

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 11 (1959)  
**Heft:** 4  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 16.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p><b>Sonntag, den 22. Februar</b></p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. E. Mettler, Egerkingen, 10.15 Das Radio-Orchester Beromünster 11.20 Dichtung und Musik des 19. Jahrhunderts 12.00 Mozart: Trio-Es-dur, KV 498 17.35 ca. Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissenschaft 19.40 Beschwignes Orchesterkonzert 20.30 "Der Welterfolg der Anne Frank", Hörfolge 21.40 Orgelkonzert</p> <p><b>Montag, den 23. Februar</b></p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste 16.30 Bläser-Kammermusik 17.30 Jugendstunde: Meisteroper: "Die Zauberflöte" 19.00 Wie die Wohngemeinde zur Heimat wird 21.10 Konzert des kanadischen Chores "Choral Bach de Montreal" 21.35 Reger: Konzert für Klavier und Orchester 22.30 Kammermusik von Basler Komponisten</p> <p><b>Dienstag, den 24. Februar</b></p> <p>19.05 Schweizer Wirtschaftschronik 20.00 Sinfoniekonzert unter Otto Ackermann (aus St. Gallen): Mozart, Mendelssohn, Brahms 21.30 Croce: Philosophie der Freiheit 22.00 Alte Musik</p> <p><b>Mittwoch, den 25. Februar</b></p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 16.00 Dichtung und Musik in der deutschen Romantik 17.30 Magazin der Jungen VIII. 20.30 "Zweihundert pro Jahr". Sendung über den Eintritt junger Schweizer in die Fremdenleg. 21.15 Amadeus-Streichquartett London: Beethoven 22.20 Hörsaal 59</p> <p><b>Donnerstag, den 26. Februar</b></p> <p>17.30 Probleme der unterentwickelten Länder 20.00 Altenglische Musik 20.20 Shakespeare: "Die Geschichte König Heinrichs des Vierten" 21.50 Madrigale aus der Shakespeare-Zeit 22.20 Was ist Jazz?</p> <p><b>Freitag, den 27. Februar</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 Kinder- und Jugendstunde "Ali-Baba und..." 20.30 Dumping in der Schweiz und Der neue Zolltarif 21.15 Die schönsten Partien aus "Carmen" 21.40 "Der Träumer des Herrn", Josefs Geschichte 22.20 Kammermusik lebender Schweizer Komponisten</p> <p><b>Samstag, den 28. Februar</b></p> <p>13.10 Mit kritischem Griffel 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.00 Aus der Beratungspraxis eines Arbeitsgerichtes 15.00 Diesseits der Schallmauer. Alte Flieger erzählen 17.20 Kammermusik (Brahms) 20.30 "SOS". Ein fröhliches Fragespiel (Studio Bern)</p>		<p><b>Sonntag, den 22. Februar</b></p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur R. Martin 11.15 Les beaux enregistrements 17.00 L'heure musicale 18.30 L'actualité protestante 20.45 Grand Prix Suisse de la chanson - Eurovision 1959 22.00 En Nouvelle Guinée</p> <p><b>Montag, den 23. Februar</b></p> <p>13.55 Femmes chez elles 16.20 Prokofiew, Violinkonzert Nr. 2, g-moll 17.00 Grenade mauresque hier et aujourd'hui 17.45 Un écrivain vous parle: Salvador de Madariaga 20.00 Enigmes et aventures "Si je meurs de mort violente", pièce</p> <p><b>Dienstag, den 24. Februar</b></p> <p>17.45 Cinémagazine 20.35 Soirée théâtrale "La maison de l'Estuaire" 22.50 L'Epopée des civilisations: Le Mystère des civilisations de l'Indus</p> <p><b>Mittwoch, den 25. Februar</b></p> <p>16.50 Charms et passions romantiques 18.15 Nouvelles du monde chrétien 20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. Serge Baudo 22.35 L'actualité internationale du théâtre.</p> <p><b>Donnerstag, den 26. Februar</b></p> <p>18.00 L'information médicale 20.00 Le Feuillet: "Terreur dans la maison" 20.30 Echec et mat 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. V. Desarzens</p> <p><b>Freitag, den 27. Februar</b></p> <p>17.00 A travers le Congo sauvage 20.00 Le Feuillet: "Terreur dans la maison" 20.30 Echec et mat 21.00 Questionnez, on vous répondra. 21.00 Quelle interprétation préférez-vous? 21.00 Un grand violoniste: Arthur Grumiaux 21.40 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvre de la littérature de langue française? 22.00 Une oeuvre de Choenberg</p> <p><b>Samstag, den 28. Februar</b></p> <p>14.00 Le Micro-Magazine de la femme 19.50 Discanalyse 20.35 "Chapeau, Turner!" jeu radiophonique</p>	
<p><b>Sonntag, den 1. März</b></p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pfr. Morgenthaler, Hiltterfingen 10.15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 11.20 Der Einfluss der islamischen Kultur auf das Abendland 15.00 Der Doktor us der Sunnegass 16.40 Zum Tag der Kranken 17.35 Das Wallis als Aergernis, Vortrag 18.00 Das Kammerensemble von Radio Bern 20.45 "La Basoche", Komische Oper v. Messager 22.35 Serenade in A-dur von Johannes Brahms</p> <p><b>Montag, den 2. März</b></p> <p>16.00 Unsere Krankenvsiste 16.30 Beethoven: Streichquartett in A-dur, op. 18 17.30 Kinderstunde: Bibbi und Bobbi 17.45 Verkehrserziehung für Kinder 19.00 Wie die Wohngemeinde zur Heimat wird 21.45 Albert Dietrich (1820-1908) Sinfonie in d-moll 22.30 Das Radio-Orchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson</p> <p><b>Dienstag, den 3. März</b></p> <p>14.00 Neue Kinderbücher 16.30 Lieder von Brahms 17.05 Klaviermusik von Beethoven und Mendelssohn 20.00 Konzert des Basler Kammerorchesters unter Paul Sacher 21.25 Darius Milhaud: Chants populaires Hébraïque 21.40 Theater der Gegenwart</p> <p><b>Mittwoch, den 4. März</b></p> <p>14.00 Frauenstunde 16.40 Musikalische Raritäten 17.30 Kinderstunde 20.30 Das Film-Magazin 21.15 Claudio Arrau, Klavier 22.20 Konzert des Berner Kammerorchesters</p> <p><b>Donnerstag, den 5. März</b></p> <p>16.15 Eishockey: Schweiz-Tschechoslowakei in Bratislava 20.00 Altenglische Musik für Gamben 20.30 Shakespeare: "Das Leben Heinrich V" 21.50 John Dowland: Lieder, (1597)</p> <p><b>Freitag, den 6. März</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.15 Eishockey: Schweiz-Kanada 17.00 Für den jungen Musikfreund 17.30 Jugendstunde "Der Tüfel im Turgi" 20.30 Wenn drei dasselbe tun... Umfrage in Berlin, Wien und Zürich 21.00 Für die Rätoromanen</p> <p><b>Samstag, den 7. März</b></p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau 14.15 Eishockey: Schweiz-Polen 15.00 Kammermusik 20.15 "Brillanten aus Wien", Singspiel</p>		<p><b>Sonntag, den 1. März</b></p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur A. Lavanchy, Cery 13.50 Pour l'anniversaire de la révolution neuchâteloise (1.3.1848) 17.10 L'heure musicale "Le Vaisseau fantôme", de R. Wagner 18.20 Le Courrier protestant</p> <p><b>Montag, den 2. März</b></p> <p>13.55 Femmes chez elles 16.20 Romanisme slave 17.00 Grenade mauresque hier et aujourd'hui 17.45 Un écrivain parle de lui-même: André Maurois 20.00 Enigmes et aventures: "Kidnapping" 22.35 Le Magazine de la télévision</p> <p><b>Dienstag, den 3. März</b></p> <p>19.50 La Chafne du Bonheur 20.35 Soirée théâtrale: "Azouk", Comédie</p> <p><b>Mittwoch, den 4. März</b></p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra 20.30 Concert symphonique, Dir. M. Rossi</p> <p><b>Donnerstag, den 5. März</b></p> <p>17.35 La Quinzaine littéraire 20.00 Le Feuillet: "Terreur dans la maison" 20.30 Echec et mat 21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne, Dir. Victor Desarzens 21.00 Gens et choses dont on parle 21.35 Escapes... Un documentaire</p> <p><b>Freitag, den 6. März</b></p> <p>17.00 A travers le Congo sauvage 20.00 Une pièce de Jeanne-Maxime David: "La maison d'Isabelle" 21.30 Pages de Chopin 22.10 Connaissez-vous les chefs-d'oeuvres de la littérature de langue française?</p> <p><b>Samstag, den 7. März</b></p> <p>14.10 Un trésor national: Nos patois 19.50 Le Quart d'heure vaudois 21.10 "Fac-Similé", de Désire Fernex, jeu radiophonique</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p><b>Sonntag, den 22. Februar</b></p> <p>10.30 Beethoven: 3. Sinfonie Es-dur 11.20 Geistliche Musik 17.45 Italienische Quartette des 17. Jahrhunderts 20.45 Gran Premio Svizzera della Canzone Euro-visione 1959</p> <p><b>Montag, den 23. Februar</b></p> <p>17.00 Beethoven: Klaviersonate c-moll, op. 111 21.45 Microfono della RSI in viaggio: Taccuino Africano</p> <p><b>Dienstag, den 24. Februar</b></p> <p>17.30 Le muse in vacanza 20.15 Il romanzo a puntate: "Viaggio di notte" 20.45 Kleinere Werke von Beethoven 21.45 Momenti di storia ticinese</p> <p><b>Mittwoch, den 25. Februar</b></p> <p>17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 20.10 Teatro inglese: "Il piatto di legno"</p> <p><b>Donnerstag, den 26. Februar</b></p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'uomo e l'Universo: "La terra trema" 20.45 Sinfoniekonzert unter L. Casella 22.00 Anno geografico</p> <p><b>Freitag, den 27. Februar</b></p> <p>18.45 Orchesterkonzert unter L. Casella 20.30 Da una cronaca teatrale 21.30 Profili di compositori svizzeri: Roger Vuataz 22.05 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p><b>Samstag, den 28. Februar</b></p> <p>13.30 Per la donna 14.10 "L'uomo della Luce", Commedia 17.30 Invito alla musica: La Sinfonia a programma 20.30 Orizzonti Ticinesi 21.00 Italienische Klarviermusik</p>			
<p><b>Sonntag, den 1. März</b></p> <p>10.15 Prot. Predigt, Pfr. Guido Rivoir, Lugano 10.30 Konzert des Orchestre de la Suisse romande (Haydn, Brahms, ...) 11.25 Geistliche Musik 20.35 Teatro francese: "Il Fuoco sulla terra", Commedia di François Mauriac</p> <p><b>Montag, den 2. März</b></p> <p>16.35 Klaviermusik von Mozart, Schubert 20.30 Il microfono della RSI in viaggio: Taccuino Africano 21.30 Musik aus Opern</p> <p><b>Dienstag, den 3. März</b></p> <p>17.30 Le Muse in Vacanza 20.30 "Confessione a tre voci: Radiodramma 21.20 Emilio De Cavaleri (Roma 1550-1602) Rappresentazione di anima e corpo</p> <p><b>Mittwoch, den 4. März</b></p> <p>17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 20.15 "Viaggio di notte", Hörspielfolge 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p><b>Donnerstag, den 5. März</b></p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'uomo e l'Universo: Viaggio nel sesto continente 20.45 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 Anno geografico internazionale</p> <p><b>Freitag, den 6. März</b></p> <p>18.45 Werke von Richard Strauss 20.00 "Tosca", Oper von Giacomo Puccini</p> <p><b>Samstag, den 7. März</b></p> <p>13.30 Per la donna 17.30 Il "Till Eulenspiegel" di Richard Strauss 20.30 Orizzonti Ticinesi</p>			
<p><b>Sonntag, den 22. Februar</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.00 Tausend Jahre abendländische Musik 18.20 Kammermusik von Brahms 20.00 Junge Dirigenten: Silvio Varviso 21.15 Dem Satiriker Erich Kästner zum 60. Geburtstag 21.45 Debussy: "Childrens Corner"</p> <p><b>Montag, den 23. Februar</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Werke von Elgar 22.30 Die beiden deutschen Literaturen 23.30 Strawinsky: Septett</p> <p><b>Dienstag, den 24. Februar</b></p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.30 Hörspiel: "Der Abenteurer und die Sängerin" von Hugo von Hofmannsthal</p> <p><b>Mittwoch, den 25. Februar</b></p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 "Der verliebte Bruder", Musikalische Komödie von Pergolesi</p> <p><b>Donnerstag, den 26. Februar</b></p> <p>20.00 Musik aus Operetten 20.45 Aus Forschung und Technik 22.15 Die Protokolle der Weisen von Zion. Eine Fälschung und ihre Folgen 22.45 Ralph Vaughan Williams: Messe g-moll 23.10 Malipiero: Fantasia Concertanti</p> <p><b>Freitag, den 27. Februar</b></p> <p>20.00 Musik der Welt: Franz Schubert</p> <p><b>Samstag, den 28. Februar</b></p> <p>15.00 Böhmisches Volksopern 16.10 Die Reportage: Moderne Theater Technik 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Ernest Bour</p>			
<p><b>Sonntag, den 1. März</b></p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Weisheit der Antike 10.30 "Ethik und Experiment" 18.20 Kammermusik 20.00 "Der Mond", Ein kleines Welttheater von Carl Orff</p> <p><b>Montag, den 2. März</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Kurpfälzisches Kammerorchester Ludwigs-hafen 22.15 Das Buch als soziale Wirklichkeit 23.00 Der Komponist Pierre Boulez</p> <p><b>Dienstag, den 3. März</b></p> <p>20.20 Hörspiel: "Die Verbannten" von James Joyce 23.15 Heiteres Herbarium (Lieder von Franz Salmhofer)</p> <p><b>Mittwoch, den 4. März</b></p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud (Schumann, Bruckner)</p> <p><b>Donnerstag, den 5. März</b></p> <p>20.00 Die Filmschau des SWF 20.45 Aus Forschung und Technik 21.00 Internationale Kleinkunst 22.15 Zeitgeist und Sprachgeist 22.45 Werke von Honegger und Messiaen</p> <p><b>Freitag, den 6. März</b></p> <p>21.00 Frauenfragen nicht gefragt</p> <p><b>Samstag, den 7. März</b></p> <p>15.00 Vergessene französische Opern 16.40 Sinfoniekonzert (Schumann, Strawinsky)</p>			

London

330 m  
908 kHz

Paris

347 m  
863 kHz

Sonntag, den 22. Februar

9.45 Morning Service: "Towards the Christian State"  
 14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz  
 19.30 Letter from America  
 19.45 The Way of Life: "Lent and all that"  
 20.30 Serial Play: "Lorna Doone"  
 22.20 Feature: Four Ages: "The Teen Age"  
 23.06 ca. Mozart: Klarinettenquintett A-dur

Montag, den 23. Februar

19.00 Music to Remember  
 21.15 Play: "Roses" (Sudermann)

Dienstag, den 24. Februar

20.00 Feature: "The Reluctant Farmer"  
 21.15 At Home and Abroad  
 21.45 Kammermusik

Mittwoch, den 25. Februar

20.00 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogno  
 23.06 ca. Schubert: Trio Es-dur

Donnerstag, den 26. Februar

20.00 Play: "Roof Garden"  
 23.06 ca. Dennis Murdoch, Klavier

Freitag, den 27. Februar

20.00 The Living Composer: Daniel Jones  
 21.15 At Home and Abroad  
 21.45 Sidney Harth, Violine

Samstag, den 28. Februar

19.15 The Week in Westminster  
 20.00 Variety Playhouse  
 21.15 Play: "A Man for all Seasons"  
 22.45 Evening prayers

Sonntag, den 1. März

9.45 Morning Service: "The State and Toleration"  
 15.00 Trios von Beethoven, Tschaiowsky, Schostakowitsch  
 19.30 Letter from America  
 19.45 "The Way of Life": Word for Living  
 20.30 Serial Play: "Lorna Doone"  
 22.15 Smetana: Streichquartett: Aus meinem Leben

Montag, den 2. März

19.00 Sinfoniekonzert unter Sir Basil Cameron  
 20.00 Feature: "Rehabilitation"  
 21.15 Play: "The Second Chance"

Dienstag, den 3. März

20.00 Feature: "The Scalpel, the Sword"  
 21.15 At Home and Abroad  
 21.45 Kammermusik  
 23.06 ca. Peter Wallfisch, Klavier

Mittwoch, den 4. März

20.00 Sinfoniekonzert unter Nino Sanzogno  
 21.50 Science Review  
 23.06 ca. Schubert: Trio B-dur

Donnerstag, den 5. März

20.00 Play: "Vintage Breed"  
 23.06 ca. Ivey Dickson, Klavier

Freitag, den 6. März

20.00 Orchesterkonzert unter Maurice Miles  
 21.15 At Home and Abroad  
 21.45 Wilfred Brown, Tenor und Gerald English, Tenor  
 23.06 ca. Beethoven, Streichquartett C-dur

Samstag, den 7. März

18.45 Those Were the Days  
 19.15 The Week in Westminster  
 20.00 Variety Playhouse  
 21.15 Play: "The Changeling"

# Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

Sonntag, 22. Februar

17.00 Gefahr ist mein Beruf. "Der Luftakrobat"  
 17.30 Deine Heimat, Ein Schweizer Bilderbogen  
 20.30 Heute. Kommentare und Berichte  
 20.45 Schweizer Final des Eurovisions-Schlagerwettbewerb  
 22.15 Sportbericht

Montag, 23. Februar

20.30 Sport im Bild

Dienstag, 24. Februar

Keine Sendung

Mittwoch, 25. Februar

17.30-18.30 Kinderstunde. Wettbewerb für Sechstklässler  
 20.30 Heute. Kommentare und Berichte  
 20.35 Disneyland  
 21.25 Die literarische Rundschau

Donnerstag, 26. Februar

20.15 "Die Räuber" von Friedrich Schiller  
 22.45 Eurovision, Cortina d'Ampezzo: Eishockey Italien-Kanada

Freitag, 27. Februar

13.00-15.00 Schweizer Skimeisterschaften in Engelberg  
 20.30 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches  
 21.15 "Der Mann meiner Tochter". Ein amerikan. Fernsehfilm

Samstag, 28. Februar

10.30-11.30 Schweizer Skimeisterschaften in Engelberg  
 14.20-16.15 Eurovision, Rom: Fussball Italien-Spanien  
 18.00-18.30 Jugendstunde  
 20.30 Zick-Zack. Ein fröhliches Quiz zwischen Arosa und Oensingen

Sonntag, 1. März

9.00-11.00 Schweiz. Skimeisterschaft in Engelberg  
 14.00-15.30 dto  
 17.10 Filmbriefe aus Afrika  
 20.30 Heute. Kommentare und Berichte  
 20.40 Spielfilm  
 22.10 Sportbericht

Montag, 2. März

20.30 Sport im Bild  
 20.45 Filmsaison 59 (von neuen Filmen)  
 21.15 Das Abendstudio. "Das Wesen der Tiergestalt" (IV.) Prof. Dr. Adolf Portmann, Basel

Dienstag, 3. März

Keine Sendung

Mittwoch, 4. März

20.30 Eurovision, Wien: "Schwester Angelica", Oper von G. Puccini  
 21.45 Heute. Kommentare und Berichte

Donnerstag, 5. März

20.30 Blick ins Tierreich (Prof. H. Hediger, Zürich)  
 21.00 Zutritt verboten! Moderne Katakomben einer Grosstadt  
 21.40 Grenzland. Die Patrouille (Aus der Pionierzeit des amerikanischen Westens)

Freitag, 6. März

20.30 Disneyland  
 21.20 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches

Samstag, 7. März

18.00-18.30 Komm und sieh die Welt. Ein Filmbericht von Dr. Erich Tilgenkamp  
 20.30 Doppelset oder nüt. (Aus Wangen a. d. Aare)  
 21.45 Das Wort zum Sonntag (Pfarrer Walter Wolfer, Buchs, Aargau)

## AM BILDSCHIRM.

-Die Montage der neuen Fernsehantenne auf dem Uetliberg steht vor dem Abschluss. Mit ihrer Inbetriebnahme soll die Bildqualität wesentlich verbessert werden (was allerdings nötig war).

-Schon im ersten Quartal dieses Jahres soll der Südwestfunk einen zweiten Fernsehsender für das Hochrheingebiet von Waldshut bis Säckingen errichten. Er soll auf dem Bohlhof bei Tiengen errichtet werden.

-In Ostdeutschland sollen die Fernsehsender von Leipzig und Dresden auf die Sendestärke von 100 kW erhöht werden, wie FN. berichten.

## England

-Es hat sich die interessante Erscheinung gezeigt, dass überall dort, wo neue Gebiete dem Fernsehen erschlossen wurden, der Besuch der Kinos beträchtlich sank. Dort jedoch, wo das Fernsehen seit Jahren funktioniert, ist ein Ansteigen der Besucherzahlen in den Kinos festzustellen. Es zeigt sich, dass viele Fernseher spätestens nach drei Jahren vom Fernsehen genug haben und wieder das Kino aufsuchen.