

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 11 (1959)  
**Heft:** 1  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster Programm I	Beromünster Programm II UKW	Sottens Programm I	Sottens Programm II UKW
<p><b>Sonntag, den 11. Januar</b></p> <p>9.45 Prot. Predigt Pfr. Gottfr. Rohner Basel  10.15 Das Radio-Orchester Beromünster  15.15 "Eine Ziege für Jishai", Hörspiel für die Jugend  17.30 Neues aus Kultur und Wissenschaft  18.10 Alte italienische Arien  18.25 Brahms: Klaviertrio Nr. 2, C-dur  21.00 Menotti: Amelia geht zum Ball, Oper  21.55 Die Welt der Augen und die Naturwissenschaft</p> <p><b>Montag, den 12. Januar</b></p> <p>16.00 Unsere Krankenvsits  17.30 Jugendstunde: Meisteroper (Mozart, "Die Entführung aus dem Serail")  19.00 Vom Menschen und seiner Bedeutung: 8. Vom Orakel zum Gewissen  22.30 Musik im alten Amsterdam</p> <p><b>Dienstag, den 13. Januar</b></p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid (Zürich)  21.30 "Von Dingen, die am Himmel gesehen werden", Gespräch mit Prof. C. G. Jung</p> <p><b>Mittwoch, den 14. Januar</b></p> <p>13.50 Frauenstunde: Bettina von Arnim  17.30 Jugendstunde: Pulverschnee und glattes Eis  20.15 "Der Prozess", Hörfolgenreihe von Erwin Heilmann, 2. "Thereses Moll"  21.40 Hörsaal 59. Chronik des Forschens und Wissens  22.20 "Pimpinone" von Georg Philipp Telemann</p> <p><b>Donnerstag, den 15. Januar</b></p> <p>14.00 Für die Frauen  16.25 Unsere Kammermusikstunde  20.00 Zwei Ouvertüren von Beethoven  20.20 "Die Verschwörung des Fiesko zu Genua" Trauerspiel von Friedrich Schiller</p> <p><b>Freitag, den 16. Januar</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau  17.00 Für den jungen Musikfreund  17.30 Jugendstunde: "Stephenson erfand die Lokomotive"  20.00 Das Radio-Orchester Beromünster unter Jean-Marie Auberson (aus Chur)  21.30 3 gegen 3. Heiteres Detektivspiel  22.20 Kammermusik lebender Schweiz. Komponist.</p> <p><b>Samstag, den 17. Januar</b></p> <p>13.10 Mit kritischem Griffel  13.40 Die Samstagsschau  14.00 Soziale Zeitfragen  15.40 "Witwe Grapin" von Friedr. von Flotow  16.25 Gespräch über die Grenze: "Die öffentliche Meinung"  20.30 "SOS". Ein fröhliches Fragespiel</p>		<p><b>Sonntag, den 11. Januar</b></p> <p>10.00 Culte protestant, Pasteur Dominicé  11.15 Les beaux enregistrements  17.10 L'Heure musicale: Le Convivium Musicum de Genève  18.10 Vie et pensée chrétienne  20.00 Monsieur Jacques (4)  20.45 Une pièce de Julia Chamorel: "Une Sainte"  22.35 Bach: Magnificat.</p> <p><b>Montag, den 12. Januar</b></p> <p>13.55 Femmes chez elles  17.00 Un grand poète: F. G. Lorcia  17.45 L'Université radiophonique internationale  20.00 Enigmes et aventures: "Le Concerto inachevé"  21.00 Grand Prix Suisse de la chansonurovision 1959</p> <p><b>Dienstag, den 13. Januar</b></p> <p>17.45 Cinémagazine  20.30 Soirée théâtrale: "Miss Mabel", von R. S. Sheriff</p> <p><b>Mittwoch, den 14. Januar</b></p> <p>20.00 Questionnez, on vous répondra  20.30 L'Art de la Fugue, de Bach  22.35 Sur les Scènes du monde</p> <p><b>Donnerstag, den 15. Januar</b></p> <p>18.00 L'information médicale  20.00 Le feuilleton: "La Plantation Hosborne", Film radiophonique  20.30 Echec et mat  21.30 L'Orchestre de Chambre de Lausanne, Dir. Vic. Desarzens  22.10 Milhaud, Aspen-Serenade (1957)</p> <p><b>Freitag, den 16. Januar</b></p> <p>17.15 Echos du Concours international d'exécution musicale à Genève  20.00 A l'enseigne de la jeunesse  21.00 Aux Frontières de l'irréel, pièce d'Yves Jamiaque: "Les Amants de Gouttière"  21.45 Concert Schumann  22.35 Musique contemporaine Suisse</p> <p><b>Samstag, den 17. Januar</b></p> <p>16.30 Beethoven, Violinsonate C-Dur op 96  19.45 Discanalyse  20.30 "Le Tram", jeu radiophonique</p>	
<p><b>Sonntag, den 18. Januar</b></p> <p>9.45 Prot. Predigt, Pfr. R. Stuker, Wabern-Bern  10.15 Das Radio-Orchester Beromünster, E. Schmid  11.20 Islam und Abendland 4. Der Gegenstoss des Abendlandes: Die Kreuzzüge  15.00 Der Doktor us der Sunnegass. (5.) 's Doranihuus  18.00 200 Jahre Oekonomische Gesellschaft des Kantons Bern - Hörfolge  20.30 "Die reiche, fruchtbare Sahara", Hörfolge</p> <p><b>Montag, den 19. Januar</b></p> <p>16.00 Unsere Krankenvsits  17.30 Für die Jugend: "Alaska Kid", Hörspielreihe  21.00 Werke von Albert Moeschinger  21.40 Theater der Gegenwart  22.30 Musik im alten Amsterdam</p> <p><b>Dienstag, den 20. Januar</b></p> <p>17.05 Brahms: Klaviersonate op. 2, in fis-moll  20.15 Sinfoniekonzert: Das Orchestre Lamoureux Paris unter Igor Markevitch (Gounod, de Falla, Tschaiakowsky)  22.20 Die Abdankung des Gewissens</p> <p><b>Mittwoch, den 21. Januar</b></p> <p>14.00 Frauenstunde  20.30 Der Prozess, Hörfolgenreihe (3.) "Fritz Beck"  21.15 Helmut Roloff, Klavier (Berlin)</p> <p><b>Donnerstag, den 22. Januar</b></p> <p>13.30 Kammermusikalische Raritäten  16.35 Hörfolge über den Frost  17.35 Schüler musizieren  20.30 "Philemon und Baucis", Hörspiel  21.40 Deutsche Volkslieder von Brahms</p> <p><b>Freitag, den 23. Januar</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau  17.30 Jugendstunde, "Stephenson erfand die Lokomotive (II)"  20.00 "Da häsch dänn 's Gschänk"  20.30 Plädoyer für die Operette (Paul Burkhardt-Sendung)  22.20 Kammermusikskonzert</p> <p><b>Samstag, den 24. Januar</b></p> <p>13.40 Die Samstag-Rundschau  14.00 Kammermusik  20.15 Bunter Ski-Abend im Kurhaus Stoos</p>		<p><b>Sonntag, den 18. Januar</b></p> <p>10.00 Culte protestant  17.10 L'orchestre de chambre de Lausanne et le chœur des Jeunes.  17.45 Culte solennel interecclésiastique, Cathédrale de St. Pierre, Genève.  20.35 Histoires du bout du monde: 2. "La Bande d'Apsac".  21.30 Championnat culturel romand interville  22.05 Jürg von Vintschger, Klavier.</p> <p><b>Montag, den 19. Januar</b></p> <p>17.00 Un grand poète: F. G. Lorca  17.45 L'Université radiophonique internationale  20.00 Enigmes et aventures: "L'affaire Lippschitz"  22.35 Le Magazine de la télévision</p> <p><b>Dienstag, den 20. Januar</b></p> <p>19.45 La Chaîne du Bonheur  20.30 Jean Cocteau "Les Parents terribles"  22.15 "La cheminée du Roi René" (Darius Milhaud)  22.45 Trois mille ans d'histoire égyptienne (VI)</p> <p><b>Mittwoch, den 21. Januar</b></p> <p>16.50 Une Oeuvre de Brahms: Quintett op. 34  20.00 Questionnez, on vous répondra  20.30 Concert symphonique, Dir. Wolfgang Savallisch</p> <p><b>Donnerstag, den 22. Januar</b></p> <p>17.50 La Quinzaine littéraire  20.00 Le Feuilleton: "La Plantation Hosborne"  20.30 Echec et Mat  21.30 "La Grotte de Versailles", Pastorale-Ballet de J. B. Lully</p> <p><b>Freitag, den 23. Januar</b></p> <p>17.10 Les grandes étapes de l'histoire de l'Inde  20.00 A l'enseigne de la jeunesse  21.00 La pièce du Vendredi "Le Clandestin"  22.10 Telemann et Bach  23.00 Musique de notre temps</p> <p><b>Samstag, den 24. Januar</b></p> <p>14.10 Un trésor national: nos patois  19.45 Le Quart d'heure vaudois  21.00 "Le vent ne sait pas lire"... Adaptation du Film</p>	

Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
<p>Sonntag, den 11. Januar</p> <p>11.20 Geistliche Musik 17.15 "La Ragazza Fosforescente", Radiodrama 18.00 Bach: Brandenburg-Konzert Nr. 5 20.35 Teatro italiano d'oggi: "Una Montagna di Carta", Commedia</p> <p>Montag, den 12. Januar</p> <p>20.30 Il microfono della RSI in viaggio: I Marchesi della Camargue 21.00 Gran Premio Svizzero della Canzone</p> <p>Dienstag, den 13. Januar</p> <p>16.20 Festival Strings Lucerna 17.30 Le Muse in Vacanza 20.00 Chöre aus Opern 21.30 Die Trios von Pergolesi und Mozart 22.00 I viaggi nella letteratura italiana: Viaggi e scoperte nel 400 (2)</p> <p>Mittwoch, den 14. Januar</p> <p>20.15 Il romanzo a puntate: "Via Mala" di John Knittel 21.15 Werke von Arthur Honegger 22.15 Momenti di storia ticinese</p> <p>Donnerstag, den 15. Januar</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e L'Universo: "L'anima della terra" 20.45 Sinfoniekonzert unter L. Casella (Schubert, Schumann) 22.00 Anno geofisico internazionale</p> <p>Freitag, den 16. Januar</p> <p>20.25 "Un Omicidio", Radiodrama di Friedrich Dürrenmatt 21.45 Musica Classica Italiana 22.15 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p>Samstag, den 17. Januar</p> <p>14.00 "Carmen", Oper von Bizet 17.00 Maestri Ginevrini 20.35 Orizzonti Ticinesi 21.05 Canti popolari europei 21.15 "Suite française" von Werner Egk</p>	<p>Sonntag, den 11. Januar</p> <p>9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Die Erziehung von gestern und die Welt" 10.30 Geistliche Musik 17.00 "Das Geld der anderen", Hörspiel 20.00 Händel: "Israel in Aegypten", Oratorium</p> <p>Montag, den 12. Januar</p> <p>16.45 "Die Verschwörung des Fiesco" in Mannheim. Zum 175. Jahrestag der Uraufführung von Schillers Drama 22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>Dienstag, den 13. Januar</p> <p>16.45 Christentum und Gegenwart 21.25 Chopin: Konzert für Klavier und Orchester 22.20 Musik des Barock</p> <p>Mittwoch, den 14. Januar</p> <p>20.30 "Das Konzert", Lustspiel von Hermann Bahr 23.00 Schubert: Oktett F-dur, op. 166</p> <p>Donnerstag, den 15. Januar</p> <p>20.00 Wilhelm Furtwängler-Seine Interpretationen auf Schallplatten 21.00 Welt der Oper 22.20 Carl Loewe: Balladen und Lieder</p> <p>Freitag, den 16. Januar</p> <p>16.45 Filmprisma 20.45 Wege der Heilung: 2. "Gibt es einen Sinn der Krankheit?" 21.15 Schwetzingen Serenade 22.30 Radio-Essay: Die militärische Revolution und der Friede 23.25 Hermann Reutter: Konzert g-moll</p> <p>Samstag, den 17. Januar</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Das Nachtkonzert (Paul Hindemith, Reger, Brahms)</p>	<p>Sonntag, den 11. Januar</p> <p>8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 "Natur und Geist in religionsgeschichtlicher Sicht" 18.20 Sibelius: Streichquartett d-moll op 56 20.00 Junge Dirigenten: Thomas Baldner 21.15 "Ein Morgen auf Patmos", Rudolf Hagelstange</p> <p>Montag, den 12. Januar</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 17.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour 22.30 Wandlungen der modernen Geschichtsschreibung 23.30 Französische Komponisten</p> <p>Dienstag, den 13. Januar</p> <p>17.45 Vom Büchermarkt 20.20 "Die Verschwörung des Fiesco zu Genua" von Friedrich von Schiller 22.30 Gedichte von Gottfried Benn</p> <p>Mittwoch, den 14. Januar</p> <p>15.45 Vom Büchermarkt 20.00 "Gianni Schicchi", Oper von Puccini 21.00 "Lessings späte Liebe", Hörfolge</p> <p>Donnerstag, den 15. Januar</p> <p>17.45 Zu wenig Lungen für die grossen Städte 20.00 Operettenklänge 20.45 Aus Forschung und Technik 22.15 "Die Botschaft des Hinduismus", Ein Gespräch 22.45 Gustav Mahler: IX. Sinfonie (Leitung Hans Rosbaud)</p> <p>Freitag, den 16. Januar</p> <p>15.45 Welt und Wissen 20.00 Musik der Welt (Mozart, Beethoven)</p> <p>Samstag, den 17. Januar</p> <p>16.10 Reportage: Eine neue Oase in der ägyptischen Wüste 16.40 Orchesterkonzert 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	<p>Sonntag, den 11. Januar</p> <p>20.10 "Das schönste Fest der Welt", Hörspiel O.05 Orchesterkonzert (C. M. v. Weber, Pfitzner)</p> <p>Montag, den 12. Januar</p> <p>17.55 Blick über die Grenze 18.30 Jugend und Film 20.15 Abendkonzert 21.25 Dichtung aus Vorarlberg 22.10 Unsere Buchkritik</p> <p>Dienstag, den 13. Januar</p> <p>15.45 Hermann Bahr, Zur 25. Wiederkehr seines Todestages. 20.15 Festkonzert, Leitung: Leo Lehner O.05 Unsere Nachtsendung: Beethoven, 6. Symphonie F-Dur (Pastorale)</p> <p>Mittwoch, den 14. Januar</p> <p>21.00 Rendez-vous mit Kritikern 21.20 Das heisse Eisen. Fragen und Probleme, die allen auf die Nerven gehen. 22.10 Lieder und Romanzen des Lope de Vega 22.25 Operettenklänge</p> <p>Donnerstag, den 15. Januar</p> <p>15.45 Der Essay in unserer Zeit 16.30 Edgar Allen Poe, zur 150. Wiederkehr seines Geburtstages O.05 Brahms, 4. Symphonie e-moll</p> <p>Freitag, den 16. Januar</p> <p>16.30 Z. Kodaly, Sonate für Violoncello und Klavier, op. 4 20.15 "Die Verschwörung des Fiesco zu Genua" v. Friedrich Schiller 22.30 Kabarett</p> <p>Samstag, den 17. Januar</p> <p>16.20 "Geheimnisvolle Welt der Strahlen", Entdeckungsreise zur Sonne, Hörfolge. 18.15 Lokalsendungen: Die aktuelle Filmschau 21.30 Unsere Radiofamilie. O.05 Orchesterkonzert (Respighi, Mozart).</p>
<p>Sonntag, den 18. Januar</p> <p>10.30 Werke von Beethoven 11.20 Geistliche Musik 18.00 Robert Casadesu, Klavier spielt Mozart 20.30 Cronache di teatro 20.35 Teatro spirituale francese: "La Farsa dell' Impiccato"</p> <p>Montag, den 19. Januar</p> <p>16.30 Musica da camera 17.00 Beethoven: Grosse Fuge op 133 20.30 Attorno al tavolo 21.00 "Cosi Fan Tutte", Oper von Mozart</p> <p>Dienstag, den 20. Januar</p> <p>17.30 Le Muse in Vacanza 18.45 Bruno Walter concertatore e direttore 20.40 Due brevi opere: "Il cambio della valigia" di Rossini 2. "The Indian Queen" di Purcelli</p> <p>Mittwoch, den 21. Januar</p> <p>17.30 Vita tranquilla dei secoli passati 18.45 Compositori italiani moderni e contemporanei 20.15 Il romanzo a puntate: "Via Mala" di John Knittel 22.05 Momenti di storia ticinesi</p> <p>Donnerstag, den 22. Januar</p> <p>13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e L'Universo: "Longitudini e latitudini" 20.45 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio (Schumann, Strawinsky) 22.00 Anno geofisico internazionale</p> <p>Freitag, den 23. Januar</p> <p>18.45 Opernarien 20.30 "Il Segreto di Sciban", Radiodrama 21.30 Schweizer Komponisten: Walter Lang (Basel) 22.00 I grandi romanzi cavallereschi</p> <p>Samstag, den 24. Januar</p> <p>13.30 Per la donna 17.00 Europäische Tänze 20.00 Ungarische Klaviermusik (Kodaly, Bartok, Liszt)</p>	<p>Sonntag, den 18. Januar</p> <p>8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Für und wider die Röntgenuntersuchungen" 10.30 Kantate von Telemann 17.00 "Die Bittgänger", Hörspiel 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Weisbach 21.25 Kammermusik von Haydn</p> <p>Montag, den 19. Januar</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Hörfolge: 150. Geburtstag von Edgar Allan Poe</p> <p>Dienstag, den 20. Januar</p> <p>16.45 Christentum und Gegenwart 20.45 Was ist öffentliche Meinung? Ein deutsch-schweizerisches Gespräch 21.25 Respighi: Gregorianisches Konzert für Violine und Orchester 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten</p> <p>Mittwoch, den 21. Januar</p> <p>20.30 "Josephine antwortet", Hörspiel 23.00 Kammerkonzert (Mozart)</p> <p>Donnerstag, den 22. Januar</p> <p>16.00 Konzertstunde 20.00 "Martha" Oper von Friedrich von Flotow</p> <p>Freitag, den 23. Januar</p> <p>16.45 Filmprisma 20.45 Wege der Heilung: 3. "Das naturhafte Denken in der modernen Medizin und seine Grenzen" 21.15 Ludwigsburger Schlosskonzert 22.30 Radio-Essay: Das Institut für Grenzgebiete der Psychologie und Psychohygiene der Universität Freiburg i. B.</p> <p>Samstag, den 24. Januar</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Das Nachtkonzert (Oboussier, Strauss)</p>	<p>Sonntag, den 18. Januar</p> <p>13.00 Operkonzert 16.00 Kinderbühne: "Von ihrem eigenen Golde" Märchenspiel nach Grimm. 20.10 Unser Kriminalrätsel "Wer ist der Täter?" 21.10 Operettenmelodien Q.05 Orchesterkonzert unter H. Müller-Kray (Mozart, Rich. Strauss)</p> <p>Montag, den 19. Januar</p> <p>15.45 Bettina, die Schwester Clemens Brentanos, Zum 100. Todestag. 16.30 Konzertstunde (Martinu, D. Milhaud) 17.55 Blick über die Grenze 21.10 Der Vorarlberger Befreiungskampf 1809 21.25 Der Arlberg im Wandel der Zeiten, Hörbild 22.10 Unsere Buchkritik</p> <p>Dienstag, den 20. Januar</p> <p>15.45 Griechischer Mythos in neuer Lyrik (II) 16.30 Konzertstunde (Bocherini) 20.15 Die Schneider von Schönbau' Komische Oper von Jan Brands-Buys</p> <p>Mittwoch, den 21. Januar</p> <p>15.45 "Inferno". Der schwedische Dichter Aug. Strindberg 16.30 Klaviervorträge (Bach, Beethoven) 21.00 Man kann ruhig darüber reden, eine Diskussion 22.10 "Der Gärtner und die Herrschaft", Märchen von Hs. Christ. Andersen.</p> <p>Donnerstag, den 22. Januar</p> <p>15.45 Probleme der jungen, amerikanischen Generation 22.10 Musikalische Reise durch den Winter O.05 Bruckner, 1. Symphonie c-moll</p> <p>Freitag, den 23. Januar</p> <p>15.45 Neue Werke österreichischer Autoren 16.30 Wir laden ein zur Hausmusik 20.15 "Helden sind komische Leut", Hörspiel von Wilhelm Lichtenberg</p> <p>Samstag, den 24. Januar</p> <p>16.20 Jugendsendung, Forschungen und Vermutungen um Atlantis 18.15 Die aktuelle Filmschau 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	

London 330 m  
908 kHz

Paris 347 m  
863 kHz

Sonntag, den 11. Januar

9.45 Morning Service  
14.30 Brahms: Requiem  
19.30 Letter from America  
19.45 The Way of Life: Putting on the Style  
20.30 Serial Play: "Anna Karenina"  
21.15 Feature: "Face to Face"

8.30 Prot. Gottesdienst  
13.35 "Les Trois Coups De Minuit", comédie  
dramatique d'André Obey  
15.45 "Amour Tzigane", opéra-comique de Franz  
Lehar  
17.45 Sinfoniekonzert unter André Vandernoot  
20.10 "Musiciens français contemporains":  
André Gailhard  
21.10 Soirée de Paris

Montag, den 12. Januar

19.00 Music to Remember  
21.15 Play: "The Milk of Paradise"  
23.06 ca. Reginald Kell, Klarinette

20.00 Musique Scandinave  
21.40 "La Joie" de Georges Bernanos  
23.25 Musique Française Contemporaine: Louis  
Durey

Dienstag, den 13. Januar

21.15 At Home and Abroad  
21.45 Amadeus Quartet  
23.06 ca. Joan Davies, Klavier

20.00 Musique de Chambre (Clementi, Bach,  
André Casanova)  
22.00 Belles lettres, revue littéraire  
23.13 "La Chimie et les applications des molé-  
culas géantes"

Mittwoch, den 14. Januar

19.30 "Schwanda the Bagpiper", Act I, Oper von S.  
Weinberger  
21.15 Act II

20.16 "Frédéric Nietzsche" par George Char-  
bonnier  
21.50 Les Voix de l'Avant Garde

Donnerstag, den 15. Januar

20.00 Play: "Moonfall"

19.16 La science en marche  
20.00 L'Orchestre National, sous la direction de  
Manuel Rosenthal  
21.40 Les nouvelles musicales  
22.00 L'Art et la Vie  
23.10 Des Idées et des Hommes"

Freitag, den 16. Januar

19.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz  
21.15 At Home and Abroad  
21.45 Ilse Wolf, Sopran

20.00 Soirée lyrique contemporaine: "Le rossig-  
noi et l'Orvet" de Yvonne Desportes  
"Le Carrosse du St. Sacrement" de Henri  
Busser  
21.00 Entretiens avec Jean Renoir  
21.20 Soirée lyrique  
22.15 Thèmes et Controverses, revue littéraire

Samstag, den 17. Januar

20.00 Variety Playhouse  
21.45 Play: "Mr. Row!"  
22.45 Evening Prayers

13.05 Analyse spectrale de l'occident: l'Islam

Sonntag, den 18. Januar

9.45 Morning Service  
14.30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz  
19.45 "The Way of Life" (George Bell of Chichester)  
20.30 Serial Play: "Anna Karenina"  
21.30 Feature: "Everybody Loves Saturday Night"  
22.25 Kammermusik von Haydn und Schubert

8.30 Prot. Gottesdienst  
13.35 "Le Journal de Anne Frank" - comédie  
dramatique  
15.45 "Philippine", opérette de Marcel Delannoy  
17.45 Orchesterkonzert unter Igor Markevitch  
20.10 Musique de chambre (Buxtehude, Haydn,  
Nielsen)  
21.10 Hommage à Eric Satie: "Le bon maitre"

Montag, den 19. Januar

18.55 "Madam Butterfly", Oper von Puccini, 1. Akt  
20.05 2. Akt  
21.15 3. Akt  
22.00 Play: "The Man in the Zoo"

14.25 "Ruy Blas 38" de Pierre Chaine  
20.00 Orchesterkonzert unter Albert Wolf  
20.50 Nouvelles musicales  
21.40 "La joie et l'imposture" de G. Bernanos  
23.10 Musique de chambre

Dienstag, den 20. Januar

20.00 Feature: "A Film Company Visits Wales"  
21.15 At Home and Abroad  
21.45 Kammermusik von Schubert und Brahms

20.00 Musique de chambre (Schubert, Hugo Wolf)  
22.00 Belles lettres, revue littéraire

Mittwoch, den 21. Januar

20.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Rudolf  
Schwarz (Haydn, Kodaly)  
21.15 Berlioz: "The Deum"  
23.06 ca. Mozart: Trio Es-dur

20.16 Profils de Médailles: "Hadrien"  
21.50 Anthologie Française  
23.10 Musique Française contemporaine: Jacques  
Ibert

Donnerstag, den 22. Januar

20.00 Play: "Em"  
23.06 ca. Eric Parkin, Klavier.

19.16 La science en marche  
20.00 "Pelléas et Mélisande" de Claude Debussy  
23.00 L'Art et la Vie

Freitag, den 23. Januar

19.00 Feathered Mastersingers: Ludwig Koch  
19.15 Das Boston Symphony Orchestra unter  
Pierre Monteux  
21.15 At Home and Abroad

20.00 "Aubeline", opéra d'Edmond Milla  
21.00 Entretiens avec Jean Renoir  
21.20 "Aubeline" (suite)  
22.15 Thèmes et Controverses

Samstag, den 24. Januar

19.15 The Week in Westminster  
20.00 Variety Playhouse  
21.15 Play: "L'Affaire des Poisons" (Sardou)  
22.45 Evening Prayers

13.05 à 24.00 Analyse spectrale de l'occident:  
"Les Féodaux"

# Fernsehprogramm

Deutsche Schweiz, Kanäle 2, 3, 7 und 10

Sonntag, den 11. Januar

14.30 Sport  
17.30 Expedition ins Unbekannte "Hotels unter Wasser". Filmbericht  
von Dr. Hans Hass  
20.30 "Mariandl", Oesterreich. Spielfilm von Hans Wolff  
22.00 Sportbericht

Montag, den 12. Januar

20.30 Sport im Bild  
20.45 Rockefeller Center, Dokumentarfilm  
21.00 Europäischer Schlager-Wettbewerb

Dienstag, den 13. Januar

Keine Sendung

Mittwoch, den 14. Januar

17.30 Kinderstunde: 1. Nanuk, Geschichte einer Eskimo-Familie. 2. Kin-  
dernachrichtendienst.  
20.30 "Apollo von Bellac", Komödie von Jean Giraudoux

Donnerstag, den 15. Januar

20.30 Heiterer Fernsehbriefkasten  
21.30 Die Welt der Wikinger, ein Film des schwedischen Fernsehens.

Freitag, den 16. Januar

20.30 Zeitspiegel  
21.15 Saint-Saens: Konzert für Cello und Orchester

Samstag, den 17. Januar

Eurovision: Kitzbühel: Internationales Hahnenkammrennen  
10.00 - 11.00 und:  
13.00 - 14.00  
18.00 Magazin für die Frau  
20.30 Zick-Zack, Städtequiz aus Herzogenbuchsee

Sonntag, den 18. Januar

Eurovision, Kitzbühel: Internat. Hahnenkammrennen  
11.00 und:  
14.15  
17.00 Filmbriefe aus Afrika  
17.30 Hochburgen des Geistes: "Versailles".  
17.45 Die Kirchenfenster von Tannes, Dokumentarfilm  
20.30 "Véronique", Operette von André Messager  
Montag, den 19. Januar  
20.30 Sport im Bild  
20.45 Das Abendstudio, Prof. Dr. Ad. Portmann: "Das Wesen der Tier-  
gestalt" (I)  
21.10 "Zwischen drei Stühlen", Drei-Länder-Cabarett.

Dienstag, den 20. Januar

Keine Sendung

Mittwoch, den 21. Januar

17.30 Kinderstunde: Marionetten-Theater  
20.30 Kamera auf Reisen: Von bekannten und unbekannten Schweizern  
in Canada  
21.05 Ausstellungsschronik und prä-Columbische Kunst im Kunsthau  
Zürich.

Donnerstag, den 22. Januar

20.30 Dokumentarfilm  
20.45 "Die sechste Frau", Komödie von Max Christian Feiler

Freitag, den 23. Januar

21.00 Sfogliando il calendario, Blätter aus unserm Tessiner Kalender  
21.20 Zeitspiegel

Samstag, den 24. Januar

17.30 Verleihung der Auszeichnung an den besten Sportler des Jahres  
1958  
18.00 - 18.30 Paris-New York, - ein Katzensprung! Der moderne Dö-  
senverkehr über den Atlantik (II). Filmbericht von Dr. E. Tilgen-  
kamp.  
20.30 Doppel oder nüt! Ein Fragespiel um Steckenpferde.  
21.45 Das Wort zum Sonntag: Pfr. Dr. Max Schoch, Fehraltorf.

## DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM

Die neueste schweizerischen Filmwochenschauen

Nr. 848: Prof. Wahlen neuer Bundesrat - Literaturpreise für Fr. Dür-  
renmatt und Max Frisch - neues Parksystem - Bernhardiner  
für USA - Weihnachten der Grenzwächter auf dem Theodul

Nr. 849: Schwierige Verhandlungen in Genf - Neujahrsgross des Bun-  
despräsidenten - "Jeunes musicales" in Genf - Oxford: Cam-  
bridge in Saas-Fee- Flugplatz im Bergdorf

Nr. 850: Präzisionsrekord - Winter im Bergdorf - Skispringen.