

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 8 (1956)  
**Heft:** 12

**Rubrik:** Radio-Stunde

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 07.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

17. bis 30. Juni 1956  
Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<b>Sonntag, den 17. Juni</b> ★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. Dr. Th. Rüsch, Zürich ○ 10.15 Das Studio-Orchester unter Jean Meylan 11.20 «Der Parrot», lit. Monatsschau 15.00 «Fahrt ins Blaue», Hörwettbewerb ★ 18.10 Prot. Predigt in roman. Sprache 19.40 Die Zeit ist reich an schönen Stimmen ○ 21.15 Konzert z. Todestag v. W. Burkhardt	★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. M.-H. Rotschy, Cologne 11.20 Die schönen Schallplatten 13.45 «La jeune fille au balcon», Hörspiel ★ 18.00 L'actualité protestante ○ 19.00 «La tempête», Oper von Frank Martin (aus Wien) ★ 22.35 Nouvelles du monde chrétien	11.25 Bach: Hochzeits-Kantate 13.15 I grandi del cinema; Tom Mix 18.15 Mendelssohn: Italienische Sinfonie 21.00 «Il santo», Komödie 22.45 Attualità culturale	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.35 Geistliche Musik 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Werke von Händel 20.25 «Sirenenmann», Bildnis eines großen Europäers
<b>Montag, den 18. Juni</b> 14.00 Frauenseunde 20.25 Gespräche mit Bundesräten 20.50 Klavierrezital ○ 21.10 «Der unsterbliche Kranke», Oper von Hans Haug	17.25 Musiques du monde 20.00 «Monsieur Georges», Hörspiel ○ 20.45 «Les Noces de Figaro», Oper v. Mozart	17.30 Kammermusik 21.00 Werke von G. Petrassi 22.00 Le nuove promesse degli antibiotici	18.45 «Eheglück wird nicht mitgeliefert», 2. Anpassung statt Unterwerfung 21.00 «Peter und Elisabeth», heiteres Spiel 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 «Apollon — Spur eines Gottes», Hörfolge
<b>Dienstag, den 19. Juni</b> 17.03 Sonaten für Cello und Klavier 17.30 Lieder und Texte von Hans Roelli ○ 20.15 Zürcher Juni-Festwochen: Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 22.20 Aus neueren Lyrikbänden	17.30 Haydn: Sinfonie in D-dur Nr. 86 18.05 Portrait de Rembrandt: Le graveur ● 18.30 Cinémagazine ● 20.30 «Les bas-fonds», Schauspiel von Gorki	20.30 Musik aus Operetten 21.30 Kammermusik (italienische Meister)	20.45 «Die Situation des alternden Menschen in unserer Gesellschaft», ein Gespräch 21.20 Meister ihres Fachs 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.40 «Der Doppelgänger», zum Ich des Menschen
<b>Mittwoch, den 20. Juni</b> 14.00 Frauenseunde 16.30 Berner Schriftsteller erzählen (Hans Steiner) 20.00 Kreuz und quer durch den Jura ● 21.00 «Philipp Sudhard», Hörfolge ★ 22.20 «Darwin oder die Bibel», Vortrag (2)	20.15 Le magazine de la télévision ○ 20.30 Les examens de virtuosité du Conservatoire de Genève 22.40 Coup d'œil sur la poésie du passé	17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Die Flötensonaten von Marcello 21.55 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 1	● 20.30 «Blick von der Brücke», Schauspiel von Arthur Miller 23.00 Orchesterkonzert unter F. Fricsay
<b>Donnerstag, den 21. Juni</b> ● 20.30 «Ein Besucher, der hinkt», Komödie 21.45 Mephisto in der Musik 23.00 Zwei mystische Gesänge (Rich. Mondt)	20.00 «Le destin de Pippo Peppi», Hörspielfolge ○ 21.15 Werke von Mozart	○ 17.00 Schumann: La vita e le opere 17.30 Per la gioventù ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Kussi	○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht 22.20 Lieder von Schumann
<b>Freitag, den 22. Juni</b> 14.03 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Kleine Verkehrssünder unter der Lupe 20.30 «Was isch Ihr Meining?», demokratisches Gesellschaftsspiel 22.00 «Der Wald als Lebensgemeinschaft», Vortrag	16.30 Werke von Brahms 18.20 Portraits de femmes 21.30 «Boulot n'est pas rentré», Hörspiel 22.40 Kammermusik von Mozart	20.30 Das Radio-Orchester unter L. Casella ● 21.00 «Le domeniche di Angiola e Bortolo», Hörspiel 21.45 Lieder von Reger 22.35 Posta dal mondo	16.45 Filmpirama ● 20.45 Die Bedrohung unserer Gesundheit: 10. «Psychotherapie und Seelsorge» 22.30 Radio-Essay: «Mit einem blinden — einem wilden Auge», Hörspiel von Louis Mac Neice 23.30 Milhaud: Violinkonzert
<b>Samstag, den 23. Juni</b> 13.00 Kriminalistische Denksportaufgaben 13.40 Die Samstags-Rundschau 18.45 «Vom Schädelimmler bis zur Carlton-nagen-Industrie» 20.00 Zurifasdi!	14.00 Nouvelles du monde des Lettres 19.45 Magazine 56 ○ 20.10 Grands Thèmes d'opéras: «Mireille» von Gounod	13.30 Per la donna 18.00 Werke von Mozart ○ 20.30 «Amahl e i visitatori notturni», Oper von Menotti 21.25 Spanische Klaviermusik 22.00 Negro Spirituals	18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 «Gedächtnis im Kreuzverhör», 0.10 Chopin: Klavier-Konzert Nr. 1 in e-moll
<b>Sonntag, den 24. Juni</b> ★ 9.45 Prot. Gottesdienst, Pfr. K. W. Dähler, Langnau i. E. 11.00 Sonntags-Stunde mit Berner Schriftstellern 14.20 «Der Geburtstag», heitere Szene ● 16.15 «Blick auf Venedig», Hörspiel von Günter Eich ● 17.00 «Richard Wagner»: 4. «Der Märchen-traum von Zürich» ○ 22.00 Mozart-Konzert (aus St. Urban) 21.10 «Ströben des Glaubens», Hörfolge 1. Teil 22.20 2. Teil	★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Méan, Neuenburg 14.00 «Madeleine Bauduin», Hörspielfolge ○ 16.45 Werke von Bartok ★ 18.15 Le courrier protestante 21.25 «La cantatrice chauve», Hörspiel	11.25 Bach: Kantate 106 13.15 I grandi del cinema; Tom Mix ○ 14.30 «Doctor Faust», Oper von F. Busoni 18.15 Strawinsky: «Petrushka» 20.15 Klaviersonaten von Mozart ● 20.45 «Tovaritch», Komödie von J. Deval 22.45 Attualità culturale	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier ★ 10.03 «Über die Grenze zwischen Kultur und Religion», Vortrag ★ 18.00 Vierhundert Jahre Reformation in Baden, Festgottesdienst in Karlsruhe ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 21.15 «Die Balten», Hörbild
<b>Montag, den 25. Juni</b> 16.30 Lob der Höflichkeit 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters ● 21.00 «Mississippi, der Vater der Wasser», Hörfolge 22.30 Musik aus Afrika	13.55 La femme chez elle 17.25 Musiques du monde ○ 20.30 «Don Juan», Oper von Mozart	20.00 Incontri fra città svizzere: Lugano—Ginevra 21.00 Schumann: «Il pellegrinaggio della rosa», op. 112 22.05 Tappe del progresso scientifico	20.45 Günther Neumann und seine Insulaner 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 «Salut Balzac!», eine Begegnung im Zwielicht
<b>Dienstag, den 26. Juni</b> 19.40 «Der Hunger nach sozialer Geltung», Gespräch ○ 20.25 Das Studio-Orchester unter M. Bomhard 21.25 «Wer rät richtig?», für Musikfreunde 22.20 Prof. Sobernheim erzählt	17.05 Armenische Lieder 19.45 Discanalyse 20.30 «La manière forte», Hörspiel	● 20.00 Werke von Garcia Lorca 21.15 Kammermusik	20.00 Musik zur Abendstunde ● 20.45 Martin Buber: «Der Chassidismus und der abendländische Mensch», Vortrag 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten
<b>Mittwoch, den 27. Juni</b> 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 17.30 Jugendstunde: «Eine Reise in die Urzeit» ● 20.15 «Settefils Glück», heiteres Singspiel 21.15 «Unserer Adlers», Reportage 21.50 «Von der Schönheit der Bergwelt», ein Gespräch	18.40 Enfants en danger 20.10 Le magazine de la télévision ○ 20.30 Konzert des Orchestre de la Suisse romande 22.40 A la découverte de l'opéra polonois	17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Flötensonaten von Marcello 22.00 Brahms: 3. Sinfonie	● 20.30 «Romulus der Große», Komödie von Friedrich Dürenmatt 23.00 Orchesterkonzert
<b>Donnerstag, den 28. Juni</b> 17.30 Das kulturelle Italien von heute ● 18.45 «Neutrale aus Alt-Kreis», Vortrag von Prof. Kerényi ● 20.30 «Ein Löwe hat den Mond verschluckt», Hörspiel 22.20 Musik aus Afrika	18.00 La quinzaine littéraire 20.00 «Le destin de Pippo Peppi», Hörspielfolge 21.20 Tels qu'en eux-mêmes: Roger Amade 21.30 Das Kammerorchester Lausanne	○ 17.00 Schumann: La vita e le opere 20.00 Panorama di attualità ○ 20.30 Das Radio-Orchester unter L. Casella	16.45 Die Gefahren der radioaktiven Strahlung 20.45 Die Kunstbiennale 1956 in Venedig ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Lieder und Tänze der Völker: 1. Frankreich (1)
<b>Freitag, den 29. Juni</b> 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Jugendstunde: «Christian», Hörspiel 20.30 «Durch diese hohle Gasse muß er kommen», Hörbilder 22.00 Das Gedicht des Monats 22.45 Chormusik zeigten Komponisten	★ 18.20 «Vingt-cinq ans d'intercommunion anglicane et vieille-catholique» ● 20.30 «Un caprice» von Alfred de Musset 21.15 Alte Musik 22.10 Romantische Musik 22.40 Zeitgenössische Musik	20.30 Werke von Rich. Strauss ● 21.00 «La grande crise», Komödie 21.55 Werke von Mozart 22.35 Posta dal mondo	16.45 Filmpirama 21.00 «Mein Flug über den Ozean», ein Bericht nach dem Buch von Lindbergh 22.30 Radio-Essay: Amerikanisches Parteiwesen im Brennspiegel der Konvente
<b>Samstag, den 30. Juni</b> 13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.40 Die Samstags-Rundschau ★ 18.25 «Dennnoch Brüder!», zu einer prot.-kath. Begegnung 19.10 Orgeln berühmter Kathedralen	14.10 Un trésor national: Le patois 14.55 «Les causes et les effets de la foudre» 19.55 Le quart d'heure vaudois 20.15 «Le rats demeurent à bord», Hörspiel (1)	13.30 Per la donna ● 20.00 Vita sceneggiata di Mozart 21.00 «Ciboulette», Operette von R. Hahn	18.30 Deutsches Mozart-Fest Ludwigsburg 1956 20.00 Bunter Abend 0.10 Brahms: Sinfonie Nr. 1 in c-moll

**Wertvolle Sendungen**

**• Vorträge, Hörspiele**

**o Konzerte**

**★ Religiöse Sendungen**

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p><b>Sonntag, den 17. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier</li> <li>★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</li> <li>9.45 Bach-Konzerte «Ich hatte viel Bekümmernis»</li> <li>18.45 Unsere kulturpolitische Glosse</li> <li>20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud</li> <li>21.30 Kammermusik (Schubert, Mozart)</li> </ul> <p><b>Montag, den 18. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>15.30 Orchester-Konzert</li> <li>17.00 Aus Literatur und Wissenschaft</li> <li>21.30 Mozart: 3. Streichquartett F-dur KV 590</li> <li>22.30 «Bilsenkraut und Mescalin», Vortrag</li> </ul> <p><b>Dienstag, den 19. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>18.20 Glück und Unglück der Sicherheit</li> <li>20.45 «Das Dunkel», Hörspiel</li> <li>22.30 «Die nach Freude düstern», v. A. Petto</li> <li>23.00 Neue Musik</li> </ul> <p><b>Mittwoch, den 20. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.30 «Breslau — Bild einer Stadt», von Ricardo Huch</li> <li>20.45 «Cavalleria Rusticana», Oper von Mascagni</li> <li>22.20 Lieder aus dem Elsaß</li> </ul> <p><b>Donnerstag, den 21. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.30 Ein Bericht über Indonesien</li> <li>21.30 «Komm, holder Lärm», Kabarett</li> <li>23.00 Vom Schreibstil</li> <li>23.15 Neue Musik</li> </ul> <p><b>Freitag, den 22. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ 16.30 Anmerkungen zum Thema «Religion in Amerika»</li> <li>20.45 Operettenklänge</li> <li>20.45 Die Wandlung des Frauenbildes durch den Beruf</li> <li>02.11 Musik der Welt (Schütz, Honegger)</li> <li>22.30 Möglichkeiten und Grenzen der Selbstausgabe (das Tagebuch heute)</li> </ul> <p><b>Samstag, den 23. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>15.00 Romantische Opern</li> <li>16.00 Die Reportage: Wochenende am Bodensee</li> <li>20.45 Die Tanzstunde durch vier Generationen</li> </ul> <p><b>Sonntag, den 24. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier</li> <li>★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt</li> <li>10.30 Utopische Elemente im Sozialismus», Vortrag</li> <li>★ 18.00 400 Jahre Reformation in Baden (Festgottesdienst)</li> <li>20.30 «Don Giovanni», Oper von Mozart (1. Akt)</li> <li>02.25 2. Akt</li> </ul> <p><b>Montag, den 25. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ 14.45 Christliche Denker: Martin Bucer</li> <li>17.00 Aus Literatur und Wissenschaft</li> <li>21.30 Divertimento musicale</li> <li>22.30 Vom Umgang mit der Sprache</li> </ul> <p><b>Dienstag, den 26. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 20.30 «Schmutzige Hände», Hörspiel v. Sartre</li> <li>22.30 Kabarett</li> <li>23.00 «Double trouble», Oper in einem Akt von Richard Mohaupt</li> </ul> <p><b>Mittwoch, den 27. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud (Werke von Mozart)</li> </ul> <p><b>Donnerstag, den 28. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 21.00 «Die fehlenden Jahre», Bericht über die Gefährdung der Kinder in unserer Zeit</li> <li>23.00 Sprache nach Maß und Sprache von der Stange</li> <li>23.15 Neue Musik</li> </ul> <p><b>Freitag, den 29. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.45 Ein brennendes Problem: Die Flüchtlingswiegend</li> <li>21.00 Musik der Welt (Brahms, Mendelssohn)</li> <li>22.30 «Auf dem Weg in eine neue Barbarei?» (Die Gefährdung des Menschen in unserer Zeit)</li> </ul> <p><b>Samstag, den 30. Juni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>15.00 Opernmelodien von Verdi</li> <li>17.40 Vom Büchermarkt</li> </ul>	<p><b>Vorarlberg 476,9 m 629 kHz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ 7.00 Evangelische Andacht</li> <li>13.00 Opernkonzert</li> <li>16.30 Musikalischer Ländertreffen: Schweiz, Belgien, Frankreich, Jugoslawien</li> <li>20.15 Unser Kriminalrätsel: Wer ist der Täter?</li> </ul> <p>16.15 Sinfonische Werke zeitgenössischer österreichischer Komponisten</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>21.00 «Verbogene Früchte», Plauderei</li> <li>21.45 Duette von Otto Nicolai</li> </ul> <p>16.30 Berühmte Künstler: Kathleen Ferrier</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 20.15 «Amelia geht zum Ball», Oper von Gian Carlo Menotti</li> <li>22.15 Mozarts geistige Welt</li> </ul> <p>20.50 Auch kleine Dinge können uns entzücken (Konzert)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>21.30 Ein Theaterdirektor erzählt: Das Wiener Johann-Strauß-Theater</li> <li>22.33 Teilübertragung eines Sinfoniekonzertes aus Innsbruck</li> <li>0.05 Sinfoniekonzert unter Felix Prohaska</li> </ul> <p>16.33 Konzertstunde</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.15 Magazin der guten Laune</li> <li>22.30 Musik des Barocks</li> </ul> <p>● 20.15 «Das Lied der Wildgänse», Hörspiel</p> <p>22.15 Gedicht in der Zeit: Ivo Minatti</p> <p>14.20 Die aktuelle Filmschau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.15 Aus dem bunten Leben Sacha Guitrys</li> <li>21.30 Unsere Radiofamilie</li> </ul> <p>★ 7.00 Evangelische Andacht</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>13.00 Opernkonzert</li> <li>20.15 Die lachende Drehscheibe</li> <li>21.00 Wiener Festwochen 1956: Joh. Strauß</li> </ul> <p>16.15 Österreicherische Komponisten der Gegenwart.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>21.00 Plauderei über Geldverdienen und Geldausgeben</li> <li>21.45 Lieder von Johannes Brahms</li> <li>0.05 Wiener Festwochen 1956,</li> <li>Brahms: Sinfonie in c-moll</li> </ul> <p>16.30 Berühmte Künstler: P. Schöffler, Bariton</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.15 «Samson», Oratorium von Händel</li> <li>22.15 Mozarts geistige Welt</li> </ul> <p>20.50 Musik der Welt</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>22.30 Kammermusik</li> </ul> <p>16.30 Liederstunde: Walter Ludwig, Tenor</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.15 Alte Handwerksberufe und Ihre Lieder</li> <li>22.15 Im Rampenlicht!</li> <li>22.30 Musik des Barocks</li> </ul> <p>○ 20.15 «Lady Frederick», Komödie von W. Somerset Maugham</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>21.40 Aperçus und Pointen am laufenden Band</li> <li>22.15 Gedicht in der Zeit: Joh. Poethen</li> <li>0.05 Respighi: Sinfonia drammatica (1914)</li> </ul> <p>14.20 Die aktuelle Filmschau</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.15 «Fräulein Pygmalion», musikalisches Lustspiel</li> <li>21.30 Unsere Radiofamilie</li> </ul>	<p><b>Paris 347 m 863 kHz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ 8.30 Prot. Gottesdienst</li> <li>15.30 «La Béarnaise», Oper von A. Messager</li> <li>○ 18.00 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot</li> <li>○ 20.30 Orchesterkonzert (Mozart und italienische Meister)</li> <li>22.45 Soirée de Paris: «Mon ami Gorki»</li> </ul> <p>16.50 Kammermusik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 20.05 Orchesterkonzert unter Pierre Dervaux</li> <li>21.45 «Belles Lettres», revue littéraire</li> </ul> <p>○ 20.30 Festival de Strasbourg: Arthur Grimaux und Clara Haskil</p> <p>23.00 Panorama du théâtre italien</p> <p>20.05 Bach-Kantate Nr. 4</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.35 Konzert unter Paul Bonneau</li> <li>● 21.05 «Nicomède» von Corneille</li> <li>23.00 Musiciens contemporains</li> </ul> <p>● 14.25 «Electre» (Sophokles, Giraudoux, Sartre)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 20.05 Orchesterkonzert unter Bruno Walter</li> <li>22.25 L'art et la vie</li> <li>22.30 «Prière pour le premier jour d'été», musikalisches Hörspiel</li> </ul> <p>19.16 Rubrique des Echecs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 20.05 «Don Quichotte», Oper von Massenet</li> <li>22.15 Thèmes et controverses</li> </ul> <p>16.55 Kammermusik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.35 Les images du Saint-Graal</li> <li>21.05 Des idées et des hommes</li> <li>○ 22.00 «Le triomphe de Jeanne», Oper von Henri Tomasi</li> </ul> <p>● 8.30 Prot. Gottesdienst</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>15.30 «Miß Helyette», Operette</li> <li>○ 18.00 Orchesterkonzert</li> <li>20.35 Soirée de Paris</li> <li>21.35 Prenez garde à la poésie</li> <li>22.45 Musique française contemporaine: Messiaen</li> </ul> <p>16.50 Kammermusik</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 20.05 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot</li> <li>23.20 Beethoven: Violinsonate Nr. 5 in F-dur</li> </ul> <p>17.55 Littérature française</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.05 Kammermusik</li> <li>22.05 La Tribune des Arts</li> <li>22.45 Panorama du théâtre italien</li> </ul> <p>20.05 Madrigale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Mario Rossi</li> <li>23.00 Zeitgenössische Komponisten</li> </ul> <p>● 14.25 Schauspiele v. Marivaux u. La Fontaine</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 20.05 Orchesterkonzert unter Louis Forestier</li> <li>22.05 L'art et la vie</li> <li>22.30 Le bureau de la poésie</li> </ul> <p>19.16 Rubrique des Echecs</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>○ 20.05 «La Traviata» von Verdi</li> <li>22.15 Thèmes et controverses</li> <li>22.45 Internationale Solisten</li> </ul> <p>14.20 Die London Mozart Players unter Harry Blish</p>	<p><b>London 330 m 908 kHz</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>★ 9.30 Morning Service</li> <li>14.30 Film Magazine</li> <li>15.00 Sinfoniekonzert unter Jan Whyte</li> <li>20.30 «The Count of Monte Cristo», Hörspielfolge</li> <li>21.30 Feature: «Bow Bells»</li> </ul> <p>19.00 Music to Remember</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>21.15 «The Recruiting Officer», Hörspiel</li> </ul> <p>21.15 At Home and Abroad</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>21.45 Geistliches Konzert</li> <li>22.15 The Archaeologist: The Wessex Culture</li> </ul> <p>○ 20.15 Sinfoniekonzert unter Rudolf Schwarz</p> <p>19.00 Science Survey</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>19.15 Kammermusik</li> <li>20.30 Twenty Questions</li> </ul> <p>18.30 Kings School Madrigal Society, Chörkonzert</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>21.15 At Home and Abroad</li> <li>22.15 Kammermusik</li> </ul> <p>19.15 The Week in Westminster</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.00 Variety Playhouse</li> <li>21.15 Hörspiel</li> <li>★ 22.45 Evening Prayers</li> </ul> <p>● 9.30 Morning Service</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>14.30 Talking of Books</li> <li>15.00 Sinfoniekonzert unter Charles Groves</li> <li>20.30 «The Count of Monte Cristo», Hörspielfolge</li> </ul> <p>19.30 Music to Remember</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 21.15 «Right of the Map», Hörspiel</li> </ul> <p>19.30 Orchestras of the World</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>21.15 At Home and Abroad</li> <li>21.45 Richard Farrell, Klavier</li> </ul> <p>○ 20.00 Die London Mozart Players unter Harry Blish</p> <p>19.00 Science Survey</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>19.15 Kammermusik</li> <li>20.30 Twenty Questions</li> </ul> <p>18.35 London Orpheus Choir</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>21.15 At Home and Abroad</li> <li>22.15 Kammermusik</li> </ul> <p>19.15 The Week in Westminster</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>20.00 Variety Playhouse</li> <li>● 21.15 «The Heiress», Hörspiel</li> <li>★ 22.45 Evening Prayers</li> </ul>