

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 8 (1956)
Heft: 15

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 04.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

29. Juli bis 11. August 1956

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 29. Juli ★ 9.15 Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Sigrist, Fällanden (Zürich) ○ 10.15 Das Studio-Orchester unter P. Strauß, New York 11.20 «Der Parnaß», lit. Monatsschau 15.00 Fahrt ins Blaue! (Hörerwettbewerb) ● 17.30 Zum 100. Todestag von Rob. Schumann 18.30 Schumann: Klavierquartett Es-dur op. 47 ○ 19.55 Konzert der Camerata Academica Salzburg 20.35 «Salzburg - Klang einer Stadt», Hörbild	★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. D. Buscarlet, Genf 11.20 Die schönen Schallplatten 13.45 «Le chevalier de la liberté», Hörspiel ○ 17.00 Sinfoniekonzert unter E. Ansermet (Schumann) 20.40 «Qu'il faut pour la peur», Hörspiel 21.30 «Sentiment de la nature et mélancolie dans les Lieder de Schumann» ★ 22.35 Nouvelles du monde chrétien	11.25 Bach: Kantate «Die Himmel erzählen» 13.15 I grandi del cinema: Chaplin 18.15 Mendelssohn: Violinkonzert in e-moll 20.15 Zeitgenössische Klaviermusik ● 20.50 «Morte di Roberto Schumann», Hörfolge	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.20 Geistliche Musik ● 17.00 «Das Lied der Laute», Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen ○ 20.00 Festliches Konzert mit Carl Orff: Carmina burana
Montag, den 30. Juli 17.30 «Wer hat die Zehntausend?», Hörspiel- folge ● 21.00 «Forest Park Junction ... 30 Minuten Aufenthalts», Hörmusik 21.45 Obenmusik 22.30 Zeitgenössische italienische Musik	13.55 La femme chez elle 20.00 «Pistes croisées», Hörspiel (2) ○ 20.55 «Ariane à Naxos», Oper von R. Strauss	17.30 Klaviermusik von Bach und Schubert 20.00 Incontro fra città svizzere: Basilea—Lugano ○ 21.00 «Il segreto di Susanna», Oper von Wolf-Ferrari	21.00 «Unter falscher Flagge» (von Spioninnen und Spionen) 22.20 Stravinsky: Le Sacre du printemps 23.00 «Henry Miller», ein Bild des amerika- nischen Dichters
Dienstag, den 31. Juli 16.30 Die Festspielstadt Salzburg 17.30 Das kulturelle Italien von heute ○ 20.00 «Manon Lescaut», Oper von Puccini 22.00 Das Gedicht des Monats	17.30 «L'homme et la machine», ein Gespräch 18.30 Cinémagazine 20.30 «La première légion», Hörspiel 22.55 Werke von Schubert und Schumann	● 20.00 «In casa di Signor Merkwin», Hörspiel 20.30 Musik aus Operetten 20.45 Cesto letterario di mezza estate 21.15 Kammermusik	20.45 «Der Ruhm und das Geld», Hörfolge 22.20 Orgelwerke von Reger 22.40 «Rilke, Valéry und Paris», Vortrag
Mittwoch, den 1. August 15.00 «Julia Alpinula», Hörspiel 20.35 «Was ich Ihr Meining?», ein demokra- tisches Gesellschaftsspiel 22.20 Das Studio-Orchester unter P. Burkhard	19.55 Questionnez, on vous répondra 20.25 Le magazine de la télévision ○ 20.45 Sinfoniekonzert 22.35 La Suisse a fêté le 1er août	○ 17.30 Willy Burkhard: Toccata op. 86 18.30 Orizzonti ticinesi 20.00 Svizzera, paese dei laghi azzurri 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Musik der welschen Schweiz	● 20.30 «Das Haus im Tessin», Hörspiel 23.00 Orchesterkonzert (Ravel, Tschaikowsky)
Donnerstag, den 2. August 18.45 Divertimenti musicale ● 20.30 «Das Fräulein von Scuderi», Hörspiel nach E. T. A. Hoffmann 21.40 Die großen Klavierwerke v. Schumann: Sonate Nr. 1 in fis-moll	20.00 Fête des Vignerons 1955 21.30 Das Kammerorchester Lausanne	17.00 Schumann: La vita e le opere 20.00 Panorama di attualità italiane ○ 20.30 Festival Sibelius (unter Jussi Jalas, Helsinki)	16.45 «Die biologische Schädlingsbekämp- fung» ○ 20.00 «Die schöne Galathee», komische Oper von Suppé 21.00 Zum 70. Todestag von Franz Liszt († 31. Juli 1886) 22.20 Lieder von Hugo Wolf
Freitag, den 3. August 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 20.00 Fünfzig Jahre «Liedertafel», Hörfolge 21.00 Für die Rätoromanen	19.45 Werke von Gounod ● 21.00 «Cinquante minutes d'attente», Hörspiel ○ 21.50 Kammermusik von Mozart 22.40 Neue Musik	20.30 Das Radio-Orchester unter L. Casella ● 21.00 «Stagione sulle baracche», Hörspiel ○ 21.45 «What men live by», Oper von Boh. Martinu	15.40 «Ein Siebzehnjähriger ohne Ausweg» (Verantwortung trägt jeder)
Samstag, den 4. August 13.00 «Spalebürg 77a» ○ 14.00 «Eugen Onegin», Oper von Tschaikowsky (2. und 3. Akt) 18.25 Berühmte Stimmen der Vergangenheit 20.55 «Verzell du das em Fährmaa!», unerklärliche Geschichten	14.00 Neue Schallplatten 20.10 «L'affaire Nazareth», Hörspiel	17.00 O. Nussio: Musiche retiche ● 17.30 «Viaggio nel paese atomico», Hörfolge ○ 19.40 Mozart: «Don Giovanni» (aus Turin)	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Bach: Kantate Nr. 46 «Schaut doch und sehet» 19.00 Schöne Stimmen ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Eduard v. Beinum (Wiener Festwochen 1956)
Sonntag, den 5. August 9.45 Christkatholische Predigt ● 11.00 Gedichte von Hermann Hesse 13.30 «Die mißhandelte Erde», Hörfolge 15.15 Das Allförder Teilstücke 20.30 «Mozarts Genie verpflichtet uns» ○ 20.45 «Così fan tutte», Oper v. Mozart, 1. Akt 22.20 2. Akt	★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. O. Zindel, Lausanne 14.00 «Histoire de Lou», Hörspiel 17.20 L'heure musicale ★ 18.15 Le courrier protestant 20.35 «Monsieur Cendrillon», Operette 22.00 Propos d'Henri Sauguet	★ 10.15 Prot. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano 11.25 Bach: Kantate «Es erhub sich ein Streit» 13.15 I grandi del cinema: Robert Flaherty 18.15 Bizet: I. Sinfonie 20.15 Mozart: Violinsonate in D-dur, KV 308 ● 20.35 «La donna di nessuno», Komödie	18.45 «Lohnt sich der materielle Erfolg?» 21.00 «Unter falscher Flagge: Mata Hari und ihre Tochter» 23.20 Werke von Dvorak und Smetana
Montag, den 6. August 18.30 «Patagonien — Ende der Welt» 21.00 Basler Fährengeschichten (1. Sendung), Hörwelten 21.30 Das «Gruppo musiche rare» spielt 22.30 Zeitgenössische amerikanische Musik	17.00 Henri Martelli: Trio op. 77 20.15 «Les gens du troisième», Hörspiel ● 22.35 Enquête sur les maladies mentales: 1. «Le point est fait»	20.00 Gli scherzi dello zodiaco: Agosto ○ 21.00 Das Radio-Orchester unter P. Argento	★ 16.45 Kirchentag: Vorschau 20.45 «Seit jenem Tage ist es Nacht», Hör- folge 21.45 Haydn, Streichquartett in F-dur, op. 3 Nr. 5 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.40 Oskar Kokoschka als Dichter u. Deuter
Dienstag, den 7. August 16.30 Musik der Söhne Badis 17.05 Eine Krankenstein für Gesunde ○ 20.00 Sinfoniekonzert aus Bergen/Norwegen 21.55 Lieder von Schubert	17.30 Les arts de la Chine, à Neuchâtel 19.45 Discanalyse 20.30 «La Grande Duchesse et le garçon d'étage», Komödie	20.00 «Gialletto ma non troppo», Hörspiel 20.50 Musik aus Operetten ● 21.15 «Le Università» di Gorki 21.45 Russische Musik für Streichquartett	★ 17.30 Kirchentag: Eröffnungsgottesdienst ● 20.30 «Der Zöllner Matthäus», Hörspiel 21.30 Kammermusik 23.00 Werke von Richard Strauss
Mittwoch, den 8. August 18.45 Stuttgart—Bern: Junge Menschen unter- halten sich: 3. Haben wir Vorbilder? ● 20.35 «Für all Fälle», Dialekthörspiel 22.20 Musik von C. M. v. Weber	19.50 «Les aventures de Brûlé et Tiss», Hör- spielfolge ○ 20.35 Sinfoniekonzert unter V. Desarsens mit Clara Haskil ● 22.35 Enquête: 2. «La maladie mentale»	20.30 «Pensione Brambilla», Hörspielfolge 21.00 Le muse in vacanza 21.45 «Les saltimbanques», Operette	★ 18.45 Kirchentag: Ueber die Arbeitsgruppen 20.45 «Ist die Leitung der Opernhäuser pro- blematisch geworden?» ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray
Donnerstag, den 9. August 14.00 Für die Frauen 16.30 Alte Musik 18.25 Besuch in der Vogelwarte Sempach ● 20.30 «Sein Steckenpferd», Komödie 22.00 «Das Schweigen im Walde» (Prof. Portmann)	17.30 Ingelbrecht: Quintett in c-moll 18.00 La quinzaine littéraire 20.00 «La Comtesse aux pieds nus», Hörspielfolge 21.15 Das Kammerorchester Lausanne	16.50 Schumann: La vita e le opere 20.00 La repubblica di San Marino ○ 20.30 Das Radio-Orchester unter L. Casella	16.45 Filmprisma ★ 18.45 Kirchentag: Ueber die Arbeitsgruppen 20.45 Probleme des Lebens (Prof. Portmann, Basel), 6. Folge 21.10 Schwetzingers Serenade 22.30 Radio-Essay: «Atlanta oder die Kaly- donische Jagd» (2)
Freitag, den 10. August 14.00 Frauenstunde 16.30 Romantisches Konzert ○ 20.00 Carl Orff: «Carmina Burana», Kantate ● 21.10 «Fluch und Segen des Unzulänglichen», Oberstdivisionär Schumacher	17.40 La vie culturelle en Italie 21.15 «Les amours de Jupiter»: «Le Cygne du Destin» ● 22.35 Enquête sur les maladies mentales: 3. «Le malade»	20.30 Orchesterwerke von Mussorgsky ● 21.00 «Giorni lontani», Hörspiel 21.50 Werke von Schumann	16.45 Filmprisma ★ 18.45 Kirchentag: Ueber die Arbeitsgruppen 20.45 Probleme des Lebens (Prof. Portmann, Basel), 6. Folge 21.10 Schwetzingers Serenade 22.30 Radio-Essay: «Atlanta oder die Kaly- donische Jagd» (2)
Samstag, den 11. August 13.00 «Spalebürg 77a», Kabarett 14.00 Schubert: «Die schöne Müllerin», Liederkreis 17.20 «Probleme der medizinischen Auf- klärung», Gespräch 18.25 Berühmte Stimmen der Vergangenheit 20.30 «Rendez-vous in Zürich»: 1. «Der verschwundene Haupttreffer» 21.30 Kabarett 22.20 Bruckner: 3. Sinfonie in d-moll	14.55 «Qu'est-ce que la voyance?» 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.10 «Les aventures de Brûlé et Tiss», Hörspielfolge 21.20 Le monde dans tous ses états: L'Inde 21.50 «Il court, il court, le furet ...», fantaisie radiophonique	17.00 Volkstümliche Orchestermusik 17.30 «L'Olandese volante» 20.35 Zwei Konzertarien von Mozart 21.20 «Hutabali», musikalisches Hörspiel	18.45 Kirchentag: Aus den Referaten und Diskussionen in den Arbeitsgruppen 18.35 Geistliche Abendmusik ○ 0.10 Händel: Dettinger Te Deum

Wertvolle Sendungen

• Vorträge, Hörspiele

◦ Konzerte

★ Religiöse Sendungen

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p>Sonntag, den 29. Juli</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 18.50 Unsere kulturpolitische Glosse ○ 20.00 Werke von Robert Schumann 21.15 Wißt Ihr, was Freiheit ist?</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert ○ 0.5 Dvorak: V. Sinfonie</p>	<p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst ● 13.20 «Le disciple du diable», von Shaw 15.30 «Le petit duc», Operette von Lecocq ○ 18.00 Orchesterkonzert unter Victor Clozez 20.35 Soirée de Paris: «Les poètes de la palud» 21.35 Prenez garde à la poésie</p>	<p>★ 9.30 Morning Service ○ 14.30 Sinfoniekonzert unter G. L. Jodum 15.45 Talking of Books 16.45 Letter from America 20.30 «To Let», Hörspielfolge n. Galsworthy</p>
<p>Montag, den 30. Juli</p> <p>17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.30 «Menschenbild und Reklame», ein Gespräch</p>	<p>16.15 Zeitgenössische österreichische Komponisten 18.15 Jugend und Film 0.05 Beethoven: Konzert für Violine und Orchester in D-dur</p>	<p>○ 20.05 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 22.10 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Beethoven: Streichquartett Nr. 6</p>	<p>○ 19.30 «Figaro» von Mozart (aus Glyndebourne)</p>
<p>Dienstag, den 31. Juli</p> <p>● 20.45 Hörspiel: «Zinggesdrei», von G. Eich 23.00 «Die menschliche Stimme», Ergebnisse der modernen Gesangsforschung</p>	<p>16.30 Berühmte Künstler: Wladimir Horowitz (Klavier) ○ 21.00 Salzburger Festspiele, zweite Serenade 0.05 Händel: «Samson» (1. Akt)</p>	<p>○ 20.30 «Jean Jaurès», von M. Casadesus 23.05 Prestige du théâtre</p>	<p>19.30 Feature: «Home to a City» 21.15 At Home and Abroad ○ 21.45 Schumann: «Dichterliebe»</p>
<p>Mittwoch, den 1. August</p> <p>20.45 Lyrik von Friedrich Bischhoff ○ 21.00 «Carmina burana», weltliche Gesänge von Carl Orff</p>	<p>20.15 Sommerwanderung durch Oberösterreich 21.30 Wochen ohne Nacht: 2. Kisune — die größte Stadt der Welt 0.05 Rimsky-Korsakow: Scheherezade, op. 35</p>	<p>○ 20.05 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 22.15 Festival de Nogent: Drei Schwanen 23.00 Zeitgenössische Komponisten</p>	<p>○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent</p>
<p>Donnerstag, den 2. August</p> <p>17.00 Das Leben der Ameisen (2) 20.00 Enrico Caruso zum 35. Todestag 23.00 Indien zwischen Kommunismus und Kapitalismus 23.15 Neue Musik</p>	<p>16.30 Werke von Bach und Vivaldi ● 20.15 «Erster Klasse», lustiger Einakter von Ludwig Thoma 22.30 Musik des Barocks 0.05 Händel: «Samson» (2. Akt)</p>	<p>20.05 «Le déserteur» von Monsigny (1769) 21.45 Les nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie 22.35 Le poème et son image</p>	<p>● 15.00 «Cry the Beloved Country», Hörspiel nach Alan Paton 19.30 Beethoven: Streichquartett op. 59 Nr. 1 20.30 Twenty Questions ○ 21.20 Das London Symphony Orchestra</p>
<p>Freitag, den 3. August</p> <p>20.00 Operettenklänge 21.00 Mozart: geistige Welt: Das 1. Finale des «Don Giovanni» 22.30 Gert Westphal liest die Novelle «Nichts in Sicht»</p>	<p>● 20.15 «Moral», Komödie von Ludwig Thoma</p>	<p>○ 20.05 Orchesterkonzert unter Jacques Pernoo 23.00 Kammermusik</p>	<p>○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron 21.15 At Home and Abroad</p>
<p>Samstag, den 4. August</p> <p>15.00 Aus Opern von Meyerbeer 16.30 «Meine Frau und ich», heitere Hörfolge 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	<p>18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 20.15 «Schwarz auf weiß», Kabarett</p>	<p>16.55 Kammermusik ○ 20.35 Festival de Prades: Kammermusikkonzert mit Pablo Casals 22.30 Les images du Graal</p>	<p>19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse ● 21.15 «End Game at the Dolphin», Hörspiel</p>
<p>Sonntag, den 5. August</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Das Phantastische in der alten und in der modernen Kunst», Vortrag 17.15 Kammermusik ○ 20.00 «Falstaff», Oper von Verdi</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 «Der falsche Prinz», Märchenspiel 20.15 Bunter Abend 0.05 G. Mahler: 9. Sinfonie in D-dur</p>	<p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst ● 13.20 «César et Cléopâtre», von Shaw 18.00 Sinfoniekonzert unter Jacques Pernoo ○ 21.35 Festival de Vichy: Werke des «Groupe des six»</p>	<p>★ 9.30 Morning Service ○ 14.30 Orchesterkonzert unter John Russell 16.45 Letter from America 20.30 «To Let», Hörspielfolge n. Galsworthy 21.30 Feature: «The Oracle of Delphi»</p>
<p>Montag, den 6. August</p> <p>17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Mozart: Streichquartett Es-dur, KV 428 22.30 «Gastmahl 1956», ein erdachtes Gespräch über die Liebe</p>	<p>16.15 Zeitgenössische österreichische Komponisten 18.15 Jugend und Film 21.45 Das schöne Lied</p>	<p>16.50 Kammermusik ○ 20.05 Festival de Prades: Konzert mit Pablo Casals 22.10 Propos de Jean Cocteau</p>	<p>○ 19.30 Orchesterkonzert unter Sir M. Sargent ● 21.15 «The Cruel Sea», Hörspiel 22.45 William Parsons, Bariton</p>
<p>Dienstag, den 7. August</p> <p>● 20.45 «Wer ist der Dieb?», Funkerzählung von Jo Mihaly 22.35 Der Kabarettist Tudholsky ○ 23.00 Werke von Alban Berg u. Strawinsky</p>	<p>16.30 Klavier-Sonaten von Mozart ★ 18.30 Zum evangelischen Kirchentag (Superintendent Georg Traar, Wien) ○ 19.30 Salzburger Festspiele: «Die Entführung aus dem Serail», Oper von Mozart 0.05 Musik der Frühklassik</p>	<p>20.05 Les Chanteurs de Vérone: Alte Vokalmusik 22.45 Prestige du théâtre 23.15 Brahms: Streichquartett in c-moll, op. 51</p>	<p>21.15 At Home and Abroad 22.35 The Archaeologist: «Modern Megalith Builders»</p>
<p>Mittwoch, den 8. August</p> <p>★ 17.30 Kirchentag 1956: Eröffnungs-Gottesdienst auf dem Römerberg ○ 20.00 Mozart-Konzert unter Ernest Bour</p>	<p>● 19.30 Salzburger Festspiele: Goethe: «Egmont» 22.30 Kammermusik</p>	<p>○ 20.30 Kammermusikkonzert mit Robert Casadesus, Klavier 23.00 Musiciens contemporains: «L'Enfance dans la Musique Contemporaine»</p>	<p>○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 22.00 Appeasement 1936—1939</p>
<p>Donnerstag, den 9. August</p> <p>17.00 Das Leben der Ameisen (II) 21.00 «Die Nymphen von Fiesole», Hörfolge von Rudolf Hagelstange 22.20 Kirchentag 1956: Ein Bericht 23.15 Neue Musik</p>	<p>21.15 Teilübertragung eines Sinfoniekonzertes der Stadt Innsbruck 22.15 Unser Kulturspiegel 22.30 Musik des Barocks</p>	<p>14.25 «Le Cid», Tragödie von G. de Castro ○ 20.05 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 21.45 Les Nouvelles Musicales 22.05 L'art et la vie</p>	<p>19.15 Kammermusik 20.30 Twenty Questions 22.00 West African Music</p>
<p>Freitag, den 10. August</p> <p>21.00 Musik der Welt (Beethoven, Schubert, Hummel) 22.20 Kirchentag 1956: Ein Bericht 22.40 Meditationen über die Grenzen des Menschen</p>	<p>● 20.15 «Monsieur Job», oder: «Was alles einem Menschen nicht gehört», Hörspiel 0.05 Haydn: Sinfonie in c-moll, Nr. 95</p>	<p>○ 20.05 Festival de Prades: Konzert mit Pablo Casals 22.15 Entretiens posthumes avec J. J. Rousseau</p>	<p>19.30 Das Liverpool Philharmonic Orchestra 21.15 At Home and Abroad 22.30 «Journey to the Western Isles»</p>
<p>Samstag, den 11. August</p> <p>15.00 Opern-Konzert 16.00 Die Reportage: Fürstentum Liechtenstein 17.00 Schule der Schlafertigkeit — in Anekdoten 22.15 Kirchentag 1956: Ein Bericht</p>	<p>14.20 Die aktuelle Filmschau 17.35 Salzburger Festspiele — gesehen und gehört. 20.15 «Marietta», Operette von O. Strauss</p>	<p>16.55 Kammermusik ○ 20.35 Festival de Prades: Konzert mit Pablo Casals 22.30 Les Images du Saint-Graal</p>	<p>20.00 Variety Playhouse 21.15 Hörspiel 22.45 Evening Prayers</p>