mannheiheimer Schule)
22. 30 Der Held und die Hexe. Typen des Theaters en 14. März
18. 30 Geistliche Musik
20. 00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg
21. 15 Gedächtnis im Kreuzverhör
0. 10 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 2, c-moll 4.30 "La cisterna murata", dramma
17, 30 Werke von Debussy und Ravel
20, 30 Orizzonti ticinesi
21, 05 Italienische Klaviermusik Samstag, den 14. März 18.15 Die aktuelle Filmschau g 21.30 Unsere Radiofamilie 15.00 Opern von Meyerbeer 16.40 Josef Schelb zum 65.Geburtstag 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen Sonntag, den 15. März

10. 30 Sinfoniekonzert unter Jean-Marie Auberson
11. 20 Geistliche Musik
17. 00 "Caccia al leone". Un atto di Roberto Zerboni
17. 45 Beethoven: Sonaten Nr. 25 und 29
20. 35 Teatro di Henri de Montherlant: "Il grand Mae-10. 30 Buxtehude:Passionskantate "An filius non est beithous strodi Santiago"
22. 40 Nel regno dell'operetta
17. 00 "Die Heirat". Spiel von Gogol
19. 00 Schöne Stimmen
20. 00 Mozart: Sinfonie Es-dur KV 543
20. 30 Die Odyssee. 4. Teil
17. 15 Romanzi cavallereschi nella musica
20. 30 Discussione ottorno al tavolo
21. 00 Haendel: "Israele in Egitto", Oratorio 8. 30 Evangelische Morgenfeier 7,00 Evangelische Andacht
9. 00 Nachrichten aus der christlichen Welt
9. 45 Aus den Reisebriefen von Mendelssohn
18. 20 Werke von Richard Strauss
20. 00 "Der Troubadour", Oper von Verdi 21, 20 Lehar-Melodien Montag, den 16. März

15. 45 Aus Literatur und Wissenschaft
17. 00 Das Mainzer Kammerorchester
22. 15 Klaviermusik von Prokofieff
22. 16 Klaviermusik von Prokofieff
18. 30 Jugend und Theater
22. 10 Unsere Buchkritik
7 atur
23. 00 Wolfgang Fortner:Mouvements für Klavier und
Orchester Dienstag, den 17. März
20.45 Radio-Essay:Islandsaga 58
22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten
22.40 Die eleusinischen Mysterien, Ursprung und
Bedeutung des antiken Kultes 13, 30 Per lei Signora 17, 30 Le muse in vacanza 21, 30 Kammermusik (Mozart, Reger) 22, 00 I viaggi nella letteratura italiana Dienstag, den 17. März 16.30 R. Schumann:Sonate Nr. 2 g-moll für Klavier 20.15 "Die Freunde von Salamanca", Komisches Singspiel von Schubert 0.05 Werke von Bach und Mozart 17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Brandenburger Tor" Mittwoch, den 18. März

17. 30 Via tranquilla dei secoli passati
20. 15 Il romanzo a puntate: "Viaggio di notte"
22. 00 Momenti di storia ticinesi
22. 00 Momenti di storia ticinesi Mittwoch, den 18.März

20.00 Die "Virtuosi di Roma" unter Renato Fasano spielen Werke von Vivaldi

21.45 Man kann ruhig darüber reden 22.10 "Der Apotheker", Erzählung von A. Goes 22.20 Operettenmelodien Donnerstag, den 19. März

13.00 Gazzettino del cinema
15.06 "La primavera con l'impermeabile
20.15 L'uomo e l'universo: "Dell Atlantide e d'altre cose"

20.45 Sinfoniekonzert unter Casella
22.00 Anno geofisico internazionale Donnerstag, den 19. März

17. 45 Ein Bericht über die Akropolis von Selinunt
20. 00 Die Filmschau des SWF
20. 45 Aus Forschung und Technik
21. 00 Joseph Schmidt, dem unvergessenen Sänger
zum Gedenken
22. 15 Die Zukunft des politischen Atheismus
22. 45 Werke von Benjamin Britten Freitag, den 20. März

20. 20 "La casa di fronte", Radiodramma

21. 40 Kantaten von Bach (Nr. 56 und 106)

22. 15 I grandi romanzi cavallereschi

21. 45 Mege der Heilung; "Der Arzt im technischen
Zeitalter" (Prof. Dr. K., Jaspers, Basel)
22. 15 Leta Megen (Prof. Dr. K.) (136)
22. 30 Der Mensch – das soziale Wesen 22, 45 Werke von Benjamin Britten

Freitag, den 20. März

14, 45 Aus der Geschichte der Oper Oper Odipus Rex

20, 00 Musik der Welt (Strawinsky)

Freitag, den 20. März

16, 30 Chopin:Trio op. 8, g-moll
20, 15 "Fahrerflucht", Hörspiel
0, 05 Orchesterkonzert unter Herbert von Karajai (Anton Webern, Brahms) Samstag, den 21. März 18.30 Der Thomanerchor Leipzig 0.10 Haydn: "Stabat mater" 13, 30 Per la donna Samstag, 14, 30 "Giona", Radiodramma 17, 00 Compositori Svizzeri 20, 00 Bach:Partita Nr. 5 G-dur 21, 30 "Perchè lei non volle", Commediola di G.B. Shaw Samstag, den 21. März 15.00 Szenen aus "Der fliegende Holländer" von Wagner -18.15 Die aktuelle Filmschau 21.30 Unsere Radiofamilie Wagner -16.40 Gustav Mahler:Sinfonie Nr. l D-dur

Paris

347 m

9.45 Morning Service
14. 30 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogne
19.45 The Way of Life: "Word for Living"
20. 30 Serial Play: "Lorna Doone"
21. 15 Feature: "Portrait of Rhodes"
23.06 ca. Mendelssohn: Octett

Sonntag, den 8. März

15. 30 "Si j'étais roi" d'Adam

17. 45 Orchesterkonzert unter Igor Markevitch
ving"

20. 10 Kammermuşik
21. 10 Soirée de Paris: "Poésie sans frontières"

Montag. den 9. März 19.00 Music to Remember 21.15 Play: "Treachery"

20,00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin 21,40 "L'Imposture et la Joie" de G. Bernanos

Dienstag, den 10. März

20.15 Feature: "Parkinson's Law"

21.15 At Home and Abroad

21.45 Busoni: Fantasia Contrappuntistica

23.06 ca Richard Strauss: Sonate für Violine und Klavier

Mittwoch, den 11. März 20.00 Sinfoniekonzert unter John Pritchard 20.16 "Profils de Médailles":"Marc Aurèle" 23.06 ca. Brahms: Trio B-dur

20,00 Play: "The Sound of Cymbals"
23,06 ca. Diana Merrien, Klavier
41.25 "On ne badine pas avec l'amour" de Musset
Mise en scène de René Clair
20,00 Sinfoniekonzert unter Pierre Michel le
Conte

Samstag, den 14. März

Freitag, den 13. März
20.00 Orchesterkonzert unter Ian Whyte 20.00 "Thyll de Flandre", musique de Jacques
21.15 At Home and Abroad Chailley
21.45 Kammermusik von Schubert

19. 15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21. 15 Play:"Settled out of Court" 22. 45 Evening Prayers

Sonntag; den 15. März

9, 45 Morning Service
14, 30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent
19, 30 Letter from America
19, 45 The Way of Lifet" in Search of the Truth"
20, 30 Serial Play: "Lorna Doone"
21, 15 FeaturerPortrait of Ernest Jones
23, 66 ca, BeethovenStreichquartett Nr. 7 Es-dur

19.00 Music to Remember 21.15 Play: "The Great Adventure"

Montag, den 16. März 14.30 "Le Capitaine n'a pas besoin de permission" d'après le roman de Rasmussen 20.00 Orchesterkonzert unter André Cluytens 20.40 Nouvelles musicales 21.40 Les grandes revues littéraires

Dienstag, den 17. März 20, 15 Feature:"The Kazakh's Trek" 20,00 Musique de chambre 21, 15 At Home and Abroad 23,06 ca. Kammermusik

Mittwoch, den 18. März

20.00 "Porgy and Bess" von Gershwin

23.06 ca. Brahms:Trio C-dur, op. 87

die française)

21.50 Anthologie française: Milosz

20.00 Play:"The Providers" 23.06 ca. Patrick Piggott, Klavier

Donnerstag, den 19. März 20.00 L'orchestre national sous la direction de Serge Baudo

19.00 Chor- und Orchesterkonzert 21.15 At Home and Abroad 21.45 Nina Milkina, Klavier

Freitag, den 20. März 20.50 "Faust" de Gounod

Samstag, den 21. März de 13.05 à 22.45 Analyse spectrale de l'Occident; "L'humanisme 18. 45 Those Were the Days 19. 15 The Week in Westminster 20. 00 Variety Playhouse 21. 15 Play:"Trumpeter Sound" 22. 45 Evening Prayers

Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

Sonntag, 8.März

17.30 Expedition ins Unbekannte, Filmbericht von Dr. Hs. Hass 20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.40 Dopplet oder nüt. Ein Fragespiel um Steckenpferde.

Montag 9.März

20.30 Sport im Bild

20.45 Die grosse Chance. Ein Wettbewerb unter jungen Künstlern und Artisten.

Dienstag, 10. März

Keine Sendung

Mittwoch 11. März

17.30 Kinderstunde

20.30 Heute, Kommentare und Berichte 20.35 Seldwyler Post. Ein heitrer Fernsehbriefkasten

21.00 Eurovision, Cannes:Grosser Preis der Eurovision 1959 für den europäischen Schlager

Donnerstag, 12. März

20.15 "Die Ratten". Tragikomödie von Gerhart Hauptmann (Vom nord-und westdeutschen Rundfunk übernommen)

Freitag, 13. März

20.30 Konzert. Es spielt das Collegium Musicum, Basel

21.00 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches

22.15 Eurovision, Hilversum, Billiard-Europameisterschaft im Dreiband

Samstag, 14. März

15.00 Ev. Eurovision. Direktübertragung aus Prag: Eishokey-Weltmei-

sterschaft 1959 17.30 Hans Leuenberger berichtet aus Mexiko

18.00 - 18.30 Magazin für die Frau 20.15 "Perichole", Operette von J. Offenbach

Sonntag 15. März

17.10 Disneyland:"Jimminy Cricket stellt Bongo vor"

18.00 Ev. Eishokey-Weltmeisterschaft 1959

20.15 Heute - Kommentare und Berichte 20.15 Ehrbar von A - Z", Komödie nach Fritz Hochwälders " Der Unschuldige".

22.25 Sportbericht

Montag 16. März

20.30 Sport im Bild

20.45 Filmunterhaltung

21. 15 Das Abendstudio:Das Wesen der Tiergestalt (V) von Prof. Dr. Ad. Portmann

Dienstag, 17. März

Keine Sendung

Mittwoch, 18. März

17.30 Kinderstunde: "Mit Kopf, Herz und Hand". Fernsehwettbewerb für Sechstklässler

20.30 Heute - Kommentare und Berichte 20.35 "Der kaukasische Kreidekrebs" von Bertolt Brecht Musik: Paul Dessau

Donnerstag, 19. März

20.30 Englischer Automobilfilm 21.25 Die Welt im Kunstwerk Berichte und Betrachtungen.

Freitag, 20. März

21.00 Sfogliando il calendario. Blätter aus unserm Tessiner Kalender 21.20 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches

Samstag, 21. März

15.50 -17.25 Eurovision, London:Rugby-Match England-Schottland 17.30 Landwirtschaftliche Rundschau

18.00-18.30 Patent angemeldet, neue Schweizer Erfindungen 20.30 Zick-Zack

Ein fröhliches Quiz

21.45 Das Wort zum Sonntag, Pfarrer Arnold Schär, Neukirch a.d. Thur.

FERNSEHEN UND KINOS

- Nachdem auch in England deutliche Anzeigen für einen Wiederanstieg der Kinos vorliegen und eine beträchtliche Zahl von Fernsehern wieder zu Kinobesuchern wurden, wird aus den USA gemeldet dass auch dort der Umsatz in den Kinos 1958 wieder um 84 Millionen\$ ange-