Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 8 (1956)

Heft: 6

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 25. März ★ 9.45 Prot. Predigt, Ptr. Dr. P. Bühler, Zürich 010.15 Das Studio-Orchester unter W. Goehr 11.20 €Der Parnaß, literarische Monatsschau 17.00 €Der Kinderkreuzzug», Hörspiel 18.45 Das Gedicht des Monats 019.40 Kirchliche Musik von Mozart ●20.25 €Die natürliche Tochter», Trauerspiel von Goethe	★10.00 Prot. Gottesdienst, Ptr. J. Ph. Ramseyer, Neuenburg ■13.45 Molière: «L'école des femmes», Komödie 18.00 «Le sacrifice aux démons», Vortrag ★18.30 L'actualité protestante 20.30 Beethoven: 9, Sinfonie (u. E. Ansermet) ★22.35 Nouvelles du monde chrétien	11.25 Werke von Bach 14.00 II microfono risponde 18.15 Saint-Saens: Klavierkonzert Nr. 5 20.15 Französische Klaviermusik 20.45 «La "tranca Ahmerino" salpa il 22 corrente mese», Hörspiel 22.45 Attualità culturali	 ★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Vom Umgang mit Menschen», Vortrag 17.00 «Der liebe Augustin», Hörspielfolge 20.00 Werke von Béla Bartok 21.15 «Joseph Wittig, des Herrgotts Kanzleischreiber», Leben u. Werk eines schlesischen Dichters
Montag, den 26. März 17.30 Der Gudkasten (für die Jugend) 19.00 Montagskurs: Kleine Autokunde 21.00 «Bergbauernleben», bei zwei Nidwald- ner Bergbauern 22.30 Das Studio-Orchester unter Dr. F. Travis	13.55 La femme chez elle 20.00 «Mort dans la neige», Hörspiel 21.30 Sur la piste des bêtes ignorées 21.45 Zeitgenössische amerik. Komponisten 22.15 Magazine de la télévision	20.00 «La deferente corte di Arcibaldo», Hörspiel 21.00 Geistiche Musik von Mozart 22.00 Momenti di storia ticinese	21.00 Volksbräuche zwischen Aschermittwoch und Ostern 22.20 Musik der Heiligen Woche 22.50 Evelyn Waugh — Porträt eines Dichters
Dienstag, den 27. März 18.45 «Elefanten haben Wegrecht», auf Größtierfang 020.00 Sinfoniekonzert unter Walter Kägi (aus Bern) 21.20 «Der verhinderte Christus», Erzählung 021.40 Johannes-Passion v. Orlando di Lasso •22.25 «Die Rüdkehr des verlorenen Sohnes», Hörspiel von André Gide Mittwoch, den 28. März	18.00 La Californie 18.30 Cinémagazine ●20.30 «Un nommé Judas», Hörspiel	•20.00 «Sinai», Hörfolge 21.05 Europa profonda: Popoli dell'Europa orientale 21.35 Trios von Haydn und Mozart 22.35 Celebri polemiche letterarie	16.45 Christentum und Gegenwart: Bericht aus Jerusalem 17.00 Schumann: Violin-Sonate d-moll, op. 121 20.45 «Wahn u. Untergang», Hörfolgenreihe über den 2. Weltkrieg (12) 22.20 Pergolesi: «Stabat mater» 23.10 «Erasmus», ein Hörbild
14.0) Frauenstunde ★18.40 «Wer sind die Essener®», Vortrag 20.30 VOlksbräuche zwischen Aschermittwoch und Ostern ○21.30 «Dos heiße Eisen», Oper v. W. Wehrli 22.20 «Tipasa — Schicksal einer frühchrist- lichen Stadt» 22.35 Abendmusik (Petruskirche Bern) Donnerstag, den 29. März	17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.50 Questionnez, on vous répondra 021.30 Sinfoniekonzert unter Richard Heime 22.40 L'heure poétique: Alfred de Musset	17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.10 Le muse in vacanza 21.40 Berlioz: «Les nuits d'été» 22.15 Bach: Brandenburg, Konzert Nr. 4	16.00 Beethoven: Septett in Es-dur © 20.30 «Geridht bei Nacht», Schauspiel von Ladislas Fodor 22.20 Couperin: zwei Solokantaten 22.50 «Der Traum des Gerontius», geistliche Dichtung
13.15 Mozart: Aus (Idomeneo» • 20.10 «Krieg und Frieden», Hörspiel nach Tolstoi 21.45 Schumann: Fantasie in C-dur op. 17 22.25 Venezianische Musik (Spätrenaissance)	18.10 La quinzaine littéraire •19.40 «Jérusalem», Hörbericht O 20.00 «Tannhäuser», Oper v. Richard Wagner (1. und 2. Akt)	20.00 La Passione nelle nostre terre 020.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 «Il Ponte Vecchio di Firenze», Hörbe- richt 22.35 Brahms: Schicksalslied und Tragische Ouverture	★18.05 Evangelische Abendfeier 20.00 Brohms: Sinfonie Nr. 4 in e-moll 20.40 • Choch die Flamme soll euch nicht ver- sengen», Hörfolge von Albrecht Goes 21.20 Musik der Heiligen Woche 23.10 Bruckner: Streichquintett in F-dur
Freitag, den 30. März * 9.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. G. Locher, Riehen 012.40 Dos Studio-Orchester unter Paul Klecki 14.00 Possionsmofetten 18.45 Beethoven: Klavierkonzert in G-dur 019.40 Bach: Johannes-Passion	17.20 Bach: Kunst der Fuge ● 20.15 «Reste avec nous», Spiel mit Pierre Fresnay O21.00 «Golgatha», Oratorium v. Frank Martin (aus Brüssel)	19.40 Pergolesi: «Stabat mater» ● 20.00 «La voce che parlò», Spiel zum Kar- freitag 20.40 Orchesterkonzert 21.10 Werke von Beethoven 22.35 «La scienza della vecchiaia», Vortrag	★10.00 Evange!ischer Gotlesdienst ○17.30 Bach: Matthäus-Passion (1. Teil) ●19.40 «Von der Notwendigkeit des Anti- christen», Vortrag v. Prof. Dr. W. Nigg ○20.00 Bach: Matthäus-Passion (2. Teil)
Samstag, den 31. März 13.40 Die Samstags-Rundschau 014.00 Debussy: Le Martyre de St-Sébastien 20.00 Orchesterkonzert aus Basel •21.00 «Grablegung und Auferstehung», Spiel für Ostern 22.20 Werke von Hindemith und Strawinsky	14.00 Le micro-magazine de la femme 14.30 Nouvelles du monde des Lettres 14.40 Neue Schallplatten 18.30 Werke von Beethoven 021.15 «Tannhäuser», 3. Akt	13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.10 «Dialoghi delle Carmelitane» von George Bernanos 17.00 Werke von Haydn 021.30 «L'Amfiparnaso», Oper von O. Vecchi	15.40 «Erdteil im Eis», Hörfolge über die Antarktis 18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Aus Konzert und Oper 21.115 Gedächtnis im Kreuzverhör 22.30 Melodie der Völker
Sonntag, den 1. April * 8.45 Prot. Predigt, Pfr. K. Naef, Wildegg 11.00 «Yom Schönen der Welt», Dichtung und Musik • 15.05 «Eine kleine Stadt», v. Thornton Wilder 018.00 Das Studio-Orchester unter F. Fricsay 19.05 Aus einem Luzerner Passionsspiel 019.40 Haydn: «Die Schöpfung» • 21.35 «Das Geheimnis vom Sinai», Hörfolge	*10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Dominicé, Genf 11.20 Die schönen Schallplatten 14.00 «Un train s'est arrêté», Hörspiel 17.00 L'heure musicale *18.00 «Le sacrifice de fondation», Vortrag *18.45 Nouvelles du monde chrétien 20.30 «La joie des autres», Hörspiel	★10.15 Prot. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano 11.25 Geist!iche Musik 18.15 Tschaikowsky: Suite Nr. 1 in D-dur 20.15 «Images» von Debussy ●20.45 «Roma», Hörspiel 22.45 Attualità culturali	★ 9.30 Evangelischer Gottesdienst 14.00 Mozart: Trio in B-dur, KV 502 ●17.00 «Faust» von Goethe (I. Teil) O 20.00 Haydn: «Die Jahreszeiten»
über K. Tischendorff Montag, den 2. April 17.30 «Der Sängerkrieg der Heidehasen», Kinderhörspiel 018.30 Zwei Messen von Mozart 19.40 «Das klingende Kreuzworträtsel» 21.00 Bolladen von Goethe und Schiller 21.45 Schumann: Violinsonate d-moll op. 121 Dienstag, den 3. April	13.55 La femme chez elle 20.00 «Haute-Couture», heiteres Hörspiel 22.15 Le magazine de la télévision	14.00 «Se volessi», Komödie © 20.00 «Incontro coi greci», Hörfolge 20.45 Aus «faust» von Schumann 22.15 Momenti di storia ticinese	9.00 Aus den Schriften des mittela!terlichen Mystikers Heinrich Seuse 9.20 Begegnungen mit Mozart 14.00 Aus dem «Schwanengesang» v. Schubert 17.00 «Christ ist erstanden», Ostern in der Christenheit 017.45 Orchesterkonzert unter Carl Schuricht 19.00 Schone Stimmen
**16.30 Neuerscheinungen in Theologie und Religionsgeschichte 0 20.00 Das Studio-Orchester unt. R. F. Denzler 21.45 **Erwachsenen-Bildung*, Vortrag Mittwoch, den 4. April	18.45 Feuillets d'un calendrier mozartien (5) 19.45 Discanalyse 20.30 «Compartiment de dames seules», Hörspiel	16.30 «Il concilio di Trento» 23.00 «Marty», Hörspiel 21.45 Mozart: Streichquartett in C-dur KV 465 22.35 Celebri polemiche letterarie	17.00 Kleines Konzert 20.40 Canzonen aus Neapel 22.20 Orgelmusik von Hermann Schröder 22.40 Lyrik in Mitteldeutschland
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 20.20 Gespräche mit Bundesräten 020.45 Das Loewenguth-Quartett, Paris, spielt Schubert 21.05 «Wir testen Sie noch einmall» 22.20 «Die europäischen Nationalstaaten vor 1945 und heute», Vortrag	16.30 Schubert: «Die schöne Müllerin» (1) 19.50 Questionnez, on vous répondra 20.15 Approche de Paul Claudel 020.45 Sinfoniekonzert unter George Byrd 22.40 A la découverte de l'opéra tchèque	17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Drei Konzerte von Manfredini 22.00 Zeitgenössische Vokalwerke	16.00 Kompositionen von Joseph Haas 17.00 Deutsche Volkslieder und Tänze ●20.30 «Juno und der Pfau», Schauspiel 23.00 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-dur
Donnerstag, den 5. April *17.45 Protestantische Bernerschule im katholischen Luzerner Land (Hopöschen) 19.40 *Schweiz. Höhlenforschung», ein Gespräch 20.00 Orchesterkonzert 20.25 cDie Rettung», Hörspiel 22.00 Höhle und Labyrinth als Symbole im Geistesleben», Vortrag	20.00 «Trop d'alibis», Hörspielfolge 20.30 La fète des vignerons de la Côte 21.15 Georges Simenon 21.30 Das Kammerordiester Lausanne 22.35 L'aventure humaine: «Le vieillissement»	17.30 Per la gioventù 020.30 Sinfoniekonzert mit Werken v. Mozart 22.00 Posta dal mondo	16.45 Aus Wissenschaft und Forschung: «Die intelligenten Ameisen» 21.00 Orchesterkonzert unter Carl Schuricht 22.20 The Golden Age Singers (London)
Freitag, den 6. April 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Für die Kranken 20.40 Aus «Die Czardasfürstin» von Kalman 21.00 Für die Rätoromanen 22.20 Orgelkonzert (Händel, Mozart) Samstag den 7. April	17.50 Aspects et conditions du désert 21.00 «La révolte de Jean Orth», Hörspiel 22.40 Zeitgenössische Musik	20.30 Orchesterkonzert 21.00 «La Silvia dell'arcobaleno», Lustspiel 21.30 Venezianische Komponisten 22.35 Tappe del progresso scientifico	16.45 Filmprisma 20.45 Hörfolge über die Grundlagen unserer Ernährung 21.35 Schwetzinger Serenade 22.30 Radio-Essay: «Der vorletzte Großmysti- kers (Arno Schmidt entdeckt Karl May)
Samstag, den 7. April 13.00 spalebärg 770s (Ruedi Walter und Margrit Rainer) 13.40 Dies in Sonstags-Rundschau 14.00 Dies Doppelkonzerte 17.30 Under Doppelkonzerte 17.30 verschaft den Jahr 2000 20.30 seusebis Bittel bei den Marsbewohnern- 18.50 Der Musikfreund wünscht	14.15 Un trésor national: Le patois 15.00 La voix de Paris (1) 15.25 L'auditeur propose 19.50 Le quart d'heure vaudois ● 20.35 «Pitié pour les hommes», Hörspiel	13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 15.30 *Pericolos, Hörspiel 20.00 Radio Club 21.30 Der Pianist R. Casadesus spielt Ravel	18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Bunter Abend aus Pforzheim 0.10 Werke von Haydn

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 25. März ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Der Wanderweg der Renaissance nach Osten», Vortrag 18.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour 020.00 E. Pepping: Passionsbericht d. Matthäus	 ★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.30 «Die Prinzessin auf der Erbse», Märchenspiel 18.30 Schumann: Fantasiestücke, op. 12 20.10 Lieder u. Balladen fahrender Gesellen ◆20.30 «Die schwarze Spinne», Hörspiel nach Gotthelf 	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Médée», Hörspiel 15.30 «L'apothicaire» von Haydn 017.45 Sinfoniekonzert 21.30 Prenez garde à la poésie	★10.30 Morning Service 15.30 Film Magazine 016.00 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 20.15 Talking about Music 21.30 «Cranford», Hörspielfolge ★23.45 «The Way to the Cross»
Montag, den 26. März 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 021.20 Heinrich Schütz: Johannes-Passion 22.30 «Der geistige Raum des dristlichen Schriftstellers in Deutschland», Vortrag	16.35 «Die Stellung Wiens im Rahmen der bildenden Kunst 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Schumann: Aus der Liederreihe, op. 35 21.20 Till Eulenspiegels lustige Streiche 23.15 Neue Musik	O20.00 Sinfoniekonzert unt. Manuel Rosenthal 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Die Orgelsonaten von Mendelssohn	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember 22.15 «L'Epreuve du Feu», Hörspiel
Dienstag, den 27. März 20.30 Forschung u. Technik: 60 Jahre Tonfilm 21.00 Musik der Welt: A. Scarlatti u. Händel 23.00 Neue Musik	18.30 Arien von Richard Wagner 20.10 «Die Flut», Kammeroper von B. Blacher 22.15 Meisterprosa der Weltliteratur: Grimmelshausen 22.39 Aus Operette und Film	20.00 Kammerkonzert 22.00 La Tribune des Arts 22.45 Prestige du théâtre: «La comédie des masques»	17.30 «Albert Schweitzer», Vortragsfolge 20.30 Feature 22.15 At Home and Abroad 22.45 Westminster Cathedral Choir
Mittwoch, den 28. März *14.45 Ein Tag im Diakonissenmutterhaus Kaiserswerth 20.40 Die Geschichte des Menschen und der moderne Roman 21.00 Aus der Welt der Oper 22.20 Alte Lieder zur Passionszeit	16.00 Reger: Klavierquartett a-moll, op.133 16.35 Reditspridhwörter: «Einem geschenkten Gaul schaut man nicht ins Maul» 19.15 Operettenmelodien 22.30 Werke von Bach	20.0) Chorkonzert 21.00 «La joie est juste», Oper von Harsanyi 23.00 Zeitgenössische Komponisten	20.30 Further Education: «Roman Britain» 021.03 Sinfoniekonzert unter Walter Süßkind *23.00 «The Bible in Modern Life» (Bishop Hans Lilje)
Donnerstag, den 29. März 20.00 Schöne Stimmen 20.50 «Barrabas», eine Oster-Erzählung 21.00 Konzert des Südwestfunk-Orchesters 22.20 Konzert geistlicher Negermusik 23.00 Vier Predigten zum Abendland (3) 23.15 Neue Musik	14.15 Wir sprechen vom Film 16.35 Wissen für alle: «Die Passionsspiele» 19.00 Karwochengesänge 21.00 Opernkonzert 22.30 Erika Mitterer zum 50. Geburtstag 0.05 Hugo Distler: Choralpassion	18.00 Histoire de la Musique O 20.00 Orchesterkonzert unter M. Rosenthal 22.00 L'art et la vie 22.30 Le poème et son image	20.00 Science Survey 20.15 Kammermusik (Beethoven) 21.15 Letter from America *23.30 «The Way to the Cross»
Freitag, den 30. März 8.15 Bach: Johannes-Passion (1) \$\blue{1}\text{10.00} Evangelischer Gottesdienst 11.15 Bach: Johannes-Passion (2) 17.15 3. Tell 18.45 «Verklärter Tod», Stimmen moderner Dichtung 020.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 (u. H. Rosbaud) 21.15 Karfreitag in deutscher Dichtung und Prosa	★ 9.00 Karfreitagsgottesdienst aus der evan- gelischen Christuskirche in Salzburg 018.00 Haydn: «Sieben Worte des Erlösers am Kreuz», Oratorium 19.15 Sterzinger Passionsspiel 22.10 «Judas Ischariot», Erzählung 23.15 Vivaldi: «Beatus vir», Oratorium	020.00 Bach: Johannes-Passion 22.15 Thèmes et controverses ●22.45 Pascal: «La Passion»	o21.00 Schubert-Konzert (Stabat Mater) 22.15 At Home and Abroad 23.15 Kammermusik
Samstag, den 31. März 15.00 Opern-Konzert 16.30 Reportage: Via dolorosa (Jerusalem) 020.15 Sinfoniekonzert 021.15 «Rückreise», Hörspiel	 17.10 Kammerkonzert 20.10 Volksbräuche zwischen Aschermittwoch und Östern in Öesterreich, in der Schweiz und in Süddeutschland 21.10 Abendlieder von Christian Lahusen 22.15 Worte und Weisen der Auferstehung 	16.55 Kammermusik 20.30 «L'énigme de Judas», Hörfolge 23.00 Des idées et des hommes 23.25 Mozart: Streichquintett in c-moll	17.30 The World this Week 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 «The Vicar of Wakefield», Hörspiel *23.45 Evening Prayers
Sonntag, den 1. April \$ 9.00 Evangelische Morgenteier 9.30 Geistliche Musik 16.00 «Josef in Agypten», Oper v. E. M.Méhu] 17.15 Werner Bergengruen: «Die Kunst, sich zu vereinigen» 018.00 Tschaikowsky: 6. Sinfonie 921.00 K. H. Waggerl liest drei Osterlegenden 21.30 Schubert — Wolf-Lieder	* 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Werke von Albert Lortzing 16.30 Sterzinger Passionsspiel 18.30 Schumann: Symphonische Etuden • 20.00 Paul Osborn: Ger Tod auf dem Apfelbaum» (mit Albert u. Elise Bassermann) 0.05 Aus dem «Messias» von Händel	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Ma cousine de Varsovie», Komödie 15.25 «Paganini», Operette von Lehar O18.00 Sinfoniekonzert unter René Leibowitz ●20.30 Jean Cocteau: «Le grand écart» 22.45 Kammermusik	★10.30 Morning Service (Sermon: Archbishop of Canterbury) 15.30 Talking of Books O16.00 Sinfoniekonzert unter Walter Süßkind 21.30 «Cranford», Hörspielfolge o22.30 Bach: Easter Cantata
Montag, den 2. April 18.15 Dvorak: Klaviertrio in e-moll op. 90 18.50 Kulturpolitische Randbemerkungen 20.00 «Rigoletto», Oper von Verdi	13.00 Opernkonzert 16.30 «Kasperl rettet den Osterhasen», Hörspiel für Kinder 18.00 Karl Heinrich Waggerl: Osterlegenden 20.00 «Gasparone», Operette v. K. Millöcker	19.01 Grandeur d'Arthur Honegger O 20.00 Orchesterkonzert unter Jean Ruggiero 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire	17.30 Chopin Prize Competition (Warschau) 19.15 The World and Ourselves 20.30 Konzert des Royal Philharmonic Orchestra (unter Stanford Robinson) 22.15 «The Chiltern Hundreds», Hörspiel
Dienstag, den 3. April 20.45 Hörspiel: «Der blaue Strohhut» 22.30 Berliner Kabaretisten auf Reisen 23.00 «Bach und Schönberg — Zwei Meister an der Zeitwende ihrer Kunst» Mittwoch, den 4. April	16.00 Berühmte Künstler: Enrico Caruso 16.35 Wissen für alle: Rechtssprichwörter (Der Streit um des Kaisers Bart) 0 20.10 «Anakreon», Oper von Cherubini	19.01 L'art du comédien: «Boubouroche de Courteline» C20.00 Kammermusik von Schumann 22.45 «Panorama du théâtre italien» 23.15 Klassische Musik	17.30 «Albert Schweitzer», Vortragsfolge 20.30 City of Birmingham Symphony Orchestra 22.15 At Home and Abroad 22.45 Angus Morrison, Klavier
15.30 Vom Büchermarkt 0.20.00 Orchesterkonzert unter Hubert Reichert	 16.35 «Kulturberührungen zwischen Stadt und Land» 18.15 Kulturprobleme der Zeit 22.30 Griechische Komponisten 0.05 Louis Spohr: «Die Weihe der Töne» (4. Sinfonie) 	20.00 Polyphone Musik ●21.00 < La Célestine», Spiel von Fernando de Rojas 23.00 Musiciens contemporains: Turina	21.00 Sinfoniekonzert unter Walter Süßkind 22,15 Feature: «Tour of Roman Britain» 23.45 «Science and Morals», Vortrag
Donnerstag, den 5. April 17.00 Tierkuriositäten in Australien •21.00 «Lincolns Kampf für die Menschenrechte gegen die Sklaverei», Hörfolge 23.00 Vier Predigten über das Abendland (4) 23.15 Neue Musik	16.35 Oesterreichische Literaturgeschichte (1) 21.10 Sinfoniekonzert aus Innsbruck 22.30 Porträt eines Homme des Lettres: «Der Schriftsteller Denis Diderot»	18.00 Histoire de la musique 020.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon 22.00 L'art et la vie	20.00 Science Survey 20.15 Werke von Purcell 21.15 Letter from America 23.15 Feature: «A Private World»
Freitag, den 6. April 16.30 Adalbert Stifter in seinen Briefen 020.00 Mozart-Konzert unter Hans Rosbaud 22.30 Der Fall Arthur Koestier	16.35 Wissen für alle: Rechtssprichwörter (Trau, schau, wem) 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.40 Hörbühne 22.15 Gedicht in der Zeit	19.16 Rubrique des Echecs 020.00 «Le Roi d'Ys» von Edouard Lalo 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten	20.45 Feature: «Doctor at Law» 22.15 At Home and Abroad 23.15 Zara Nelsova, Cello
Samstag, den 7. April 15.00 Romanistako Opern 16.00 Die Reportage: Kuriose Grenze (die Enklave Büsingen) 17.40 Vom Büchermarkt 20.30 Melodienreigen	13.00 Operettenkonzert 14.20 Unsere Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 19.30 Was geschah in dieser Woche? 21.30 Unsere Radiofamilie	16.55 Kammermusik 20.30 «Mon bébé», Lustspiel 22.00 Les images du Saint-Graal 22.30 Beethoven: Sonate in F-dur 23.00 Des idées et des hommes	15.40 «The Night of the Storm», Hörspiel 17.30 The World this Week 21.00 Variety Playhouse 22.15 «Black Plumes», Hörspiel