Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 8 (1956)

Heft: 8

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Radio-Stunde

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 22. April * 9.45 Prot. Predigt. Pfr. S. Läuchli, Dornach 010.15 Das Studio-Orchester unter Wolfgang Fortner, Heidelberg 11.20 Dichtung und Musik der Romantik 14.45 «Musterfamilie Schweizer», ein leichtes Spiel 18.20 Die neue Münsterorgel zu Basel 20.00 Urner-Abend 022.00 Ravel: «L'enfant et les sortilèges», (Ballett-Oper)	★10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. E. de Peyer, Cologny 11.20 Die schönen Schallplatten ★18.00 «Le sacrifice expiatoire et de substitution» 21.30 «Les femmes serpents», Märchenspiele ★22.35 Nouvelles du monde chrétien 22.45 Geistliche Musik	11.10 Bach: Italienisches Konzert 11.25 Geistliche Musik 14.00 II microfono risponde 18.15 Mendelssohn: 5. Sinfonie D-dur ©20.45 Pirandello: «Come prima, meglio di prima», Dreiakter 22.45 Attualità culturali	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Geistliche Musik ●17.00 «Philemon und Baucis», Hörspiel 19.00 Schöne Slimmen O 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller- Kray
Montag, den 23. April 17.30 Kind und Tier 19.00 Montagskurs: Kleine Autokunde 21.00 Zeitgenössische schweiz, Männerchöre ©21.40 et Hoffnung für diese Stundes, Ansprache von Martin Buber	13.55 La femme chez elle 20.00 «Scandale à Pont-Bottaz», Hörspiel 021.00 «Monsieur de la Palisse», Oper 22.20 Le magazine de la félévision	20.00 Europa profonda O21.00 Pergolesi: «Il maestro di musica», musikal. Komōdie 21.45 Momenti di storia ticinese	16.45 «Die letzten Salme im Hodrrhein» 20.45 «D'Herraberger Erbschaft», Schwank aus dem Schwäbischen 22.20 Zeitgenössische Musik
Dienstag, den 24. April 17.30 Das kulturelle Italien von heute 18.50 Schweizer Wirtschaftschronik 020.15 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid 22.20 Verwandtschaft der Geister: Rilke- Rodin, Croce-Vossler	17.40 Portrait de Rembrandt: 1, L'homme 18.30 Cinémagazine 20.30 «Désiré», Komödie v. Sacha Guitry	020.00 «Vita sceneggiata di Mozart» (4) 21.00 Aus Operetten von Lehar 21.30 Moderne Kammermusik 22.35 Celebri polemiche letterarie	17.00 Prokofieff: Cellosonate C-dur, op. 119 20.45 «Vom schönen großen Schweigen», (über die Tabus unserer Zeit) 21.30 Victhi: Violinkonzert a-moll, op. 77 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten
Mittwoch, den 25. April 17.30 Kinderstunde: Kasperlspiel ★18.40 Die außerkirchl. Religionsgemeinschaften in der Schweiz: «Die Christl. Wissenschafts ●21.00 «Kiruna», die Erzstadt im Hohen Norden ●22.20 «Schriftstellerei als Beruf», Plauderei von Friedr. Dürrenmatt	19.50 Questionnez, on vous répondra 20.15 Approche de Paul Claudel: «Le drame de 1900—19.55 O 20.45 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia	17.05 Ungarische Musik 17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.10 Le muse in vacanza 021.40 3 Flötenkonzerte von Vivaldi	16.00 Kammermusik von Reger • 20.30 «Jenseits vom Horizont», Schauspiel von Eugene O'Neill 21.40 Virtuose Klaviermusik 23.00 Orchesterkonzert: Prokofieff zum 65. Geburtstag
Donnerstag, den 26. April 14.00 Hat die Schweizerin Steckenpferde? 16.30 Aus schweiz. Sanatorien • 18.40 Wie entsteht die schweiz. Film- Wochenschau? • 20.15 «Die Panne», Hörspiel von Friedr. Dirrenmatt 021.30 Aus Opern von Schoeck	18.10 La quinzaine littéraire 20.00 «Trop d'alibis», Hörspielfolge 20.30 La Suisse est belle: «Vevey—La Tour» 21.30 «Alló, Glasgow? Ici, Radio- Lausannel» •22.35 L'aventure humaine: «Le sort de l'humanité»	17.30 Per la gioventù 0.20.40 Das Collegium Musicum Italicum spielt Werke ital. Komponisten	16.45 «Wird es auf der Erde wärmer?» 20.45 Zur Situation der Gegenwartsmusik 021.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon
Freitag, den 27. April 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Jugendstunde: «Geheimnisse der Meerestiefe» 021.00 «Das Hochtal Avers», Hörfolge 22.00 Das Gedicht des Monats	O21.30 Kammermusik von Mozart 22.40 Zeitgenössische Musik	20.30 Werke von Bach und Händel •21.00 «Voci per la Signora Luciana», Hörsp. 22.00 Französische Musik 22.35 «Le navi portaerei attuali», Vortrag	16.45 Filmprisma 20.45 «Entstehung und Prophylaxe des Krebses», Vortrag 21.15 Robert Casadesus spielt 22.30 Radio-Essay: Der Dichter und der Prozeß (Der Fall Dominici)
Samstag, den 28. April 13.00 «Spalebärg 77a», (Rvedi Walter und Margrit Rainen 13.40 Die Samstags-Rundschau 17.30 «Wir blicken nach dem Jahr 2000» 20.45 Grand Prix Européen de la Chanson (Finale suisse) 022.20 Mozart: Requiem	14.00 Le micro-magazine de la femme 14.30 Nouvelles du monde des Lettres 20.45 Grand Prix Européen de la Chanson (Finale suisse)	13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.35 «Il tesoro della Sierra Madre», Hörsp. 20.00 «Il tallone d'Achille«, radio vivista 22.10 Mozart: Oboen-Konzert KV 314	18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 «Gedächtnis im Kreuzverhör» (literarisch-musikalische Rätselsendung) 0.10 Beethoven: Sinfonie Nr. 6 in F-dur
Sonntag, den 29. April * 9.45 Prot. Gottesdienst, Pfr. M. Lanz, Zollikofen 11.10 Vom Geist der Landsgemeinden 11.00 Für unsere alten Leute 18.10 3 Jugendwerke von Mozart 20.30 Hörer unter sich 21.15 Das holländ. Radio-Orchester 22.20 Schubert: Forellenquintett	★10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Unger, Lausanne 11.05 2 Orgelfantasien von Mozart 14.00 <le 017.10="" <le="" courrier="" de="" hörspiel="" hörspiel<="" la="" le="" madre»,="" mozart:="" protestant="" retour»,="" sierra="" td="" trésor="" «spatzenmesse»="" ●20.50="" ★18.15=""><td>11.25 Bach: Kantate Nr. 170 «Vergnügte Ruh» 14.00 II microfono risponde 18.15 Rimsky-Korsakow: «Il gallo d'oro» • 20.45 «Malia del tropico», Hörspiel 22.45 Attualità culturali</td><td>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Mozart: «Bastien und Bastienne» und «La finte semplice» •10.00 Prof. Dr. K. Jaspers: «Das Kollektiv und der Einzelne» 17.00 «Die Standuhr», Hörspiel 020.00 Sinfoniekonzert unt: H. Müller-Kray 21.05 Hörfolge zum 70. Geburtstag von Gottfried Benn</td></le>	11.25 Bach: Kantate Nr. 170 «Vergnügte Ruh» 14.00 II microfono risponde 18.15 Rimsky-Korsakow: «Il gallo d'oro» • 20.45 «Malia del tropico», Hörspiel 22.45 Attualità culturali	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 Mozart: «Bastien und Bastienne» und «La finte semplice» •10.00 Prof. Dr. K. Jaspers: «Das Kollektiv und der Einzelne» 17.00 «Die Standuhr», Hörspiel 020.00 Sinfoniekonzert unt: H. Müller-Kray 21.05 Hörfolge zum 70. Geburtstag von Gottfried Benn
Montag, den 30. April 17.30 «Der Vagabund», Hörspiel f. Kinder 19.00 Montagskurs: Kleine Autokunde 21.00 Brahms: Streichquartett in a-moll 21.30 Theater der Gegenwart 22.30 Das Basler Kammerorchester	13.55 La femme chez elle 20.00 «Happy end», Hörspiel O 20.40 «Les contes d'Hoffmann», Oper 22.15 Le magazine de la télévision	●20.00 Incontri fra città svizzera: Lugano— Berna 21.00 «Lo studente povero», Operette von Millöcker 22.15 Momenti di storia ticinese	16.00 Nachmittagskonzert
Dienstag, den 1. Mai 15.55 Fußball: Saarland—Schweiz 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters 19.40 Ansprache zum 1. Mai 21.00 Hörfolge zum 1. Mai 21.45 Sinfon. Prolog von Paul Müller	15.00 Fußball: Sarre—Suisse 19.45 Discanalyse ● 20.30 «Le rail», Hörspiel	18.30 Kleines Konzert 20.45 Musik aus Operetten 021.30 Maestro e allievo: Respighi und Otmar Nussio	O18.10 Beethoven: IX. Sinfonie (Wilhelm Furtwängler)
Mittwoch, den 2. Mai 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 17.30 Jugendstunde: Wie entsteht ein Kunstwerk? ★18.35 Die außerkirchl. rel. Gemeinschaften der Schweiz: «Die Mormonen» ●20.30 «Die Aare», Hörfolge (1) ●22.20 Gottfr. Benn: Gedichte und Gedanken	19.50 Questionnez, on vous répondra 20.15 Approche de Paul Claudel: «Cette grande carrière 020.45 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht 22.40 L'opéra tchèque: «Jenufa»	17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Le muse in vacanza 22.00 Berlioz: «Les nuits d'été»	●20.30 «Kapitän Cook vor Otahiti», Komödie 21.30 Casadesus spielt vier Balladen von Chopin 23.00 Orchesterkonzert
Donnerstag, den 3. Mai 19.40 Die Wasserrechts-Initiative •20.45 «Die Unbekannte aus der Seine», Hörspiel 22.20 Zeitgenössische Streichermusik 22.55 Bartok: «Im Freien»	18.10 Conversations littéraires 20.40 La Suisse est belle: Vevey—La Tour •21.30 Das Kammerorchester Lausanne (Mozart) 22.35 L'école des parents	• 17.00 «Schumann, cent'anni dopo», Hörfolge 18.30 Per la gioventù 20.00 «Malta militare», Reportage 020.40 Orchesterkonzert unter Paul Klecki	16.45 Wissenschaft und Forschung: «Motorenabgase gefährden die Gesundheit» O21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller- Kray
Freitag, den 4. Mai 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 20.15 Am runden Tisch: Abstimmung Holz- verzuckerungs AG, Ems 21.00 Für die Rötoromanen 22.20 Jazz für Kenner	18.40 Negro's spirituals O21.10 La vie de Schumann: 1. «L'eveil d'un musicien-poète» 22.40 Musique de notre temps	20.30 Schweizer Komponisten •21.00 «Quelli di Duselbach», Hörspiel nach Rossegger 21.45 Ital. polyphone Musik 22.35 Posta dal mondo	16.45 Filmprisma 20.45 Die Bedrohung unserer Gesundheit: 3. «Cift in der Atemluft?» 21.15 Künstler d. Schwetzinger Festspiele 1956 • 22.30 Radio-Essay: «Sigmund Freud und die Psychoanalyse»
Samstag, den 5. Mai 13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 14.20 «Yon der Hygiene im öffentl. Leben» 16.10 «Kichard Wagene; hörfolige (1) 17.00 Für die berufstätige Frau 18.15 «Public Relations — ja oder nein?» 21.00 Liebhabereien berühmter Männer	14.10 Un trésor national: Le patois 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.15 Grands thèmes d'opèras: Roméo et Juliette 21.45 Les jeux du mystère et du hasard	13.30 Per la donna 17.00 Sinfonie in B-dur von Karel Albert O20.00 «Aida», von Verdi	18.20 Geistliche Abendmusik 20.00 Bunter Abend 0.10 Nachtkonzert unter Hans Müller-Kray

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 22. April * 8.30 Evangelische Morgenfeier * 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 017.15 Brahms: Klavier-Konzert Nr. 1 in d-moll (Leitung: Karl Böhm) 020.00 Gustav Mahler: 8. Sinfonie 21.30 «Das literarische Kunstwerk und seine filmische Form»	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 Kammermusik 18.30 Schumann: Klavier-Sonate in g-moll, op. 22	★ 8.30 Prot. Gottesdienst 13.20 «Maria Stuart» 15.30 «Venise», Operette von Richepin 018.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin ●20.35 «L'impromptu du Palais Royal», von Jean Cocteau 21.35 Pièces oubliées	★ 9.30 Morning Service 14.30 Film Magazine 015.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.30 «Cranford», Hörspielfolge 21.15 «Henry at Agincourt» 22.45 Shakespeare's Sonnets
Montag, den 23. April 17.00 Berliner Kulturberichte 21.30 Mozart: Streichquartett D-dur, KV 575 22.30 Zu den Tagebüchern von Robert Musil	16.35 Oesterreichische Literaturgeschichte (V) 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Das schöne Lied	19.01 Grandeur d'Arthur Honegger 020.05 Orchesterkonzert unter Georges Tzipine 21.45 «Belles Lettres», revue littéraire 22.55 Images d'Italie	18.15 The World and Ourselves 19.00 Music to Remember : 21.15 ∢The Semi-Detached House», Hörspiel
Dienstag, den 24. April 20.30 «Emilia Galotti», Hörspiel nach Lessing 23.00 Drei neue Opern aus Amerika	20.10 «Mithridates, König von Pontus», Oper von Mozart 22.15 Meisterprosa der Weltliteratur: Alessandro Manzoni 22.30 Aus Operetten von Rudolf Kattnigg	20.05 Kammermusik 22.05 La Tribune des Arts 22.45 Panorama du Théâtre Italien 23.20 Mendelssohn: Sextett D-dur, op. 110	19.30 Feature: «The Arctic» 21.15 At Home and Abroad 21.45 Kammermusik
Mittwoch, den 25. April 15.30 Vom Büchermarkt 20.45 Mathias Wiemann liest 45 Zukunftsmusik> 21.00 Aus «Götterdämmerung» von Wagner	16.00 Reger: Streichquartett in Es-dur, op. 109 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 21.30 Das Wiener Johann-Strauß-Theater — das Schicksal einer Bühne 22.30 Kammermusik	20.05 Polyphone Musik •20.30 «Cinna», von Corneille 22.00 Initiation à la musique d'Orient 23.00 Musiciens contemporains: Ernest Bloch	15.25 «The Girl who knew too much», Hörsp. 16.45 «Indian Summer» 22.35 Shakespeare's Sonnets Herrmann
Donnerstag, den 26. April 20.30 Forschung und Technik: Turbine, Düse und Rakete 23.00 Die Einheit des naturwissenschaft- lichen Weltbildes (II)	16.35 Oesterreichische Literaturgeschichte (VI) 20.40 Heitere Geschichten 21.00 Konzert heimischer Komponisten 22.15 Franz Thieß spricht über Hermann Graf Keyserling 22.30 Henri de Monterlanth z. 60. Geburtstag	●14.25 «Roméo et Juliette», von Jean Cocteau 020.05 Orchesterkonzert unter Paul Paray 22.05 L'art et la vie 22.30 Le poème et son image	19.00 Science Survey 19.15 Kammermusik von Mozart 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions 21.15 «America in Election Year»
Freitag, den 27. April 20.00 Melodien aus Operetten von Johann Strauß 20.45 Vom traurigen Trost der Tabletten 21.00 Musik der Welt: Ravel, Bartok 22.30 «Drei alte Männer», zwei Gespräche von Gottfried Benn	16.35 «Zwischen Mikrosekunden und Millio- nen Jahren (Probleme der Zeitmessng.) 20.40 «Pantalone», heiteres Hörspiel 22.15 Gedicht in der Zeit: Karl Wawra	o 20.05 «Le songe d'une nuit d'été», Oper von A. Thomas 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten	18.30 St. Michael Singers 21.15 At Home and Abroad 22.15 Geza Anda, Klavier
Samstag, den 28. April 15.30 Aus Opern von Verdi und Puccini 17.40 Vom Büchermarkt 20.15 «Ein Herr der alten Schule», Szene	14.20 Die Theatervorschau 20.10 Kabarettistische Frühlingsbetrachtungen des Wiener Werkels 21.30 Unsere Radiofamilie	16.55 Kammermusik 20.35 Monseigneur le Public, son altesse la critique 22.05 Les images du Saint Graal 23.00 Des Idées et des hommes	19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse ●21.15 «Captain Nitholas», Hörspiel 22.45 Evening prayers
Sonntag, den 29. April * 8.30 Evangelische Morgenfeier * 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.33 eDie Botschaft der Existenzial- philosophie> 020.00 eDie Hochzeit des Figaro», Oper von Mozart (1. bis 3. Akt) 023.00 4. Akt	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.00 «Aretino sprengt den Kerker Venedigs», Hörspiel 18.30 Schumann: Kreisleriana 21.30 Kabarett der Welt 22.15 Zauber der Stimme	★ 8.30 Prot. Gottesdienst ●13.20 «Lucrézia», von Michel Arnaud 15.30 «Le Grand Mogol», Oper 018.00 Sinfoniekonzert 21.35 Prenez garde à la poésie 22.50 Musique française contemporaine: Marcel Delannoy	★ 9.30 Morning Service 14.30 Talking of Books 015.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.30 «Monte Christo», Höspielfolge 21.30 Feature: «The Last Days of Hitler» 22.30 Schumann-Lieder
Montag, den 30. April 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.30 Forscher zwischen Freiheit und Bindung	16.35 «Die Situation der deutschen Literatur in der Gegenwart» 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Das schöne Lied 21.20 Plauderei über das Zahnweh 0.05 Orchesterkonzert	19.01 Grandeur d'Arthur Honegger O20.05 Orchesterkonzert unter George Sébastian 21.45 «Belles Lettres», revue littéraire	18.15 The World and Ourselves 19.30 Music to Remember 21.15 «The Leader», Hörspiel
Dienstag, den 1. Mai 14.15 «Wie soll man geistig arbeiten?» (Kleine Ratschläge) 19.15 Wandlungen des Sozialismus (vom jungen Marx bis zur Gegenwart) 21.15 Hörfolge um Friedrich Ebert	19.15 Virtuose Musik 22.15 Lieder von Schumann 22.30 Aus beliebten Operetten	20.05 Kammermusik 22.45 Panorama du Théâtre Italien	16.30 Albert Schweitzer 19.45 Orchestras of the World 21.15 At Home and Abroad 22.15 The Archaeologisti «Tara and the Faience Beads»
Mittwoch, den 2. Mai 16.15 Lukullische Reise nach Japan 020.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud	16.00 Wilhelm Backhaus spielt Mozart 20.50 Musik der Welt 22.30 Konzertstunde	o 20.05 Frank Martin: Concerto pour 7 instruments et orchestre • 20.35 «La Parisienne», Dreiakter von Henri Becque 22.36 Initiation à la musique d'Orient 23.00 Musiciens contemporains: Alb. Roussel	19.30 Das Halle-Orchester unter Sir John Barbirolli 22.30 A British Celebrity Pianist
Donnerstag, den 3. Mai 21.00 «Verwunschenes Land Mexiko», Hörfolge 23.00 Was wissen wir von der Welt? Die Bedeulung der Phantasie für die Forschung (III)	16.00 Smetana: Streichquartett Nr. 1, e-moll 16.35 Wissen für alle: «Lebenseinheiten» 20.55 Sinfoniekonzert aus Innsbruck 22.15 Goethe: Aus «Wilhelm Meisters Lehrjahre» 22.30 «Gesang unterm Galgen»,	o 20.05 Orchesterkonzert unt. D. E. Inghelbrecht 22.05 L'art et la vie 22.30 Le Bureau de la Poésie	19.00 Science Survey 19.15 Kammermusik von Mozart 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions
Freitag, den 4. Mai 21.00 Musik der Welt (Jan Titelouze, Josquin des Prés, Bach) 22.30 Sein Leben war ein Aergernis: «Bildnis Maurice Sachs»	22.30 «Gesang unterm Galgen», François Villon 16.35 Geistesgeschichte der Astrologie 20.40 «Der Feldzeugmeister», Hörspiel 22.15 Gedicht in der Zeit	19.16 Rubrique des Echecs • 20.05 «Oedipe», de George Enesco 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internat. Solisten	21.15 At Home and Abroad 22.15 Klavierrezital
Samstag, den 5. Mai 15.00 Heitere Opernszenen 16.00 Die Reportage: Im Paradies der Flamingos 21.30 «Einen Standpunkt müßt' man haben», heitere Hörfolge	14.20 Unsere Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 19.00 «Gottesglaube oder Gottersatz in moderner Zeit» 21.30 Unsere Radiofamilie	16.55 Kammermusik 20.35 Heiteres Hörspiel 22.05 Les images du Saint Graal 22.35 Beethoven: Kreutzer-Sonate	14.45 «Banana Republic», Hörspiel 16.30 The World this Week 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 «Visibilty Nil», Hörspiel