

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 11 (1959)  
**Heft:** 3

**Rubrik:** Fernsehprogramm

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 01.05.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

London 330 m  
908 kHz

Paris 347 m  
863 kHz

Sonntag, den 8. Februar

9.45 Morning Service: Modern Heresies (3.) 8.30 Prot. Gottesdienst  
14.30 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz 15.45 "La Tulipe noire" de Tiarko Richepin  
19.30 Letter from America 17.45 Sinfoniekonzert  
20.30 Serial Play: "Lorna Doone" 20.10 Musiciens français contemporains: Maurice Delage  
22.20 Feature: Four Ages (Myself when Old)  
23.06 ca. Brahms: Liebeslieder -Walzer

Montag, den 9. Februar

19.00 Mendelssohn: Oktett und Mozart: Klavierkonzert Es-dur KV. 449 19.16 "L'Imagination Visionnaire"  
21.15 Play: "The Ocean" (James Hanley) 20.00 Orchesterkonzert unter André Audouin  
21.49 Le Prix de la Vie  
23.25 Oeuvres de Albert Roussel

Dienstag, den 10. Februar

20.00 Feature: "In Our Time": The Hungry Years 20.00 Musique de Chambre  
21.15 At Home and Abroad 22.00 Belles lettres  
21.45 Kammermusik

Mittwoch, den 11. Februar

20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 17.00 Connaissance de l'homme  
(Rossini, Franck, Roger Sessions) 20.16 "La Chatte" de Colette  
23.06 ca. Brahms: Trio Es-dur, Op. 40 21.50 Les Voix de l'Avant-Garde

Donnerstag, den 12. Februar

20.00 Play: "Part of the View" 14.25 "Turcaret" de Lesage  
23.06 ca. Charles Rosen: Klavier 19.16 "La science en marche"  
20.00 Orchesterkonzert unter D. E. Inghelbrecht  
21.40 Les nouvelles musicales  
22.00 L'Art et la Vie  
23.10 Des idées et des Hommes

Freitag, den 13. Februar

19.15 Das Boston Symphony Orchestra mit Eugene Istomin, Klavier 20.00 "Werther" de Massenet  
21.15 At Home and Abroad 21.00 "Entretiens avec Igor Markevitch"  
21.20 "Werther" (suite)  
22.15 Thèmes et controverses

Samstag, den 14. Februar

18.45 Those Were the Days 13.05 Analyse spectrale de l'occident:  
19.15 The Week in Westminster "La civilisation des Cours"  
20.00 Variety Playhouse  
21.15 Play: "A Man for all Seasons"  
22.45 Evening prayers

Sonntag, den 15. Februar

9.45 Towards the Christian State: I. "The Possibility of a Christian State" 8.30 Prot. Gottesdienst  
14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 15.30 "Don Procopio", opéra-bouffe de G. Bizet  
19.30 Letter from America 17.45 Sinfoniekonzert unter Laszlo Somogyi  
19.45 The Way of Life 20.10 Musiciens français contemporains: Florent Schmitt  
20.30 Serial Play: "Lorna Doone" 21.10 "Soirée de Paris": Les Chrétiens de Léonide Andreïff  
21.45 Kammermusik 22.10 Concert Joseph Haydn  
19.00 Music to Remember 16. Februar  
20.00 Feature: I Remember Charlie Howard 19.16 "L'Imagination visionnaire"  
21.15 Play: "The Conquered" 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine  
20.40 Nouvelles musicales  
21.40 "Le Prix de la Vie": La Vie ne coûte rien

Dienstag, den 17. Februar

20.00 Feature: "Lies My Father Told Me" 20.00 Musique de chambre  
21.15 At Home and Abroad 22.00 Belles lettres, revue littéraire  
21.45 Kammermusik  
23.06 ca. Musik für Cello und Klavier

Mittwoch, den 18. Februar

20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz 20.16 "Profils de Médailles": "Othon"  
(Wagner, Daniel Jones, Rachmaninov, Boris 21.50 Anthologie Française: Charles Nodier Blacher)  
23.06 ca. Schumann: Trio d-moll

Donnerstag, den 19. Februar

20.00 Play: "Titania Had a Mother" 19.16 La science en marche  
23.06 ca. Natalie Karp, Klavier 20.00 Orchesterkonzert  
21.40 Nouvelles Musicales  
22.00 L'art et la Vie

Freitag, den 20. Februar

20.00 Orchesterkonzert unter Charles Groves 19.16 Prof. Passionsandacht  
21.15 At Home and Abroad 20.00 St. François d'Assise d'Henri Tomasi  
21.45 Maurice Cole, Klavier 22.15 Thèmes et Controverses

Samstag, den 21. Februar

18.45 Those Were the Days 13.05 à 22.45 Analyse spectrale de l'occident  
19.15 The Week in Westminster (Le Temps de Saint-Louis)  
20.00 Variety Playhouse  
21.15 Play: "The Napoleon of Bethnal Green"  
22.45 Evening Prayers

# Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

Sonntag, den 8. Februar

10.45 - ca. 14.00 Eurovision, Davos: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen  
17.30 Expedition ins Unbekannte. "Hotels unter Wasser". Filmbericht von Dr. Hans Hass  
20.30 "Heute". Kommentare und Berichte  
20.40 "Hauptsache glücklich". Spielfilm mit Heinz Rühmann

Montag, den 9. Februar

20.30 Sport im Bild  
20.45 Die grosse Chance. Ein Wettbewerb unter jungen Künstlern und Artisten

Dienstag, den 10. Februar

Keine Sendung

Mittwoch, den 11. Februar

20.30 "Heute". Kommentare und Berichte  
20.40 "Nachtalarm" (Equipage au complet) Dramatische Handlung von Robert Mallet

Donnerstag, den 12. Februar

20.30 Seldwyler-Post. Ein heiterer Fernsehbriefkasten  
21.30 Volkskunst aus Graubünden. Besuch im Raetischen Museum Chur

Freitag, den 13. Februar

20.30 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches  
21.20 Mozart: Konzert für Violine und Orchester in A-dur, KV 219

Samstag, den 14. Februar

17.30 René Gardi unterwegs  
18.00 Samstags zwischen sechs und sieben... Ein Magazin für die Frau  
20.15 "Sieben auf einen Streich". Das heitere Tele-Toto mit Hans Joachim Kulenkampff

Sonntag, den 15. Februar

9.15-10.15 Sonntagsgottesdienst aus Seon. Predigt Pfarrer M. Fiedler  
15.00-16.30 Eurovision Genf: Rad-Querfeldein-Weltmeisterschaft  
17.10 Disneyland: "Kamera in Samoa" und "Die Seehundinsel"  
20.30 "Heute", Kommentare und Berichte  
20.40 "Gift für den andern", Spielfilm mit Bette Davis  
22.45 Eurovision, Cortina d'Ampezzo: Eishockeymatch Italien-Kanada

Montag, den 16. Februar

20.45 Eiskunstlauf, Europameisterschaften 1959 in Davos  
21.15 Das Abendstudio. "Das Wesen der Tiergestalt" (III), Prof. Dr. Adolf Portmann

Dienstag, den 17. Februar

Keine Sendung

Mittwoch, den 18. Februar

17.30-18.30 Kinderstunde  
20.30 "Heute", Kommentare und Berichte  
20.35 Kamera auf Reisen, Nord-Griechenland. Ein Filmbericht  
21.05 Die Welt im Kunstwerk. Berichte und Betrachtungen

Donnerstag, den 19. Februar

20.15 "Besuch der alten Dame", von Friedrich Dürrenmatt (Südwestfunk Baden-Baden)

Freitag, den 20. Februar

21.00 Sfogliando il calendario. Blätter aus unserem Tessinerkalender  
21.20 Zeitspiegel. Politisches und Kritisches

Samstag, den 21. Februar

18.00-18.30 Komm und sieh die Welt: Dokumentarfilm von Dr. Erich Tilgenkamp  
20.30 Musik-Film  
21.00 "Bei Anruf Mord". Ein Fernsehspiel von Knott (Süddeutscher Rundfunk)  
Das Wort zum Sonntag: Pfarrer J. R. Leutwyler, Sekretär des Kirchenrates Zürich