

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 2

Rubrik: Fernsehprogramm

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 01.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

London 330 m
908 kHz

Paris 347 m
863 kHz

Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

Sonntag, den 25. Januar
14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz
19.30 Letter from America
19.45 The Way of Life: Romans 1-8
20.30 Serial Play: "Anna Karenina"
22.15 Verdi: Streichquartett

Montag, den 26. Januar
19.00 Music to Remember
21.15 Play: "Victory"
20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Giardino
(Grétry, Haydn, Fumet et Bizet)
21.40 "L'Imposture et la Joie" de Georges Bernanos

Dienstag, den 27. Januar
20.00 Feature: "June Evening"
21.15 At Home and Abroad
21.45 Netherlands Quartet
20.00 Musique de chambre
22.00 Belles Lettres, revue littéraire

Mittwoch, den 28. Januar
19.30 "The Gondoliers", Part I
21.15 Part II
20.16 "Le Théâtre et l'Université" "Les Caprices de Marianne" d'Alfred Musset
21.50 Les Voix de l'Avant-Garde
23.10 Concert des Prix de Rome

Donnerstag, den 29. Januar
20.00 Play: "Daughters of the Vicar"
14.25 "Le Théâtre ésoterique"
20.00 "Festival Olivier Messiaen": "Turangalila Symphonie"
21.40 Les nouvelles Musicales
23.10 Des Idées et des Hommes

Freitag, den 30. Januar
20.00 Berlioz: Symphonie Fantastique
21.15 At Home and Abroad
21.45 Rosalyn Tureck, Klavier
20.00 "Manon", opéra-comique de Massenet
21.00 Entretiens avec Jean Renoir
22.15 Thèmes et Controverses, revue littéraire

Samstag, den 31. Januar
19.15 The Week in Westminster
20.00 Variety Playhouse
21.15 Play: "Night of the Gods"
22.45 Evening prayers
13.05 Analyse spectrale de l'Occident: "Les Croisades"

Sonntag, den 1. Februar
9.45 Morning Service: Modern Heresies
14.30 Sinfoniekonzert unter Hans Schmidt-Isserstedt
19.30 Letter from America
19.45 The Way of Life: "Deliverance"
20.30 Serial Play: "Lorna Doone"
21.45 Peter Katin, Klavier (Bach, Liszt)
22.20 Feature: "Four Ages": Myself When Young
8.30 Prot. Gottesdienst
13.35 "Noces de Marbre", pièce de O. Queant
17.45 Orchesterkonzert
20.10 Musiciens Français Contemporains: Julien Fernandez Vaubourgoin
21.10 "La Main enchantée" d'après Gérard de Nerval

Montag, den 2. Februar
19.00 Music to Remember (Mendelssohn, Dvorak)
21.15 Play: "Fratricide Punished"
20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine
20.40 Nouvelles Musicales
21.40 "Le Prix de la Vie": "l'Homme sans forme"
23.25 Oeuvres de Jean Françaix

Dienstag, den 3. Februar
20.15 Feature: "The Burns Cult"
21.15 At Home and Abroad
21.45 Kammermusik
16.25 Chefs d'oeuvre de la musique religieuse
20.00 Musique de Chambre (Monteverdi, Gaston Brenta, Fauré)
22.00 Belles Lettres, revue littéraire

Mittwoch, den 4. Februar
20.00 "The Gypsy Baron" (Johann Strauss)
21.15 Portrait of Galsworthy
22.15 Science Review
23.06 ca. Brahms: Trio a-moll
20.16 "Mont Cinère", film radiophonique de René Wilmet d'après le roman de Julien Green
21.50 "Anthologie Française": Beaumarchais
23.10 Premiers Prix du Conservatoire

Donnerstag, den 5. Februar
20.00 Play: "The Oil Well"
23.06 ca. Wilfrid Parry, Klavier
19.18 La science en marche
20.00 Orchesterkonzert unter Jean Martinon
21.40 Nouvelles Musicales
22.00 L'art et la Vie
22.25 Haydn: Streichquartett C-dur

Freitag, den 6. Februar
20.00 Orchestral Concert: The Living Composer
21.15 At Home and Abroad
21.45 Musik für zwei Klaviere
20.00 "Thyl de Flandre", Musique de Jacques Chailley
21.00 Entretiens avec Igor Markevitch
22.15 Thèmes et Controverses, revue radiophonique

Samstag, den 7. Februar
19.15 The Week in Westminster
20.00 Variety Playhouse
21.15 Play: "A Noise in the Night"
13.05 à 24.00: Analyse spectrale de l'Occident "La Civilisation Gothique"

Sonntag, 25. Januar

9.30 -10.30 Evangel. Reform. Gottesdienst (Kirche in Pieterlen).

Predigt: Pfarrer Martin Roder.

17.30 Deine Heimat, ein Schweizer Bilderbogen.
20.00 'Sieben auf einen Streich', Das heitere Tele-Toto, aus Wiesbaden
22.00 Eurovision, München: Ball der Nationen.

Montag, 26. Januar

20.30 Sport im Bild
20.45 Melodie und Rythmus

Dienstag, 27. Januar

Keine Sendung

Mittwoch, 28. Januar

17.30-18.30 Kinderstunde. "Mit Kopf, Herz und Hand". Fernseh-Wettbewerb für Sechstklässler.
20.30 "Mit der Kamera in Lappland und bei den Eskimos in Alaska".
21.20 Die literarische Rundschau

Donnerstag, 29. Januar

20.30 Wunder der See: "Das Leben der Schildkröten"
21.00 "Leihhauslegende", Fernsehspiel von A. B. Shiffrin

Freitag, 30. Januar

20.30 Zeitspiegel: "Das Frauenstimmrecht"
21.15 "Das Los des Thommy Jordan", Amerikanischer Fernsehfilm.
22.05 Eurovision, Paris: Konzert (Berlioz, Ravel, Dukas)

Samstag, 31. Januar

17.30 Aus dem Filmmuseum: "Die ersten Ungeheuer".
18.00 Jugendstunde
20.30 Zick-Zack, ein fröhliches Quiz
21.45 Das Wort zum Sonntag. (Pfr. Kurt Stalder, christkathol. Kirchgemeinde, Bern).

Sonntag, 1. Februar

11.00 - 13.00 Eurovision, Davos: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen
15.00 - 16.00 Eurovision, Viareggio und San Remo: Uebertragung des grossen Karnevals

17.00 Trickfilm
20.30 "Heute"
20.40 Spielfilm

Montag, 2. Februar

20.30 Sport im Bild
20.45 Filmsaison 59, Vorschau auf kommende Spielfilme
21.15 Das Abendstudio: "Das Wesen der Tiergestalt" (II), (Prof. Dr. Ad. Portmann, Basel)

Dienstag, 3. Februar

11.00-13.00 Eurovision, Davos: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen
20.30 Eishockey (HC Davos. / HC Bolzano-Italien)

Mittwoch, 4. Februar

17.30 -18.30 Kinderstunde
20.30 'Heute'
20.35 Fernsehspiel

Donnerstag, 5. Februar

20.30 Blick ins Tierreich
21.00 Das Jugendparlament tagt
21.30 Mozartfilm

Freitag, 6. Februar

11.00 -18.30 Eurovision, Davos: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen.
20.30 Dismeyland
21.20 Zeitspiegel

Samstag, 7. Februar

17.30 René Gardi unterwegs.
18.00-18.30 Gestern und vorgestern.
20.30 "Revue Mosaik" aus dem Zürcher Kongresshaus
22.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Paul Wieser, Zürich.

DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM

Die neuesten, schweizerischen Filmwochenschauen.

Nr. 851: Neujahrsempfang im Bundeshaus - Schifffahrt auf dem festen Land - Reines Trinkwasser in Genf - Fröhliche Ski- Jugend

Nr. 852: Das Graduale von St. Katharinenthal - Damenskirennen in Grindelwald - Lauberhornrennen in Wengen - Nordische Konkurrenzen in Le Brassus.