

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 8 (1956)
Heft: 6

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 25. März ★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. Dr. P. Bühler, Zürich Das Studio-Orchester unter W. Goehr 11.20 «Der Parnass», literarische Monatsschau 17.03 «Der Kinderkreuzzug», Hörspiel 18.45 Das Gedicht des Monats 19.40 Kirchliche Musik von Mozart «Die natürliche Tochter», Trauerspiel von Goethe Montag, den 26. März 17.30 Der Guckkasten (für die Jugend) Montagskurs: Kleine Autokunde 21.00 «Bergbauernleben», bei zwei Nidwald- ner Bergbauern 22.30 Das Studio-Orchester unter Dr. F. Travis Dienstag, den 27. März 18.45 «Elefanten haben Wegrecht», auf Größtlerfang 20.00 Sinfoniekonzert unter Walter Kägi (aus Bern) 21.20 «Der verhinderte Christus», Erzählung 21.40 Johannes-Passion v. Orlando di Lasso «Die Rückkehr des verlorenen Sohnes», Hörspiel von André Gide Mittwoch, den 28. März 14.03 Frauenstunde ★ 18.40 «Wer sind die Essener?», Vortrag 20.30 Volksbräuche zwischen Aschermittwoch und Ostern 21.30 «Das heiße Eisen», Oper v. W. Wehrli «Tipasa — Schicksal einer frühchrist- lichen Stadt» 22.35 Abendmusik (Petruskirche Bern) Donnerstag, den 29. März 13.15 Mozart: Aus «Idomeneo» 20.10 «Krieg und Frieden», Hörspiel nach Tolstoi 21.45 Schumann: Fantasie in C-dur op. 17 22.25 Venezianische Musik (Spätrenaissance) Freitag, den 30. März ★ 9.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. G. Locher, Riehen 12.40 Das Studio-Orchester unter Paul Klecki 14.00 Passionsmolekten 18.45 Beethoven: Klavierkonzert in G-dur 19.40 Bach: Johannes-Passion Samstag, den 31. März 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.00 Debussy: Le Martyre de St-Sébastien Orchesterkonzert aus Basel 20.00 «Grablegung und Auferstehung», Spiel für Ostern 22.20 Werke von Hindemith und Strawinsky	★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. J. Ph. Ramseyer, Neuenburg ● 13.45 Molière: «L'école des femmes», Komö- die 18.00 «Le sacrifice aux démons», Vortrag ★ 18.30 L'actualité protestante 20.30 Beethoven: 9. Sinfonie (u. E. Ansermet) ★ 22.35 Nouvelles du monde chrétien 13.55 La femme chez elle 20.00 «Mort dans la neige», Hörspiel 21.30 Sur la piste des bêtes ignorées 21.45 Zeitgenössische amerik. Komponisten 22.15 Magazine de la télévision 18.00 La Californie 18.30 Cinémagazine ● 20.30 «Un nommé Judas», Hörspiel 17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.50 Questionnez, on vous répondra 21.30 Sinfoniekonzert unter Richard Heime 22.40 L'heure poétique: Alfred de Musset 18.10 La quinzaine littéraire ● 19.40 «Jérusalem», Hörbericht 20.00 «Tannhäuser», Oper v. Richard Wagner (1. und 2. Akt) 17.20 Bach: Kunst der Fuge ● 20.15 «Reste avec nous», Spiel mit Pierre Fresnay 21.00 «Galgatha», Oratorium v. Frank Martin (aus Brüssel) 14.00 Le micro-magazine de la femme 14.30 Nouvelles du monde des Lettres 14.40 Neue Schallplatten 18.30 Werke von Beethoven 21.15 «Tannhäuser», 3. Akt	11.25 Werke von Bach 14.00 Il microfono risponde 18.15 Saint-Saens: Klavierkonzert Nr. 5 20.15 Französische Klaviermusik 20.45 «La „franca Ahmerino“ salpa il 22 cor- rente mese», Hörspiel 22.45 Attualità culturali 20.00 «La deferente corte di Arcibaldo», Hörspiel 21.00 Geistliche Musik von Mozart 22.00 Momenti di storia ticinese ● 20.00 «Sinai», Hörfolge 21.05 Europa profonda: Popoli dell'Europa orientale 21.35 Trios von Haydn und Mozart 22.35 Celebri polemiche letterarie 17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.10 Le muse in vacanza 21.40 Berlioz: «Les nuits d'été» 22.15 Bach: Brandenburg. Konzert Nr. 4 20.00 La Passione nelle nostre terre 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 «Il Ponte Vecchio di Firenze», Hörbe- richt 22.35 Brahms: Schicksalslied und Tragische Ouverture 19.40 Pergolesi: «Stabat mater» ● 20.00 «La voce che parlò», Spiel zum Kar- freitag 20.40 Orchesterkonzert 21.10 Werke von Beethoven 22.35 «La scienza della vecchiaia», Vortrag 13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.10 «Dialoghi delle Carmelitane» von George Bernanos 17.00 Werke von Haydn 21.30 «L'Amfiparnaso», Oper von O. Vecchi	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Vom Umgang mit Menschen», Vortrag 17.00 «Der liebe Augustin», Hörspielfolge 20.00 Werke von Béla Bartók 21.15 «Joseph Wittig, des Herrgotts Kanzlei- schreiber», Leben u. Werk eines schles- ischen Dichters 21.00 Volksbräuche zwischen Aschermittwoch und Ostern 22.20 Musik der Heiligen Woche 22.50 Evelyn Waugh — Porträt eines Dichters 16.45 Christentum und Gegenwart: Bericht aus Jerusalem 17.00 Schumann: Violin-Sonate d-moll, op. 121 20.45 «Wahn u. Untergang», Hörfolgenreihe über den 2. Weltkrieg (12) 22.20 Pergolesi: «Stabat mater» 23.10 «Erasmus», ein Hörbild 16.00 Beethoven: Septett in Es-dur ● 20.30 «Gericht bei Nacht», Schauspiel von Ladislav Fodor 22.20 Couperin: zwei Solokantaten 22.50 «Der Traum des Gerontius», geistliche Dichtung ★ 18.05 Evangelische Abendfeier 20.00 Brahms: Sinfonie Nr. 4 in e-moll 20.40 «Dach die Flamme soll euch nicht ver- sengen», Hörfolge von Albrecht Goes 21.20 Musik der Heiligen Woche 23.10 Bruckner: Streichquintett in F-dur ★ 10.00 Evangelischer Gottesdienst 17.30 Bach: Matthäus-Passion (1. Teil) ● 19.40 «Von der Notwendigkeit des Anti- christen», Vortrag v. Prof. Dr. W. Nigg 20.00 Bach: Matthäus-Passion (2. Teil) 15.40 «Erdteil im Eis», Hörfolge über die Antarktis 18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Aus Konzert und Oper 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 22.30 Melodie der Völker
Sonntag, den 1. April ★ 8.45 Prot. Predigt, Pfr. K. Naef, Wildegg 11.00 «Vom Schönen der Welt», Dichtung und Musik ● 15.05 «Eine kleine Stadt», v. Thornton Wilder 18.00 Das Studio-Orchester unter F. Frisay 19.05 Aus einem Luzerner Passionsspiel 19.40 Haydn: «Die Schöpfung» ● 21.35 «Das Geheimnis vom Sinai», Hörfolge über K. Tischendorf Montag, den 2. April 17.30 «Der Sängerkrieg der Heidehasen», Kinderhörspiel 18.30 Zwei Messen von Mozart 19.40 «Das klingende Kreuzwärtel», 21.00 Balladen von Goethe und Schiller 21.45 Schumann: Violinsonate d-moll op. 121 Dienstag, den 3. April ★ 16.30 Neuerscheinungen in Theologie und Religionsgeschichte 20.00 Das Studio-Orchester unt. R. F. Denzler 21.45 «Erwachsenen-Bildung», Vortrag Mittwoch, den 4. April 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit ● 20.20 Gespräche mit Bundesräten 20.45 Das Loewenguth-Quartett, Paris, spielt Schubert 21.05 «Wir testen Sie noch einmal» 22.20 «Die europäischen Nationalstaaten vor 1945 und heute», Vortrag Donnerstag, den 5. April ★ 17.45 Protestantische Bernerschule im katho- lischen Luzerner Land (Hopöschen) 19.40 «Schweiz. Höhlenforschung», ein Ge- spräch 20.00 Orchesterkonzert ● 20.25 «Die Rettung», Hörspiel 22.00 «Höhle und Labyrinth als Symbole im Geistesleben», Vortrag Freitag, den 6. April 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Für die Kranken 20.40 Aus «Die Czardasfürstin» von Kalman 21.00 Für die Rätomanen 22.20 Orgelkonzert (Händel, Mozart) Samstag, den 7. April 13.00 «Spalebärg 77» (Ruedi Walter und Margrit Rainer) 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.00 Drei Doppelkonzerte 17.30 Wir blicken nach dem Jahr 2000 20.30 «Eusebius Bitterli bei den Marsbewoh- nern», Schwank 22.20 Der Musikfreund wünscht	★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Dominicé, Genf 11.20 Die schönen Schallplatten 14.00 «Un train s'est arrêté», Hörspiel 17.00 L'heure musicale ★ 18.00 «Le sacrifice de fondation», Vortrag ★ 18.45 Nouvelles du monde chrétien 20.30 «La joie des autres», Hörspiel 13.55 La femme chez elle 20.00 «Haute-Couture», heiteres Hörspiel 22.15 Le magazine de la télévision 18.45 Feuilles d'un calendrier mozartien (5) 19.45 Disanalyse 20.30 «Compartment de dames seules», Hörspiel 16.30 Schubert: «Die schöne Müllerin» (1) 19.50 Questionnez, on vous répondra 20.15 Approche de Paul Claudel 20.45 Sinfoniekonzert unter George Byrd 22.40 A la découverte de l'opéra idéique 20.00 «Trop d'alibis», Hörspielfolge 20.30 La fête des vignerons de la Côte 21.15 Georges Simenon 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 L'aventure humaine: «Le vieillissement» 17.50 Aspects et conditions du désert 21.00 «La révolte de Jean Orth», Hörspiel 22.40 Zeitgenössische Musik 14.15 Un trésor national: Le patois 15.00 La voix de Paris (I) 15.25 L'auditeur propose... 19.50 Le quart d'heure vaudois ● 20.35 «Pitié pour les hommes», Hörspiel	★ 10.15 Prot. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano 11.25 Geistliche Musik 18.15 Tchaikowsky: Suite Nr. 1 in D-dur 20.15 «Images» von Debussy ● 20.45 «Roma», Hörspiel 22.45 Attualità culturali 14.00 «Se volessi...», Komödie ● 20.00 «Incontro coi greci», Hörfolge 20.45 Aus «Faust» von Schumann 22.15 Momenti di storia ticinese 16.30 «Il concilio di Trento» 23.00 «Martyr», Hörspiel 21.45 Mozart: Streichquartett in C-dur KV 465 22.35 Celebri polemiche letterarie 17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Drei Konzerte von Manfredini 22.00 Zeitgenössische Vokalwerke 17.30 Per la gioventù 20.30 Sinfoniekonzert mit Werken v. Mozart 22.00 Posta dal mondo 20.30 Orchesterkonzert 21.00 «La Silvia dell'arcobaleno», Lustspiel 21.30 Venezianische Komponisten 22.35 Tappe del progresso scientifico 13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 15.30 «Pericolo», Hörspiel 20.00 Radio Club 21.30 Der Pianist R. Casadesu spielt Ravel	★ 9.30 Evangelischer Gottesdienst 14.00 Mozart: Trio in B-dur, KV 502 ● 17.00 «Faust» von Goethe (1. Teil) 20.00 Haydn: «Die Jahreszeiten» 9.00 Aus den Schriften des mittelalterlichen Mystikers Heinrich Seuse 9.20 Begegnungen mit Mozart 14.00 Aus dem «Schwanengesang» v. Schubert 17.00 «Christ ist erstanden», Ostern in der Christenheit 17.45 Orchesterkonzert unter Carl Schuricht 19.00 Schöne Stimmen 17.00 Kleines Konzert 20.40 Canzonen aus Neapel 22.20 Orgelmusik von Hermann Schröder 22.40 Lyrik in Mitteldeutschland 16.00 Kompositionen von Joseph Haas 17.00 Deutsche Volkslieder und Tänze ● 20.30 «Juno und der Pfau», Schauspiel 23.00 Gustav Mahler: Sinfonie Nr. 1 D-dur 16.45 Aus Wissenschaft und Forschung: «Die intelligenten Ameisen» 21.00 Orchesterkonzert unter Carl Schuricht 22.20 The Golden Age Singers (London) 16.45 Filmprisma 20.45 Hörfolge über die Grundlagen unserer Ernährung 21.35 Schützinger Serenade 22.30 Radio-Essay: «Der vorletzte Großmysti- kers» (Arno Schmidt entdeckt Karl May) 18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Bunter Abend aus Pforzheim 0.10 Werke von Haydn

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 25. März ★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Der Wanderweg der Renaissance nach Osten», Vortrag 18.00 Das Südwestfunk-Orchester unter Ernest Bour o 20.00 E. Pepping: Passionsbericht d. Matthäus Montag, den 26. März 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft o 21.20 Heinrich Schütz: Johannes-Passion 22.30 «Der geistige Raum des christlichen Schriftstellers in Deutschland», Vortrag Dienstag, den 27. März ● 20.30 Forschung u. Technik: 60 Jahre Tonfilm 21.00 Musik der Welt: A. Scarlatti u. Händel 23.00 Neue Musik Mittwoch, den 28. März ★ 14.45 Ein Tag im Diakonissenmutterhaus Kaiserswerth 20.40 Die Geschichte des Menschen und der moderne Roman 21.00 Aus der Welt der Oper 22.20 Alte Lieder zur Passionszeit Donnerstag, den 29. März 20.00 Schöne Stimmen 20.50 «Barrabas», eine Oster-Erzählung 22.00 Konzert des Südwestfunk-Orchesters 22.20 Konzert geistlicher Negermusik 23.00 Vier Predigten zum Abendland (3) 23.15 Neue Musik Freitag, den 30. März 8.15 Bach: Johannes-Passion (1) ★ 10.00 Evangelischer Gottesdienst 11.15 Bach: Johannes-Passion (2) 17.15 3. Teil 18.45 «Verkürter Tod», Stimmen moderner Dichtung o 20.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 8 (u. H. Rosbaud) 21.15 Karfreitag in deutscher Dichtung und Prosa Samstag, den 31. März 15.00 Opern-Konzert 16.30 Reportage: Via dolorosa (Jerusalem) o 20.15 Sinfoniekonzert ● 21.15 «Rückreise», Hörspiel	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 16.30 «Die Prinzessin auf der Erbse», Märchenspiel 18.30 Schumann: Fantasiestücke, op. 12 20.10 Lieder u. Balladen fahrender Gesellen ● 20.30 «Die schwarze Spinne», Hörspiel nach Goethelf 16.35 «Die Stellung Wiens im Rahmen der bildenden Kunst» 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Schumann: Aus der Liederreihe, op. 35 21.20 Till Eulenspiegels lustige Streiche 23.15 Neue Musik 18.30 Arien von Richard Wagner 20.10 «Die Flut», Kammeroper von B. Blacher 22.15 Meisterprosa der Weltliteratur: Grimmlshausen 22.30 Aus Operette und Film 16.00 Reger: Klavierquartett a-moll, op. 133 16.35 Rechtssprüche: «Einem geschenkten Gaul schaut man nicht ins Maul» 19.15 Operettenmelodien 22.30 Werke von Bach 14.15 Wir sprechen vom Film 16.35 Wissen für alle: «Die Passionsspiele» 19.03 Karwochengesänge 21.00 Opernkonzert 22.30 Erika Mitterer zum 50. Geburtstag 0.05 Hugo Distler: Choralpassion ★ 9.00 Karfreitagsgottesdienst aus der evangelischen Christuskirche in Salzburg o 18.00 Haydn: «Sieben Worte des Erlösers am Kreuz», Oratorium 19.15 Sterzinger Passionsspiel 22.10 «Judas Ischariot», Erzählung 23.15 Vivaldi: «Beatus vir», Oratorium 17.10 Kammerkonzert 20.10 Volksbräuche zwischen Aschermittwoch und Ostern in Osterreich, in der Schweiz und in Süddeutschland 21.10 Abendlieder von Christian Lohausen 22.15 Worte und Weisen der Auferstehung	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Médée», Hörspiel 15.30 «L'apothicaire» von Haydn o 17.45 Sinfoniekonzert 21.30 Prenez garde à la poésie o 20.00 Sinfoniekonzert unt. Manuel Rosenthal 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Die Orgelsonaten von Mendelssohn 20.00 Kammerkonzert 22.00 La Tribune des Arts 22.45 Prestige du théâtre: «La comédie des masques» 20.00 Chorkonzert 21.00 «La joie est juste», Oper von Harsanyi 23.00 Zeitgenössische Komponisten 18.00 Histoire de la Musique o 20.00 Orchesterkonzert unter M. Rosenthal 22.00 L'art et la vie 22.30 Le poème et son image o 20.00 Bach: Johannes-Passion 22.15 Thèmes et controverses ● 22.45 Pascal: «La Passions» 16.55 Kammermusik 20.30 «L'énigme de Judas», Hörfolge 23.00 Des idées et des hommes 23.25 Mozart: Streichquintett in c-moll	★ 10.30 Morning Service 15.30 Film Magazine o 16.00 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 20.15 Talking about Music 21.30 «Cranford», Hörspielfolge ★ 23.45 «The Way to the Cross» 19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember 22.15 «L'Epreuve du Feu», Hörspiel ● 17.30 «Albert Schweitzers», Vortragsfolge 20.30 Feature 22.15 At Home and Abroad 22.45 Westminster Cathedral Choir 20.30 Further Education: «Roman Britain» o 21.00 Sinfoniekonzert unter Walter Süßkind ★ 23.00 «The Bible in Modern Life» (Bishop Hans Lilje) 20.00 Science Survey 20.15 Kammermusik (Beethoven) 21.15 Letter from America ★ 23.30 «The Way to the Cross» o 21.00 Schubert-Konzert (Stabat Mater) 22.15 At Home and Abroad 23.15 Kammermusik 17.30 The World this Week 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 «The Vicar of Wakefield», Hörspiel ★ 23.45 Evening Prayers
Sonntag, den 1. April ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.30 Geistliche Musik 16.00 «Josef in Ägypten», Oper v. E. M. Méhul 17.15 Werner Bergengruen: «Die Kunst, sich zu vereinen» o 18.00 Tchaikowsky: 6. Sinfonie ● 21.00 K. H. Waggerl liest drei Osterlegenden 21.30 Schubert — Wolf-Lieder Montag, den 2. April 18.15 Dvorak: Klaviertrio in e-moll op. 90 18.50 Kulturpolitische Randbemerkungen o 20.00 «Rigoletto», Oper von Verdi Dienstag, den 3. April ● 20.45 Hörspiel: «Der blaue Strohhut» 22.30 Berliner Kabarettisten auf Reisen 23.00 «Bach und Schönberg — Zwei Meister an der Zeitwende ihrer Kunst» Mittwoch, den 4. April 15.30 Vom Büchermarkt o 20.00 Orchesterkonzert unter Hubert Reichert	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Werke von Albert Lortzing 16.30 Sterzinger Passionsspiel 18.30 Schumann: Symphonische Etuden ● 20.00 Paul Osborn: «Der Tod auf dem Apfelbaum» (mit Albert u. Elise Bassermann) 0.05 Aus dem «Messias» von Händel 13.00 Opernkonzert 16.30 «Kasperl rettet den Osterhasen», Hörspiel für Kinder 18.00 Karl Heinrich Waggerl: Osterlegenden 20.00 «Gasparone», Operette v. K. Millöcker 16.00 Berühmte Künstler: Enrico Caruso 16.35 Wissen für alle: Rechtssprüche (Der Streit um des Kaisers Bart) o 20.10 «Anakreon», Oper von Cherubini 16.35 «Kulturberührungen zwischen Stadt und Land» 18.15 Kulturprobleme der Zeit 22.30 Griechische Komponisten 0.05 Louis Spohr: «Die Weihe der Töne» (4. Sinfonie) 16.35 Österreichische Literaturgeschichte (1) 21.10 Sinfoniekonzert aus Innsbruck 22.30 Porträt eines Homme des Lettres: «Der Schriftsteller Denis Diderot» 16.35 Wissen für alle: Rechtssprüche (Trau, schau, wem) 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.40 Hörbühne 22.15 Gedicht in der Zeit	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Ma cousine de Varsovie», Komödie 15.25 «Paganini», Operette von Lehar o 18.00 Sinfoniekonzert unter René Leibowitz ● 20.30 Jean Cocteau: «Le grand écart» 22.45 Kammermusik 19.01 Grandeur d'Arthur Honegger o 20.00 Orchesterkonzert unter Jean Ruggiero 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 19.01 L'art du comédien: «Boubouroche de Courtelines» o 20.00 Kammermusik von Schumann 22.45 «Panorama du théâtre italien» 23.15 Klassische Musik 20.00 Polyphone Musik ● 21.00 «La Célestine», Spiel von Fernando de Rojas 23.00 Musiciens contemporains: Turina 18.00 Histoire de la musique o 20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Martinon 22.00 L'art et la vie 19.16 Rubrique des Echees o 20.00 «Le Roi d'Ys» von Edouard Lalo 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten 16.55 Kammermusik 20.30 «Mon bébé», Lustspiel 22.00 Les images du Saint-Graal 22.30 Beethoven: Sonate in F-dur 23.00 Des idées et des hommes	★ 10.30 Morning Service (Sermon: Archbishop of Canterbury) 15.30 Talking of Books o 16.00 Sinfoniekonzert unter Walter Süßkind 21.30 «Cranford», Hörspielfolge o 22.30 Bach: Easter Cantata 17.30 Chopin Prize Competition (Warschau) 19.15 The World and Ourselves 20.30 Konzert des Royal Philharmonic Orchestra (unter Stanford Robinson) 22.15 «The Chiltern Hundreds», Hörspiel 17.30 «Albert Schweitzers», Vortragsfolge 20.30 City of Birmingham Symphony Orchestra 22.15 At Home and Abroad 22.45 Angus Morrison, Klavier 21.00 Sinfoniekonzert unter Walter Süßkind 22.15 Feature: «Tour of Roman Britain» 23.45 «Science and Morals», Vortrag 20.00 Science Survey 20.15 Werke von Purcell 21.15 Letter from America 23.15 Feature: «A Private World» 20.45 Feature: «Doctor at Law» 22.15 At Home and Abroad 23.15 Zara Nelsova, Cello 15.40 «The Night of the Storm», Hörspiel 17.30 The World this Week 21.00 Variety Playhouse 22.15 «Black Plumes», Hörspiel
Freitag, den 6. April 16.30 Adalbert Stifter in seinen Briefen o 20.00 Mozart-Konzert unter Hans Rosbaud 22.30 Der Fall Arthur Koestler Samstag, den 7. April 15.00 Romantische Opern 16.00 Die Reportage: Kuriose Grenze (die Enklave Büsingen) 17.40 Vom Büchermarkt 22.30 Melodienreigen	13.00 Operettenkonzert 14.20 Unsere Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 19.30 Was geschah in dieser Woche? 21.30 Unsere Radiofamilie	16.55 Kammermusik 20.30 «Mon bébé», Lustspiel 22.00 Les images du Saint-Graal 22.30 Beethoven: Sonate in F-dur 23.00 Des idées et des hommes	15.40 «The Night of the Storm», Hörspiel 17.30 The World this Week 21.00 Variety Playhouse 22.15 «Black Plumes», Hörspiel