

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 8 (1956)
Heft: 13

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

1. bis 14. Juli 1956

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p>Sonntag, den 1. Juli</p> <p>★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. W. Biezn, Zürich 10.15 Das Radio-Orchester unter P. Strauß, New York 17.00 «Le Valli», die ital. Täler. Graubündens 18.05 Romantische Konzertstunde ○ 19.40 «Porgy and Bess», Oper von Gershwin (1. Akt) 21.30 Werke von Mozart ● 22.20 Weisheitsbücher der Menschheit: «Dionysios Areopagita»</p> <p>Montag, den 2. Juli</p> <p>14.00 Frauenstunde 18.45 «Ist die Linkshändigkeit ein Nachteil?» ● 20.30 «Wie teilen sich Eltern und Schule in die Erziehung der Kinder?» 21.15 Bekannte Künstlerinnen 21.45 Schweizer Dichterinnen</p> <p>Dienstag, den 3. Juli</p> <p>17.30 Unbekannte Schweizer Reisen: Sophie Laroche 18.45 «Sehen unsere Kinder schlechter?» ○ 20.00 «Porgy and Bess», 2. Akt, 1. u. 2. Szene ○ 21.00 Das Studio-Orchester unter Fr. Mahler, Harfford</p> <p>Mittwoch, den 4. Juli</p> <p>14.00 Mütterstunde ○ 18.00 Schoek: «Das stille Leuchten», 1. Teil 20.40 Schwyzinger Serenade Ein Seeländer und ein Nekarstädter lernen sich kennen: Erlach grüßt Mundelsheim! ● 22.20 «Darwin oder die Bibel?», Vortrag (3)</p> <p>Donnerstag, den 5. Juli</p> <p>13.50 Erfolge im Kampf gegen den Kitsch des Reisendenkens 17.00 Maurische Posie und Musik ● 20.30 «Die Edelweiß-Romanze», Hörspiel von Ad. Fux 21.30 Konzert in Brig</p> <p>Freitag, den 6. Juli</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken ○ 20.00 «Porgy and Bess», 2. Akt, 3. u. 4. Szene 21.00 Für die Rätoromanen 22.00 Orgelkonzert</p> <p>Samstag, den 7. Juli</p> <p>14.55 Die Westschweiz im Blickfeld, ein Gespräch (2) ● 16.15 «Sommerfilme — schlechte Filme?» ● 16.40 «Richard Wagner: Irren und Wirren», Hörfolge (5) 17.30 Für die berufstätige Frau ○ 17.50 Schoek: «Das stille Leuchten», 2. Teil 20.45 Samstagsigabe im Feriendorf: Aus Adelboden 22.20 Besinnliches Abendkonzert</p> <p>Sonntag, den 8. Juli</p> <p>★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. R. Monnier, Genf ○ 10.15 Das Studio-Orchester unter A. B. Lipkin, New York 15.00 Fehrt in Blauel, Hörerwettbewerb 16.00 «Der Zigeunerbaron», Operette ○ 19.40 «Porgy and Bess», Oper von Gershwin, 3. Akt ● 21.15 Drei Wege durch Indien: 1. «Die Straße der Götter.»</p> <p>Montag, den 9. Juli</p> <p>17.30 Kinderstunde 18.20 Die Westschweiz im Blickfeld, ein Gespräch (2) 20.00 Wunschkonzert für alte Leute 20.45 Wir blättern in Hörerzuschriften</p> <p>Dienstag, den 10. Juli</p> <p>14.00 «Sind Frauen gegen Frauen?», Gespräch 17.30 Unbekannte Schweizer Reisen: M. de Montaigne ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter V. Reinshagen ● 21.15 Drei Wege durch Indien: 2. «Die Straße der Wiedergeborenen»</p> <p>Mittwoch, den 11. Juli</p> <p>18.20 Die Westschweiz im Blickfeld, ein Gespräch (3) 20.00 Das Regimentspiel 14 20.20 «Bin ich mit meiner Uniform zufrieden?» ein Gespräch ● 21.05 Oberstdivisionär Schumacher spricht</p> <p>Donnerstag, den 12. Juli</p> <p>18.40 Soziale Zeitfragen 20.00 Werke von Ravel ● 20.40 «Zwischen Ginster u. Thymian», Hörsp. 21.45 Aus dem «Spanischen Liederbuch» von H. Wolf 22.20 Sendung über Bern, wie es Ostschweizer Dichter sehen</p> <p>Freitag, den 13. Juli</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken ● 21.15 Drei Wege durch Indien: 3. «Die Straße der Erlösung»</p> <p>Samstag, den 14. Juli</p> <p>13.00 Kriminalistische Denksportaufgaben 16.00 Unpolitisches Auslandsfeuilleton 17.00 «Die Reichenau in fünf Jahrhunderten», Gang durch die Ausstellung 20.00 Moderne Unterhaltungsmusik</p>	<p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Ch. Cellierier, Genf 11.20 Die schönen Schallplatten 14.00 «Porte à porte», Hörspiel 17.00 L'heure musicale ★ 18.00 «Le sacrifice d'action de grâce», Vortr. ○ 20.00 Mozart: «La flûte enchantée», Oper 22.55 Orgelchoräle von Bach</p> <p>20.00 «Le lacet de cuir», Hörspiel 22.15 Die Cembalistin Lina Lalandi</p> <p>18.30 Cinémagazine 20.10 Hommage à Francis Carco ● 20.40 «Venise sauvée», Hörspiel</p> <p>● 18.30 «Le culte du serpent», ein Gespräch 19.55 Questionnez, on vous répondra 20.30 Le magazine de la télévision ○ 20.45 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia</p> <p>20.00 «Le destin de Pippo Peppi», Hörspielfolge 21.20 Tels qu'en eux-mêmes: Jean Rostand 21.30 Das Kammerorchester Lausanne</p> <p>21.25 Der Pianist Arthur Balsam 21.50 Coup d'œil sur la poésie du passé 22.15 Debussy: Drei Balladen von Villon</p> <p>14.00 Nouvelles du monde des Lettres 20.15 «Les rats demeurent à bord», Hörspiel (2)</p> <p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. R. Monnier, Genf 11.20 Die schönen Schallplatten 14.00 «De si honnêtes gens», Hörspiel ○ 17.00 Sinfoniekonzert unter O. Nussio ★ 18.30 L'actualité protestante 20.30 «Les aventuriers de l'amour», Hörfolge 21.30 Schumann: «Heine et les amours du poète» ★ 22.35 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>● 20.20 «La sauvage apprivoisée», von Shakespeare 22.40 Musique de notre temps</p> <p>20.10 Russische Musik 20.25 Le magazine de la télévision ○ 20.45 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia 22.40 A la découverte de l'opéra russe</p> <p>17.00 Sibelius: 2. Sinfonie in D-dur 20.30 Hommage à William Peloux 21.25 «Chanson gitane», Operette 22.35 «Départ de Rio», Hörbericht</p> <p>17.00 Welschschweizer Komponisten ○ 21.15 Kommermusik von Mozart 21.55 Coup d'œil sur la poésie du passé 22.20 Musik aus dem 16. Jahrhundert</p> <p>16.30 Une heure de belle musique 18.00 Le rendez-vous des benjamins 20.30 «Rêves à cinq», Hörspiel 22.00 Französische Musik</p>	<p>★ 10.15 Prot. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano 11.25 Bach: Kantate 170 ● 13.15 I Grandi del cinema: Rossellini 18.15 Grieg: Klavierkonzert in a-moll ● 20.35 «L'armadietto cinese», Komödie 22.45 Kleines Abendkonzert</p> <p>17.30 Negro Spirituals 20.00 Incontri fra città svizzere: Berna—Losanna 21.00 «Il contrabbasso», Groteske</p> <p>20.00 «Tutto sbagliato», Hörspiel 20.40 Musik aus Operetten 21.25 Musik für Streichquartett</p> <p>20.30 «Pensione Brambilla», Hörspielfolge 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Gran Premio della Canzone Europea 22.00 Die Flötenkonzerte von Vivaldi</p> <p>17.00 Schumann: La vita e le opere ○ 20.30 Orchesterkonzert unter Arturo Basile (italienische Komponisten)</p> <p>20.30 Das Radio-Orchester unter L. Casella 21.00 «La parte buia della luna», Hörspiel 21.45 Das Duo di Siena singt</p> <p>17.00 «Vita ticinese» von Otmar Nussio 17.30 «Un capitano di porto», Hörbericht aus London ○ 19.40 «La Gioconda», Oper von Ponchielli</p> <p>11.25 Aus Kantaten von Bach ● 13.15 I grandi del cinema: De Sica ○ 14.30 «Viaggio d'Europa», Oper von V. Rieti 18.15 Bilder einer Ausstellung v. Mussorgsky 20.15 Mozart: Violinsonate in Es-dur, KV 380 20.35 «Madri», Komödie</p> <p>17.30 Moderne Musik 20.00 Gli scherzi dello zodiaco: Luglio 21.00 Vivaldi: «La senna festeggiante»</p> <p>20.00 «Tentato omicidio per radio», Hörspiel 20.50 Musik aus Operetten 21.35 Kammermusik 22.35 Werke von Grieg</p> <p>18.30 Orizzonti ticinesi 20.30 «Pensione Brambilla», Hörspielfolge 21.00 Le muse in vacanza ○ 21.30 Toscanini dirigiert (Schallplatten) 22.00 Die Flötenkonzerte von Vivaldi</p> <p>17.00 Schumann: La vita e le opere 20.00 «Roma per venticinque lire», Hörbericht 20.30 Das Radio-Orchester unter L. Casella</p> <p>20.30 Solistenmusik von Mozart 21.00 «L'Horla», Hörspiel nach Maupassant 21.45 Sieben Tessiner-Volkslieder</p> <p>17.00 Das Radio-Orchester unter L. Casella ○ 20.35 «Amelia al ballo», Oper von Menotti 22.35 Concorso svizzero della canzone</p> <p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier ● 17.00 «Ohne Angabe der Adresse», Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen ○ 20.00 Mozart-Fest Ludwigsburg: «Die Gärtnerin aus Liebe», Oper von Mozart</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit 23.00 Die Situation der österreichischen Nachkriegsdichtung 23.40 Boccherini: Quintett op. 13 Nr. 3 F-dur</p> <p>20.45 «Atommeiler», ein Gespräch 21.25 Opernmelodien 22.35 «Brasilien Gegenwartsdichtung»</p> <p>16.00 Konzertstunde ○ 20.00 Mozartfest Ludwigsburg: I. Sinfoniekonzert (unter Carl Schuricht) 23.00 Ballettsuiten</p> <p>20.45 Versuch einer Geschmacksanalyse der Literatur 21.00 Orchesterkonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Brahms: Lieder für Baß</p> <p>16.45 Die Berliner Filmfestspiele 20.45 Probleme des Lebens: Einführung in die Biologie von Prof. Portmann, Basel 22.30 Radio-Essay: «Die Leukotomie, ein Grenzproblem der modernen Hirnforschung»</p> <p>15.40 «Hallo Bern», kleines Gespräch über die Grenze 18.30 Geistliche Abendmusik 20.45 Festwoche für leichte Musik London: Orchesterkonzert 0.10 Nachtkonzert (Debussy, Bartok)</p> <p>16.00 Nachmittagskonzert 22.20 Neue Musik 23.00 Paul Eipper erzählt</p> <p>20.45 Radio-Essay: Impressionen aus der Ewigen Stadt 21.45 Italienische Kammermusik 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.45 «Das Spiel als Kulturelement», eine Diskussion</p> <p>16.45 Lyrik dieser Zeit ● 20.30 «Jane», Komödie nach S. Maugham 23.00 Orchesterkonzert</p> <p>20.45 «Musik am Scheidewege», eine Buchbesprechung ○ 21.00 Schubert: Sinfonie Nr. 7 in C-dur (unter Carl Schuricht) 22.20 Lieder und Tänze der Völker: 2. Frankreich (II)</p> <p>16.45 Filmpirama: Neue Filme 20.45 Probleme des Lebens: Einführung in die Biologie (Prof. Portmann, Basel) 21.10 Mozart-Fest Ludwigsburg: Kammermusik 22.30 Radio-Essay: Gerd Westphal liest ein Prosastück von Jens Rehn 23.30 Arnold Schönberg zum 5. Todestag</p> <p>17.00 Musik aus Operetten 18.30 Geistliche Abendmusik 23.30 Kabarett zu zweien 0.10 Nachtkonzert unter Hans Müller-Kray</p>	

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p>Sonntag, den 1. Juli</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Ein Dichter der Lebensfreude: Felix Timmermans» 18.50 Kulturpolitische Betrachtungen 0.20.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Paul Sacher</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 20.15 Unser Kriminalrätsel: Wer ist der Täter? ○ 0.05 «Ein Kind unserer Zeit», Oratorium von Michael Tippett</p>	<p>★ 8.30 Protestantlicher Gottesdienst 13.20 «Une lettre perdue», Komödie 15.30 «Monsieur Beaucaire», Operette 20.35 Soirée de Paris: «Réjane de Paris» 22.45 Zeitgenössische französische Musik: Claude Delvincourt</p>	<p>★ 9.30 Morning Service 14.30 Sinfoniekonzert unter Maurice Miles 15.30 Talking of Books 20.30 «The Count of Monte Cristo», Hörspiel-folge 22.00 Erich Gruenberg, Violine</p>
<p>Montag, den 2. Juli</p> <p>17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.30 «Meine Begegnung mit dem Kommunismus»</p>	<p>16.15 Werke zeitgenössischer österreichischer Komponisten 16.50 Felix Timmermans: Zum 70. Geburtstag 21.00 «Ein Tag beim Schweizer Militär», Dokumentarbericht 21.45 Das schöne Lied</p>	<p>○ 20.05 Sinfoniekonzert unter Jacques Pernoo 21.45 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Chopin: Sonate Nr. 3</p>	<p>19.30 Music to Remember ● 21.15 «The Heiress of Rosings», Hörspiel</p>
<p>Dienstag, den 3. Juli</p> <p>● 20.45 «John Every, oder: Wieviel wert ist der Mensch?», Hörspiel 22.30 Kabarett 23.00 Neue Musik</p>	<p>16.30 Berühmte Künstler ○ 20.15 «Djamilieh», Oper von Bizet 22.15 Mozarts geistige Welt: «Mozart in seinen Selbstzeugnissen» ○ 0.05 Bruckner: 8. Sinfonie in c-moll</p>	<p>20.05 Kammermusik 22.45 Panorama du théâtre italien</p>	<p>19.30 Feature: «Doctor to the Islands» 20.15 «Human Problems in Industry», Vortrag 21.15 At Home and Abroad 21.45 Purcell Programme 22.15 The Archaeologist: «First Coins in Europe»</p>
<p>Mittwoch, den 4. Juli</p> <p>20.40 Erinnerung an meine Jugend (E. Jünger) 21.00 Opern-Konzert</p>	<p>● 20.15 «Ein Tandler zu Mülln», Hörspiel um Michael Haydn 21.30 Ein Theaterdirektor erzählt: Das Wiener Johann-Strauß-Theater 22.30 Teileübertragung eines Sinfoniekonzerts der Stadt Innsbruck</p>	<p>20.05 Polyphone Musik ● 20.35 «Borabbas», Drama von Michel de Ghelderode 23.00 Musiciens contemporains: Khatchaturian</p>	<p>○ 20.00 London Philharmonic Orchestra and Choir unter Massimo Freccia (Rossini, Haydn, Ravel, Orff)</p>
<p>Donnerstag, den 5. Juli</p> <p>17.00 Das Märchen von Andorra 23.00 Sünden wider die Sprachlogik 23.15 Neue Musik</p>	<p>20.15 «Island-Saga», Hörbild 22.30 Musik des Barocks</p>	<p>● 14.25 Calderon: «Mantilles et Mystère», Komödie ○ 20.05 Orchesterkonzert unter Charles Brück 22.05 L'art et la vie 22.30 Le poème et son image: Jean Claude Renard</p>	<p>19.00 Science Survey 20.30 Twenty Questions 22.25 «The Mass Man», J. B. Priestley</p>
<p>Freitag, den 6. Juli</p> <p>20.00 Operettenklänge 21.00 «Mozarts geistige Welt (I): Die Klavier-Konzerte»: Die Klavier-Konzerte 22.30 Neue Aspekte des amerikanischen Gegenwartsromsans</p>	<p>19.10 Ernst Wurm zum 50. Geburtstag 20.15 «Zwei Engel steigen aus», heiteres Spiel 22.15 Gedicht in der Zeit: A. X. Gwerder</p>	<p>19.16 Rubrique des Echecs ○ 20.05 «Die viol de Lucrèce», Oper von Benjamin Britten 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten</p>	<p>19.45 Feature: «Letters of Private Wheeler» 21.15 At Home and Abroad 22.15 Klavierwerke von Beethoven</p>
<p>Samstag, den 7. Juli</p> <p>15.00 Berühmte Volksopern 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	<p>14.20 Die aktuelle Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 20.15 Das musikalische Sanatorium, heitere Sendung</p>	<p>16.55 Kammermusik 20.35 Lorca: «La Savetièrre prodigieuse», Lustspiel 22.00 Les images du Graal 23.00 Des idées et des hommes</p>	<p>19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 «Dear Stranger», Hörspiel</p>
<p>Sonntag, den 8. Juli</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.15 «Das Weltmodell der Griechen», Vortr. 18.50 Unsere kulturpolitische Glosse 0.20.00 «Turandot», Oper von Puccini</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert (Verdi) 16.00 «Die Irrfahrten des kleinen Alexander», Märchenhörspiel 20.15 Bunter Abend</p>	<p>★ 8.30 Protestantlicher Gottesdienst 15.30 «Au soleil de Mexique», Operette 20.30 Soirée de Paris: «Un théâtre pour vos oreilles» 22.45 Zeitgenössische französische Musik: Maurice Thiriet</p>	<p>★ 9.30 Morning Service 15.45 Talking of Books 16.45 Letter from America 20.30 «The Count of Monte Cristo», Hörspiel-folge 22.15 Helen Watts, Alt</p>
<p>Montag, den 9. Juli</p> <p>★ 14.45 Christliche Denker: Melanchthon und die Confessio Augustana 21.30 Mozart: Streichquartett G-dur, KV 387 22.30 Thomas Mann im Spiegel seiner Kinder</p>	<p>16.15 Zeitgen. österreichische Komponisten ● 18.15 Jugend und Film: «Abbild und Vorbild» 20.15 Ein Abend bei dem Vorarlberger Heimatdichter Hanns Gräbner 0.05 Die Wiener Symphoniker unter R. Kempe</p>	<p>14.30 Mozart: Messe in c-moll ○ 20.05 Orchesterkonzert unter Pierre Dervaux 21.45 «Belles Lettres», revue littéraire</p>	<p>19.30 Duke of Edinburg's Study Conference on Human Problems of Industrial Communities ● 19.45 «Back to Methuselah» (Shaw)</p>
<p>Dienstag, den 10. Juli</p> <p>○ 20.00 Verklungene Stimmen ● 20.45 «Das Lied der Lieder», Hörspiel von Jean Giraudoux 23.00 «Schönberg und die Musik im George-kreis»</p>	<p>16.30 Berühmte Künstler ○ 20.15 «Mephistopheles», Oper von A. Boito 22.15 Mozarts geistige Welt: «Mozart und das dichterische Wort» 0.05 Die Prager Philharmoniker</p>	<p>20.05 Kammermusik 22.05 La tribune des arts 22.45 Panorama du théâtre italien 23.15 Schumann: Klavierquartett Es-dur op. 47</p>	<p>19.45 Orchestras of the World 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kammermusik 22.15 Feature: «Doctor at Law»</p>
<p>Mittwoch, den 11. Juli</p> <p>17.20 Max Kommerell zum ehrenden Gedächtnis ○ 20.00 Giovedì Musicali di Lugano: Sinfoniekonzert unter Hermann Scherchen</p>	<p>20.50 Musik der Welt (vom Tschechoslowakischen Rundfunk) 22.30 Kammermusik 0.05 Die Berliner Philharmoniker unter Herbert Karajan</p>	<p>21.05 «La ville sans frontière», Hörspiel 23.00 Musiciens contemporains</p>	<p>20.00 London Chamber Orchestra 21.15 Feature: «Lenin's Journey»</p>
<p>Donnerstag, den 12. Juli</p> <p>17.00 Gestalt und Charakter der Menschen-wege ● 21.00 Die freuen Geschwister Brentano 23.00 Flug nach Athen 23.15 Arnold Schönberg: Pierrot lunaire</p>	<p>16.30 Liederstunde 21.15 Teileübertragung eines Sinfoniekonzerts der Stadt Innsbruck 22.30 Musik des Barocks</p>	<p>○ 20.05 Orchesterkonzert unt. D. E. Inghelbrecht 21.45 Les nouvelles musicales 22.05 L'art et la vie</p>	<p>● 16.15 «Encounter in the Balkan Express», Hörspiel 19.00 Science Survey 19.15 Schubert: Oklett 20.30 Twenty Questions</p>
<p>Freitag, den 13. Juli</p> <p>21.00 Musik der Welt (Sibelius, Tschaikowsky, Ravel, Wagner) 22.30 Der Verfall des großen Namens</p>	<p>20.15 «Es geschah in Paris», Hörspiel 22.30 Unser wöchentlicher Musikführer 0.05 Die Wiener Symphoniker unter Hermann Scherchen</p>	<p>19.16 Rubrique des Echecs ○ 20.05 «Le téléphone» von Menotti und «La Belle et la bête» von Grétry 22.25 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten</p>	<p>20.30 Feature: «Letters of Private Wheeler» 21.15 At Home and Abroad 22.15 Kathleen Long, Klavier</p>
<p>Samstag, den 14. Juli</p> <p>15.00 Operetten-Konzert 17.00 Lachende Klassiker 17.40 Vom Büchermarkt</p>	<p>14.20 Die aktuelle Filmschau 20.15 «Kinder, wie die Zeit vergeht», ein unterhaltsamer Versuch zwischen Neonlicht und Gaslaterne (2)</p>	<p>○ 15.20 Prokofieff: «Le joueur», Oper 22.00 Les images du Graal 22.30 Kammermusik von Debussy und Ravel</p>	<p>16.30 The World This Week 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse ● 21.15 «The Case of Mme Dupont», Hörspiel 22.45 Evening Prayers</p>