Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 8 (1956)

Heft: 5

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Radio-Stunde

0.13.0 Marizus denta Verdenmurge 1.20 Will Desire miscoles Montlog, den 12. Mürz 1.20 Des Riches on die Worke, Hörspiel 2.11 Jaco Wrees Bornhocker, Hörspiel 2.12 Selimenter of de Worker, Hörspiel 2.13 Selimenter of de Worker, Hörspiel 2.14 Marizus den Hernorde und Ieroprider, Hörspiel 2.15 Selimenter of des Worker,	Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
1.73 Oz. Faller unt der Wede, Normale 1979 Modernamen Kniene Ausstale 2.73 (a. Jehren den 1979 Modernamen Kniene Ausstale 2.73 (a. Jehren den 1970 Modernamen Kniene Ausstale 2.73 (a. Jehren den 1970 Modernamen Leine Modernamen	★ 9.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Mangold, Basel 15.00 Fußball: Belgien—Schweiz 18.05 Schumann: Klaviersonate f-moll, op. 14 18.50 «Verzicht als Therapie», Vortrag 019.40 Berlioz: sfausts Verdammung» 21.50 Will Quadflieg liest	11.20 Die schönen Schallplatten ■13.45 «Les Trachiniennes», Tragödie von Sophokles 17.00 L'heure musicale ★18.00 «Le sacrifice nécessaire à la divinité» 21.00 «Les filles volantes», drei Märchen- hörspiele	18.15 Mozart: Sinfonia concertante in Es-dur KV 364 20.10 Klavierrezital von Luciano Sgrizzi •20.40 «Concerto di sera», Komödie von Priestley	★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 Justiz und Staat», Vortrag 10.30 Bach: «Jesu, meine Freude», Motette 17.00 «Der liebe Augustin», Hörspielfolge 19.00 Schöne Stimmen 020.00 Aus «Die schweigsame Frau» v. Strauß ₱21.30 «Und befreie uns von der Furcht»,
14.00 / Jewszehenpache wat Tiersprockey, 18.00 dies mentst pekrist, Hörsprist	17.30 «Der Reiter auf der Wolke», Hörspiel 19.00 Montagskurs: Kleine Autokunde •21.15 «Das Wiener Burgtheater», Hörfolge	13.55 La femme chez elle 17.20 Musiques du monde 20.00 «Dernière heure», Hörspiel O21.00 Mozart-Konzert aus München	20.00 Gli scherzi dello zodiaco: Marzo 021.00 «Lo Frato 'nnamorato», Oper von G. B. Pergolesi	O21.00 «Mozart, der Europäer»: 2. Mozart in München 22.20 Zeitgenössische Komponisten
14.00 Fromentunde	14.00 «Menschensprache und Tiersprache», Vortrag 18.50 Schweizer Wirtschaftschronik O 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 21.35 Albert Vigoleis Thelen liest aus eige- nen Werken	18.30 Cinémagazine	Germania», Vortrag • 20.00 «The Hollow», Hörspiel von A. Christie	zur Konfirmation 17.00 Brahms: Cello-Sonate in F-dur, op. 99 20.45 «Wahn und Untergang», Hörfolge über den 2. Weltkrieg
18.30 chroht eine Überbevölkerung der 20.11 for Schrigen, Jahrengeren der 20.11 for Schrigen, Jahrengeren der 20.11 for Schrigen, Jahrengeren der 20.12 Meinterkenponisten des IV, Jahrhun Freitag, den 16. März 14.00 Die holbes Stunde der Frau 15.00 für die Kannkernsik von Besthoven 15.01 für die Kannkernsik von Besthoven 15.02 für die Kannkernsik von Besthoven 15.03 für die Kannkernsik von Besthoven 15.0	14.00 Frauenstunde 17:30 Kinderstunde: Zwei Tiergeschichten 18:40 «Vom Wert des Wassers», Vortrag •20:5 «Schloßberg wird Industrieort», Hörfolge (6) 021.10 «Die Schneider von Schönau», heitere Oper (1. und 2. Akt)	Q20.30 Sinfoniekonzert unter S. Baud-Bovy	17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 21.10 Le muse in vacanza 21.40 Mendelssohn: Streichquartett Nr. 1,	●20.30 «Ohne Angabe der Adresse», Hörspiel 23.00 Werke von Strawinsky
14.00 Die helbe Stunde der Frau (15.00 Friedhourchteil in e-moil, 15.00 Friedhourchteil in Erichment (15.00 Friedhourchteil in Expension dent anders, Hörfolge 22.55 Zeitgenössische Musik (22.55 Torpeverke von Böd. March 200 Friedhourchteil in e-moil, 15.00 Friedhourchteil in e-moil in Expension (15.00 Friedhourchteil in Expension in Expension (15.00 Friedhourchteil in Expension in Expension in Expension (15.00 Friedhourchteil in Expension (15.00 Friedhourchteil in Expension in Expens	Donnerstag, den 15. März 18.30 «Droht eine Überbevölkerung der Erde?», Vortrag 20.15 Aus: «Julius Cäsar» von Shakespeare 21.30 Kammermusik von Beethoven 22.20 Meisterkomponisten des 19. Jahrhunderts: Franz Liszt	18.10 La quinzaine littéraire 20.35 La Suisse est belle : «Bienne» 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 L'aventure humaine: «La parthéno-	20.00 dilettanti della pittura nostrana 020.30 Die Kirchensonaten von Mozart	20.45 «Die Macht und das Gewissen», Vortrag O21.00 Sinfoniekonzert
13.00 spoelbeidrag 7zos, Ruedi Walter und 13.00 more de la cliertes 13.00 more de la clierte la composition de la clierte la composition de la clierte la cliert	14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Für die Kranken 17.30 Jugendstunde: «Elias Howe erfindet die Nähmaschine» 20.15 «Ostassen denkt anders», Hörfolge 22.00 Zum 2000. Todestag von Julius Caesar 22.45 Orgelwerke von Bach	op. 59 21.55 De l'esprit à l'humour	G. B. Pergolesi 21.00 «Stagione sulle barache» Hörspiel	★20.45 Mensch und Menschlichkeit: 9. Prof. Dr. K. Barth, «Die Menschlichkeit Jesu» •22,30 Radio-Essay: Englische und amerikani- sche Dramatik der Gegenwart in einem
9.45 Chriskatholische Predigt 010.15 Das Studio-Ordester unter Victor Reinskagen 14.50 Weren Studio-Ordester 14.50 Weren Studio-Ordester 15.50 Weren S	13.00 «Spalebärg 77a», Ruedi Walter und Margrit Rainer 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.10 «Don Pasquale», Oper von Donizetti (3. Akt) 17.30 Wir blicken nach dem Jahr 2000 20.00 «Der Muggedätscher» mit Versuchs- koninchen aus Davos	14.30 Nouvelles du monde des Lettres 20.10 «L'aspirateur», Hörspiel	14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.40 «Felicita Colombo», Hörspiel 17.00 Schweizer Komponisten 20.30 Lieder von Mussorgsky	18.30 Geistliche Abendmusik 23.30 Kabarett aus Wien 0.10 Nachtkonzert unter Hans Müller-Kray
19.00 Montagáturs: Kleine Autokunde (2) 21.15 céle mißhandelte Erde», Hörfolge 22.30 Zeitgenössische Musik Dienstag, den 20. März 17.30 Von nordamerikan. Indianermärchen ozunozunozunozunozunozunozunozunozunozun	9.45 Christkatholische Predigt 010.15 Das Studio-Ordhester unter Victor Reinshagen 11.20 «Der schwarze Bruder», das Problem der amerikanischen Neger 14.50 «Wenn ds Lowi-Tier ärwacht», Hörspiel 18.10 Mozart: Streichquartett in G-dur KV 156 20.15 «Die Lerche», Spiel von J. Anouilh	sanne 14.00 «L'homme qui monte la garde», Hör- spiel 16.50 Neue Kammermusik *18.15 Le courrier protestant 19.50 Débats sur des problèmes actuels	oll.28 Bach: Kantate «Gottes Zeit ist die allerbeste Zeit: 18.15 L'ora sinfonica 20.15 Die Klaviersonaten von Mozart (KV 283 und 284) • 20.45 «Il fjume scintillante», Hörspiel	10.00 «Yon der Lupe Dis zum Elektronen- mitroskop» 10.30 Buxtehude: Passionskantate 17.00 «Der liebe Augustin», Hörspielfolge O20.00 Bruckner: Sinfonie Nr. 5 in B-dur 21.15 MO-DSE: «Gegen den Angriffskrieg»,
17.30 Von nordamerikan. Indianermärchen o20.00 Sinfoniekonzert unter Alcoo Galliera (aus Basel) ● 21.40 (winkdelmann und sein Ende», Vortrag Theater der Gegenwart Mittwoch, den 21. März 14.00 Frauenstunde 16.45 Berner Gymnasiasten musizieren e22.22 Abendkonzert unter Theo Hug Donnerstag, den 22. März 17.30 Das kulturelle Italien von heute 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters e22.55 Kommerordester Lausanne 22.15 Worspiel 21.15 Rifter vom hohen C 21.20 Mozart: Trio in B-dur, KY 254 22.20 Meister der Frosa Freitag, den 23. März 14.00 Die halbe Stunde der Frou 16.30 Worskonzert unter Volce der Kranken 17.50 Charles Oulmont, témoin d'une époque 21.00 «Il marziano», Komädie 17.00 Kenzetin de Mescart 21.00 vita sceneggiata di Mozart 21.30 Reger: Streichtrio op. 77 22.30 Vita sceneggiata di Mozart 21.30 Reger: Streichtrio op. 77 22.33 Celebri polemiche letterarie 22.35 Celebri polemiche letterarie 17.50 Cronache di vita giuridica 18.30 Orizzonti ticinesi 18.30 Orizzonti ticinesi 21.10 Une use in vaccanza oz2.05 Frank Martin: Piccola Sinfonia concertante 17.50 La vie culturelle en Italie 22.00 «Beapt: Streichtrio op. 77 22.20 Meistra der Prosa Frank Martin: Piccola Sinfonia concertante 17.50 La vie culturelle en Italie 22.00 «Stesori vecchi e nuovi» oz0.00 «Tesori vecch	19.00 Montagskurs: Kleine Autokunde (2) 21.15 cDie mißhandelte Erdes, Hörfolge 22.30 Zeitgenössische Musik	17.50 «Ravenne, dernier refuge de Dante» 20.00 «Sous peine de mort», Hörspiel 21.00 «Le Théâtre des Variétés», Hörspiel	 20.00 «La conquista dello spazio», Hörfolge 21.00 Werke von Bohuslaw Martinu 	O22.20 Honegger: «Der Totentanz», für Chor, Soli, Sprecher und Orchester ●22.55 «Die Ballade vom Prinzen Arthur»,
16.45 Berner Gymnasiasten musizieren ●20.30 Theater im Dorf: «Ds Schmocker Lisi» von Ofto v. Greyerz 22.20 Abendkonzert unter Theo Hug Donnerstag, den 22. März 17.30 Das kulturelle Italien von heute 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters ●20.15 «Der Freund des Mister Lowden», Hörspiel-folge 21.15 Ritter vom hohen C 21.15 Ritter vom hohen C 21.15 Ritter vom hohen C 22.20 Meister der Prosa Freitag, den 23. März 14.00 Die halbe Stunde der Frau 15.30 Corizzonti ficinesi 19.30 Questionnez, on vous répondra 022.03 Sinfoniekonzert unter Paul Decker 22.40 L'eure poérique: Alfred de Musset 22.55 Romantische Musik 17.30 Per la gioventù 20.00 «Tesori vecchi e nuovi» 020.30 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella 22.00 Posta dal mondo 16.45 Dr. Paul Niehans: «Ueber die Frisch- zellentherapie» 020.30 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella 22.00 Altspanische Musik 22.00 Altspanische Musik 22.00 Verke von Richard Strauß 22.00 Verke von Richard Strauß 16.45 Filmprisma ★20.45 Mensch und Menschlichkeit: Albert	17.30 Von nordamerikan. Indianermärchen oz0.00 Sinfoniekonzert unter Alceo Galliera (aus Basel) •21.40 Windkelmann und sein Ende>, Vortrag 22.20 Theater der Gegenwart	19.45 Discanalyse ●20.30 «La Grande-Duchesse et le garçon d'étage», Hörspiel	21.30 Reger: Streichtrio op. 77	Vortrag 20.45 «Wahn und Untergang», Hörfolgen- reihe über den 2. Weltkrieg
17.30 Das kulturelle Italien von heute 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters ■ 20.15 «Der Freund des Mister Lowden», Hörspiel 21.15 Rither vom hohen C 21.20 Mozart: Trio in B-dur, KV 254 22.20 Meister der Prosa Freitag, den 23. März 14.00 Die halbe Stunde der Frau 15.30 Urse kulturelle en Italie 20.00 «Battling Malone, boxeur», Hörspiel- 20.00 «Tesori vecchi e nuovi» 20.00 «Tesori vecc	16.45 Berner Gymnasiasten musizieren •20.30 Theater im Dorf: «Ds Schmocker Lisi» von Otto v. Greyerz	19.50 Questionnez, on vous répondra 020.30 Sinfoniekonzert unter Paul Decker 22.40 L'heure poétique: Alfred de Musset	18.30 Orizzonti ticinesi 21.10 Le muse in vacanza O22.05 Frank Martin: Piccola Sinfonia concer-	16.00 Konzertstunde ● 20.30 «Der Freund des Mr. Lowden», Hörspiel 23.00 Orchesterkonzert (Wilh. Furtwängler)
14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.50 Charles Oulmont, témoin d'une époque 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.50 Charles Oulmont, témoin d'une époque 21.10 «Une seule terre», Hörspiel 21.00 «Il marziano», Komödie 16.45 Filmprisma ★20.45 Mensch und Menschlichkeit: Albert	17.30 Dos kulturelle Italien von heute 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters 20.15 cDer Freund des Mister Lowden>, Hörspiel 21.15 Rifter vom hohen C 21.50 Mozart: Trio in B-dur, KV 254 22.20 Meister der Prosa	20.00 «Battling Malone, boxeur», Hörspiel- folge 21.20 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 L'aventure humaine: «La diversité humaine	20.00 «Tesori vecchi e nuovi» O20.30 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella	O21.00 Sinfoniekonzert unt. Hans Müller-Kray 22.20 Altspanische Musik
(März) 22.05 Mozart: Violinsonate KV 296 Vortrag 22.05 Lufturarisches Spätprogramm: «Varchäologie» 22.05 Mozart: Violinsonate KV 296 Vortrag 22.05 Mozart: Violinsonate KV 296 22.07 Vortrag 22.08 Radio-Essay: Europäische Forschungs Zentren (I): Das Max-Planck-Institut f	14.00 Die habe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.30 Kinderstunde: «De Koländermaa» (März) 22.00 Zu Julius Caesars Todestag: «Caesars Werk» 22.30 Literarisches Spätprogramm: «Archäologie»	21.10 «Une seule terre», Hörspiel 21.40 Neue Musik	21.00 «Il marziano», Komödie •22.35 «L'atomo al servizio della salute»,	★20.45 Mensch und Menschlichkeit: Albert Schweitzer: €Die Kroft der Humanitätsgesinnung: (16. September 1951) 21.15 Schwetzinger Serenade 22.30 Radio-Essay: Europäische Forschungsgenernen (11): Das Max-Planck-Institut für
13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.30 Neue Schallplatten 13.30 Per la donna 18.30 Geistliche Abendmusik 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.10 Un trésor national: Le patois 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 20.00 Bunter Abend	13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.40 Die Samstags-Rundschau 18.20 Hörer unter sich 20.30 Das Berner Radio-Magazin 22.20 Schurgens I. Staferie B. du	14.10 Un trésor national: Le patois 19.50 Le quart d'heure vaudois	14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.25 «Ippolito», Hörspiel	18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Bunter Abend 0.10 Das Nachtkonzert (Pfitzner und Schu-

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz	
Sonntag, den 11. März * 8.30 Evangelische Morgenfeier * 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 18.00 Konzert (Gabrieli, Bach, Strawinsky) 20.00 Das Südwestlunk-Orchester unt. E. Bour 21.15 Erste Berührung mit Amerika	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert ● 17.30 Marie von Ebner-Eschenbach (zu ihrem 40. Todestag) 18.30 Die Klaviermusik von Robert Schumann 20.00 Friedrich Silcher	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 cles amants novices», Komödie 017.45 Sinfoniekonzert unter Louis Martin 20.30 cPeines, joies et chansons de l'auteur de Bertoldo», Hörfolge 21.30 Vergessene Werke 22.45 Zeitgenössische französische Musik: Paul Le Flem	★10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books 016.00 Sinfoniekonzert unter Johum 20.15 Talking about Music 21.30 «Cranford», Hörspielfolge 23.05 Feature: «The Trial of Henry Howard»	
Montag, den 12. März 17.00 Berliner Kulturberichte 21.30 Werke von Johann Strauß 22.20 Beethoven: Fantasie in g-mall op.77 22.30 Aus neuen italienischen Dichtungen	16.35 Wissen für alle 16.50 Der wissenschaftliche Artikel 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk	16.50 Kammermusik 16.50 Kammermusik 17.55 ele cinéma et l'art», Vortrag 20.20 «Belles Lettres», revue littéraire 21.00 Kanzert mit Werken von Mozart (aus München)	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember 22.15 «The Bombshell», Hörspiel	
Dienstag, den 13. März ●20.30 «Cäsar und der Phönix», Hörspiel 23.00 Neue Musik	16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.10 Staatsopernübertragung 22.11 Oppr Ackermann und der Tod», von Joh. von Saaz	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Kammermusik 22.00 La Tribune des Arts 22.45 Prestige du théâtre: «L'Hôtel de Bourgogne»	16.45 Orchestras of the World: Pittsburgh Orchestra 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammermusik	
Mittwoch, den 14. März 20.45 Von der «Kunst, stets heiter zu sein» 21.00 Aus der Welt der Oper	16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.50 Konzert des Vorarlberger Funk- orchester 22.30 Violinrezital	20.00 Polyphone Musik • 21.00 «Les hommes et les autres», Hörspiel 23.00 Zeitgenössische Komponisten: Malcolm Arnold	20.30 Further Education: «Roman Britain» Q21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult ★22.55 «The Bible in Modern Life», Vortrag	
Donnerstag, den 15. März 16.30 Beethoven: Klaviertrio in B-dur op. 11 17.00 Elektrizitöt im Lebendigen (3) (elektrische Pflanzen) 21.45 Richard Tauber singt 23.00 Vier Predigten über das Abendland (1) (Erich Przywara)	14.15 Wir sprechen vom Film 16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 20.40 Münchner Gastkabarett 21.20 Bartok: Konzert für Orchester	18.00 Histoire de la musique: «Bach pédagague» 020,00 Festival Louis Aubert 22.00 L'art et la vie 22.30 Le poème et son image	●16.30 «Cry, the Beloved Country», Hörspiel 20.00 Science Survey 20.15 Streichquartett 21.15 Letter from America	
Freitag, den 16. März 20.00 Operettenklänge 21.00 Musik der Welt: Beethoven, Haydn, Strawinsky 22.30 «Sprache der Verpflichtung», Porträt Alfred Kerr	16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst •20.40 «Das Haus im Tessin», Hörspiel 22.15 Gedicht in der Zeit 22.30 Kleines Konzert	19.16 Rubrique des échecs 20.00 «Malines d'amour», Hörspiel 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten	20.45 Feature: «Among the Submerged Tenth» 21.15 BBC Concert Orchestra 22.15 At Home and Abroad 23.15 Kammermusik	
Samstag, den 17. März 15.00 Aus Opern von Mozart 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	13.00 Operettenkonzert 14.20 Theatervorschau 19.30 Was geschah in dieser Woche 21.30 Unsere Radiofamilie	★18.10 Prot. Gottesdienst, Pfr. M. Boegner: «L'Eglise et la liberté du dirétien» •20.30 «Jules César», Hörspiel 22.00 Voici la Chine! 23.00 Des idées et des hommes	17.35 The World this Week 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 «The Middle Watch», Hörspiel *23.45 Lighten our Darkness, a meditation	
Sonntag, den 18. März * 8.30 Evangelische Morgenfeier * 9.00 Nodorischen aus der christlichen Welt 9.45 Miniaturen von Friedrich Schnack 18.00 Kammermusik (Beetheven, Broduns) 020.00 «Cosi fan tutte», Oper von Mozart (Wiener Staatsoper; Leitung: K. Böhm)	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 18.30 Die Klaviermusik von Robert Schumann 20.00 «In der goldenen Sonne», Hörfolge 21.00 Orchesterkonzert 0 0.05 Werke von Mozart	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 017.45 Festival Richard Wagner 20.30 «Paul Jean Toulet», Hörfolge 21.30 Voici le mondel 22.45 Zeitgenössische französische Musik: Georges Migot	★10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books 016.00 Sinfoniekonzert unter Sir Adrian Boult 20.15 Talking about Music 21.30 «Cranford», Hörspielfolge	
Montag, den 19. März 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Richard Strauß: Orchestersuite «Der Bürger als Edelmann» 22.30 «Liebe, Leid und Happy-End», zur Soziologie des Groschenromans	16.00 Konzertstunde 16.35 Wissen für alle 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.35 «Die verwechselten Beile», Funk- histördhen 23.15 Prokofieff: 7, Sinfonie	16.50 Kammermusik 17.55 «L'opinion publique», Vortrag 020.00 Sinfoniekonzert unter Gaston Poulet 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Die Orgelsonaten von Mendelssohn	17.00 Das BBC Scottish Orchestra 19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember • 22.15 «Tristan of Cornwall», Hörspiel	
Dienstag, den 20. März 17.20 Aktuelle Jugendzeitschriftenschau ●20.45 «Zwischenftall in San Mondo», Hörspiel von Walter Oberer 23.00 Ernst Krenek: Reisebuch aus den öster- reichischen Alpen Mittwoch, den 21. März	16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst 020.10 Opernkonzert (Richard Wagner) 22.15 Meisterprosa, Cervantes (1547—1646): «Fräulein Cordelia»	19.01 L'art du comédien : «Britannicus» 20.00 Kammermusik 22.45 Prestige du théâtre 23.15 Werke von Vivaldi	16.45 Orchestras of the World: Stuttgart Chamber Orchestra ★17.30 «Albert Schweitzer» 20.45 Feature: «Portrait of a Pathologist» 22.15 At Home and Abroad 22.15 Organ Recital (Royal Albert Hall)	
15.30 Vom Büchermarkt 17.20 «Joh. Peter Hebel als Briefschreiber» 020.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud	14.05 Blick über die Grenze 16.35 «Kann man die Seele messen und wigen?» 18.15 Kulturprobleme der Zeit 21.30 Kabarett der Welt 22.30 Kammermusik	20.00 Polyphone Musik 21.00 Théâtre et Université 23.00 Zeitgenössische Komponisten: Olivier Messiaen	17.00 Music of the Holy Week 20.30 Further Education: «Roman Britain» 021.00 Chor- und Orchesterkonzert unter Sir Malcolm Sargent \$\pm\$2.55 «The Bible in Modern Life», Vortrag	
Donnerstag, den 22. März •21.00 «Ums Morgenrot», Hörfolge. Jean Giraudoux zum Gedädthiis 23.00 Vier Predigten über das Abendland (2) 23.15 Werke von Bartok	15.45 Literatur am Nachmittag: Hermynia zur Mühlen 16.35 Wissen für alle 21.15 Sinfoniekonzert (Innsbruck)	18.00 Histoire de la musique 020.00 Debussy: «Le martyre de Saint- Sébastien» 22.00 L'art et la vie	●16.30 «No Bail for the Judge», Hörspiel 20.00 Science Survey 20.15 Kammermusik 21.15 Letter from America	
Freitag, den 23. März 20.45 «Mein Mann hat so viel zu tun» 21.00 Rossini: «Stabat mater», Leitung: Ferenc Fricsay 22.30 «Abstrahieren oder fabulieren?», Probleme der modernen Prosa 23.00 Zauber der Operette	16.35 Wissen für alle. Rechtssprichwörter 20.40 «Zwischen Genf und Paris», Komödie 22.15 Gedicht in der Zeit: Alfred Hein 0.05 Berlioz: Phantastische Sinfonie, op.14	19.16 Rubrique des échecs 020.00 Darius Milhaud: «Christophe Colomb» 22.15 Thèmes et controverses	19.30 Chorkonzert 21.15 BBC Concert Orchestra 22.15 At Home and Abroad 23.15 Ilona Kabos, Klavier	
Samstag, den 24. März 15.00 Szenen aus «Fidelio» von Beethoven 17.40 Vom Büchermarkt	13.00 Operettenkonzert 14.20 Unsere Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 19.30 Was geschah in dieser Woche? 20.10 «Verliebt in eine Melodie», musika- liebes Funkspiel 21.30 Unsere Radiofamilie	16.55 Kammermusik 20.30 Monseigneur le Public, son Altesse la Critique 22.00 Voici la Chinel 23.00 Des idées et des hommes	17.35 The World this Week 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 Hörspiel \$23.45 Evening prayers	