**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 8 (1956)

**Heft:** 14

Rubrik: Radio-Stunde

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Radio-Stunde

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 15. Juli  * 9.45 Prot. Predigt, Pfr. W. Bienz, Zürich 010.15 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid 17.00 «Le Vallis» Jos Misox und das Calancatal 18.05 Jubiläumskonzert der «Arte antica» 20.35 «Testpiloten», Hörspiel 022.20 Strawinsky: «Oedipus Rex»	★10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Werner, Genf 11.20 Die schönen Schallplatten 13.45 «Echec et mat», Hörspiel 017.00 Sinfoniekonzert 020.30 «Aida», Oper von Verdi ★22.35 Nouvelles du monde chrétien 22.50 Geistliche Musik	11.25 Aus Kantaten von Bach 13.15 I grandi del cinema-René Clair 14.00 «L'antica Pompei», Härfolge 18.00 Werke von Renato Grisoni 20.15 Musik für Fagott und Klavier • 20.45 «Il ladro sono io», Komödie	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier ★10.00 «Die Einübung ins Christentum nach Sören Kierkegaard» ●17.00 «Der große Krach der großen Herrn», Hörspiel O20.00 Mozarftest Ludwigsburg: Sinfoniekonzert unter Anton von Bavier
Montag, den 16. Juli 17.30 Jugendstunde: «Wer hat die Zehn- tausend?» 21.00 Ein Berg, zu dem man Sorge trägt (Pilatus) 21.45 Herbert Brauer, Bariton 22.30 Drei Basler Komponisten	17.00 Romantische Musik 20.00 ells étaient quatre pensionnaires», Hörspiel 22.00 Pamina Recci, Sopran	17.40 Kammermusik. 20.00 Incontri fra città svizzere: Lasanna—Lugano Q21.00 Jacques Ibert: «Angélique»	20.45 «Auf vollen Konjunkturen», Kabarett 22.20 Musik unserer Zeit 22.45 «Schönberg — diesmal ohne Dissonan- zen», Vortrag mit Musikbeispielen
Dienstag, den 17. Juli 16.30 «Prof. Freud entlarvt mich», Erzählung 17.30 Das kroatische Volkslied 18.50 Schweizer Wirtschaftschronik 020.00 Sinfoniekonzert unter Herm. Scherchen (aus Lugano) 21.40 Prof. Jedlicka spricht über Rembrandt	17.00 Tschechische Komponisten • 20.30 «Les bons apôtres», Hörspiel 22.40 Zeitgenössische Musik	20.00 «Tre indirizzi», Hörspiel     20.45 Musik aus Operetten     21.33 Musik für Violine und Cembalo	20.45 «Mörder mit gutem Gewissen», Analyse eines Verkehrsunfalls 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.35 Gedichte aus dem heutigen Polen
Mittwoch, den 18. Juli 17.30 Jugendstunde: «Wer hat die Zehn- tausend?» (2) ●20.00 «Carousel», musikalische Komödie 21.00 «Kanada — Brüdez zwischen Großbri- tannien und USA»- ein Gespräch 22.00 Die Schweizerkolonie in Kanada 22.20 Orchesterkonzert	19.55 Questionnez, on vous répondra 20.10 Russische Musik 020.45 Konzert der Preisträger des Concours musical Reine-Elisabeth de Belgique (aus Brüssel)	18.30 Orizzonti ticinesi 20.30 «Pensione Brambilla», Hörspielfolge 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Die Flötenkonzerte von Vivaldi 22.00 Werke von Berlioz	●20.33 «Ein Weg von acht Minuten», Hörspie! 23.00 Orchesterkonzert
Donnerstag, den 19. Juli 13.30 Werke von Prokofieff 16.30 Werke von Rimsky-Korsakoff 17.30 Kinderstunde: «Chashper, Tazelwurm und Glögglispili» 20.30 «E Schnapsidee», heiteres Hörspiel 22.20 Werke für 2 Klaviere	17.00 Brahms: 2. Sinfonie in D-dur 20.30 Hommage à Emile Hornung 21.25 «Monsieur Beaucaire», Operette 22.35 Départ à Rio	17.00 Schumann: La vita e le opere 17.30 Instantanee di Cambridge, Hörbericht 18.45 Mozart: Klarinettentrio Es-dur, KV 498 0 20.30 Sinfoniekonzert unter V. Reinshagen	16.45 Aus Wissenschaft und Forschung: Ueber die Möglichkeiten des Heilschlafes 20.45 «Stiefkind Geisteswissenschaft», Betrachtung 21.00 Orchesterkonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Lieder von Hermann Reutter und Olhmar Schoeck
Freitag, den 20. Juli 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Jugendstunde: Hörfolge über die Zeitung 20.00 Italienische Orchestermusik 22.20 Werke von Brahms	18.35 Marion Anderson singt 21.15 «Gifles et baisers», Oper in einem Akt von E. Pessard 21.50 Musik der Renaissance	20.30 Das Radio-Orchester unter L. Casella 21.00 «Frisetta», Hörspiel 21.45 Werke von Mario Vicari	16.45 Filmprisma (über neue Filme) 20.45 Probleme des Lebens (Prof. Portmann, Basel), 3. Folge 21.10 Ludwigsburger Schloßkonzert 22.30 Radio-Essay: «Das Gestädft mit der Angst», zur Pathologie des modernen Realismus
Samstag, den 21. Juli 13.00 «Spalebärg 77a» 14.00 «Eugen Onegin», Oper von Tschaikowsky (1. Akt) 17.30 Wir blicken nach dem Jahr 2000 18.25 Das goldene Zeitaller des Gesanges (berühnte Stimmen) 21.00 «Mein Name ist Paul Cox», Kriminal- hörspiel (1. Teil) 022.20 Verdi: Requiem (unter Ferenc Fricsay)	16.30 Une heure de belle musique ● 20.30 «L'appel de la maison», Hörspiel 21.20 Le pays qui chante: Le Tessin 22.00 Tessiner Komponisten	17.00 Bartok: «Il meraviglioso mandarino», Ballett-Suite 17.30 «Idillio del Tamigi», Hörbericht O20.45 «Il Califfo di Bagdad», Oper	23.20 Hindemith: Nobilissima Visione 18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 23.30 Heitere Szenen
Sonntag, den 22. Juli  ★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. O. Schäfer, Olten  O10.15 Das Studio-Orchester unter P. Burkhard  11.20 etiliffecide Tiere», Hörfolge  ●15.15 «Rembrandt», Hörfolge  19.40 cDer Bettelstudent», Operette (Ausz.)  21.00 «Mein Dame ist Paul Cox», Hörspiel-  folge (2. Teil)  O21.45 Musik aus dem 13.—15. Jahrhundert.	*10.00 Protestantischer Gottesdienst 11.20 Die schönen Schallplatten 14.00 «Notre ami O'Flog», Hörspiel 017.00 Sinfoniekonzert unter F. Fricsay ★18.30 L'actualité protestante 20.30 «Un visage romantique: Marie Dorval», Hörfolge 21.30 Schumann: Heine et le Liederkreis ★22.35 Nouvelles du monde chrétien	11.25 Bach: Kantate «Die Himmel erzählen» 13.15 I grandi del cinema: Ludino Visconti 18.00 Belgische Komponisten 20.15 Moderne Klaviermusik  • 20.45 «Candida», Komödie von Shaw	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten  ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10:00 «Das Problem der Wettervorhersage», Vortrag  ●17:00 «Der Staatssekretär und sein Stecken- pferd», heiteres Hörspiel 19:00 Schöne Stimmen O20:00 Die Leningrader Philharmonie unter Kurt Sanderling
Montag, den 23. Juli 17.30 Jugendstunde: «Wer hat die Zehn- tausend?» (3) 21.00 «Mein Name ist Paul Cox», Hörspiel- folge (3. Teil) 22.30 Das Studio-Orchester unter V. Reins- hagen	16.33 Jugoslawische Komponisten 18.30 Voulez-vous savoir? 20.15 «Pistes croisées», Hörspielfolge (1)	20.00 Incontri fra città svizzere: Berna — Basilea ●21.00 «Le serve rivali», heiteres Hörspiel	18.45 Warum sind Leute mit Geld oft unzu- frieden? 20.45 Günther Neumann und seine Insulaner (Kabarett) 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Zum 60. Geburtstag von Herm. Kasack
Dienstag, den 24. Juli 17.30 Jugendstunde: «Wer hat die Zehn- tausend³» (4) 19.00 Feuerfeste Materialien 020.00 Orchesterkonzert unter Louis Martin (aus Basel) 21.15 (Im Zirkus Knie», Hörbericht	● 20.30 «Le bout de la route», Hörspiel 22.40 Werke von Beethoven 22.35 Zeitgenössische Musik	20.00 «Peccio che uccidere», Hörspiel 21.00 Musik aus Operetten 21.45 Musik für Streichtrio 0 22.35 Bartok: Sonate für Solovioline	O15.55 Bayreuther Festspiele: «Die Meister- singer von Nürnberg» (Erster Aufzug) 18.15 Zweiter Aufzug 20.15 Dritter Aufzug
Mittwoch, den 25. Juli 14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Alte Kammermusik 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters 20.45 ober Etzels, Hörfolge 22.20 Giovanni Segantini. Zur Ausstellung in St. Gallen Donnerstag, den 26. Juli	19.55 Questionnez, on vous répondra 20.10 Russische Musik 20.25 Le magazine de la télévision 020.45 Sinfoniekonzert unter S. Baud-Bovy	18.30 Orizzonti ticinesi 20.30 «Pensione Brambilla», Hörspielfolge 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Palestrina: Messe für 4 Männerstimmen 22.00 Mozart: Divertimento in D-dur KV 251	16.45 «Der Garten als Wille und Vorstellung», zwei Grotesken  ● 20.30 «Madame de», Hörspiel 23.00 Orchesterkonzeri (Brahms, Franck)
16.30 Kammermusik 17.30 Jugendstunde: «Wer hat die Zehntausend*» (5) 20.00 Englische Orchestermusik ● 20.30 Zum Gedenken an G. B. Shaw. Ein Gespräch 21.35 Das Basler Kammerorchester	17.00 Mozart: Serenade Nr. 9 in D-dur 18.10 Le magazine estival de la femme 20.30 «Trois rangs de fausses perles», Hör- spiel O21.00 «Lakmé», Oper von Delibes	17.00 Schumann: La vita e le opere 20.00 Illustri malati O 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio	16.45 «Ergebnisse der Zwillingsforschung» 020.00 Robert Schumann, zum 100. Todestag, Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Lieder und Tänze der Völker: 3. Kanada
Freitag, den 27. Juli 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 20.00 Das Studio-Orchester unter P. Burkhard 22.20 Englische Orgelmusik	17.00 Klassische Musik 21.15 Schubert: Streichquartett G-dur op. 161 22.00 Coup d'œil sur la poésie du passé	20.30 Das Radio-Orchester unter L. Casella •21.00 «Escurial», Hörspiel o21.40 «Le stagioni», Serenade von D. Scarlatti	16.45 Filmprisma 20.45 Probleme des Lebens (Prof. Dr. Adolf Portmann, Basel) 21.15 Schwetzinger Serenade 22.30 Radio-Essay: «Die Totenmauer», zum Gedächtnis der Juden von Warschau
Samstag, den 28. Juli 13.00 Kriminalistische Denksportaufgaben 17.00 Alt Bundesrat Nobs liest aus eigenen Novellen 18.45 «Die Verhötung von Berufskrankheiten», Vortrag 20.00 «Studio MS Linth auf Welle Zürichsee» 21.40 «Tramp zur See», ein Gespräch 22.20 Aus dem Papierkorb der Weltpresse	14.00 Neue Schallplatten	17.0) Schweizer Komponisten 20.55 3 berühmte Orchesterwerke von Honegger 021.45 «Orfeo all'inferno», Oper v. Offenbach 22.35 Concorso svizzero della canzone	23.45 Honegger: Sinfonie Nr. 3 (Liturgische) 18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Bunter Abend 0.10 Schubert: Sinfonie Nr. 7 in C-dur (unter Carl Schuricht)

				1
	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
★ 9.00 17.15	Sonntag, den 15. Juli Evangelische Morgenfeier Nachrichten aus der christlichen Welt Richard Strauß: «Don Quijote» Mozart-Konzert unter Ernest Bour	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 21.00 Aus gern gehörten Operetten 0.05 Haydn: Die Schöpfung (1. Teil)	* 8.30 Protestantischer Gottesdienst     15.30 Musik aus Operetten     018.00 Sinfoniekonzert     20.35 Soirée de Paris: Poètes belges     contemporains     •21.35 Pièces oubliées: Molière et Goldoni	★ 9.30 Morning Service 014.30 Sinfoniekonzert unter Ian Whyte 15.45 Film Magazine 16.45 Letter from America 20.30 - 4The Count of Monte Cristo», Hörspielfolge 22.15 Myra Verney, Sopran
21.30	Montag, den 16. Juli Aus Literatur und Wissenschaft Divertimento musicale Verklungene Stimmen	16.15 Zeitgen, österreichische Komponisten 21.00 Plauderei über das Reisen 21.45 Lieder von Hugo Wolf 0.05 Orchesterkonzert unter Bernhard Paumgartner	14.30 «Les derniers amants», Hörspiel von G. M. Bernanos O 20.05 Orchesterkonzert unter M. Mirouze 21.45 «Belles Lettres», revue littéraire 22.30 Problèmes européens 23.20 Italienische Musik	•19.45 «Back to Methuselah», Hörspiel von Shaw (3. Akt) 21.15 4. Akt
	Dienstag, den 17. Juli «Die seltsamste Liebesgeschichte der Welt», Hörspiel Neue Musik	16.30 Berühmte Künstler: W. Schneiderhan 20.15 Opernkonzert 22.15 Mozarts geistige Welt: Mozart, der Symphoniker 0.05 Haydn: «Die Schöpfung» (2. Teil)	23.05 Kammermusik 21.09 Souvenirs d'Alphonse Séché 022.00 «Le Baccanti», Oper von Ghedini	19.45 Orchestras of the World 21.15 At Home and Abroad 21.45 Geistliches Konzert (Bristol Cathedral)
20.45 o 21.00	Mittwoch, den 18. Juli Lyrik von Friedrich Bischoff «La serva padrona», Oper v. Pergolesi	21.30 Wochen ohne Nacht (I): «Norwegen» 0.05 Neue Orchestermusik	20.30 Calderon: «La dévotion à la croix»     23.00 Musiciens contemporains:     Gian Carlo Menotti	019.30 Cheltenham Festival: Orchesterkonzert unter Sir John Barbirolli 21.15 Feature: «General Glubb» 22.15 William Pleeth, Cello
21.30	Donnerstag, den 19. Juli Melodien im Dreivierteltakt Die Comedian-Harmonists (Erinnerun- gen an das berühmte Gesangs- ensemble) Neue Musik	20.30 Bregenzer Festspiele, Max Mell:     Jeanne d'Arc» (Welturaufführung)     0.05 Haydn: «Die Schöpfung» (3. Teil)	●14.25 Jean Anouilh: «L'alouette» ○20.05 Orchesterkonzert unter Ch. Bruch 21.45 Les nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie 22.35 Le poème et son image	19.15 Kammermusik (Händel und Purcell) 20.30 Twenty Questions
21.00	Freitag, den 20. Juli Operettenklänge Mozarts geistige Welt: Streichquartett in G-dur, KV 387 Dichter über der Zeit: 3 Dichter lesen eigene Lyrik	●20.15 «Nur die Zeit bringt Rosen», musika- lisches Hörspiel um Carl Maria von Weber in Salzburg 21.39 «Was ist Dixieland?»	19.16 Rubrique des Ethecs 0.20.05 Mozart :«Don Juan» (Festival d'Aix-en-Provence) 23.15 Thèmes et controverses	15.30 Orchestral Hour (BBC Northern Orchestra) 21.15 At Home and Abroad 22.15 Gordon Watson, Klavier
16.00	Samstag, den 21. Juli Aus Opern von Gluck und Händel Reportage: Blitzende Steine Vom Büchermarkt	14.20 Die aktuelle Filmschau 19.00 Eröffnung der Salzburger Festspiele 1956 20.15 Bunter Abend	O14.17 Festival de Bergen: Sinfoniekonzert mit David Oistrakh, Violine 20.35 Monseigneur le Public, son Altesse la Critique 22.00 Les images du Saint-Graal	16.30 The World This Week 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 «To Comfort the Signora», Hörspiel
★ 9.00 10.30	Sonntag, den 22. Juli Evangelische Morgenfeier Nachrichten aus der dristlichen Welt «Thomas Mann und die Antike», Vortr. Kulturpolitische Randbemerkungen Holland Festival: «Fidelio», Oper von Beethoven (Leitung: Alex. Krannhals)	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 Märchenspiel 22.15 Duette von Brahms	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «La maison des regrets», Tragikomödie 15.30 «Ciboulette», Operette 18.00 Orchesterkonzert unter V. Clowez 21.33 «Voici le monde!», Hörfolge 22.45 Kammermusik	★ 9.30 Morning Service 014.30 Sinfoniekonzert 15.45 Talking of Books 16.45 Letter from Amerika 20.3 «To Let», Hörspielfolge nach Galsworthy 21.15 Birth of an Opera: «Figaro»
21.30	Montag, den 23. Juli Aus Literatur und Wissenschaft Mozart: Streichquartett d-moll, KY 421 «Autor und Leser», literarische Be- trachtung	16.15 Zeitgen. österreichische Komponisten 18.15 Jugend und Film 21.45 Yrjoe Kilpinen: Lieder um den Tod 0.05 Gustav Mahler: Das Lied von der Erde	●17.55 «La drame de Paul Verlaine», Vortrag O 20.05 Orchesterkonzert unter Tony Aubin 21.45 «Belles Lettres», revue littéraire	o 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent ● 22.00 «Father, dear Father», Hörspiel
<b>●</b> 20.30	Dienstag, den 24. Juli Hermann Kasack, ein literarisches Por- trät Hörspiel: «Der Gang durch den Wald», von Erich Kuby Neue Musik	16.30 Wolfgang Schneiderhan (Violine), Carl Seemann (Klavier) O 20.15 «Moses», Oper von Rossini	o 20.05 «Platée» von Rameau (unter Otto Ackermann) 22.45 La tribune des arts 23.15 Prestige du Théâtre	19.30 Feature: «Balloon to the North Pole» 21.15 At Home and Abroad 21.45 Clelia Bertelli, Klavier
o 20.00	Mittwoch, den 25. Juli Giovedi Musicali di Lugano: Sinfonie- konzert unter Hans Rosbaud	20.15 Land und Leute vor dem Arlberg 20.50 Musik der Welt (vom Belgischen Rundfunk) 22.30 Kammermusik	●20.30 «Les cavaliers d'Aristophane», Schauspiel 23.00 Musiciens contemporains	019.30 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent
• 21.00	Donnerstag, den 26. Juli Das Leben der Ameisen (I) George Bernard Shaw: Ein ungewöhn- liches Gespräch des Dichters mit sich selbst (Peter Lotar) Neue Musik	16.3) Konzertstunde 22.15 Unsere Theatersendung 22.30 Musik des Barocks 0.05 Kammermusik von Beethoven	«Richard III», von Shakespeare     O20.05 Orchesterkonzert unter P. M. Le Comte     21.45 Les nouvelles musicales     22.05 L'art et la vie	o19.15 Kammermusik 20.30 Twenty Questions ●21.15 «Back to Methuselah», Hörspiel (5. Akt)
O 21.00 22.30	Freitag, den 27. Juli Streit um Shakespeare Musik der Welt (Debussy) Wie gesund ist der Menschenverstand? Wiener Operette	17.10 Oesterreichische Komponisten der Gegenwart •20.15 «Prozeß um Shakespeare», Hörbild 0.05 Die Prager Philharmoniker	19.16 Rubrique des Echecs O 20.05 «Carmen», von Bizet © 22.31 Entretiens posthumes avec Rousseau 22.51 Thèmes et controverses	o19.30 Sinfoniekonzert unter Sir B. Cameron 21.15 At Home and Abroad 22.15 Vivian Joseph, Cello
17.40	Samstag, den 28. Juli Italienische Opernmelodien Vom Büchermarkt Humor vom Oberrhein	20.15 «Das Pensionat», Operette von Suppé	014.17 Mozart: Mithridate roi du Pont∍, Oper 16.55 Kammermusik 20.35 ∢La Belle au Bois∍, féerie 22.30 Les images du Saint-Graal	19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 «The Blood ist Strong», Hörspiel ★22.45 Evening Prayers