

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 8 (1956)  
**Heft:** 10  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

20. Mai bis 2. Juni 1956

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart
<b>Sonntag, den 20. Mai</b> ★ 9.15 Prot. Gottesdienst, Pfr. Dr. H. Schär, Bern 11.45 Vom Pfingsterlebnis der Dichter 18.35 Mendelssohn: Streichquartett in Es-dur op. 44 19.43 Das Radio-Sinfonieorchester Turin ● 20.25 «50 Jahre Simplontunnel», Hörfolge 22.35 Schweizer Volkslieder	★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. M. Gavillet, Lausanne 11.35 Die schönen Schallplatten 14.00 «Madeleine Bauduïn», Hörspielfolge 15.10 «Véroniques», Oper von A. Messager 16.30 Händel: «Acis et Galatée» ● 18.15 Le courrier protestant ● 20.40 «Le chant du berceau», Hörspiel 21.45 Das Kammerorchester Lausanne	11.25 Bach: Kantate «Ich bin vergnügt» 14.00 Il microfono risponde 20.15 Klavierwerke von Chopin und Liszt 20.50 «Lo stragagamma dei bellimbusti», Hörspiel 22.45 Attualità culturale	9.00 Geistliche Musik 17.00 «Zum goldenen Anker», Komödie von Marcel Pagnol, 2. Teil: «Fanny» 18.00 Schubert: Sinfonie Nr. 5 in B-dur ● 20.00 «La Finta semplice», Oper von Mozart
<b>Montag, den 21. Mai</b> 11.20 Ueber Muße und Stille im Menschenleben 14.55 Cup-Final in Bern 18.05 Kammermusik 19.40 Humor im Kampf gegen politische Ideologie 20.25 «Ein Walzertraum», Operette von O. Strauß	17.40 Mozart en Suisse en 1766 20.15 «L'amoureux de Madame Maigret» von G. Simenon ● 21.30 Honegger: «Christophe Colomb»	20.00 «Vita del circo», Hörbericht ● 21.00 Chor- und Instrumentalkonzert 22.00 Tappe del progresso scientifico	10.10 Bach: Kantate Nr. 68: «Also hat Gott die Welt geliebt» 10.30 Evangelische Morgenfeier ● 17.30 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 19.00 Schöne Stimmen in Opern von Wagner
<b>Dienstag, den 22. Mai</b> 17.10 Dvorák: Klavierquintett in A-dur, op. 81 17.40 Weingartner: Violinsonate in fis-moll, op. 42 ● 20.00 Orchesterkonzert unter Max Sturzenegger (das Luzern) 22.20 Theater der Gegenwart	17.40 Portrait de Rembrandt: «Le peintre» 18.30 Cinémagazine ● 20.30 Strawinsky: «L'histoire du soldat»	● 20.00 Vita sceneggiata di Mozart 21.10 Aus bekannten Operetten 21.55 Trios von Haydn und Mozart	★ 16.45 Das Hilfswerk der Evangelischen Kirche in Deutschland 20.45 «Gespräch über die Grenze»: «Ueber das Gefüllungsbedürfnis» 21.30 Opernmelodien 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten
<b>Mittwoch, den 23. Mai</b> 14.30 «Josef Reinhart», Hörfolge 17.30 Wie entsteht ein Kunstwerk? 18.00 Beliebte Opernpartien ● 20.20 «Auto- und sportfreier Sonntag?», eine Diskussion 21.50 Haydn: Streichquartett in B-dur op. 56	19.50 Questionnez, on vous répondra 20.30 Le magazine de la télévision ● 20.45 Sinfoniekonzert unter Victor Clowez 22.40 A la découverte de l'opéra tchèque	17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti tifinesi 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Neue Musik	16.45 Der spanische Dichter Juan Ramon Jiménez ● 20.30 «Die Wildente», Schauspiel von Henrik Ibsen 23.00 Orchesterkonzert
<b>Donnerstag, den 24. Mai</b> 17.30 Das kulturelle Italien von heute 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters ● 20.10 «Kaviraj und Nylon», Hörspiel 21.20 Grand Prix Européen de la Chanson ● 22.20 Mo-dse: «Gegen den Angriffskrieg» (5. Jahrhundert v. Chr.)	17.30 «Les noces de Figaro», causerie-audition 20.00 «L'argent», Hörspielfolge nach Zola 20.30 Finale du Grand Prix Européen de la Chanson	17.00 Schumann, cent'anni dopo 20.00 «All'ombra delle Apuane», Hörbericht 20.30 Aus Wirkten von Johann Strauß 21.00 Gran Premio della canzone europea	17.00 Chormusik von den Tübinger Musiktagen 1956 21.15 «Es geht um dein Leben», Europas Kampf um die Straßensicherheit 22.20 Lieder von Hugo Wolf
<b>Freitag, den 25. Mai</b> 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 21.15 Kammermusik von Beethoven 22.00 Das Gedicht des Monats.	18.00 La conversion de Jean de la Fontaine ● 21.10 La vie de Robert Schumann: 4. «la descente aux enfers» 22.40 Roussel: 3. Sinfonie in g-moll	20.20 Das Radio-Orchester unter L. Casella ● 20.50 «Edilino all'isola verde», Hörspiel 21.55 Englische Musik 22.35 Posta dal mondo	16.45 Filmprisma 20.45 Die Bedrohung unserer Gesundheit: «Macht Lärm krank?» 21.15 1. Schützinger Serenade 22.30 Radio-Essay, aus einer Auseinandersetzung mit der sog. Singbewegung
<b>Samstag, den 26. Mai</b> 13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.40 Das Samstags-Rundschau ● 16.10 «Richard Wagner», 2. «Irrfahrt nach Paris» ● 17.00 Brückner: Streichquartett in c-moll 17.20 Für die berufstätige Frau 20.30 Wieder einmal ein Wettbewerb 22.20 Gute Musik — verdorbnbare Musik	14.00 Nouvelles du monde des Lettres 20.10 Grands thèmes d'opéras: «Tristan et Yseult»	13.30 Per la donna 17.00 Musik von Mascagni 20.45 Vivaldi: «Le quattro Stagioni» 21.30 Werke von Bach	19.00 Worte zum Sonntag v. Albrecht Goes 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 23.30 «Kleine verbogene Kulturgeschichte», Satire 0.10 Dvorak: Sinfonie Nr. 2 in d-moll
<b>Sonntag, den 27. Mai</b> ★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. J. Frey, Mollis 10.15 Das Radio-Orchester unter W. Steinberg, Pittsburgh 11.20 «Der Parnaso», lit. Monatsschau 15.00 Fahrt ins Blaue, ein Hörwettbewerb 18.40 Klavierwerke von Mozart ● 20.50 Joh. Drießler: «Dein Reich komme», Oratorium 22.20 Weisheitsbücher der Menschheit: 2. «Ägyptisches Totenbuch»	★ 10.00 Prot. Gottesdienst aus Yverdon 14.00 «Madeleine Bauduïn», Hörspielfolge ● 17.10 Frank Martin: «In terra pax», Oratorium breve ★ 18.15 Le courrier protestant 20.35 «Le colporteur», Hörspiel 21.50 «Esther ou la fosse commune», Hörspiel	11.20 Bach: Kantate «Liebster Jesu, mein Verlangen» 14.00 Il microfono risponde 18.00 Mendelssohn: 3. Sinfonie in a-moll ● 20.20 «Keano», Hörspiel 22.45 Attualità culturale	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Rauchen und Lungenerkrankungen», Vortrag ● 17.00 «Zum goldenen Anker», Komödie von Marcel Pagnol, 3. Teil: «Der Enkel» 19.00 Schöne Stimmen ● 20.00 Schützinger Festspiele 1956: Werke von Mozart
<b>Montag, den 28. Mai</b> 17.30 «Der 35. Mai — oder Konrad reitet in die Südsüe», Hörspiel 19.00 Montagskurs: «Das Wunder der Befruchtung» ● 21.00 «Der Mann, der den Robinson Crusoe schrieb», Hörfolge 21.45 M. Lang: «Icare, ballet symphonique	13.55 La femme chez elle 20.00 «Mort par procuration», Hörspiel 21.15 Musique sans frontières 22.15 «De Haifa à Eliat avec des immigrants israéliens»	20.00 Incontri fra città svizzere: Berna—Ginevra 20.30 Klaviersonaten von Mozart 21.15 Musica oltre frontiera 22.15 Tappe del progresso scientifico	20.20 Musik unserer Zeit 23.00 «Erziehung zur Kultur», Bild des Dichters und Kulturredakteurs R. Pannwitz
<b>Dienstag, den 29. Mai</b> 18.00 «Die Beziehungen des oberrn Entlebuch zum Emmental» 20.00 Lieder von Richard Strauss ● 20.15 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 22.20 Blumen in der deutschen Lyrik	17.05 Mozart: Hornquintett, KV 407 19.45 Discanalyse 20.30 «Faites-moi confiance», Komödie	20.00 «Il laghetto col giglio», Hörspiel 20.45 Musik aus Operetten 21.30 Kammermusik	16.45 Christentum und Gegenwart: Die evangelische Siedlungsarbeit 20.00 Schützinger Festspiele 1956: Das Gewandhausorchester spielt Mozart 22.35 Chopin: Walzer
<b>Mittwoch, den 30. Mai</b> 13.45 Lieder von Otto Kreis 16.30 Wir Frauen in unserer Zeit ● 20.05 Die Westschweiz im Bildfeld ● 21.05 «König für einen Tag», Oper v. Adam 22.20 Strawinsky: «Les Rossignols»	19.50 Questionnez, on vous répondra 20.30 Le magazine de la télévision ● 20.45 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia 22.40 Emission poétique	17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti tifinesi 21.00 Le muse in vacanza ● 21.30 Musica vocale del Rinascimento	16.00 Junge Preisträger musizieren 20.30 «Sonkin», Tragikomödie von Semjon Juschkewitsch 21.20 Meister ihres Fache 23.00 Sibelius: Konzert für Violine und Orchester in d-moll und Sinfonie Nr. 3
<b>Donnerstag, den 31. Mai</b> 16.30 Kammermusikstunde ● 20.15 «Hannelies Himmelfahrt», Traumdichtung von G. Hauptmann 21.15 Pfizner: Kleine Sinfonie op. 44 21.40 Klavierwerke von Schumann ● 22.20 Strawinsky: «Les Rossignols»	18.00 La quinzaine littéraire 20.00 «L'argent», Hörspielfolge nach Zola 21.20 Tels qu'en eux-mêmes: «André Maurois» 21.30 Das Kammerorchester Lausanne	17.30 Per la gioventù 20.00 «Settebello», Panorama di attualità italiana ● 20.40 Sinfoniekonzert unter H. Scherchen	18.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 20.00 Schützinger Festspiele 1956: «Don Giovanni», Oper von Mozart
<b>Freitag, den 1. Juni</b> 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 20.00 Männerhöre v. Schweizer Komponisten 21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Hans Ganz: «David singt vor Saul»	● 20.30 «La nique satan», spectacle musical de Frank Martin. Direction musicale Ernest Ansermet	20.30 Das Studio-Orchester unter O. Nussio ● 21.00 «Un padre saggio», Komödie ● 21.40 «Livietta e Tracollo», Oper von Pergolesi 22.35 Posta dal mondo	20.45 Die Bedrohung unserer Gesundheit: 7. «Hetzze contra Herz» 21.15 Schützinger Festspiele 1956: Zum 200. Geburtstag des Komponisten Joseph Martin Kraus 22.30 Radio-Essay: Eine Auseinandersetzung mit der sog. Singbewegung
<b>Samstag, den 2. Juni</b> 13.00 Kriminalistische Denksportaufgaben 13.40 Die Samstags-Rundschau 17.00 Mels und das Weißtannen 18.45 «Wiedersehen mit Ceylon», Vortrag 22.20 Aus dem Papierkorb der Weltpresse	14.10 Un trésor national: Le palois 19.55 Le quart d'heure vaudois ● 20.30 Honegger: «Le roi David», Oratorium	13.30 Per la donna ● 20.00 «Il vassello fantasma», Oper von Richard Wagner	18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Bunter Abend 0.10 Reger: Variationen und Fuge über ein Thema von Johann Hiller

Wertvolle Sendungen

• Vorträge, Hörspiele

◦ Konzerte

\* Religiöse Sendungen

Südwestfunk	295 m 1016 kHz	Vorarlberg	476,9 m 629 kHz	Paris	347 m 863 kHz	London	330 m 908 kHz
<b>Sonntag, den 20. Mai</b>							
★ 9.30 Evangelische Festgottesdienst 16.00 «Die Nürnberger Puppen», burleskes Spiel ○ 17.15 Das Südwestfunk-Orchester unter Hans Rosbaud ● 18.30 «Besucher unerwünscht», Hörspiel 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen		★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 Lieder von Schumann 18.30 Klaviermusik von Schumann 20.15 Melodien von Johann Strauß 21.00 Unser Kriminalrätsel		★ 8.30 Prot. Gottesdienst 13.20 «La famille Arlequin», Hörspiel ○ 15.30 «Les brigands», Oper von Offenbach 20.05 «La vérité de Jeanne», Oratorium		★ 9.30 Morning Service 14.30 Film Magazine ○ 15.00 Sinfoniekonzert unter St. Robinson 16.45 «Famous Non-Conformists», Vortrag 20.30 «The Count of Monte Cristo», Hörspiel-folge 22.00 Chor- und Orchesterkonzert	
<b>Montag, den 21. Mai</b>							
★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 17.15 Unsterbliche Gesangskunst aus Opern von Verdi 20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour 21.30 Schule der Schlagfertigkeit — in Anekdoten		13.00 Werke von Albert Lortzing 14.30 Wir grüßen durch den Rundfunk 16.15 Frank Thieß liest 18.35 Brahms: Sonate in Es-dur, op. 120/2 20.00 Bunter Abend		19.01 Grandeur d'Arthur Honegger ○ 20.05 Orchesterkonzert unt. André Cluytens 21.45 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Trios von Haydn		19.30 Das Philharmonia Orchestra spielt: Tchaikovsky: 3. Sinfonie in e-moll 21.15 «Césars», Spiel von Marcel Pagnol	
<b>Dienstag, den 22. Mai</b>							
● 20.30 «Die Tochter des Brunnemachers», von Marcel Pagnol 23.00 Igor Strawinsky: «Messes»		16.35 Wissen für alle: Besondere Energie-quellen 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst ○ 20.10 «Mitridate, Rè di Ponto», Oper von Mozart		17.55 Littérature française 20.05 Kammermusik 22.05 La tribune des arts 22.35 Panorama du théâtre italien		19.30 Orchestras of the World 21.15 At Home and Abroad 21.45 Peter Katin, Klavier 22.30 Feature: «The Lapps»	
<b>Mittwoch, den 23. Mai</b>							
17.30 Zum 70. Geburtstag v. Max Herrmann-Neisse 20.45 Wozu Kunst da ist (aus dem Nachlaß Albrecht Schaeffers) 21.00 «Herzog Blaubarts Burg», Oper von Béla Bartók		16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 18.15 Kulturproblem der Zeit 21.30 Ein Theaterdirektor erzählt: Das Wiener Johann-Strauß-Theater (3) 0.05 Das Trio di Trieste (Beethoven, Brahms)		20.05 Polyphone Musik ● 20.35 «Ce feu de Platonow», Spiel von Tschiedow 23.00 Zeitgenössische Komponisten		16.45 «Indian Summers», Vortrag 21.15 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron ● 22.25 «Influence of Freud», Vortrag	
<b>Donnerstag, den 24. Mai</b>							
20.30 Forschung und Technik 21.30 «Der glühende Robert», heiteres Funkspiel 23.00 Was wissen wir von der Welt: «Physik und Metaphysik» 23.15 Neue Musik		14.15 Wir sprechen vom Film 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.10 «Der Wald», Hörbericht ○ 21.15 Sinfoniekonzert		14.25 «Les Romanesques», Komödie von E. Rostand ○ 20.05 Orchesterkonzert unter M. Rosenthal 23.00 L'art et la vie		19.00 Science Survey 19.15 Mozart: Serenade (KV 361) 20.15 Letter from America ● 22.50 «2500 Anniversary of the Birth of Buddha», Vortrag	
<b>Freitag, den 25. Mai</b>							
20.00 Operettenklänge 20.45 Die alleinstehende Frau ○ 21.00 Musik der Welt		16.00 Richard Strauss: Violin-Sonate in Es-dur, op. 18 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst ● 20.40 «Golden Boy», Hörspiel nach Clifford Odets. 22.15 Gedicht in der Zeit: August Wohlfahrt		19.16 Rubrique des Echecs 20.05 «Corinne», Musik von André Lavagne (Welturaufführung) 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten		19.45 Feature: Middle East 21.15 At Home and Abroad 22.15 Kammermusik	
<b>Samstag, den 26. Mai</b>							
15.00 Aus Opern von Richard Wagner 20.40 Es singt und klingt zur Frühlingszeit		14.20 Die Theatervorschau 19.30 Was geschah in dieser Woche? 20.10 Ihre Lieblingsmelodien		16.55 Kammermusik 20.35 Monseigneur le Public... Son Altesse la critique 22.05 Les images du Saint-Graal		16.30 The World This Week 20.00 Variety Playhouse ● 21.15 «The Faithful Ally», Hörspiel ★ 22.45 «Lighten our Darkness», a meditation	
<b>Sonntag, den 27. Mai</b>							
★ 9.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 Land des Widerspruchs (Skizzen aus Japan) 18.50 Unsere kulturpolitische Glosse 20.00 «Der Freischütz», Oper von C. M. v. Weber		★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Beliebte Opernhöre 18.30 Schumann: Kreisleriana, op. 16 21.00 «Hier ein Stuhl — da ein Stuhl — und wir immer dazwischen.» Eine Sendung um Kurt Tucholsky 22.30 An der schönen blauen Donau 0.05 Orchesterkonzert (Beethoven, Tschai-kowsky)		★ 8.30 Prot. Gottesdienst ○ 13.20 «Hedda Gabler» von Ibsen ○ 18.00 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 20.35 «Trop riches», Hörspiel 21.35 Prenez garde à la poésie 22.45 Zeitgenössische franz. Kammermusik		★ 9.30 Morning Service 14.30 Talking of Books 15.00 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron 20.30 «The Count of Monte Cristo», Hörspiel-folge 21.30 Feature: «Jutland» 22.20 Lieder von Schumann	
<b>Montag, den 28. Mai</b>							
17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.30 Rudolf Pannwitz zum 75. Geburtstag		16.50 Perspektiven und Horizonte 18.15 Jugendsendung: «Du und deine Ideale» 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Erna Berger singt Lieder von R. Strauss		19.01 Grandeur d'Arthur Honegger ○ 21.00 Mozart-Sendung 22.00 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Romantische Kammermusik		16.00 Das Münchner Philarm., Orchester spielt Wagner und R. Strauss 19.30 Music to Remember ● 21.15 «John Gabriel Borkman», Schauspiel von Ibsen	
<b>Dienstag, den 29. Mai</b>							
● 20.30 «Die Füre hat große Augen», Hörspiel 22.30 Die Geschichte von Ernst Litfaß und seiner Säule 23.00 Neue Musik		16.00 Gottlob Frick singt bekannte Baßarien 16.35 «Atlantis und kein Ende», Vortrag 18.30 Lieder von Brahms 20.10 Aus italienischen Opern		20.05 Saarländische Musik 22.45 Panorama du théâtre italien		21.15 At Home and Abroad 21.45 Musik für zwei Klaviere 22.15 300th Anniversary of the Resettlement of the Jews	
<b>Mittwoch, den 30. Mai</b>							
17.20 Vers und Prosa von W. E. Schäfer 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud		16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.50 Musik der Welt 22.30 Kammerkonzert		○ 20.05 Concerto von Frank Martin ● 21.05 «Tartuffe» von Molière 23.00 Zeitgenössische Komponisten		16.45 «Indian Summers», Vortrag 19.15 «Messias» von Händel 22.10 «Influence of Freud»	
<b>Donnerstag, den 31. Mai</b>							
○ 20.00 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 in D-dur (unter Bruno Walter) 20.50 «Die Kunst des Müßiggangs», Hörbild von Karl Heinrich Waggerl 23.00 Lobgesang der kleinen Freuden (lyrischer Zyklus)		16.15 Lieder von Richard Strauss ● 20.00 «Staatskriese», Hörspiel 21.10 Es singen Lotte Lehmann und E. Caruso 22.15 Meisterprosa der Weltliteratur: Alessandro Manzoni 22.30 Kleines Konzert		○ 20.05 Orchesterkonzert unter D. E. Ingelbrecht 22.05 L'art et la vie 22.30 Le poème et son image		19.00 Science Survey 19.15 Klaviermusik von Mozart 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions	
<b>Freitag, den 1. Juni</b>							
16.30 Burkhardt und Nietzsche 20.45 Ein brennendes Problem: Die Flüchtlingsjugend ○ 21.00 Mozart-Konzert unter Ernest Bour		16.00 Kammermusik 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst ● 20.40 Jan de Hartog: «Schiffer nächst Gott». 22.15 Moderne Negerlyrik 0.05 Brahms Violinkonzert in D-dur		19.16 Rubrique des Echecs ○ 20.05 «Christophe Colomb» von D. Milhaud 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten		21.15 At Home and Abroad 22.15 Cyril Smith, Klavier	
<b>Samstag, den 2. Juni</b>							
15.00 Opern-Konzert unter Otto Ackermann 16.30 Lieder am Lido, Ausschnitte aus einer Galaveranstaltung der Stadt Venedig 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Großes Unterhaltungs-Konzert		14.20 Die aktuelle Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 20.10 «Die schöne Galathée», eine klassische Geschichte von Franz von Suppé 21.30 Unsere Radiofamilie		16.50 Kammermusik 20.35 Le Théâtre où l'on s'amuse 22.05 Les images du Saint-Graal 23.00 Des idées et des hommes		15.30 Konzert des BBC Scottish Orchestra 16.30 The World This Week 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Hörspiel	