

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 11 (1959)
Heft: 2

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
Sonntag, den 25. Januar			
9.50 Prot. Predigt Pfr. K. Stockar, Wetzikon	19.40 Der Weg zurück. Probleme der Straft-	Sonntag, den 25. Januar	
10.20 Werke österreichischer Komponisten	lassen	10.00 Culte protestant, Pasteur E. Louis, Douala	15.00 Musique d'ici et d'ailleurs
11.30 Der europäische Roman des 19. Jahrhunderts	21.00 "Ein Gebet für die Wildheit des Herzens"	(Cameroun)	20.00 Enquête sur la jeunesse en danger moral
5. Gottfried Keller: "Der grüne Heinrich"	Versuch über Thomas Wolfe	11.15 Les beaux enregistrements	20.20 Les belles émissions du mois
17.30 Musik aus Israel	22.05 Amerikanische Komponisten	18.30 L'actualité protestante	
18.00 Westliche Berufstätige in Beirut		20.00 Monsieur Jaques (5)	
19.40 Kleine Sonntagabendmusik		20.45 "Monsieur Jabot", opéra bouffe de Roger	
20.00 "Hintergründe eines Kinderbriefes" Kritik		Vuataz	
an einer Familie		22.35 Schubert: Sinfonie D-dur	
20.55 Arthur Honegger: "König David"			
Montag, den 26. Januar			
16.00 Unsere Krankenviste	20.00 Allerhand aus den alten Orte: Vom Fritschli	Montag, den 26. Januar	
17.05 Klaviermusik von Debussy und Brahms	und synere Frau.	13.55 Femmes chez elles	20.00 Cités musicales: Madrid
17.30 Für die Jugend: Alaska Kid, Hörspielreihe	20.35 Volkslieder aus dem Röseligarten	17.00 Un grand poète: Federico Garcia Lorca	
19.00 Montagskurs: Vom Menschen und seiner Be-	20.50 Orchesterkonzert	17.45 L'université radiophonique internationale	
stimmung. Optimismus und Glaube		20.00 Enigmes et aventures: "Dans la Gueule du	
21.15 Hundert Jahre Darwin. Hörfolge		Loup", Pièce radiophonique	
22.30 Musik im alten Amsterdam			
Dienstag, den 27. Januar			
16.00 Protestantische Fragestunde	20.00 Französischkurs für Fortgeschrittene	Dienstag, den 27. Januar	
17.15 Vortrag über Jugendliteratur	20.50 Plauderei in Frutigtaler, Mundart	17.45 Cinémagazine	21.45 "Daphnis et Chloé" de Maurice Ravel
20.00 Lieder von Richard Strauss		20.30 "Les Poètes servent à quelque chose", comé-	
20.15 Sinfoniekonzert unter Wolfgang Sawallisch		die de Nicola Manzari	
(aus Bern) (Egk, Mozart)		22.45 Trois mille ans d'histoire égyptienne (VII)	
22.20 Die Umschau. Kulturelle Orientierung			
22.50 Cellosonate von Ernst von Dohnanyi			
Mittwoch, den 28. Januar			
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit	20.00 Protestantische Fragestunde	Mittwoch, den 28. Januar	
17.30 Magazin der Jungen	20.30 Konzert des Berner Stadtorchesters. Lei-	18.15 Nouvelles du monde chrétien	20.00 Opérettes françaises... opérettes vien-
19.40 Zur Eidgenössischen Volksabstimmung von	tung: Luc Balmer (Dvorak, Liszt, Suk)	20.00 Questionnez, on vous répondra	noises
1. Februar: Frauenstimm- und Wahlrecht in	21.20 Wissenschaften auf dem Wege zur Meta-	20.30 Concert symphonique, direction: Samuel Baud-	
Eidg. Angelegenheiten? Eine kontraktori-	physik 4. "Die Einkörperung der lebendi-	Bovy	
sche Aussprache	gen Form"	22.35 L'actualité internationale du théâtre	
20.40 "Der Prozess". Hörfolgenreihe v. Heumann			
21.45 Die Brücke. Deutsch-französ. Kulturchronik			
Donnerstag, den 29. Januar			
17.30 Das kulturelle Italien von heute	20.00 Französischkurs für Fortgeschrittene	Donnerstag, den 29. Januar	
19.05 Wandlung der Weltpolitik im 20. Jahrhundert	21.55 Köchelndes und Gekochtes aus der Männer-	18.00 L'information médicale	21.15 Gens et choses dont on parle
2. Das Ergebnis des Zweiten Weltkrieges	küche (C. F. Vaucher)	20.00 Le feuilleton: "La Plantation Horsborn", film	
20.00 Lieder von Schubert und Brahms gesungen		radiophonique	
von Ernst Haefliger, Tenor		20.30 Echec et mat.	
20.30 "Der Mann, der aus der Wildnis kam"		21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne	
(Abraham Lincoln), Hörspiel v. Helm. Huber			
Freitag, den 30. Januar			
14.00 Die halbe Stunde der Frau	20.00 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und	Freitag, den 30. Januar	
17.00 Für den jungen Musikfreund	Wissenschaft	16.20 Avec Shakespeare à l'opéra	20.00 Artistes lyriques de chez nous
17.30 "Stephenson erfand die Lokomotive", Hörbil-	20.30 Das Radio-Orchester unter Lorin Maazel	17.00 Les grandes étapes de l'histoire de l'Inde	20.40 Souvenirs évoqués par Henri de Ziegler
der für die Jugend. (3. und letzter Teil)	21.15 Wissen für alle. Verständigung zwischen	20.00 À l'enseigne de la jeunesse	21.00 Quelle interprétation préférez-vous?
20.30 "Auf der Suche nach dem einfachen Leben"	Mensch und Tier	21.00 Jeunes écrivains de Suisse romande	
Hörbericht		21.50 Strawinsky et Prokofiev	
21.30 "Im Rampenlicht" (Für Freunde des Theaters)			
22.20 Kammermusik lebender Schweizer Kompon.			
Samstag, den 31. Januar			
13.00 Spalebärg 77a	20.00 "Rigoletto", Oper von Verdi	Samstag, den 31. Januar	
13.40 Die Samstag-Rundschau		16.25 Prokofiev: Klavierkonzert Nr. 3	21.15 A l'écoute du temps présent
17.15 Unsere Energieversorgung		19.45 Disanalyse	
17.45 Brahms: Streichquartett in G-dur, op. 36		20.30 "Le Jardin andalou", jeu radiophonique	
19.05 Was ist und will die Stadtmission in Basel?			
20.00 "Tod in drei Variationen". Eine makrabe An-			
gelegenheit von Derek Browne			
22.20 Der Musikfreund wünscht			
Sonntag, den 1. Februar			
9.30 Prot. Gottesdienst Pfr. E. Thurneysen, Basel	13.30 Solistenkonzert	Sonntag, den 1. Februar	
10.35 Das Radio-Orchester unter J.-M. Auberson	14.15 Sinfoniekonzert	10.00 Culte protestant, pasteur Jean Métraux, Laus.	15.00 Disanalyse
11.45 Klage um Ignazio Sanchez-Mejias	19.45 Basler Fährgeschichten	11.05 L'Art choral (Mozart)	16.05 Le Quart d'heure vaudois
12.00 Aus dem spanischen Liederbuch von H. Wolf	20.45 Die Caterina-Valente-Story	13.50 La Vie fantastique de l'illustre Renard	20.45 Les grands théâtres lyriques
17.30 Hier und jetzt. Neues aus Kultur und Wissen-		4. La découverte de l'Amérique	
schaft		16.45 Xie Concert de Montreux. Direction: Igor Mar-	
18.10 Sellen gehörte Kammermusikwerke		kevitch	
19.45 Zauber der Stimme		18.25 Le Courrir protestant, Eglise et cinéma	
20.50 "Anne Frank - Spur eines Kindes". Hörfolge		20.35 Histoires du bout du monde 3. Des gens sans	
		importance	
Montag, den 2. Februar			
16.00 Unsere Krankenviste	21.45 Alfred Andersch liest eine Geschichte aus	Montag, den 2. Februar	
16.30 Die Stunde der guten Musik	seinem neuen Buch: Geister und Leute	13.55 Femmes chez elles	20.00 Cités musicales: Hambourg
17.30 Für die Jugend: "Alaska Kid", Hörspielreihe		17.00 Un grand poète: Federico Garcia-Lorca	22.00 L'Université et la vie
19.00 Montagskurs: Vom Menschen und seiner Be-		17.45 L'Université radiophonique internationale	
stimmung. Vom Aberglauben		20.00 Enigmes et aventures: "L'Anede Martin"	
22.20 Musik im alten Amsterdam		22.35 Le Magazine de la télévision	
Dienstag, den 3. Februar			
16.45 Monologe im Alltag (Ernst Kappeler)	20.00 Französischkurs für Fortgeschrittene	Dienstag, den 3. Februar	
17.30 Unpolitisches Auslandsfeuilleton	20.45 "Oswald Heer", Lebensbild eines grossen	19.45 La Chaîne du Bonheur	21.45 "L'après-midi d'un faune", Claude Debussy
19.05 Schweizer Wirtschaftschronik	Naturforschers	20.30 Soirée théâtrale "Inquisition" Pièce de Diego	
20.00 Konzert zum 150. Geburtstag von Felix Men-	21.30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit	Fabbri	
delsohn		21.50 Il y a cent cinquante ans naissait: Félix Men-	
21.30 Die Freiheit als pädagogisches Problem		delsohn	
21.55 Alte Musik		22.45 L'Épopée des civilisations. Les Empires de	
Mittwoch, den 4. Februar			
14.00 Frauenstunde: Von Frau zu Frau	20.00 Wissenschaften auf dem Wege zur Meta-	Mittwoch, den 4. Februar	
17.30 Kinderstunde: Hörspiel "E. Sunndig im Schnee"	physik (5.) Die Psychologie vor der Hei-	20.00 Questionnez, on vous répondra	
20.30 "Der Prozess". Hörfolgenreihe von Heumann:	mat des Traumes	20.30 Concert symphonique, direction: Georg Solti	
(5.) Siegfried Kleiner.	20.30 Beethoven: Septett	(Bartok, Mozart)	
21.15 Das Bamberger Klavierquartett spielt Mozart	21.15 "Doktor Denner". Ein Langenthaler Ori-		
und Brahms	ginal aus der vorletzten Jahrhundertwende		
22.20 Hörsaal 59. Chronik des Forschens und	22.00 Lebensängste des Alltags. Vortragszyklus		
Wissens			
Donnerstag, den 5. Februar			
14.00 Für die Frauen	20.00 Französischkurs für Fortgeschrittene	Donnerstag, den 5. Februar	
16.25 Unsere Kammermusikstunde	20.30 "Die Fledermaus", Operette von J. Strauss	17.35 La Quinzaine littéraire	21.15 Gens et choses dont on parle
20.30 "Fräulein Nr. 11" Heiteres Mundart-Hörspiel		20.00 Le feuilleton: "Terreur dans la Maison",	
von Georg Thürer		d'après le roman de Joseph Hayes	
22.20 Orgelkonzert (Franck, Reger)		20.30 Echec et Mat.	
		21.30 L'Orchestre de chambre de Lausanne	
Freitag, den 6. Februar			
14.30 Wiederholung einer Schulfunksendung "Briefe	20.00 Ist zu Hitler nichts mehr zu sagen? Neu-	Freitag, den 6. Februar	
als gute Boten"	erscheinungen zur neueren deutschen Ge-	16.20 Avec Goethe à l'Opéra	20.40 Souvenirs de Henri de Ziegler
17.00 Für den jungen Musikfreund	schichte	20.00 "Le Divin Aretin", pièce de Blaise Cendrars	
20.30 Wenn drei dasselbe tun... Eine Umfrage in	22.20 Eishockey-Länderspiel Schweiz-USA in	et Nino Frank	
Bern, Wien und Zürich	Zürich	21.35 Musique française	
21.00 Für die Rätromanen		22.10 Connaissez-vous les chef-d'oeuvre de la li-	
		térature française?	
Samstag, den 7. Februar			
13.10 Mit kritischem Griffel	20.00 Lebensängste des Alltags	Samstag, den 7. Februar	
13.40 Die Samstags-Rundschau	20.15 "Der Vampyr", Grosse romantische Oper	14.10 Un trésor national: Nos patois	21.00 Trésors de la musique (Haendel: Ode à
14.00 Der westschweizerische Beobachter	von Heinrich Marschner	et Nino Frank	la Sainte-Cécile)
19.10 Aus dem religiösen Zeitgeschehen: Protestan-		21.10 Une histoire comme-ci. "Nous de la Plinya"	
tische Umschau			
20.20 Berner Radiomagazin			
21.40 "Hallo Gregory...". Kriminalhörspiel			

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 25. Januar			
9.45 Honegger: 1. Streichquartett	9.00 Evangelische Morgenfeier	8.30 Evangelische Morgenfeier	13.00 Opernkonzert
10.30 Konzert des Radio-Orchesters unter O. Nussio	9.20 Brahms: Klavierquartett g-moll, op. 25	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	16.00 "Die kleine Trompete", Märchenspiel
17.45 Beethoven: Streichquartett a-moll, op. 132	17.00 "Des Meeres und der Liebe Wellen", Trauerspiel von Franz Grillparzer	10.30 Prognosen und Diagnosen: II. Ausblick	20.10 "Der Dreispitz" von P. de Alarcon
20.35 Teatro di Ugo Betti: "Il Paese Delle Vacanze"	20.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray	18.20 Brahms: Klarinettenquintett h-moll, op. 115	21.10 Musik von Eduard Künneke
22.40 Chöre und Opern	21.15 Literatur-Revue	20.00 Das Concertgebouw-Orchester Amsterdam unter Eduard van Beinum (Mozart, Mahler, Sibelius)	
	21.30 Kammermusik von Haydn		
Montag, den 26. Januar			
20.30 Santa Maria Meneghini-Callas	16.45 Dichter schauen in das Land am Oberrhein	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	16.30 Konzertstunde
21.45 Il microfono della RSI in viaggio: Parma	22.20 Neue Musik	22.30 "Sisyphos oder der absurde Held", Albert Camus' dichterischer Weltentwurf	18.30 Jugend und Theater
	23.30 Schumann: Streichquartett a-moll		17.55 Blick über die Grenze
			20.15 Dichtung aus Vorarlberg
			22.10 Unsere Buchkritik
Dienstag, den 27. Januar			
17.30 Le Muse in Vacanza	16.45 Christentum und Gegenwart	17.45 Vom Büchermarkt	15.45 Der Schweizer Dichter Arthur Hány
20.15 Haendel: "Giuda Maccabeo", Drama sacro in tre atti	20.45 "Politik und Moral", Vortrag	20.30 Hörspiel: "Der Unfall"	16.30 Klavierwerke von Mozart
22.15 I viaggi nella letteratura italiana	22.20 Tarini: Konzert für Viola da Gamba und Orchester		20.00 Die Camerata academica des Mozarteums Salzburg, Dirigent: Bernhard Baumgartner (Haydn, Mozart)
	22.45 Lyrik aus dieser Zeit		0.05 Orchesterkonzert (Stamitz, Hindemith)
	23.00 Jazz in zeitgenössischer Musik		
Mittwoch, den 28. Januar			
17.30 Goethe: "Dalla mia vita", Poesia e verità	20.30 "Der Walzer der Toreros", Komödie von Jean Anouilh	15.45 Vom Büchermarkt	16.30 Chopin: Sonate g-moll für Cello und Klavier
20.15 Romanzo a puntate: "Via Mala" di John Knittel	23.00 Kammerkonzert (Corelli, Vivaldi)	21.00 Die schwarze Flut. Vom Schicksalskampf der weissen Afrikaner	21.00 Rendezvous mit Kritikern. Ein friedliches Streitgespräch
22.00 Momenti di storia ticinese			22.25 Operettenquerschnitte
Donnerstag, den 29. Januar			
13.00 Gazzettino del cinema	20.00 Wilhelm Furtwängler (seine Interpretationen auf Schallplatten)	17.45 "Wann töten Tiere ihre Artgenossen?"	15.45 Der Essay in unserer Zeit
20.15 L'Uomo e L'Universo: Forze strane fra meridiani e paralleli	21.00 Welt der Oper	20.00 Operettenklänge	16.30 Der französische Dichter Jean Giraudoux
20.45 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella (Hindemith, Chopin)	22.20 Lieder von Richard Strauss	20.45 Aus Forschung und Technik	0.05 Orchesterkonzert (Sibelius, Mendelssohn, Beethoven)
22.00 Anno geofisico internazionale		22.15 Die zornigen jungen Männer - eine neue literarische Generation	
		22.45 Zwei englische Komponisten (Purcell, Matyas Seiber)	
Freitag, den 30. Januar			
18.45 Musik aus Opern	16.45 Filmprisma	16.45 Weltwirtschaftschronik	15.45 Hugo von Hofmannsthal: "Wert und Ehre deutscher Sprache"
20.30 L'Uomo del Destino: Una bazzecola di G.B. Shaw	21.30 Mozart: Violinkonzert A-dur KV 219	21.30 Mozart: Divertimento F-dur KV 247	16.25 Kammermusik
21.35 Werke von Arnold Schönberg	22.30 Radio-Essay		20.15 "Leutnant Gustl", Novelle von Arthur Schnitzler
22.05 I grandi romanzi cavallereschi			0.05 Die moderne Sonate
Samstag, den 31. Januar			
13.30 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Ballettszenen und Chöre aus Opern	16.20 "Geheimnisvolle Welt der Strahlen", Hörfolge
14.30 "Il Medico Volante" da uno spunto di Molière	0.10 Reger: Konzert für Violine und Orchester A-dur	16.10 Reportage: Kairo heute	18.15 Die aktuelle Filmschau
17.00 Werke von Arthur Honegger		16.40 Russische Komponisten	21.30 Unsere Radiofamilie
20.00 Werke von Bach			
20.30 Orizzonti Ticinesi			
21.15 Haendel: Konzert für Harfe und Orchester B-dur			
Sonntag, den 1. Februar			
11.20 Geistliche Musik	8.50 Aus der evangelischen Christenheit	8.30 Evangelische Morgenfeier	7.00 Evangelische Andacht
17.00 "La Finestra Sul Fiume", Radiodrama	9.00 Evangelische Morgenfeier	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt	13.00 Opernkonzert
17.45 Khachaturian: Cellokonzert	10.00 "Zeitgeschichte und Geschichtsschreibung"	9.45 Europäische Hauptstädte in der Dichtung: Amsterdam	20.10 Unser Kriminalrätsel: "Wer ist der Täter?"
20.25 Teatro francese: "Una Moglie Per Ridere"	17.00 "Der letzte Fall des Mr. Middlebury", Kriminalhörspiel	18.20 Beethoven: Klaviertrio B-dur, op. 97	22.30 Hofmannsthal's österreichische Sendung
	20.00 Konzert mit Werken von Mendelssohn	20.00 "Elias", Oratorium von Mendelssohn	0.05 Werke von Händel
	21.10 Literatur-Revue		
	21.25 Haydn: Trio Nr. 3 D-dur		
Montag, den 2. Februar			
16.30 Kammermusik	16.45 Hölderlin und Kleist	15.45 Aus Literatur und Wissenschaft	16.30 Konzertstunde (Geminiani, Strawinsky)
21.00 Musik aus Opern	22.20 Karl Amadeus Hartmann: 2. Streichquartett	17.00 Italienische Barockmusik	17.55 Blick über die Grenze
	22.50 Gemeinschaftsbildende Tendenzen der neuen Musik	22.30 "Das wohlthätige Joch des einzigen Staates" (über den Roman "Wir" von Samjatin)	22.10 Unsere Buchkritik
		23.00 Zwischen Rausch und Konstruktion: Alban Berg	0.05 Lothar Riedinger: Sinfonie
Dienstag, den 3. Februar			
17.30 Le Muse in Vacanza	21.25 Werke von Debussy	17.45 Vom Büchermarkt	15.45 Der Dichter Peter Gan
20.00 Musik aus Opern	22.20 Orgelwerke von Mendelssohn	20.15 Hörspiel: "Nähe des Todes"	16.30 Mendelssohn: Trio d-moll, op. 49
21.30 Werke von Haydn		23.15 Kabarett der Wiener Komiker	20.30 Mendelssohn: "Paulus" Oratorium
22.00 I viaggi nella letteratura italiana			0.05 Streichquartette von Smetana, Novak
Mittwoch, den 4. Februar			
17.30 Vita tranquilla dei secoli passati	16.00 Werke von Mendelssohn	15.45 Vom Büchermarkt	16.30 Klaviervorträge von Sonja Weber
20.15 Il romanzo a puntate: "Via Mala" di John Knittel	20.15 "Zu ebener Erde und erster Stock", Wiener Lokalposse von Johann Nestroy	20.00 Werke von Mendelssohn	21.00 Man kann ruhig darüber reden (Eine Diskussion)
22.05 Momenti di storia ticinese	23.00 Kammerkonzert (Pfitzner, R. Strauss)	21.00 "Der rasende Rotstift" (Die galoppierende Zensur) Hörfolge	22.10 "Die sieben Himmel", Eine Betrachtung von Sigismund von Radecki
22.35 Klavierwerke von Ravel und Debussy			
Donnerstag, den 5. Februar			
13.00 Gazzettino del cinema	16.00 Kammermusik	17.45 Tiere heilen und helfen sich selbst	15.45 Wege und Umwege zum Erfolg
20.15 L'Uomo e L'Universo: "Il mistero del terremoto!"	20.00 Sinfoniekonzert zum 150. Geburtstag von Felix Mendelssohn (Leitung H. Müller-Kray)	20.00 Die Filmschau des SWF	16.30 Der Dichter Horst Lange
20.45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio	22.20 Italienische und englische Madrigale des 16. Jahrhunderts	20.45 Aus Forschung und Technik	17.55 Von neuen Büchern
22.00 Anno geofisico internazionale		22.45 Aussenseiter der Neuen Musik	21.00 Tiroler Volksmusik
			0.05 Das Orchester des Süddeutschen Rundfunks, Dirigent: Hans Müller-Kray (Mozart, R. Strauss)
Freitag, den 6. Februar			
16.40 Italienische Sonaten	16.45 Filmprisma	15.45 Welt und Wissen	16.30 Klaviermusik von Chopin
20.15 "Notturmo a due voci": Radiocommedia di Michael Brett	20.45 Wege der Heilung: (5.) "Die Naturheilkunde in der modernen Medizin"	20.00 Musik der Welt (C. M. v. Weber, Mozart, Ibert)	17.10 Nordische Meister
21.25 "La Barca Di Venezia Per Padova": Commedia madrigalesca	21.15 Ettlinger Schlosskonzert		20.15 "Das Lebenswerk", Hörspiel
22.00 I grandi romanzi cavallereschi	22.30 Radio-Essay: "Hundert Jahre Darwin"		
	23.30 Paul Hindemith: Konzert für Violoncello und Orchester (1940)		
Samstag, den 7. Februar			
13.30 Per la donna	18.30 Geistliche Abendmusik	15.00 Szenen aus "Carmen" von Bizet	18.15 Die aktuelle Filmschau
14.25 "Arliesiana", Drama lirico di Francesco Cilea		16.40 Das Südwestfunkorchester unter H. Rosbaud (Honegger, Schumann)	18.25 Der Hörer schreibt - wir antworten
20.00 Dorothea Braus, Klavier			
20.30 Orizzonti Ticinesi			

Fortsetzung Seite 8

London 330 m
908 kHz

Paris 347 m
863 kHz

Sonntag, den 25. Januar

- 14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz
19.30 Letter from America
19.45 The Way of Life: Romans 1-8
20.30 Serial Play: "Anna Karenina"
22.15 Verdi: Streichquartett
- 8.30 Prot. Gottesdienst
13.35 "L'Homme de Guerre", comédie dramatique de François Ponthier
15.45 "Les Cent Vierges" de Charles Lecocq
17.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Michel Le Conte
21.10 "Les Chiens et la Mort" de Claude Aveline

Montag, den 26. Januar

- 19.00 Music to Remember
21.15 Play: "Victory"
- 20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Giardino
(Grétry, Haydn, Fumet et Bizet)
21.40 "L'Imposture et la Joie" de Georges Bernanos

Dienstag, den 27. Januar

- 20.00 Feature: "June Evening"
21.15 At Home and Abroad
21.45 Netherlands Quartet
- 20.00 Musique de chambre
22.00 Belles Lettres, revue littéraire

Mittwoch, den 28. Januar

- 19.30 "The Gondoliers", Part I
21.15 Part II
- 20.16 "Le Théâtre et l'Université" - "Les Caprices de Marianne" d'Alfred Musset
21.50 Les Voix de l'Avant-Garde
23.10 Concert des Prix de Rome

Donnerstag, den 29. Januar

- 20.00 Play: "Daughters of the Vicar"
- 14.25 "Le Théâtre ésotérique"
20.00 "Festival Olivier Messiaen": "Turangalila Symphonie"
21.40 Les nouvelles Musicales
23.10 Des Idées et des Hommes

Freitag, den 30. Januar

- 20.00 Berlioz: Symphonie Fantastique
21.15 At Home and Abroad
21.45 Rosalyn Tureck, Klavier
- 20.00 "Manon", opéra-comique de Massenet
21.00 Entretiens avec Jean Renoir
22.15 Thèmes et Controverses, revue littéraire

Samstag, den 31. Januar

- 19.15 The Week in Westminster
20.00 Variety Playhouse
21.15 Play: "Night of the Gods"
22.45 Evening prayers
- 13.05 Analyse spectrale de l'Occident: "Les Croisades"

Sonntag, den 1. Februar

- 9.45 Morning Service: Modern Heresies
14.30 Sinfoniekonzert unter Hans Schmidt-Isserstedt
19.30 Letter from America
19.45 The Way of Life: "Deliverance"
20.30 Serial Play: "Lorna Doone"
21.45 Peter Katin, Klavier (Bach, Liszt)
22.20 Feature: "Four Ages": Myself When Young
- 8.30 Prot. Gottesdienst
13.35 "Noces de Marbre", pièce de O. Queant
17.45 Orchesterkonzert
20.10 Musiciens Français Contemporains: Julien Fernandez Vaubourgoin
21.10 "La Main enchantée" d'après Gérard de Nerval

Montag, den 2. Februar

- 19.00 Music to Remember (Mendelssohn, Dvorak)
21.15 Play: "Fratricide Punished"
- 20.00 Sinfoniekonzert unter Georges Tzipine
20.40 Nouvelles Musicales
21.40 "Le Prix de la Vie": "L'Homme sans forme"
23.25 Oeuvres de Jean Françaix

Dienstag, den 3. Februar

- 20.15 Feature: "The Burns Cult"
21.15 At Home and Abroad
21.45 Kammermusik
- 16.25 Chefs d'oeuvre de la musique religieuse
20.00 Musique de Chambre (Monteverdi, Gaston Brenia, Fauré)
22.00 Belles Lettres, revue littéraire

Mittwoch, den 4. Februar

- 20.00 "The Gypsy Baron" (Johann Strauss)
21.15 Portrait of Galsworthy
22.15 Science Review
23.06 ca. Brahms: Trio a-moll
- 20.16 "Mont Cindre", film radiophonique de René Wilmet d'après le roman de Julien Green
21.50 "Anthologie Française": Beaumarchais
23.10 Premiers Prix du Conservatoire

Donnerstag, den 5. Februar

- 20.00 Play: "The Oil Well"
23.06 ca. Wilfrid Parry, Klavier
- 19.18 La science en marche
20.00 Orchesterkonzert unter Jean Martinon
21.40 Nouvelles Musicales
22.00 L'art et la Vie
22.25 Haydn: Streichquartett C-dur

Freitag, den 6. Februar

- 20.00 Orchestral Concert: The Living Composer
21.15 At Home and Abroad
21.45 Musik für zwei Klaviere
- 20.00 "Thyl de Flandre", Musique de Jacques Chailley
21.00 Entretiens avec Igor Markevitch
22.15 Thèmes et Controverses, revue radiophonique

Samstag, den 7. Februar

- 19.15 The Week in Westminster
20.00 Variety Playhouse
21.15 Play: "A Noise in the Night"
- 13.05 à 24.00: Analyse spectrale de l'Occident
"La Civilisation Gothique"

Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

Sonntag, 25. Januar

9.30 -10.30 Evangel. Reform. Gottesdienst (Kirche in Pieterlen).

Predigt: Pfarrer Martin Roder.

17.30 Deine Heimat, ein Schweizer Bilderbogen.
20.00 'Sieben auf einen Streich', Das heitere Tele-Toto, aus Wiesbaden
22.00 Eurovision, München: Ball der Nationen.

Montag, 26. Januar

20.30 Sport im Bild
20.45 Melodie und Rythmus

Dienstag, 27. Januar

Keine Sendung

Mittwoch, 28. Januar

17.30-18.30 Kinderstunde. "Mit Kopf, Herz und Hand". Fernseh-Wettbewerb für Sechstklässler.
20.30 "Mit der Kamera in Lappland und bei den Eskimos in Alaska".
21.20 Die literarische Rundschau

Donnerstag, 29. Januar

20.30 Wunder der See: "Das Leben der Schildkröten"
21.00 "Leihhauslegende", Fernsehspiel von A.B. Shiffrin

Freitag, 30. Januar

20.30 Zeitspiegel: "Das Frauenstimmrecht"
21.15 "Das Los des Thommy Jordan", Amerikanischer Fernsehfilm.
22.05 Eurovision, Paris: Konzert (Berlioz, Ravel, Dukas)

Samstag, 31. Januar

17.30 Aus dem Filmmuseum: "Die ersten Ungeheuer".
18.00 Jugendstunde
20.30 Zick-Zack, ein fröhliches Quiz
21.45 Das Wort zum Sonntag. (Pfr. Kurt Stalder, christkathol. Kirchgemeinde, Bern).

Sonntag, 1. Februar

11.00 - 13.00 Eurovision, Davos: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen
15.00 - 16.00 Eurovision, Viareggio und San Remo: Uebertragung des grossen Karnevals
17.00 Trickfilm
20.30 "Heute"
20.40 Spielfilm

Montag, 2. Februar

20.30 Sport im Bild
20.45 Filmsaison 59, Vorschau auf kommende Spielfilme
21.15 Das Abendstudio: "Das Wesen der Tiergestalt" (II), (Prof. Dr. Ad. Portmann, Basel)

Dienstag, 3. Februar

11.00- 13.00 Eurovision, Davos: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen
20.30 Eishockey (HC Davos. / HC Bolzano-Italien)

Mittwoch, 4. Februar

17.30 -18.30 Kinderstunde
20.30 'Heute'
20.35 Fernsehspiel

Donnerstag, 5. Februar

20.30 Blick ins Tierreich
21.00 Das Jugendparlament tagt
21.30 Mozartfilm

Freitag, 6. Februar

11.00 -18.30 Eurovision, Davos: Europameisterschaften im Eiskunstlaufen.
20.30 Dismeyland
21.20 Zeitspiegel

Samstag, 7. Februar

17.30 René Gardi unterwegs.
18.00-18.30 Gestern und vorgestern.
20.30 "Revue Mosaik" aus dem Zürcher Kongresshaus
22.15 Das Wort zum Sonntag. Pfr. Paul Wieser, Zürich.

DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM

Die neuesten, schweizerischen Filmwochenschauen.

Nr. 851: Neujahrsempfang im Bundeshaus - Schifffahrt auf dem festen Land - Reines Trinkwasser in Genf - Fröhliche Ski- Jugend

Nr. 852: Das Graduale von St. Katharinenthal - Damenskirennen in Grindelwald - Lauberhornrennen in Wengen - Nordische Konkurrenzen in Le Brassus.