

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 9 (1957)  
**Heft:** 1

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 22.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# film und radio

UNABHÄNGIGE ILLUSTRIERTE HALBMONATSSCHRIFT FÜR FILM UND RADIO  
OFFIZIELLES ORGAN DES PROTESTANTISCHEN FILM- UND RADIOVERBANDES

LAUPEN, 12. JANUAR 1957

9. JAHRGANG, NR. 1

## Dichterischer Film

# Der rote Ballon

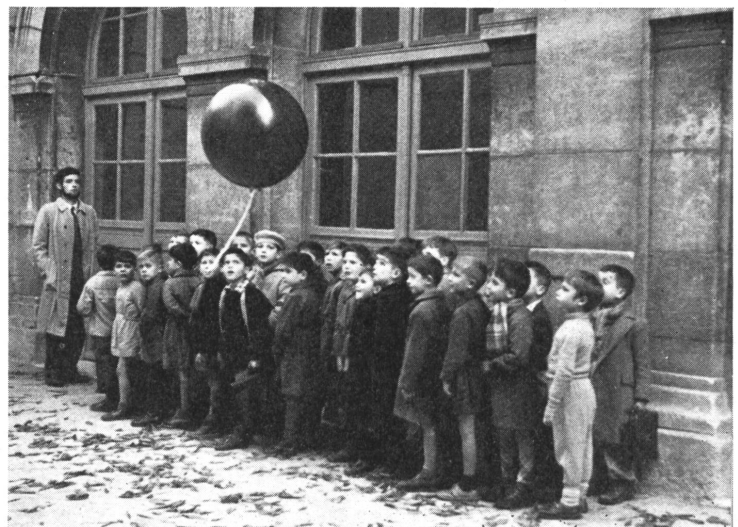
AH. Ein kurzer, aber schmerzlich-beglückender Film von der Vergänglichkeit alles Irdischen und besonders des Schönen, welches den Neidern keine Ruhe läßt. Wie können doch unsern banalen Alltag zauberhafte Märchen entlockt werden, wenn derjenige, der sie schafft, die Augen eines Dichters besitzt! Die Farben sind berückend.



Oben: Der kleine Knabe hat einen roten Ballon gefunden, der ihm wie ein Hündchen gehorcht.

Links: Er hat sein Herz an ihn gehängt und behandelt ihn pfleglich, auch im Regen.

Unten: Doch die Kameraden werden schließlich neidisch und bald wird trostloses Leid über den Knaben hereinbrechen.



## Aus dem Inhalt:

	Seite
Der Standort	2
Zerstörende Pseudo-Wissenschaft Aus aller Welt	
Blick auf die Leinwand (Filmkritik)	3/4
Der Mann mit den goldenen Schlüsseln	
Der rote Ballon	
Die Hölle ist in mir (Somebody up there likes me)	
Ein Leben für Zeiß	
Die Fischerin vom Bodensee	
Der Mann, der zuviel wußte	
Wo die Lerche singt	
Das Wort des Theologen	5
Der Sonne entgegen (Run for the sun)	
Zwischen uns die Berge -Dennoch Brüder-	
Hinweis auf eine Hörfolge Deutschschweizerische kirchliche Radiokommission	
Radio-Stunde	6/7/8
Programme aus dem In- und Ausland	
Film und Leben	8/9
Filmproduzent und Landwirt -Gelsomina- über sich selbst	
Die Welt im Radio	9/10
Die Rolle der Wasserstoffbombe Der Osten über Ungarn	
Von Frau zu Frau	11
Rock 'n' Roll	
Die Stimme der Jungen Jacques Prévert und seine Filme	11
Aus unsrer Welt, Buntes, Rätsel	12

## DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM

Die neuesten schweizerischen Filmwochenschauen  
Nr. 751: Neujahrsbotschaft des Bundespräsidenten  
- Genfer Konvention - Schweizerische Volkstänze

für Amerika - Das «Achetringele» in Laupen - Altes Kunsthandwerk - Geschwindigkeitsbeschränkungen und Kontrolle - Skispringen in Adelboden.

Nr. 752: Neujahrsempfang in Bern - Heimatbücher - Bergbauernkinder im Winter - Camping im Schnee.