**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 8 (1956)

**Heft:** 21

Rubrik: Radio-Stunde

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 21. Oktober  * 9.45 Prot. Predigt, Pfr. Dr. F. Sigg, Zürich 10.15 Das Studio-Orchester unter Dr. P. Sacher 11.20 ¿Der Parnaß, lit. Monatsschau 16.45 ¿Das verlorene Lied», Radio-Operette von T. Kasics 019.40 ¿la scala di seta, Oper von Rossini 20.45 ¿Der Weinplatz zu Zürich», Hörfolge 021.35 Messen u. Kirchensonaten von Mozart	★10.00 Prot Gottesdienst, Pfr. A. Vodoz, Vevey 14.00 «Le crime de Sylvestre Bonnard», Hörspielfolge nach A. France O16.25 Sinfoniekonzert unter Otto Klemperer (aus Montreux) ★18.15 Le courrier protestant ●20.15 «Sarajewo», Hörspiel 22.00 Propos de Gabriel Marcel	11.25 Bach: Geistliche Lieder 18.15 Chopin: Klavierkonzert Nr. 2 20.15 Klaviersonaten von Mozart ©20.45 «Non si dorme a Kirkwall», Hörspiel 22.40 Attualità culturali	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten  ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Geistliche Musik  ⊕17.00 «Ciske, die Ratte», Hörspiel nach dem Roman von Piet Bakker 18.10 Walzer von Chopin  ○ 20.00 «Die Belagerung von Tottenburg», Komische Oper
Montag, den 22. Oktober  17.30 «Peter und der große Pfiff», Jugend-Hörspielfolge (1), 19.00 Montagskurs: Der schweiz. Knigge (4) 21.00 «Die Börse», Hörfolge 22.30 Zeitgen. Schweizer Musik	17.00 Femmes chez elles 20.00 «Mandat d'amener», Hörspiel 22.00 «De la magie du théâtre au fantastique social» 22.35 Le magazine de la télévision	O20.30 «Rita», farsa musicale von Donizetti 21.30 Momenti di storia ticinese	21.00 Woche der Leichten Musik 1956: Eröffnungskonzert 23.00 «Cézanne und Picasso», Gedanken zu einem Doppel-Jubiläum
Dienstag, den 23. Oktober  18.30 Norwegische Streiflichter 020.15 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer (aus Bern) 22.00 Kinderlieder von Prokofieff 22.20 Der span. Widerspruch: «Atlantisches Spanen»	●18.30 Cinémagazine O20.30 «La servante d'Evolène», Musik von G. Doret 23.00 Schubert: Quartett G-dur, op. 161	17.00 Ital. Musik 20.00 I grandi secoli di storia svizzera 21.30 Kammermusik von Mozart 22.35 Il giornale letterario e culturale	20.45 Gespräch über die Grenze: «Der Bürger und die Parteien» 21.15 Opernmelodien 22.20 Orgelwerke von Frescobaldi
Mittwoch, den 24. Oktober  14.00 Frouenstunde 17.30 «In der Schule der Bäume»  20.30 «Die langweilige Schweiz», eine Diskussion  21.50 «Automation — Fluch oder Segen für  an die Menschheit?» (3)	★18.05 Nouvelles du monde chrétien ⊙20.30 Orchesterkonzert unter Joseph Keilberth	18.30 Le muse in vacanza 20.15 La rivista della settimana 21.00 Orizzonti ticinesi 21.30 Russische Lieder 21.35 Zwei Ochesterwerke von Tschaikowsky	●20.30 «Ein weiter Weg», Hörspiel 21.35 Schöne Melodien 23.00 Orchesterkonzert
22.20 Musik des ital. Barocks Donnerstag, den 25. Oktober 14.00 Für die Frauen 16.35 Schöne Kammermusik 18.15 Besuch in der Vogelwarte Sempach 020.00 Walter Geiser: Sinfonie in d-moll 20.15 «Der Feind des Präsidenten», Hörspiel 22.20 «Hochkonjunktur und Menschenwürde», Vortrag	16.50 A propos de Racine 20.00 «La chose jugée», Hörspielfolge 21.30 Das Kammerorchester Lausanne	17.30 Per la gioventù O 20.30 Sinfoniekonzert unter O. Nussio 22.00 Posta dal mondo	16.45 Wissenschaft und Forschung: «Wie wachsen unsere Speisepilze?» 21.00 Woche der leichten Musik: IV. Konzert
Freitag, den 26. Oktober 14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.30 Jugendstunde: «Kampf um den Südpol» 20.15 Am runden Tisch: «Die Schweiz und die technisch unterentwickelten Länder» 22.00 «Das Glasperlenspiel von Hermann Hesse» (3)	20.30 «Le dernier quart d'heure», Hörspiel 21.40 «L'inventaire» von Dusan Radic (für Soli und 13 Instrumente) 22.10 Poètes d'aujourd'hui: Georges Schéhadé 22.55 Zeitgenössische Musik	20.00 Colloqui con Francesco Chiesa ●21.00 «Pioggia», Hörspiel 21.40 Musikalische Scherze 22.35 Tappe del progresso scientifico	16.45 filmprisma: Neue Filme  • 20.45 Christen oder Bolschewisten: «Lenins Kampf gegen die Religion» 21.15 Schwetzinger Serenade 22.30 Rodio-Essay: Grundsätzliches über Militär und Demokratie 23.30 Günter Bialas: Konzert für Violine und
Samstag, den 27. Oktober  13.40 Die Samstags-Rundschau 17.00 «Von überklugen Zeitgenossen», Hörfolge «Die nationalsozialistische Revolution», Vortrag  20.15 «Die Pilzpastete», Hörspiel 21.00 10 Jahre Orchester Cedric Dumont 22.20 «Eine schwache Stunde» (Schwächen und Menschen	14.10 Un trésor national: Nos patois 15.05 «La grande aventure des oiseaux migrateurs», Hörfolge 20.15 «Les hors-la-loi savent mourir», Hörspiel 21.35 Ve concours international du meilleur enregistrement sonore	14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 17.00 Konzert des Radio-Orchesters 20.00 «La consegna è di russare», Lustspiel	Orchester  18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 «Die schöne Helena», Operette von Jacques Offenbach 00.10 Liszt: Sinfonie zu Dantes «Göttlicher Komödie»
Sonntag, den 28. Oktober  \$ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. K. Naef, Wildegg 010.15 Das Studio-Orchester unter Franz Waxmann, Los Angeles  \$ 11.20 <oscar wilde="">, zum 100. Geburtstag 18.05 Klavierwerke von Chopin 18.45 Streichtrio v. Jean Françaix 20.30 <amburgs 18.65="" 22.20="" klamburg="" mater»<="" nachts»="" pergolesi:="" tagsüber="" td="" und="" «stabat=""><td>*10.00 Prot. Gottesdienst 11.15 Die schönen Schallplatten 14.00 Le poème de l'auditeur 17.15 Streichquartette von Purcell u. Brahms *18.00 Vie et pensées chrétiennes *18.30 L'actualité protestante 020.00 «Casanova», Oper von Wal-Berg 22.05 Werke von R. Strauß u. Wagner 22.05 Werke von R. Strauß u. Wagner 22.50 Mendelssohn: Konzert für Violine</td><td>11.25 Bach: Geistliche Lieder 18.15 Grieg: Klavierkonzert in a-moll #20.30 «Il caso Pinedus», Hörspiel 22.40 Attualità culturali</td><td>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Gift in der Atemluft<sup>5</sup>», Vortrag ●17.00 «Zinngeschrei», Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen 020.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller- Kray 21.15 I. Vom Erleben des Raumes</td></amburgs></oscar>	*10.00 Prot. Gottesdienst 11.15 Die schönen Schallplatten 14.00 Le poème de l'auditeur 17.15 Streichquartette von Purcell u. Brahms *18.00 Vie et pensées chrétiennes *18.30 L'actualité protestante 020.00 «Casanova», Oper von Wal-Berg 22.05 Werke von R. Strauß u. Wagner 22.05 Werke von R. Strauß u. Wagner 22.50 Mendelssohn: Konzert für Violine	11.25 Bach: Geistliche Lieder 18.15 Grieg: Klavierkonzert in a-moll #20.30 «Il caso Pinedus», Hörspiel 22.40 Attualità culturali	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Gift in der Atemluft <sup>5</sup> », Vortrag ●17.00 «Zinngeschrei», Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen 020.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller- Kray 21.15 I. Vom Erleben des Raumes
Montag, den 29. Oktober  17.30 «Peter und der große Pfiffs, Jugend-Hörspielfolge (2)  19.00 Montagskurs: Der schweiz. Knigge (5) 20.00 «2"Basel an mim Rhy»  22.30 Schweizer Komponisten der Gegenwart	und Streichorchester  17.00 Femmes chez elles 17.20 Schweizerische Klaviermusik 20.00 «La goutte de sang», Hörspiel 22.00 «L'objet aimé», Operette 22.35 Le magazine de la télévision	17.30 Klavierwerke von Schuhmann u. Chopin 0 20.30 Geistliche Musik von Mozart 21.30 Momenti di storia ticinese	20.45 «Trautes Heim», ein heiterer Streifzug 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 «Hermann Broch — Diagnostiker des kranken Europas», Hörfolge
Dienstag, den 30. Oktober  16.30 Autorenstunde: Edwin Arnet liest 17.30 Das kulturelle Italien von heute 020.00 Sinfoniekonzert unter Carlo Maria Giulini (aus Zürich) 21.40 Heinrich Böll liest Mittwoch, den 31. Oktober	17.15 Schweizer Komponisten 17.30 Portrait de Michel-Ange 19.45 Disconalyse • 20.30 «Gutenberg», Hörspiel	17.00 Das Radio-Orchester Beromünster O20.00 Vita sceneggiata di Mozart 21.40 Kammermusik 22.35 Il giornale letterario e culturale	20.00 Melodien von Emmerich Kalman 20.45 «Die Trommeln Buddhas», Sendung über Ceylon 22.20 Orgelmusik von Frescobaldi
*14.00 Frouengestalten der Bibel: 1. Ruth und Naemi 17.30 Zur Jubiläumsausgabe des Pestalozzi-Kalenders 19.40 «Unser Wald», Hörfolge 021.15 Paul Baumgariner, Klavier 022.0 «Lucio Silla», Oper von Mozart (1. Akt)	17.00 Junge Virtuosen ★18.05 Nouvelles du monde chrétien 20.10 Questionnez, on vous répondra 020.30 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia	18.30 Le muse in vacanza 20.15 La rivista della settimana 21.00 Orizzonti ticinesi 21.30 Beethoven: Streidnquartett, F-dur, op. 59	●20.30 «Thor, mit Engeln», Schauspiel von Christopfer Fry 21.40 Meister ihres Fachs 23.00 Orchesterkonzert, Leitung: Ernest Ansermet
Donnerstag, den 1. November  017.25 «Nicolas de Flüe» v. Arthur Honegger 18.30 Bei der Staumauer der Grande  18.30 Schubert: 4. Sinfonie in c-moll 20.30 «Armut», Trauerspiel v. A. Wildgans  22.20 «Lucio Silla», Oper von Mozart  (2. Akt)	18.25 La quinzaine littéraire 20.00 «Fontaine», Hörspielfolge 20.30 La Suisse est belle 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 Le peuple des tombes	14.30 «Le chiavi Pietro», Hörspiel 17.00 Dalla monodia al poema sinfonico •20.00 Minuetto al Festival (di una rassegna cinematografica) 020.30 Sinfoniekonzert unter L. Casella 22.00 Posta dal mondo	17.00 Das Pestalozzi-Dorf Trogen O20.00 Mozart: Requiem 21.45 Gieseking: Serenade f. Streichquartett 22.10 Negro-Spirituals O23.00 Bruckner Sinfonie Nr. 9 in d-moll
Freitag, den 2. November 14.00 Die halbe Stunde der Frau 020.00 Paul Huber: Requiem op. 32 21.30 «Die Fahrt ins Land der blauen Hasen», Hörspiel 22.50 Lieder von Hugo Wolf	017.20 Bach: Partita Es-dur für Solo-Violine 021.30 Mozart: «L'enlèvement au sérail», 2. Akt 21.10 «Le vagabond», Hörspiel 22.55 Neue Musik	20.00 Colloqui con Francesco Chiesa •21.15 «L'ultimo sogno della Signora Catri», Hörspiel 021.55 D. Scarlatti: «Stabat mater» 22.35 Corso di cultura	16.45 Filmprisma: Ueber das Todeserlebnis im Fimkunstwerk     20.45 Christen oder Bolschewisten:
Samstag, den 3. November 13.00 Spalebärg 77 a 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.00 «Don Carlos» von Verdi (2. Akt) 17.45 Kammermusik  • 20.30 Kabarett: Margrit Rainer und Ruedi Walter 22.20 Der Musikfreund wünscht	14.00 Le micro-magazine de la femme 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.15 «On connaît la musique», Hörspiel 21.05 Ballades du XXE siècle 21.50 Concours international du meilleur enregistrement sonore	13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 20.00 Giuochi e attrazioni 021.30 «L'Italiana in Algeri», Oper von Rossini	Satellitenstädte»  17.00 Moderne Operettenmelodien 18.30 Geistliche Abendmusik 23.30 Eine heitere Sendung um das schwache Geschlecht 0 0.10 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg <sup>476,9 m</sup> 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 21. Oktober  * 8.30 Evangelische Morgenfeier  * 9.00 Nachrichten aus der dristlichen Welt 10.30 Ebs Programm der Unesco — Kriftk und Antikritiks 18.50 Unsere kulturpolitische Glosse 0.20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour (Mozart)	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 18.30 Werke von Liszt 20.15 Unser Kriminalrätsel «Wer ist der Täter?» 0.05 Schubert: Streichquintett in C-dur, op. 163	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Monsieur Masure», Komödie 15.30 «Les p'tiles michus», Öper von Messager 017.45 Orchesterkonzert 22.45 Neue franz. Kammermusik	*10.30 Morning Service 015.30 Sinfoniekonzert unter Ian Whyte 17.00 Talking of Books 17.45 Letter from America •21.30 <50 Little Times, Hörspielfolge 22.15 Feature: «Power to Survive»
Montag, den 22. Oktober 17.45 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Werke von Johann Strauß 22.30 cleben, um zu arbeitens, von der Ueberschätzung der Leistung	16.15 Zeitgenössische österr. Komponisten 16.50 «Traum und Schicksal». Arthur Schnitzler. Zur 25. Wiederkehr seines Todestages 0.05 Das Münchner Kammerorchester (M. Haydn, Bartok)	o20.00 Orchesterkonzert unter Philippe Rohl 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Bach: Brandenburgische Konzerte Nr. 2 und 3	20.00 Music to Remember ●22.15 «Mr. and Mrs. Daventry», Hörspiel
Dienstag, den 23. Oktober  20.45 «Die Rechenaufgabe», Hörspiel 23.00 Der Komponist Ernst Krenek	16.30 Altfranzösische Lieder 020.16 Sinfoniekonzert	O20.00 Kammermusik von Schumann 21.50 «Ce qu'ils en pensent» 22.45 Prestige du théâtre	20.30 Orchestras of the World 22.15 At Home and Abroad 22.45 Werke von Mozart
Mittwoch, den 24. Oktober 17.30 Der Lebensweg des Tübinger Mythologen Walter F. Otto 021.00 der Musikmeisters, von Cimarosa und «Meister Pedros Puppenspiel», Oper von de Falla	17.10 Das schöne Lied 0.05 Kammermusik von Schubert	20.00 Polyphone Musik  •21.00 <le 23.00="" de="" hörspiel="" la="" mal="" mozart<="" streichquartette="" td="" terre»,="" von=""><td>20.30 Further Education: «Something in the City» O21.00 Sinfoniekonzert unter Freitas Branco</td></le>	20.30 Further Education: «Something in the City» O21.00 Sinfoniekonzert unter Freitas Branco
Donnerstag, den 25. Oktober 17.00 Das Auto mit den Eletronenaugen 20.45 Forschung und Technik: Jeder Mensch nat ein zweites Herz 23.00 «Der Historismus und sein futuristisches Motivs, Vortrag 23.15 Neue Musik	16.00 Ouvertüren 16.30 Lieder von Carl Loewe und Franz Schubert 0.05 Tschaikowsky: Suite Nr. 3 in G-dur	O20.00 Orchesterkonzert unter Oskar Danon 22.00 L'art et la vie 23.10 Kammermusik für Bläser	20.00 Science Survey 20.15 Konzert 21.15 The World and Ourselves 23.25 «Literary Virtues», Vortragsfolge (1)
Freitag, den 26. Oktober 20.10 Operettenklänge 21.15 Mozarts Violin-Sonaten und Italienische Barodkmusik •22.30 «Elektra», Tragödie von Sophokles	<ul> <li>20.20 «Schädelballade», Hörspiel</li> <li>22.15 Gedicht der Zeit: Hugh Wyston Auden</li> <li>0.05 Streichquartette von Haydn</li> <li>und Beethoven</li> </ul>	020.00 «Geneviève», Oper von Schumann 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten	22.15 At Home and Abroad 23.15 Klavier-Rezital
Samstag, den 27. Oktober 15.00 Russische Opern 17.30 Vom Büchermarkt 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	14.20 Die aktuelle Filmschau 18.45 Blick über die Grenze 21.30 Unsere Radiofamilie	16.55 Kammermusik 20.30 Monseigneur le Public, son Altesse la critique 23.00 Des idées et des hommes 23.25 Beethoven: Klaviersonate in f-moll, op. 57	17.30 The World this Week 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ●22.15 «Letter from Paris», Hörspiel ★23.45 Evening Prayers
Sonntag, den 28. Oktober  * 8.30 Evangelische Morgenfeier  * 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt  *10.30 eVon der Freiheit eines Christen- menschens, Vortrag  18.00 Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 5  0 20.00 «Arabella», Oper von Richard Strauß	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 18.30 Virtuose Klaviermusik 20.15 «Das Veilchen vom Montmartre», Operette von Kalman 0.05 Werke von Haydn	★ 8.30 Prot. Gottesdienst 15.30 «La veuve joyeuse», Operette v. Lehar ● 20.30 «Mademoiselle Else», von Schnitzler ● 21.30 «Numance», von Cervantes 22.43 Kammermusik	★10.30 Morning Service  015.30 Orchesterkonzert unter Stanley Pope 16.30 Talking of Books 17.00 'Timothys', Hörspiel 17.45 Letter from America 21.30 'So Little Times', Hörspielfolge 22.50 Chopin: Sonate in h-moll
Montag, den 29. Oktober 17.45 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Haydn: Sinfonie Nr. 90 in C-dur 22.30 C. G. Jungs «komplexe Psychologie»	16.15 Werke zeitgenössischer österreichischer Komponisten 0.05 Carl Weigl: Symphonia apokalyptica	O20.00 Orchesterkonzert unter George Sébastien 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 «Icare» von Lauro de Bossis	O20.00 Orchesterkonzert unter Sir Thomas Beecham • 22.15 Hörspiel
Dienstag, den 30. Oktober  20.30 «Der Palast der Armen», Hörspiel Aussiklage für zeitgenössische Tonkunst	16.30 Grieg: Sonate für Violoncello und Klavier, op. 36, a-moll O20.16 «Iris», Oper von Mascagni	20.00 Kammermusik 21.50 «Ce qu,ils pensent» 22.45 Prestige du théâtre 23.15 Werke von Händel und Bach	●20.00 Hörspiel 20.30 Orchestras of the World 22.15 At Home and Abroad
Mittwoch, den 31. Oktober  ★ 8.30 Evangelische Morgenfeier zum Reformationstag  020.10 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht (aus Montreux)  22.30 Geistliche Musik zum Reformationstag	17.10 Das schöne Lied 22.30 Kammermusik	20.00 Polyphone Musik 20.30 La Tribune des Arts 23.00 Beethoven: Sonate Nr. 9, A-dur	20.30 Further Education: «Something in the City» O22.15 Sinfoniekonzert
Donnerstag, den 1. November 20.00 Abendkonzert 22.30 «Der Tod hat keine Schauer mehr , Literarische Hörfolge 23.15 «Vom geschichtlichen Fortschritt»	17.05 Musik von Bach und Bruckner 18.35 Virtuose Klaviermusik (Chopin) ●20.10 «Denn sie sollen getröstet werden», Hörspiel nach Allan Paton, 1. Folge	o 20.00 Orchesterkonzert unter Charles Bruck 21.40 Les nouvelles musicales 22.00 L'art et la vie	20.00 Science Survey 20.15 Kammermusik-Konzert 21.15 The World and Ourselves 23.25 «Literary Virtues», Vortragsfolge
Freitag, den 2. November  20.10 Verklungene Stimmen  21.00 Der Filmkonsum unserer Kinder: Wie erleben Kinder den Film?  21.15 Mozarts Violin-Sonaten und Gustav Mahler: Kindertotenlieder  22.30 Pascals Wissenschaft vom Menschen	●20.15 «Denn sie sollen getröstet werden», Hörspiel, II. Folge 22.15 Aegyptische Totendichtung 0.05 Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 6 in h-moll	O20.00 Orchesterkonzert unter Paul Paray 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten	20.45 Social Class and Social Mobility», ein Gespräch 22.15 At Home and Abroad 23.15 Myra Hess, Klavier
Samstag, den 3. November 15.00 Opernkonzert (Gluck und Beethoven) 17.30 Vom Büchermarkt	14.20 Die aktuelle Filmschau 20.30 Bunter Abend 21.30 Unsere Radiofamilie	●20.30 «Les friçons de Merci Madame», Hörspiel 22.00 Théâtre et musique en France au Moyen Age 23.00 Des idées et des hommes	17.30 The World this Week 22.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ●22.15 «The Second Man», Hörspiel