Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 11 (1959)

Heft: 4

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 22.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster	Beromünster	Sottens	Sottens
Programm I	Programm II UKW	Programm I	Programm II UKW
Sonntag, d 9, 45 Prot, Predigt Pfr, E, Mettler, Egerkingen, 10, 15 Das Radio-Orchester Beromünster 11, 20 Dichtung und Musik des 19, Jahrhunderts 12, 00 Mozart:Trio-Es-dur, KV, 498 17, 35 ca. Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft 19, 40 Beschwingtes Orchesterkonzert 20, 30 "Der Welterfolg der Anne Frank", Hörfolge	en 22. Februar 19.40 Ausschnitte aus dem Programm des Ham- burger Cabarets "Die Schiedsrichter" 13.30 Querschnitt durch die Basler Fasnacht	Sonntag, d 10.00 Culte protestant, Pasteur R. Martin 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 L'heure musicale 18.30 L'actualité protestante 20.45 Grand Prix Suisse de la chanson -Eurovisio 1959	en 22. Februar 15.00 Musique d'ici et d'ailleurs. 20.00 La jeunesse en danger moral 20.20 Les belles émissions du mois 21.25 "Les musiciens de Picasso", opéra bouffe de Guty Barbier 22.00 En Nouvelle Guinée
21, 40 Orgelkonzert Montag, de 16, 00 Unsere Krankenvisite 16, 30 Bläser-Kammermusik 17, 30 Jugendstunde: Meisteropern: "Die Zauberflöte 19, 00 Wie die Wohngemeinde zur Heimat wird 21, 10 Konzert des kanadischen Chores "Choral Bach de Montreal" 21, 35 Reger; Konzert für Klavier und Orchester 22, 30 Kammermusik von Basler Komponisten		Montag, d 13.55 Femmes chez elles 16.20 Prokofiew, Violinkonzert Nr. 2, g-moll 17.00 Grenade mauresque hier et aujourd'hui 17.45 Un écrivain vous parle:Salvador de Madaria 20.00 Enigmes et aventures "Si je meurs de mort violente", pièce	en 23. Februar 20.00 "La Forza d'Amor paterno", opéra d'Aless. Stradella 21.30 L'actualité scientifique 22.00 L'Université et la vie ga
19, 05 Schweizer Wirtschaftschronik 20, 00 Sinfoniekonzert unter Otto Ackermann (aus St. Gallen):Mozart, Mendelssohn, Brahms) 21, 30 Croces Philosophie der Freiheit 22, 00 Alte Musik	den 24. Februar 20,00 Französischkurs für Fortgeschrittene 20,30 Reise ins Weltall. Eine Utopie in fünf Folgen (3.) 21,30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit	Dienstag, 17. 45 Cinémagazine 20. 35 Soirée théatrale "La maison de l'Estuaire" 22. 50 L'Epopée des civilisations :Le Mystère des civilisations de l'Indus	den 24. Februar 21.40 "Le Tricorne" de Manuel de Falla.
Mittwoch, 14,00 Wir Frauen in unserer Zeit 16,00 Dichtung und Musik in der deutschen Ro- mantik 17,30 Magazin der Jungen VIII, 20,30 "Zweihundert pro Jahr". Sendung über den Eintritt junger Schweizer in die Fremdenleg. 21,15 Amadeus-Streichquartett London: Beethoven 22,20 Hörsaal 59	den 25. Februar 20.00 Das Wetter kennt keine Grenzen 21.15 "Der Mann, der den Wind ablenkte", Hör- spiel von Michael Noonan	Mittwoch 16.50 Charmes et passions romantiques 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Serge Baudo 22.35 L'actualité internationale du théatre.	den 25.Februar
Donnerst: 17. 30 Probleme der unterentwickelten Länder 20. 00 Altenglische Musik 20. 20 Shakespeare: "Die Geschichte König Heinrich des Vierten 21. 50 Madrigale aus der Shakespeare-Zeit 22. 20 Was ist Jazz?	ng, den 26. Februar 20.00 Französischkurs für Fortgeschrittene 21. 15 Der Musikfreund wünscht (Vivaldi, Tele- mann, Lipatti)	Donnerst 18.00 L'information médicale 20.00 Le Feuilleton: Terreur dans la maison 20.30 Echec et mat 21.30 IlOrchestre de chambre de Lausanne. Dir. V Desarzens	ag, den 26. Februar 21.00 Gens et choses dont on parle 21.35 Cinémagazine
14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 Kinder-und Jugendstunde "Ali-Baba und" 20.30 Dumping in der Schweiz und Der neue Zollturft 21.15 Die schönsten Partien aus "Carmen" 21.40 "Der Träumer des Herrn", Josefs Geschicht 22.20 Kammermusik lebender Schweizer Kompon,	len 27, Februar 20,00 Hier und jetzt, Neues aus Kultur und Wissenschaft 20,30 Das Radio-Orchester unter Jean-Marie Auberson 21,15 Wissen für alle, Verständigung zwischen Mensch und Tier den 28, Februar 20,00 Rund um die Geige	17.00 A travers le Congo sauvage 17.30 Grieg Klavierkonzert a-moll 20.00 Pièce de Pf. Schneeberger "Le Déjeuner m quée 21.00 Un grand violiniste: Arthur Grumiaux 21.40 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvre de la l térature de langue française; 22.00 Une oeuvre de Choenberg Samstag,	it- den 28.Februar
13 40 Die Samstags-Rundschau 14.00 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsge- richtes 15.00 Diesseits der Schallmauer, Alte Flieger er- zählen 17.20 Kammermusik (Brahms) 20.30 "050". Ein frölliches Fragespiel (Studio Ber	30 Sinfoniekonzert unter Wolfgang Sawallisch aus Bern 22.00 Lebensängste des Alltags, Die Situation des Kindes in der modernen Gesellschaft	14.00 Le Micro-Magazine de la femme 19.50 Discanalyse 20,35 "Chapeau, Turner!" jeu radiophonique	21.15 A l'écoute du temps présent: "La Licorne" de Gian-Carlo Menotti.
, ,	den 1. März 19,43 Der Dokter us der Sunnegass 20.15 Englische Lieder	Sonntag, 10.00 Culte protestant, Pasteur A. Lavanchy, Cer; 13.50 Pour L'anniversaire de la révolution neuch (13.1848) 17.10 L'heure musicale "Le Vaisseau fantôme", R. Wagner 18.20 Le Courrier protestant	âtel oise 15, 10 Discanalyse
22, 35 Serenade in A-dur von Johannes Brahms	en 2. März 20,00 "Gestatten Sie:Oskar Hammerstein." Hör- spiel mit Musik über Leben und Taten Oskar Hammersteins 21.10 Hochromantische Kammermusik	13,55 Femmes chez elles 16,20 Romantisme slave 17,00 Grenade mauresque hier et aujourd'hui 17,45 Un 6crivain parle de lui-même:André Mai rois 20,00 Enigmes et aventures: "Kidnapping" 22,35 Le Magazine de la télévision	
	den 3. März 20,00 Französischkurs für Fortgeschrittene 20,30 Reise ins Weltall, Utopie in fünf Folgen(4.) n	19, 50 La Chaîne du Bonheur 20, 35 Soirée théatrale! Azouk", Comédie	, den 3. März 21,40 La petite histoire du Ballet
Mittwoch 14, 00 Frauenstunde 16, 40 Musikalische Raritäten 17, 30 Kinderstunde 20, 30 Das Film-Magazin 21, 15 Claudio Arrau, Klavier 22, 20 Konzert des Berner Kammerorchesters	, den 4. März 20,10 Guy de Maupassants schönste Erzählungen 20,30 Französische Musik 21,15 Wir sind die jungen Schweizer, Ein Rund- blick in die neue Generation	20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. M. Rossi	i, den 4. März 21.30 (env. J'Cath. mène l'enquète", jeu radiophoni que.
Donnerst 16, 15 Eishockey;Schweiz-Tschechoslowakei in Bratislawa 20, 00 Altenglische Musik für Gamben 20, 30 Shakespeare;"Das Leben Heinrich V'' 21, 50 John Dowland;Lieder , (1597	ag, den 5. März 20,00 Französischkurs für Fortgeschrittene 20,20 Fest der Nationen	17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le Feuilleton: "Terreur dans la maison", 20.30 Echec et mat 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens 21.00 Gens et choses dont on parle 21.35 Escales Un documentaire	ag, den 5. März 21,00 Gens et choses dont on parle 21.35 Escales Und documentaire den 6. März
Freitag, 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.15 Eishockey:Schweiz-Kanada 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 Jugendstunde "De Tüfel im Turgi" 20.30 Wenn drei dasselbe tun Umfrage in Berlin Wien und Zürich 21.00 Für die Rätoromanen	den 6. März 20.00 Neue Bücher über Neue Musik 20.30 Ueber das Liebhaber-Musizieren	17,00 A travers le Congo sauvage 20,00 Une pièce de Jeanne-Maxique David: "La maison d'Isabelle" 21,30 Pages de Chopin 22,10 Connaissez-vous les chefs-d' oeuvres de la littérature de langue française?	20.00 Extraits d'ouvrages lyriques 20.40 Questionnez, on vous répondra
Samstag, 13, 40 Die Samstags-Rundschau 14, 15 Eishockey:Schweiz-Polen 15, 00 Kammermusik 20, 15 "Brillanten aus Wien", Singspiel	den 7. März 20.00 Sinfoniekonzert der Prager Philharmonie, Leitung: Karel Ancerl 21, 45 Orgelkonzert, I. Alte Meister und II. Schwei- zer Komponisten	14, 10 Un trésor national: Nos patois 19, 50 Le Quart d'heure vaudois 21, 10 "Fac-Similé", de Désire Fernez, jeu radiop	21.00 Trésors de la musique

Monte Ceneri	Stuttgart 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag 10.30 Beethoven:3, Sinfonie Es-dur 11.20 Geistliche Musik 17.45 Italienische Quartette des 17. Jahrhunderts 20.45 Gran Premio Svizzero della Canzone Eurovisione 1959	, den 22. Februar 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Was ist ein vierdimensionaler Raum?" 10.30 Geistliche Musik 17.00 "Die Leute von Oberwasser", Hörspiel 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 21.15 Literatur-Revue	Sonntag, de 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.00 Tausend Jahre abendländische Musik 18.20 Kammermusik von Brahms 20.00 Junge Dirigentensištivio Varviso 21.15 Dem Satiriker Erich Kästner zum 60.Ge- burtstag 21.45 Debussy: "Childrens Corner"	n 22. Februar 13.00 Opernkonzert, Berühmte Ensembleszenen 20.10 "Das verpasste Glück", Hörspiel 22.30 Erich Kästner, Zu seinem 60, Geburtstag 0.05 Die Wiener Sinfoniker, Dirigent: Hans Swarowsky
17, 00 Beethoven: Klaviersonate c-moll. op. 111 21, 45 Microfono della RSI in viaggio:Taccuino Africano	den 23, Februar 16.45 Ein Dichter, der ein Bauer blieb:Der Schweizer Alfred Huggenberger 20.00 Musik aus Operetten 20.45 Gönter Neumann und seine Insulaner 22.20 Neue Musik 23.00 Kultur-Impulse kleiner Länder:Ein Ge- spräch	Montag, der 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Werke von Elgar 22.30 Die beiden deutschen Literaturen 23.30 Strawinsky:Septett	1 23. Februar 16.30 Die Sonaten Hindemiths 17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Theater 21.45 Die europäische Bedeutung des Bodensee- gebietes zur Zeit der Ottonen 22.10 Unsere Buchkritik
Diensta 17. 30 Le muse in vacanza 20. 15 Il romanzo a puntate: "Viaggio di notte" 20. 45 Kleinere Werke von Beethoven 21. 45 Momenti di storia ticinese	23.30 Tschaikowsky;Serenade op. 48 g, den 24, Február 16.45 Christentum und Gegenwart:Die Laien und die Heilung der Welt 20.45 "Demokratie im Zweifel", Hörfolge 21.45 Richard Strauss:Serenade Es-dur, op. 7 22.20 Musik des Barock 22.45 Lyrik aus dieser Zeit	Dienstag, d 17,45 Vom Büchermarkt 20,30 Hörspiel:"Der Abenteurer und die Sängerin" von Hugo von Hofmannsthal	en 24. Februar 15. 45 Stephen Spender, Zum 50. Geburtstag des englischen Dichters 16. 30 Vera Lengyel, Klavier 20. 15 Orchesterkonzert
Mittwoc 17, 30 Vita tranquilla dei secoli passati 20, 10 Teatro inglese:"Il piatto di legno"	h, den 25. Februar 20.30 "Das alte Haus", Hörspiel 21.30 Cesar Franck:Sonate für Violoncello und Klavier 23.00 Das Kammerkonzert (Beethoven, Mozart)	Mittwoch, d 15.45 Vom Büchermarkt 20.00 "Der verliebte Bruder", Musikalische Komö- die von Pergolesi	en 25. Februar 16.30 C. M. v. Weber:Klavierquartett, B-dur, op. 8 21.00 Rendezvous mit Kritikern. Ein friedliches Streitgespräch 22.10 Verse von Elisabeth Langgässer 22.25 Operettenklänge
Donners 13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'uomo e l'Universo:"La terra trema" 20.45 Sinfoniekonzert unter L. Casella 22.00 Anno geofisico	stag, den 28. Februar 18.00 Konzertstunde (Martin, Reger) 20.00 Wilhelm Furtwängler, Seine Interpretatio- nen auf Schallplatten 21.00 Welt der Oper 22.20 Hugo Wolf:Lieder nach Texten von Goethe	Donnerstag 20,00 Musik aus Operetten 20,45 Aus Forschung und Technik 21,15 Die Protokolle der Weisen von Zion. Eine Fälschung und ihre Folgen 22,45 Ralph Vaugham Williams: Messe g-moll 23,10 Mallipiero: Fantasie Concertanti	, den 26. Februar 15. 45 Der Essay in unserer Zeit 16. 30 Elisabeth Langgässer, Zur 60. Wiederkehr ihres Geburtstages 20. 15 Auf dem Landweg nach Indien. Auf den Spu- ren Alexanders des Grossen 0,05 Orchesterkonzert
Freitag 18. 45 Orchesterkonzert unter L. Casella 20. 30 Da una cronaca teatrale 21. 30 Profili di compositori svizzeri:Roger Vuataz 22. 05 I grandi romanzi cavallereschi	, den 27. Februar 16.45 Filmprisma 20.45 Wege der Heilung: "Die Behandlung mit see- lischen Mitteln" 21.15 Bruchsaler Schlosskonzert 22.30 Radio-Essay: 1770-1870. Heinrich Albert Oppermanns Zeit-und Lebensbilder	Freitag, de 20.00 Musik der Welt: Franz Schubert	n 27. Februar 16.30 Konzertstunde 20.15 "Jugendgericht", 1. Teil, "Georg Passoldt", Hörspiel 21.30 Will Quadflieg liest Wolfgang Borchert
13, 30 Per la donna Samstag 14, 10 "L'uomo della Luce". Commedia 17, 30 Invito alla musica: La Sinfonia a programma 20, 30 Orizzonti Ticinesi 21, 00 Italienische Klarviermusik	g, den 28. Februar 18, 30 Geistliche Abendmusik o. 10 Tschaikowsky:Sinfonie Nr. 5 e-moll	Samstag, de 15.00 Böhmische Volksopern 16.10 Die Reportage:Moderne Theatertechnik 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour	n 28. Februar 18. 15 Die aktuelle Filmschau 21. 30 Unsere Radiofamilie
Sonntag 10, 15 Prot. Predigt. Pfr. Guido Rivoir, Lugano 10, 30 Konzert des Orchestre de la Suisse romande (Haydn, Brahms.) 11, 25 Geistliche Musik 20, 35 Teatro francese:"Il Fuoco sulla terra", Com- media di François Mauriac	10.00 "Büssen oder Bessermachen? -Probleme	Sonntag, de 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Weisheit der Antike 10.30 "Ehlik und Experiment" 18.20 Kammermusik 20.00 "Der Mond". Ein kleines Welttheater von Carl Offf	n 1. März 7.00 Evangelische Andacht 20.10 "Jugendgericht", 2. Teil: "Renate Brink", Hörspiel 21.20 Aus der Welt der Operette 22.30 "Die physische und psychische Ueberlastung des Menschen von heute 0.05 Werke von C. M. v. Weber und Mozart
Montag, 16, 35 Klaviermusik von Mozart, Schubert 20, 30 Il microfono della RSI in viaggio:Taccuino Africano 21, 30 Musik aus Opern	den 2. März 16.00 Werke von Cherubini und Spohr 22.20 Bartok:Konzert für Violine und Orchester	Montag, de 15,45 Aus Literatur und Wissenschaft 17,00 Kurpfälzisches Kammerorchester Ludwigs- hafen 22,15 Das Buch als soziale Wirklichkeit 23,00 Der Komponist Pierre Boulez	1 2. März 16. 30 Schubert: Klaviersonate op. 122, Des-Dur 17. 55 Blick über die Grenze 20. 45 Der Arlberg im Wandel der Zeiten, Hörbild 21. 20 Chorkonzert 21. 45 Die europäische Bedeutung des Bodenseege- bietes zur Zeit der Salier 22. 10 Unsere Buckhritik
Diensta 17.30 Le Muse in Vacanza 20.30 "Confessione a tre voci:Radiodramma 21.20 Emilio De Cavalieri (Roma 1550-1602)Rapre- sentazione di anima e corpo	g, den 3, März 16.45 Christentum und Gegenwart: "Anständiger Mensch oder schlechter Christ" 21.25 Perruccio Busoni: Orchester-Suite op. 34a 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.45 Bilderische Welterfahrung: Die Aufgabe der Kunsterziehung	Dienstag, d 20.20 Hörspiel:"Die Verbannten" von James Joyce 23.15 Heiteres Herbarium (Lieder von Franz Salm- hofer	en 3. März 20.15 "Die sizilianische Vesper", Oper von Verdi
Mittwoc 17, 30 Vita tranquilla dei secoli passati 20, 15 "Viaggio di notte", Hörspielfolge 22, 00 Momenti di storia ticinese	th, den 4. März 20, 30 Homer:Die Odyssee 1. Teil(in Prosa über- tragen) 23, 00 Das Kammerkonzert	Mittwoch, o 15,45 Vom Büchermarkt 20,00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud (Schumann, Bruckner)	len 4, März 21,00 Man kann ruhig darüber reden, Diskussion 22,10 "Pädagogik im Autobus" 22,25 Operettenkonzert
Donner: 13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'uomo e l'universo: Viaggio nel sesto conti- nente del cinema 20.45 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 Anno geofisico internazionale	stag, den 5. März 17. 40 Johann Kaspar Schiller, des Dichters Vater 20. 00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 22, 20 Chormusik von Darius Milhaud	Donnersta 20,00 Die Filmschau des SWF 20,45 Aus Forschung und Technik 21,00 Internationale Kleinkunst 22,15 Zeitgeist und Sprachgeist 22,45 Werke von Honegger und Messiaen	r, den 5. März 16.30 Robert Musil:"Ueber die Dummheit" 17.55 Von neuen Büchern 20.15 Auf dem Landweg nach Indien
Freitag 18,45 Werke von Richard Strauss 20,00 "Tosca", Oper von Giacomo Puccini	, den 6. März 16. 45 Filmprisma 20. 45 Wege der Heilung: "Wunder und Magie als Mittel der Heilung" 21. 15 Ettlinger Schlosskonzert 22. 30 Dialog mit dem Unsichtbaren (Versuch einer Hörspieldramaturgie 23. 30 Hindemith: Konzert für Violine und Orchester	Freitag, de 21.00 Frauenfragen nicht gefragt	n 6. März 15. 45 Aus der englischen Literatur 16. 30 Bach:Partita Nr. 6, e-moll
Samsta 13,30 Per la donna 17,30 Il "Till Eulenspiegel" di Richard Strauss 20,30 Orizzonti Ticinesi	g, den 7. März 18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Berlioz:Phantastische Sinfonie (Leitung:Hans Müller-Kray)	Samstag, d 15.00 Vergessene französische Opern 16.40 Sinfoniekonzert (Schumann, Strawinsky)	en 7. März 18,15 Die aktuelle Filmschau 18,25 Der Hörer schreibt – wir antworten 21,30 Unsere Radiofamilie

347 m 863 kHz Paris

Sonntag, den 22. Februar

9. 45 Morning Service: "Towards the Christian State"

14. 30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz
19. 30 Letter from America
19. 45 The Way of Life: "Lent and all that"
20. 30 Serial Play: "Lorna Doone"
22. 20 Feature: Four Agest: The Teen Age"
23. 06 ca. Mozart: Klarinettenquintett A-dur Montag, den 23. Februar 19,16 "L'Imagination Visionnaire";Henri de Kleist 20,00 Orchesterkonzert unter Manuel Rosenthal 21,40 "L'Imposture et la Joie" de Georges Berna-19.00 Music to Remember 21.15 Play: "Roses" (Sudermann) Dienstag, den 24.Februar
20.00 Feature:"The Reluctant Farmer"
20.00 Musique de chambre (Couperin, Vivaldi,
Marais, Malipiero, Devos)
21,45 Kammermusik
22,00 Belles lettres Mittwoch, den 25. Februar ogno 20.16 "Le Carrosse du Saint-Sacrement" de Pro-sper Mérimée 21.50 Les Voix de l'Avant-Garde 20.00 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogno 23.06 ca. Schubert: Trio Es-dur Donnerstag, den 26. Februar g, den 2b, Februar 19,16 La science en marche 20,00 "25ème anniversaire de l'Orchestre Natio-nal":Concert sous la direction de Constan-tin Silvestri avec Clara Haskil, piano 21,40 Les nouvelles musicales 22,00 L'Art et la Vie 23,10 Des idées et des hommes 20.00 Play:"Roof Garden" 23.06 ca.Dennis Murdoch, Klavier Freitag, den 27. Februar
19. 16 Sermon protestant
19. 16 Sermon protestant
20. 00 Soirée Lyrique: "Iephte" de Monteclair et
"Narcisse" de Serge Lancen
21. 45 Sidney Harth, Violine
21. 15 Thèmes et controverses, revue littéraire Samstag, den 28. Februar 13.05 Analyse spectrale de l'occident: le 14ème et 15ème siècles 19, 15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Play:"A Man for all Seasons" 22.45 Evening prayers Sonntag, den 1. März

15.00 Trios von Beethoven, Tschalkowsky, Schostakovitch

19. 30 Letter from America

19. 45 "The Way of Life"!Word for Living

20. 30 Serial Play:"Lorna Donne"

22. 15 Smetana:Streichquartett:Aus meinem Leben

Sonntag, den 1. März

8. 25 Prot. Gottesdienst

15. 30"Let Siclien ou l'emour Peintre", Opéracomique de Oscar Letorey

20. 10 Musiciens Français Contemporains:Henri

Martelli

21. 10 Soirée de Paris:"Le songeur de sa vie" 22. 15 Smetana:Streichquartett:Aus meinem 2000.

Montag, den 2. März

19. 00 Sinfoniekonzert unter Sir Basil Cameron
20. 00 Feature: "Rehabilitation"
21. 15 Play: "The Second Chance"

19. 16 L'imagination visionnaire: Jean Paul
20. 00 L'orchestre national, direction:Manuel Rosenthal
21.40 L'imposture et la joie de Georges Bernanos Dienstag, den 3. März 20. 00 Feature:"The Scalpel, the Sword" 14. 40 Chefs d 21. 15 At Home and Abroad 20. 00 Musique 21. 45 Kammermusik 23. 06 ca. Peter Wallfisch, Klavier 14, 40 Chefs d'oeuvre de la musique religieuse 20, 00 Musique de chambre Mittwoch, den 4. März ogno 20.16 "L/Express liberté" de Lazare Korbrinslai Musique de Louis Saguer 21.50 Anthologie Française:Guy de Maupassant 20.00 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogno 21.50 Science Review 23.06 ca. Schubert:Trio B-dur Donnerstag, den 5. März 18.00 Histoire de la musique:De Beethoven à Wagner 19.16 La science en marche 20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki (Beethoven, Schumann, Brahms) 20.00 Play;"Vintage Breed" 23.06 ca. Ivey Dickson, Klavier Freitag, den 6, März

20,00 Orchesterkonzert unter Maurice Miles
21,15 At Home and Abroad
21,15 Wilfred Brown, Tenor und Gerald English,
Tenor
73,06 ca Beethoven Streichquartett Codur.
21,10 Wilfred Brown, Streichquartett Codur.

Samstag, den 7. März de 13.05 : Analyse spectrale de l'occident: "La Science au moyen âge"

Fernsehprogramm Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10 Sonntag, 22. Februar 17.00 Gefahr ist mein Beruf. "Der Luftakrobat" 17. 30 Deine Heimat. Ein Schweizer Bilderbogen 20.30 Heute. Kommentare und Berichte 20.45 Schweizer Final des Eurovisions-Schlagerwettbewerbes 22.15 Sportbericht Montag, 23. Februar 20.30 Sport im Bild Dienstag, 24. Februar Keine Sendung Mittwoch, 25. Februar 17. 30-18. 30 Kinderstunde. Wettbewerb für Sechstklässler 20.30 Heute. Kommentare und Berichte 20.35 Disneyland 21.25 Die literarische Rundschau Donnerstag, 26. Februar 20.15 "Die Räuber" von Friedrich Schiller 22.45 Eurovision, Cortina d'Ampezzo: Eishockey Italien-Kanada Freitag, 27. Februar 13.00-15.00 Schweizer Skimeisterschaften in Engelberg 20, 30 Zeitspiegel, Politisches und Kritisches 21, 15 "Der Mann meiner Tochter", Ein amerikan, Fernsehfilm Samstag, 28. Februar 10.30-11.30 Schweizer Skimeisterschaften in Engelberg 14.20-16.15 Eurovision, Rom; Fussball Italien-Spanien 18.00-18.30 Jugendstunde 20.30 Zick-Zack. Ein fröhliches Quiz zwischen Arosa und Oensingen Sonntag, 1. März 9.00-11.00 Schweiz.Skimeisterschaft in Engelberg 14.00-15.30 dto 17.10 Filmbriefe aus Afrika 20.30 Heute. Kommentare und Berichte 20.40 Spielfilm 22.10 Sportbericht Montag, 2. März 20.30 Sport im Bild 20.45 Filmsaison 59 (von neuen Filmen) 21. 15 Das Abendstudio. "Das Wesen der Tiergestalt" (IV.) Prof. Dr. Adolf Portmann, Basel Dienstag, 3. März Keine Sendung Mittwoch, 4. März 20.30 Eurovision, Wien: "Schwester Angelica", Oper von G. Puccini 21.45 Heute. Kommentare und Berichte Donnerstag, 5. März 20.30 Blick ins Tierreich (Prof. H. Hediger, Zürich) 21.00 Zutritt verboten! Moderne Katakomben einer Grosstadt

21.40 Grenzland. Die Patrouille (Aus der Pionierzeit des amerikanischen Westens

Freitag, 6. März

20.30 Disneyland

21.20 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches

Samstag, 7. März 18.00-18.30 Komm und sieh die Welt. Ein Filmbericht von Dr. Erich Tilgenkamp 20.30 Dopplet oder nüt. (Aus Wangen a.d. Aare)

21.45 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Walter Wolfer, Buchs, Aargau

AM BILDSCHIRM.

-Die Montage der neuen Fernsehantenne auf dem Uetliberg steht vor dem Abschluss. Mit ihrer Inbetriebnahme soll die Bildqualität wesentlich verbessert werden (was allerdings nötig war).

- Schon im ersten Quartal dieses Jahres soll der Südwestfunk einen zweiten Fernsehsender für das Hochrheingebiet von Waldshut bis Säckingen errichten. Er soll auf dem Bohlhof bei Tiengen er -

-In Ostdeutschland sollen die Fernsehsender von Leipzig und Dresden auf die Sendestärke von 100 kW erhöht werden, wie FN. be-

England

- Es hat sich die interessante Erscheinung gezeigt, dass über-all dort, wo neue Gebiete dem Fernsehen erschlossen wurden, der Besuch der Kinos beträchtlich sank. Dort jedoch, wo das Fernsehen seit Jahren funktioniert, ist ein Ansteigen der Besucherzahlen in den Kinos festzustellen. Es zeigt sich, dass viele Fernseher spätestens nach drei Jahren vom Fernsehen genug haben und wieder das Kino aufsuchen.

Tenor 23.06 ca. Beethoven, Streichquartett C-dur

18. 45 Those Were the Days 19. 15 The Week in Westminster 20. 00 Variety Playhouse 21. 15 Play: "The Changeling"