Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 10 (1958)

Heft: 25

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 12.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster Sottens Sottens Beromünster Programm II UKW Programm I Programm II UKW Programm I Sonntag, den
10.00 Culte protestant, Pasteur Bonjour, Tramelan
11.05 L'Art choral
13.50 La vie fanatque de l'illustre renard
17.10 Beethoven, 9.Sinfonie
18.30 Cinéma et jeunesse (Le Courrier protestant)
20.35 Histoires du bout du monde
1. Camp retranche
21.35 Beethoven, Klaviersonate E-Dur, op. 109 14. Dezember 13.50 La Ronde des festivals: "Georges Enesco' Bucarest. 15.25 Discanalyse 16.40 Le Quart d'heure vaudois 20.45 Les grands théâtres lyriques:L'opéra de Vienne Sonntag, den 14. Dezember 10. 20 Das Radio-Orchester (J. -M. Auberson)
11. 30 Der europäische Roman des 19. Jahrhunderts
11. 30 Der europäische Roman des 19. Jahrhunderts
19. 40 Literaturpreis der Stadt Zürich (Max Frisch)
20. 15 Des Theophrastus von Hohenheim, genannt
Paracelsus, unrastiges Leben, Hörbericht
21. 00 Unser Sonntags-Konzert (u. a. Buxtehude:
"Das Jüngste Gericht", 2. Teil)
22. 20 Max Frisch liest aus seinem Werk Montag, den 15. Dezember 20. oo Messe en si de J.S. Bach Montag, den 15. Dezember 13.55 Femmes chez elles 20.00 "Erreur judiciaire", Nouvelle radiophonique 21.00 Grand Prix Suisse de la chanson Eurovision 14, 30 "Eduard Mörike", Hörbilder aus seinem 20.00 Rokoko und Romantik (Zwei Kammer-14. 30 "Eduard Mörike", Hörbilder aus seinem
Leben
16. 00 Unsere Krankenvisite
17. 05 Lieder von Schumann
19. 05 Internationale Rundfunkuniversität: 1. An
der Wiege des Volksliedes
21. 00 Internationaler Schlagerwettbewerb 1959
22. 30 Jubiläumskonzert (Int. Ges. für neue Musik)
Dienstag, den
20. 00 Beethoven-Konzert (Lettung Josef Krips)
21. 45 Die Umschau. Eine kulturelle Orientierung
22. 20 Weihnachten im Werk von Olivier Messiaen musikwerke)
21.00 "Liebe und wie man sie heilt", Spiel von
Thornton Wilder
21.55 Ungarische Volkslieder von Kodaly 1959 22.15 Le Magazine de la Télévision Dienstag, den 16.Dezember Dienstag, de 20.30 "Romulus le Grand", Comédie historique de Friederich Dürrenmatt. 22.45 L'Epopée des civilisations:Trois mille ans d'histoire égyptienne (IV) 20.00 Französischkurs für Fortgeschrittene 20.30 Amerikanische Lieder 21.00 "Hiawatha", Gedanken und Musik um ei-nen grossen Häuptling Mittwoch, den 17. Dezember

18.15 Nouvelles du monde chrétien 22.00 Magazine d'actualités
20.00 Questionnez, on vous répondra
20.30 Concert symphonique. Dir. E. Ansermet(Schumann, Martinù, Strawinsky) Mittwoch, den 17. Dezember 14.00 Frauenstunde
14.30 Der Kampf gegen die Infektionskrankheiten
16.00 Haydn-Sonaten
20.25 So reden sie in kantonalen Parlamenten
21.15 Wolfg, Schneiderhan, Violine, Carl Seemann,
Klavier (Mozart, Debussy, Beethoven)
22.20 Unsterbliche Wienerwalzer 20.30 Weihnachtlicher Vorklang 21.15 "s'wienächtelet und s'weihnachtelet", Hörfolge Donnerstag, den 18. Dezember Donnerstag, den 18. Dezember 21, 15 Gens et choses dont on parle 20, 00 Pour la vie d'un homme. Jeu radiophonique 20, 30 Echec et mat 21. 15 Le poète, cet être surnaturel, par J. Cocteau 21. 25 L'orchestre de chambre de Lausanne et le Choeur de Lausanne, sous la Dir, de H. Haug. 22. 00 Hindemith: Oktett (1958) 22. 35 Entretien avec Francis de Miomandre, Prix Goncourt 1908 Freitag, den 19. Dezember 31. 20 Oeuvres de jeunesse des grand maîtres 18. 10 Enquête sur la jeunesse en danger moral 20. 00 à l'enseigne de la jeunesse en danger moral 20. 00 à l'enseigne de la jeunesse en danger moral 20. 00 à l'enseigne de la jeunesse en danger moral 20. 00 Magazine d'actualités 22. 55 Musique de notre temps 17.30 Das kulturelle Italien 20.00 Heinrich Sutermeister: "Andreas Gryphius" Chor-Suite 20.30 "Die Flucht", Hörspiel 21.10 Ein neues Chorwerk von André Jolivet 21.40 Weihnachtskonzerte Donnerstag, den 18. Dezember 21.15 Gens et choses dont on parle 20. 06 Französischkurs für Fortgeschrittene 21. 40 "Thymian und Rosmarin". Aus der Män-nerküche von C. F. Vaucher 21. 55 Von spanischen Weihnachtsbräuchen Freitag, den 19. Dezember 20.00 "Spiegel der Jahre". Briefe, Tagebücher und Erinnerungen 14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.30 Jugendstunde:Karrenjunge Jonny", Hörspiel 20.30 Eindrücke von einer Reise nach Israel Samstag, den 20. Dezember

14.10 Un trésor national:Nos patois 21.15 A l'écoute du temps présent
19.50 Discanalyse
20.45 Boleslav en butte à la Science-Fiction (V):
La machine à arriver au Nouvel-Anavant
les autres Samstag, den 20. Dezember 20.00 "Tiefland", Musikdrama von E. d'Albert 22.00 "Nur die Toten kennen Brooklyn", Kurz-geschichte Samstag
13,00 Spalebärg 77a
13,40 Die Samstags-Rundschau
14.15 Orchesterkonzert
15,00 Radio-und Fernsehmagazin
18.45 Meister des Orgelspiels (Reformierte
Kirche Thalwil)
22,20 Der Musikfreund wünscht Sonntag, den 21. Dezember

10.00 Culte protestant, Pasteur de Saussure
11. 15 les beaux enregistrements
17.00 L'heure musicale, l'ensemble baroque de Paris

15.00 Musiques d'ici et d'ailleurs
20.00 Les belles émissions du mois
21.30 Passeport pour l'inconnui:Les précurseurs(3): l'Eve future Sonntag, den 21. Dezember Sonntag, den :

9,45 Prot. Predigt Pfr, H. Hug, Baden
10, 15 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid
17, 35 Neues aus Kultur und Wissenschaft
18, 10 Musik von Joseph Haydn
20,05 "Heiligabend, 10, Dezember". Fast ein Weihnachtsmärchen
20,50 Märchen in Ballett und Oper
22,20 Ausklang mit romantischer Musik . De ze m be r 13, 30 Orchesterkonzert 14, 50 Jugendstunde:Zwölf helle Köpfe 19, 40 Politik und Ethik 20, 05 Geistliches Konzert 20, 50 "Herodes und Mariamne", Tragödie von Friedrich Hebbel 17.00 L'heure musication :
ris
18.00 Vie et pensée chrétiennes
20.00 Monsieur Jacques (2)
11.00 "La Tendre Eléonore , opéra buffe. Musique
J. M. Damase
22.35 Musique spirituelle grégorienne

Montag, de: Montag, de
16.00 Unsere Krankenvisite
16.30 Gounod: Sinfonie Nr. 2, Es-dur
19.05 Internationale Rundfunkuniversität: 2. Ein
Lied geht durch drei Jahrhunderte
21.00 Pianisten der Vergangenheit
22.30 Zeitgenössische Lieder und Violinmusik . Dezember 20, 00 Orchesterkonzert mit berühmten Solisten 20, 45 "Der entscheidende Augenblick", Einakter 22, 00 Otto Maag erzählt neue Anekdoten Montag, den 22. Dezember 20.00 Cités musicales:Prague 13.55 Femmes chez elles
17.45 Un écrivain vous parle de lui-même: J. Cocteau
20.00 Enigmes et aventures: "De père inconnu",
Pièce policière Dienstag, d.
17, 30 Unpolitisches Auslandsfeuilleton
20, 00 Sinfoniekonzert (Leitung Wolfgang Sawallisch (Mozart)
21, 30 "Gottes Engel brauchen keine Flügel", Gespräch über ein scheinbar unmodernes
Thema Dienstag, den 23. Dezember 17,00 Avec Henri Lhote à la découvertedes fresques du Tassili 20.00 Au pays des cigognes du Tassili 20.00 "Le Messie", de Händel 20. 30 Unbekannte Heimat:Das Samnaun, Hörf. 21. 30 Aus heiteren Programmen der letzten Zeit 17. UN AVEC Henri Lhote à la decouvertedes îres du Tassili 20. 30 "Monsieur de Pourceaugnac " de Molière 21. 50 Deux Concertos de J.S. Bach 22.20 Gedenksendung zum 100. Geburtstage von G. Puccini Mittwoch, den 24. Dezember 20.00 Musik von Robert Schumann 21.05 Der Berner Blindenchor singt Weih-nachtslieder 14.00 Frauenstunde 16.00 Die Haydn-Sonaten 18.00 Weihnachtsmusik alter Meister 20.35 "Das ewig Licht geht da herein", Tröstliches Mundart-Spiel zur Heiligen Nacht 21.30 Weihnachtskonzert 22.20 Märchenmusik Mittwoch , den 24. Dezember Mittwoch
18.15 Nouvelles du monde chrétien
20.00 Questionnez, on vous répondra
20.20 Symphonies pour une étoile
22.00 Méditation de la nuit
23.00 Culte de longue veille, Pasteur L. Lucas, Cathédrale de St. Pierre, Genève. nachtslieder 21.30 "Der Heiwäg". Weihnachtliches Mundart-Donnerstag, den 25. Dezember Donnerstag, den 25. Dezember 9.45 Prot. Weihnachtsgottesdienst, Pfr. Gafner, 10. 45 Festkonzert mit Werken von Haydn, Brucher 13. 45 "Ds Marie u D'Maria", Hörspiel von Balzli 18. 00 Die Geburt des Herrn. Oratorium v. Händel (1) 19. 43 Das Radio-Orchester unter Erich Schmid 20. 30 Das Apostelspiel von Max Mell 21. 50 Mein schönstes Weihnachtserlebnis 20. 30 Bach:Das Weihnachtsoratorium Donnerstag, den 25. Dezember e nouvelle.... 21.00 Un conte musical:"La Boîte à joujoux, "de églises catholique-17, 30 Et il leur annonça une bonne nouvelle.....
avec desreprésentants des églises catholiqueavec du leur catholique-chrétienne et réformée.
Un opéra pour les enfants: "Fanchette"
21, 20 "Un pauvre petit (Chevagris", conte Freitag, den 26. Dezember

11. 50 Der Stern von Bethlehem, wie ihn die Astronomen sehen
13. 30 "Jakob der Schulmeister". Ein Lebensbild
14. 30 "Peter und Paul", Operette von Franz Lehar
17. 10 Die festliche Leinwand, Buntes Filmmagazin
20. 30 "Die Familie Trapp", Hörfolge mit Originalaufnahmen Freitag, den 25.Dezember
20.00 A l'enseigne de la jeunesse
21.00 Petrarca:Un Chant d'amour et d'absence
22.00 L'âge d'or de la musique italienne
23.00 Quelle interprétation préférez-vous? 20.00 "Ruhm und Ehre ohne Ende". Auf der Spur der Thebäischen Legion. 20.40 Alberto Lysi: Violine Samstag, den 27. Dezember

13.00 Anleitung vom Umgang mit Ehemännern
13.40 Die Samstags-Rundschau
17.30 Kinder- und Jugendstunde: Zwölf helle
Köpfe
20.15 "Studio Züri git e Party" Samstag, den 27. Dezember 20,00 Bach: Messe in h-moll 27. Dezember
20.00 Au Festival de Salzbourg 1958. Zino Francescatti, Violon.
21.00 Les belles heures radiophoniques 14.00 Le Micro-magazine de la femme 16.20 Concert symphonique, Dir. André Cluytens, Soliste:Arthur Rubinstein, pianiste.

Monte Ceneri	Stuttgart 572 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, de 11.20 Geistliche Musik 18.00 Enrico Mainardi als Cellist und Dirigent 18.15 Sinfonie Nr. 37, KV 444 G-dur von Mozart 20.30 "Viglia Nuziale", Commedia drammatica	n 14. Dezember 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 "Ueber die Verantwortung" (Prof. Freyer) 10.30 Orgelwerke von Bach 17.00 "Prinz Friedrich von Homburg", Schauspiel von Heinrich von Kleist 19.00 Der Adwent in Musik und Wort 20.00 Sinfoniekonzert unter Nils-Eric Fougstedt	Sonntag, de 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.15 Nachrichten aus derchristlichen Welt 10.30 Newe Perspektiven der astronomischen Forschung 18.20 Kammermusik (Haydn, Beethoven) 20.00 Dimitri Mitropoulos dirigiert	n 14. Dezember 13.00 Opernkonzert 16.00 "Vom Riesen, der das Christkind trug", Legende 20.10 "Merlin und sein Mädchen", Funknovelle 22.30 "Es ist Licht genug", Hörfolge zum Advent 0.05 Orchesterkonzert (Haydn, Schönberg)
Montag, den 16.40 Mario Vaccani, Klavier 20.30 Bunter Abend	 15. Dezember 20.00 Vorweihnachtliche Hauspostille 22.20 HindemithsStreichtrio 1947 22.45 Zufall und Gesetz in der musikalischen Improvisation 23.30 Grieg:Sonate c-moll, op. 45 für Violie und Klavier 	Montag, der 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 22.30 Ein Gespräch über zehn Jahre deutschen Theaterbau 23.30 Junge amerikanische Komponisten	15. Dezember 18. 30 Jugend und Film 18. 50 Blick über die Grenze 20. 45 Thurgauische Beziehungen mit Vorarlberg 21. 00 Sammlung von Volksliedern für unsere Jugend 0. 05 Schubert: Streichquintett C-Dur, op. 165
Dienstag, de 17.30 Le Muse in Vacanza 21.15 Streichquartette von Strawinsky und Beet- hoven 21.50 I viaggi nella letteratura italiana	n 16. Dezember 20. 45 Radio-Essay:Tradition und Moderne (Ein- drücke eines Franzosen in Deutschland 1958 22. 20 Bach:Konzert für zwei Klaviere und Streich- orchester C-dur 23.00 Agron Copland dirigiert das Rundfunk-Sin- fonieorchester	Dienstag, d 17.45 Vom Büchermarkt 20.10 Hörspiel: 'Die schwarze Wolke'', 1.Teil nach dem gleichnamigen Roman von Fred Hoyle	en 16. Dezember 15. 45 Friedrich Hebbel als Lyriker 20. 15 'Don Carlos', Oper von Verdi in italieni- scher Sprache 0. 05 Beethoven: Kantate auf den Tod Joseph II.
Mittwoch, de 17,30 La Duse e il cinema 20.15 Il romanzo a puntate:"Via Mala" di John Knitel 20.45 "Rita", Farsa musicale di Donizetti 21.45 Capotali d'Europa: Helsinki	en 17. Dezember 20. 30 "Das alte Haus", Hörspiel 21. 30 Meister ihres Fachs 23. 00 Orchesterkonzert (Haydn, Beethoven)	Mittwoch, d 20.10 Hörspiel:"Die schwarze Wolke", 2. Teil 22.30 Lieder und Instrumentalmusiken zum Adven	en 17, Dezember 21,00 Rendezvous mit Kritikern. Ein friedliches Streitgespräch 21,20 Fragen und Probleme, die allen auf die Nerven gehen 22,10 ¹⁰ Osthweige Welt, mit deinen lauten Lie- dern, Gedichte 0,05 Die moderne Sonate
Donnerstag, 13.00 Gazzettino del cinema 20.15 L'Uomo e L'Universo: Il nostro sistema solare 20.45 Orchesterkonzert unter Carl August Vogt 22.00 Anno geofisico	den 18. Dezember 20.00 Wilhelm Furtwängler, Seine Interpretationen auf Schallplatten (Schubert:Sinfonie Nr. 7) 21.15 Welt der Oper 22.20 Beethoven: Sechs Lieder für Tenor	Donnerstag 20,00 Operettenklänge 20,45 Aus Forschung und Technik 22,15 Portrait der Dichterin Gertrude Stein 22,45 Barocke Kammermusik 23,10 "Amahl und die nächtlichen Besucher", Oper von Gian-Carlo Menotti	, den 18. Dezember 15. 45 Der Essay in unserer Zeit 16. 30 Der Dramatiker Maxwell Anderson. Zu sei- nem 70. Geburtstag 21. 30 Tiroler Volksbühnen 22. 10 Duette alter Meister 0. 05 Die Wiener Sinfoniker, Dirigent:Igor Stra- winsky
Freitag, den 18.45 Musik aus Opern 20.30 "Il Dittongo Fatale", Romanzo giallo 21.35 Profili di Compositori Svizzeri:Hans Müller- Talamona (Zurigo 1909) 22.05 I grandi romanzi cavallereschi	21.15 Schwetzinger Serenade 22.30 Radio-Essay: Von August Strindbergs mächtiger, erregter und erregender Existenz	Freitag, de 20.00 Musik der Welt (Sibelius, Dvorak, Ravel) 21.00 Was erwarten unsere Kinder von uns?	n 19. Dezember 20.15 "Wir sind mitten in der Operation", Spiel von Jerzy Lutowski 22.30 Karl Farkas. (Aktualitätenbrettl, Kabarett)
Samstag, der 14.30 "La Signorina Dorotea", Commedia 20.00 Werke für 2 Klaviere (Mozart, Schumann) 20.30 Voci di Milano. Documentario 21.00 I Concerti di Francesco Geminiani 21.30 "Il Francobollo", di Félicien Marceau	23. 30 Alban Berg:Konzert für Violine und Orche- ster (1935) 20. De zem ber 18. 30 Geistliche Abendmusik 20. 00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21. 15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.05 Das Nachtkonzert (Bach)	Samstag, d 15.00 Aus "Lucia di Lammermoor" von Donizetti 16.40 Das Südwestfunkorchester unter Hans Ros- baud 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	en 20. Dezember 18. 15 Die aktuelle Filmschau 21. 30 Unsere Radiofamilie
10, 30 "Le quattro Stagioni" di Vivaldi 11, 20 Ceisti. Musik 18, 00 Wilhelm Kempf, Klavier, spielt Beethoven 20, 35 "Paola Travassa", Commedia 22, 40 "Gli uccelli", Suite di Respighi	21. Dezember 8.50 Aus der evangelischen Christenheit 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Prof. Rud. Bultmann, Marburg: "Der Gedanke der Freiheit nach antikem und christlichem Verständnis" 17.00 "La Bohème" von Puccini 19.00 Advent in Musik und Wort 20.00 Das Concertgebouw-Orchester Amsterdam	8. 30 Evangelische Morgenfeier 9. 00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9. 45 Verse und Prosa zum vierten Advent 10. 30 "Heilkraft der Musen", Gedanken zur Kunsterziehung 18. 20 Brahms:Streichsextett B-dur op. 18 20. 00 Das Südwestfunkorchester unter Hans Rosbaud	n 21. Dezember 7. 00 Evangelische Andacht 13. 00 Openkonzert 16. 00 "Sternlein und Weisschen", Wintermärchen 20. 10 "Die Nacht der Gnade", Hörspiel
16, 40 Kammermusik 17, 00 Konzerte für Horn und Fagott 20, 00 Atorno al travolo	22. Dezember 20.45 Ganther Neumann und seine Insulaner 22.20 Hindemith:Sinfonie in Es-dur für Grosses Orchester (1940) 23.00 "Bessessene und Berufene". Von falschen und echten Propheten, Hörfolge von H. Adler.		1 22. Dezember 15. 45 Carel Capek, Zur 20, Wiederkehr seines Todestages 18. 50 Blick über die Grenze 20. 45 Weihnacht in der heimatlichen Natur 21.15 Jahrhunderte ziehen über die Heimaterde, Hörbild 0. 55 Brahms:Konzert für Violine und Orchester
Dienstag, de 17, 30 Le Muse in Vacanza 20, 30 Il romanze a puntate: "Via Mala" di John Knittel 21,00 "Lobgesang", Chorsinfonie Op. 52 von Men- selssohn 22,00 I viaggi nella letteratura italiana	n 23. Dezember 17.00 Alte Meister 21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.45 "Der Mensch im Plan der Schöpfung" (Edgar Dacqué und seine Ideen)	Dienstag, d 17.45 Vom Büchermarkt 20.00 Schubert: 3 Moments musicaux op, 94 20.15 Hörspiel: "Das Hirtenspiel" 21.30 Boccherini:Quintett e-moll	en 23. Dezember 20.15 Bach: Weihnachtsoratorium (1. bis 3. Kan- tate)
17. 30 Vita tranquilla dei secoli passati 18. 45 Bach: Weihnachtsoratorien, 1. Teil 20. 00 Giubilo strumentale settecentesco 21. 30 Weihnachtsoratorien, 2. Teil 22. 35 3. Teil 23. 30 E Gia Passato Un Anno 23. 30 Die Wiener Sängerknaben	n 24. Dezember 17.00 Evangelische Christvesper 18.00 "Freue dich, o Christenheit" 21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Bach:Das Weihnachtsoratorium (Teil 1-3)	Mittwoch, of 17,00 Evangelische Christvesper 17,30 Händel:Kammersonate Nr. 20, G-dur 19, 15 Die schönsten Weilnachtslieder 20.15 Weihnachtskonzert mit Werken von Buxtehude 21.15 Brahms:Sinfonie Nr. 1 c-moll 22,45 Bruckner:Streichquintett F-dur	len 24. Dezember 17. 15 Weihnachten 1958. Es spricht der evangelische Bischof Gerhard May 19. 03 "Tiroler Hirtenspiel" 21. 30 Ein altes deutsches Weihnachtsspiel 22. 35 Konzertstunde. Heinrich Ignaz Biber:Geburt Christi
14.00 "L'Ospite Di Natale", Commedia 17.00 L'Uomo E L'Universo;Le leggende sull' astro del giorno 20.00 "Un Buco Nel Presepio", Racconto scene- ggiato 20.30 Sinfoniekonzert unter Andor Foldes	den 25. Dezember 10. 30 Evangelische Morgenfeier 17. 00 Weihnachtssingen der Stuttgarter Hymnus- Chorknaben 19. 00 Benjamino Gigli 20. 45 "Das St. Galler Spiel von der Kindheit Jesu" Nachdichtung von Albrecht Goes 0, 05 Bruckner;Sinfonie Nr. 7, E-dur	Donnerstag 11,00 Beethoven: Septet Es-dur op. 20 18,30 Dietrich Fischer-Dieskau singt die Mörike- Lieder von Hugo Wolf	g, den 25. Dezember 13.00 Ausschnitte aus Mozarts "Zauberflöte" 16.00 Kinderbühne:"Der Himmel ist vier Treppen hoch", Hörspiel 16.30 Die schöpferische Pause in der Kunst, im Leben, in der Zeit 19.20 "Pique Dame", Oper von Tschaikowsky
Freitag, den 14. 20 "Madama Butterfly", Oper von Puccini 18. 45 Concerto Della Radio-Orchestra (O. Nussio) 20. 30 "Storia Di Peter", Radiodramma	26. Dezember 17. 00 "Jenseits von Angst und von Trost". Die letzten Aufzeichnungen Reinhold Schneiders 19. 00 Die Stuttgarter Hymnus-Chorknaben singen Weinachtslieder 20, 00 Meister des Taktstockes - Beschwingte Musik	Freitag, de 16.30 Hugo Distler:"Die Weihnachtsgeschichte" 20.00 "Ariadne auf Naxos", Oper von Richard Strauss	n 26, Dezember 18, 30 Brahms:Neue Liebeslieder, op. 65 20, 10 "Christnacht am Sakramento", Hörspiel 0, 05 Orchesterkonzert (Liszt, Mendelssohn)
Samstag, den 13.30 Per la donna 17.00 Italienische Musik 20.00 Sonaten für Violine und Klavier 20.30 Orizzonti Ticinesi	n 27. Dezember 18.30 Geistliche Abendmusik 0.10 Das Nachtkonzert:Bartok:"Herzog Blau- barts Burg"	Samstag, d 15.00 Französische Opern 16.40 Orchesterkonzert	en 27. Dezember 18,15 Die aktuelle Filmschau 21,30 Unsere Radiofamilie

Sonntag, den 14. Dezember

330 m 908 kHz

19.00 Music to Remember 20.00 Feature: "The Busker's Tale" 21.15 Play: "The Drunken Sailor"

9, 45 Morning Service
14. 30 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz
19. 30 Letter from America
20. 30 Serial Play; "Anna Karenina"
21. 15 The Reith Lectures; "The Individual and the Universe"
21. 16 Universe"
21. 16 Hommage à Robert Desnos: "A ciel perdu"

Montag, den 15. Dezember 17. 00 Problèmes de ce temps:beaucoup d'hu-mains et trop peu d'hommes 20, 00 Orchesterkonzert 21, 45 Métiers de l'esprit 23, 00 Musique de chambre

Dienstag, den 16. Dezember
20.00 Famous Trials: "The Verdict of the Court" 21.50 Oeuvres de Chopin
21.15 At Home and Abroad 22.00 Belles lettres, revue littéraire
21.45 Szymon Goldberg, Violine

19.45 Händel: "Der Messias", Leitung:Sir Adrian 20.16 "Le Cid" de Corneille Boult 23.06 ca. Mendelssohn: Klavierquartett c-moll 23.10 Concert d'échange (Paris, Londres)

Boult 23.06 ca. Mendelssohn: Klavierquartett c-moll

Donnerstag, den 18. Dezember 19. 30 Men Find Wings
20. 00 The Thursday Play: "Christmas Pudding"
22. 30 Advent Talk
22. 30 Advent Talk
22. 30 L'Art et la Vie
22. 25 Un grand interprête de Gabriel Fauré:
Charles Panzéra
23. 10 Des idées et des hommes

20.00 Orchesterkonzert unter Panufnik
21.15 At Home and Abroad
21.45 Peter Pears, Tenor, und Benjamin Britten,
Klavier
22.15 Science Quiz; Who Knows

19.15 The Week in Westminster de 13.00 à 24.00 - Analyse spectrale de l'occident!" Le Moyen Age Latin"
22.45 Evening Prayers

9. 45 Morning Service
14. 30 "Le Villi" von Fuccini
19. 30 Letter from America
19. 45 "The Way of Life". It Causes me to tremble
20. 30 Serial Play; "Anna Karenina"
22. 15 Carol Programme

Sonntag, den 21. Dezember
8.30 Prot. Gottesdienst
15.45 "Le roi I'a dit", opéra-comique de Léo
Delibes
8 me to tremble
11.45 Sinfoniekonzert unter Léon Barzin mit
Arthur Grumiaux, Violine
20.10"/Les enfants à Bethléem de Gabriel Pierné
21. 19 Soirée de Paris:"La Voix Volée"

Montag, de 19,00 Music to Remember from Dublin 20,00 Portrait of Dr. Albert Schweitzer 21,15 Play: "Romanoff and Juliet" (Peter Ustinóv) 214,0 Métiers de l'esprit 21,40 Métiers de l'esprit 23,10 Ceuvres de Frescohaldi et Honegger

18.55 "The Merry Widow" (Act I)

18. 55 Act II 21. 15 Act III 22. 15 Feature:Portrait of Jim Corbett

Dienstag, den 23. Dezember
20.00 Musique de chambre
22.00 Belles lettres, revue littéraire
23.13 "Vers la vision de l'infiniment petit, le
microscope électronique"

Mittwoch, den 24. Dezember

15. 00 Festival of Nine Lessons and Carols
20. 00 Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz
21. 45 King's College Chapel Carol Service

Mittwoch, den 24. Dezember
18. 30 Les belles voix:(Maria Stader et Cesare
Siépi)
20. 16

"Le Mystère du Christ" de Jean Guitton évocation radiophonique en trois parties et
un prologue

21.15 Play: "Body Below" 22.45 Evening prayers

Donnerstag, den 25. Dezember

9,30 Morning Service:St. Gregory's Church, Archibishop of Canterbury

14. 15 Christmas Feature
12. 00 Emlyn Williams reading Dickens
22. 00 Kammermusik

Donnerstag, den 25. Dezember

8,30 Service protestant
16. 25 L'enfant et la nuit, complainte radiophonique pour le temps de Noel
20. 00 Sinfoniekonzert unter D. E. Inghelbrecht
21. 40 "Le paradis perdu", Musique de Marcel
Mihalovici
23. 20 Des idées et des hommes

20.00 South Pacific (Soundtrack) 26. Dezember 20.00 "The Masque of Falsehood" (Medieval morality play) 4.5 Thèmes et Controverses 20.00 "The Mesque of Falsehood" (Medieval morality play) 4.5 Thèmes et Controverses 20.00 Thèmes 2

Samstag, den 27. Dezember 17.15 "Le jeu du Baron" et "Le maître de Cha-pelle" de Cimarosa 20.30 "Le train de nuit", Hörspiel

ter," dass die wichtige Veranstaltung des Comptoirs weitgehende Privilegien von Gemeinde und Kanton sowie die Unterstützung und den Segen seiner Behörden geniessen". Dass diese Privilegien und Unterstützungen von den zuständigen Waadtländer Stellen anscheinend zur Ermöglichung staatsfeindlicher, militaristischer Hetz-und Einschüchterungspropaganda verwendet werden, die sonst in keiner Ecke unseres Landes geduldet würde, kann man nur mit Trauer zur Kenntnis nehmen.

Die in Frage stehenden Spielfilme sind offensichtlich durch die ost-chinesische Gesandtschaft im Diplomatengepäck oder mit Gesandtschaftsfreipässen in unser Land eingeführt worden. Solche dürfen von den Gesandtschaften nur intern in ihren Gebäuden gezeigt werden, sie haben exterritorialen Charakter. Im vorliegenden Fall hat sich die Gesandtschaft offensichtlich an diese Regelung nicht gehalten und die Gelegenheit zu einem Propaganda-und Einschüchterungsversuch in Lausanne vor dem dort aus allen Gauen zusammenströmenden Besucherpublikum sogleich ergriffen. Mit solchen Uebergriffen kommunisti scher Diplomaten, die dabei wenig riskieren-(höchstens eine Zitation zum Protokoll mit einer höflichen Ermahnung) - ist bei ihrer Mentalität immer zu rechnen, wie die Erfahrung bewiesen hat. Das bedeutet jedoch keine nennenswerte Gefahr, solange die zuständigen kt. Instanzen resp. die Bundespolizei ihre Aufsichts-und Kontrollpflichten nicht vernachlässigen oder sich gar zu Komplizen machen. Das ist aber hier mit der Erteilung der Aufführbewilligung geschehen.

Es wird nichts anderes übrig bleiben, als dass alle zuständigen Stellen und überhaupt jeder Mitbürger an seinem Ort sich derartige Vorkommnisse nicht bieten lässt und alles tut, um sie zu verhindern.

Die drei Hauptfiguren in dem hübschen Emigranten Film "Ich und der Oberst": Curd Jürgens, Nicole Maurey, Danny Kaye.

