

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 8 (1956)
Heft: 4

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p>Sonntag, den 26. Februar</p> <p>★ 9.45 Prot. Gottesdienst, Pfr. J. Kaiser, Bern O 10.25 Das Studio-Orchester unter Ernest Bour 14.00 «War ich d'schuld'», Hörspiel 16.10 Kleine Zwischenbilanz im Kampf um die Jugend und ihre Literatur 16.45 «Feierabend - Tatsache oder Illusion?» O 18.10 Mozart: Zwei Cembalokonzerte 20.30 «Wir testeten Sie!» O 21.50 «Schön Ellen» von Max Bruch</p> <p>Montag, den 27. Februar</p> <p>17.30 «... und eins für Oles», Hörspiel 19.00 Montagskurs: Mozart — Leben u. Werk 21.00 «Ariadne auf Naxos», Oper von R. Strauß (Vorspiel) ● 21.45 «Das Collectiv und der Einzelne», Vortrag von Prof. C. Jaspers 22.30 Werke von Edward Stämpfli</p> <p>Dienstag, den 28. Februar</p> <p>17.10 Kammermusik von Schubert 18.25 Wie ein Heilmittel entsteht 19.00 Schwedische Volkslieder O 20.00 Wladimir Vogel: «Thyl Claess», Oratorium (2. Teil).</p> <p>Mittwoch, den 29. Februar</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 17.30 Kindernachrichtendienst, Kinderstunde ● 20.20 «Wenn ds Lowi-Tier erwacht», Hörspiel 21.35 «Bordeaux — Frankreichs Tor zum Atlantik», Hörbericht 22.20 Alte Musik</p> <p>Donnerstag, den 1. März</p> <p>17.30 Jugendstunde: Wunder der Wälder 18.15 «Singet dem Herrn!» 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters 20.15 «Garou-Garou», Funkerzählung</p> <p>Freitag, den 2. März</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Für unsere Kranken 20.00 «Lionel Hampton», ein akustisches Porträt 21.00 Für die Rätomanen 22.20 Walter Mehring liest eigene Gedichte 22.50 Ernst Toch: Streichquartett op. 70</p> <p>Samstag, den 3. März</p> <p>13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.40 Die Samstags-Rundschau 16.10 «Der Igel als Bräutigam», Oper von Cesar Bresgen 17.40 Musik von Pachelbel 19.20 Hörer unter sich 20.00 Samschtigabe im Dorf (aus Neuenegg)</p> <p>Sonntag, den 4. März</p> <p>★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. Chr. Lendi, St. Gallen O 10.15 Das Studio-Orchester unter Felix Prohaska, Wien 11.20 «Der Parnaß», lit. Monatsschau 15.00 Wettbewerb um einen Schweizer Kanton O 20.20 Messen und Kirchensonaten v. Mozart 21.00 Weiße Flecken auf Europas Landkarten</p> <p>Montag, den 5. März</p> <p>16.50 Reger: Streichquartett fis-moll, op. 121 17.30 Kind und Tier 19.00 Montagskurs: Mozart — Leben u. Werk O 20.45 «Ariadne auf Naxos», Oper von Richard Strauß 22.30 Balinesische Musik</p> <p>Dienstag, den 6. März</p> <p>18.40 «Arbeit — Freizeit — Muße» O 20.00 Orchesterkonzert unter Hans Knappebusch (aus Bern) 21.30 Deutsch-französische Literaturchronik O 22.20 Gesänge von Brahms und Mahler</p> <p>Mittwoch, den 7. März</p> <p>14.00 «Hausfrau — ein gefährlicher Beruf!» 20.30 Winter in Schweden O 21.15 Das Vegh-Quartett spielt Mozart und Brahms ● 22.20 Gedichte von jungen Berner Lyrikern</p> <p>Donnerstag, den 8. März</p> <p>14.00 Für die Frauen 16.30 Kammermusikstunde ● 21.00 «Märchen von einem, der auszog das Gruseln zu lernen», Hörkomödie</p> <p>Freitag, den 9. März</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 21.10 Die Stunde der Männerchöre ● 22.00 Zum 2000. Todestag von Julius Caesar 22.20 Hindemith: Quartett (1938) 22.50 Solowerke von Willy Burkhard</p> <p>Samstag, den 10. März</p> <p>13.00 Helvetische Kurzwaren AG. 17.30 Zeitgenössische Musik 18.40 «Unsere kranken Zähne», Vortrag 20.30 «s Liseli und de Stammgascht», fünf Sketche 21.15 Oesterreich spielt und singt 22.20 Aus dem Papierkorb der Weltpresse</p>	<p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Huber, Cologny 11.20 Die schönen Schallplatten 13.45 «La cloche d'airain», Hörspiel O 17.00 Werke von Bach ★ 18.00 «Le sacrifice, sa place dans les divers religions» ★ 18.30 L'actualité protestante ● 20.45 Racine: «Bérénice», Drama ★ 22.35 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>● 20.00 «L'ange gardien», Hörspiel 20.45 «Faust en ménage», fantaisie lyrique 21.20 Der Pianist Jacques Chapuis 22.15 Le magazine de la télévision</p> <p>18.30 Cinémagazine ● 20.30 «Madame Sans-Gêne», Komödie von V. Sardou 22.35 Le courrier du cœur 22.50 Portraits helvétiques: «Othon de Grandson»</p> <p>17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.45 Questionnez, on vous répondra O 20.00 «Judith» von Arthur Honegger 22.40 Zum 60. Geburtstag v. Wladimir Vogel</p> <p>18.00 La quinzaine littéraire 20.00 «Le voyageur de la Toussaint», Hörspielfolge 20.35 La Suisse est belle: «Neuchâtel» 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 L'aventure humaine: «Le hérédicté»</p> <p>17.50 Charles Oulmont, témoin d'une époque 19.45 Französische Musik 22.00 Werke von Schumann 22.55 Strawinsky: «Feuervogel»</p> <p>14.00 Le micromagazine de la femme 14.30 Nouvelles du monde des Lettres ● 20.10 «Mozart», Hörfolge mit Musik 22.15 Marche arrière: «Centaures, Syrènes, Satyres»</p> <p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst zum Tag der Kranken 14.00 «Laurette ou Le Cachet rouge», Hörsp. O 16.40 Sinfoniekonzert unter Sir A. Boulton ★ 18.15 Le courrier protestant ● 21.15 «Le lion écarlate», Hörspiel von Paul Morand 22.35 Pour la Journée des malades</p> <p>16.30 Schubert: 2. Sinfonie in B-dur 20.00 «Sous peine de mort», Hörspiel 21.10 «Le talent d'Achille», Operette 22.15 Le magazine de la télévision</p> <p>18.45 Feuilles d'un calendrier mozartien 19.45 Discanalyse 20.30 «Moll Flanders», Hörspiel 22.35 Le courrier du cœur</p> <p>19.50 Questionnez, on vous répondra O 20.30 Orchesterkonzert unt. Ataulfo Argenta 22.40 L'heure poétique 23.00 Lieder von Schubert</p> <p>17.30 «Baudelaire et la musique» 20.00 «Le voyageur de la Toussaint», Hörspielfolge 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 L'aventure humaine: «Les lois du sexe»</p> <p>18.15 Lieder von Hugo Wolf ● 21.05 «Topaze» von Marcel Pagnol 22.05 Klassische englische Musik 22.55 Zeitgenössische Musik</p> <p>13.35 Werke von Mozart 14.10 Un trésor national: Le patois 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.35 «Hello, Mister Parsons!», Hörspiel</p>	<p>11.25 Bach: Kantate «Ich will den Kreuzstab» 14.00 Il microfono risponde 18.15 Orchesterwerke von Britten und Prokofieff 20.15 Der Pianist André Perret ● 20.45 «Dentro di noi», Hörspiel 22.45 Attualità culturali</p> <p>● 20.00 Vita sceneggiata di Mozart (2) O 21.00 Dvorak: «Sabbat mator» op. 58 22.00 Momenti di storia ticinese</p> <p>20.00 «Villa Rosa», Hörspielfolge 20.45 Operettenmusik 21.15 Europa profonda (5) 21.45 Mendelssohn: Trio Nr. 2 op. 66 22.35 Celebri polemiche letterarie</p> <p>18.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Alte italienische Musik 21.30 Le muse in vacanza O 22.00 Strawinsky: Psalmen-Sinfonie</p> <p>20.00 «Contiamoci!», inchiesta O 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 «Montecarlo», Hörbericht</p> <p>20.30 Musik von Richard Wagner ● 21.00 «Lettere alla sconosciuta», Einakter 21.45 Madrigale von Monteverdi 22.35 «Materie sinfeliche»</p> <p>13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.35 «La barca senza pescatore», Komödie 20.00 Radio Club 21.45 Kammermusik</p> <p>★ 10.15 Prof. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano 11.20 Arien von Händel 14.00 Il microfono risponde 18.15 Orchesterwerke von de Falla u. Ravel ● 20.45 «Profonde sono le radici», Hörspiel 22.45 Attualità culturali</p> <p>17.30 Arien 20.00 I segni dello zodiaco: Marzo 21.00 Musik aus Opern 22.15 Momenti di storia ticinese</p> <p>17.00 Nordische Musik ● 20.00 «Una storia d'amore», Hörspiel</p> <p>17.00 Moderne Musik 18.30 Orizzonti ticinesi 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Beethoven: Streichquartett c-moll op. 18</p> <p>17.30 Per la gioventù O 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 Posta dal mondo</p> <p>● 20.20 Orchesterwerke von Honegger ● 20.50 «Sabato rivoluzione», Hörspiel 21.55 Kantate von Strawinsky 22.35 «La fisica fino al 1700» (1)</p> <p>13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone ● 14.45 «Eugenia Grandet», Hörspiel nach Balzac O 21.00 Mozart: «La finta giardiniera», KV 196</p>	<p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Heine und die deutsche Gegenwart» 17.00 «Der liebe Augustin», Hörspielfolge (2) O 20.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 21.15 Japan — zehn Jahre nach dem Krieg», Hörfolge</p> <p>20.45 «Außer Spesen nichts zu machen . . .», heiteres Spiel 21.25 Opermelodien 22.20 Musik unserer Zeit 22.50 Kritik an den modernen Musiktheorien</p> <p>★ 16.45 «Ist Luthers Bibelübersetzung noch zeitgemäß?», Vortrag 20.45 «Wahn und Untergang», Sendereihe über den Zweiten Weltkrieg (8) 22.20 Orgelmusik von Bach 22.45 «Kunstgeschmack in Deutschland und England», ein Vergleich</p> <p>16.45 Wolfgang Martin Schede liest ● 20.30 «Die Zikaden», Hörspiel von Ingeborg Bachmann 23.00 Nachtkonzert</p> <p>17.00 Chormusik O 21.00 Sinfoniekonzert mit Werken von Mozart unter Hans Müller-Kray 22.20 Lieder von Franz Schubert</p> <p>16.45 Filmpisma 20.45 Mensch und Menschlichkeit: 7. Prof. Dr. M. Buber: «Vom echten Gespräch» 21.15 Wilhelm Backhaus spielt die «Hammerklavier-Sonate», op. 106 22.30 Radioessay: «Stil und Prinzipien der Bismarckschen Politik» 23.30 Haydn: Cello-Konzert</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 23.30 Leitfaden für Kabarettisten 0.10 Brahms: Sinfonie Nr. 1 in c-moll</p> <p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 9.20 «Begegnungen mit Mozart: Mozart, der Freund» 10.00 «Der Kampf um die moderne Kunst» 17.00 «Der liebe Augustin», Hörspielfolge (3) 19.00 Schöne Stimmen</p> <p>20.45 «Hinter den Kulissen unserer Theaters» 22.20 Zeitgenössische französische Klaviermusik 23.00 Ein Bild der Dichterin Virginia Woolf</p> <p>16.45 «Indien heute», Reiseeindrücke 17.00 Schubert: Streichquartett Es-dur, op. 125 20.45 «Wahn und Untergang», Sendereihe über den Zweiten Weltkrieg (9) 22.45 «Kunst als bildende Kraft in der Erziehung», ein Gespräch</p> <p>16.00 Programm-Musik aus alter Zeit ● 20.30 «Nathan der Weise», dramatisches Gedicht von Lessing 23.00 Werke von Richard Strauß</p> <p>16.45 Bakterien für die Gesundheit 17.00 Opermelodien O 21.00 Sinfoniekonzert unter Karl Böhm a. G. 22.20 Chormusik</p> <p>16.45 Filmpisma 20.45 Mensch und Menschlichkeit: «Das Gebot der Liebe und der menschliche Alltag» 22.30 Radio-Essay: «Ruhm und Erfolg», eine kritische Betrachtung 23.30 Beethoven: Sinfonie Nr. 1 in C-dur</p> <p>18.30 Geistliche Abendmusik 23.30 «Herz auf Vordermann», ein moralisches Kabarett 0.10 Nachtkonzert unter Carl Schuricht</p>

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 26. Februar			
★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Auszeichnung und Wiederbelebung der Freiheit» o 18.00 Tchaikowsky: Sinfonie Nr. 6 unter Erich Kleiber o 20.03 Mozart-Konzert unter Hans Rosbaud 21.15 «Duplizität der Fälle», W. Bergengruen	★ 7.00 Bekenntnistag der evangelischen Jugend 13.00 Opernkonzert 18.30 Die Klaviersonaten von Beethoven 20.50 Sinfoniekonzert	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Le sicilien ou l'amour peintres», Oper o 17.45 Sinfoniekonzert 21.30 Prenez garde à la poésie 22.30 Kammermusik von Mozart	★ 10.30 Morning Service 15.30 Film Magazine o 16.00 Orchesterkonzert unter Hans Schmidt-Isserstedt 20.15 Talking about Music 21.30 «Roderick Hudson», Hörspielfolge 23.30 André Navarra, Cello
Montag, den 27. Februar			
21.30 Werke von Luca Marenzio und Stravinsky 22.20 Klaviermusik von Bartok (Suite op. 14) 23.30 Der Dichter Reinhard Johannes Sorge	16.35 Wissen für alle 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Das schöne Lied 23.15 Studio für neue Musik	● 17.55 «Le cinéma et la littérature», Vortrag o 20.00 Festival Darius Milhaud 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Mozart: Serenade in Es-dur, KV 375	19.15 The World and Ourselves ● 21.00 «Othello», Trauerspiel von Shakespeare, 1. Teil 22.15 2. Teil
Dienstag, den 28. Februar			
● 20.30 «Die Schatten», Hörspiel 23.00 Werke von Wladimir Vogel	16.35 Wissen für alle o 20.10 «Mathis, der Maler», Oper von Paul Hindemith	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Kammermusik von Honegger 22.45 Prestige du théâtre: «L'Hôtel de Bourgogne»	16.45 Orchestras of the World 20.30 Scrapbook 1913 22.15 At Home and Abroad 22.45 Ross Pratt, Klavier
Mittwoch, den 29. Februar			
o 21.00 «Arlecchino», theatrales Capriccio von Ferruccio Busoni	16.50 Kulturnachrichtendienst 18.15 Kulturprobleme der Zeit 21.30 Humor auf allen Breitengraden	20.00 Polyphone Musik ● 21.00 Molière: «Don Juan» 23.00 Zeitgenössische Komponisten: R. V. Williams	20.30 Further Education: «Roman Britain» o 21.15 Henry Wood Birthday Concert (Sir Malcolm Sargent) ★ 23.20 «The Bible in Modern Life», Vortragsfolge
Donnerstag, den 1. März			
17.00 «Elektrizität im Lebendigen» (1) 20.30 Forschung und Technik 23.00 Mao Tse Tungs Aufstieg zur Macht (3) 23.20 Jean Martinon: Streichquartett op. 43	14.25 Wir sprechen vom Film 15.45 Literatur am Nachmittag 20.40 Kabarett 21.20 «Die rote Rose»	o 20.00 Sinfoniekonzert unter Rafael Kubelik 22.00 L'art et la vie 23.30 Le poème et son image	20.00 Science Survey 20.15 Kammermusik 21.15 Letter from America
Freitag, den 2. März			
21.00 Bruckner: 3. Sinfonie (Leitung: Hans Rosbaud) 22.30 «Meine Spezialität ist Leben», Versuch über Edward Estlin Cummings	16.35 Wissen für alle 16.50 Unser Kulturnachrichtendienst ● 20.40 «Oedipus und die Sphinx», von Hofmannsthal	19.16 Rubrique des Echees 20.00 Emission lyrique 22.15 Thèmes et controverses	19.30 Sopranduette 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammermusik
Samstag, den 3. März			
15.00 Operetten-Konzert 17.40 Vom Büchermarkt o 20.00 «La Traviata», Oper von Verdi	13.00 Operettenkonzert 19.30 Was geschah in dieser Woche 21.30 Unsere Radiofamilie	16.55 Kammermusik ★ 18.10 Passionsgottesdienst, Pfr. M. Boegner: «La liberté des enfants de Dieu» 20.30 «Doris», Lustspiel 23.00 Des idées et des hommes 23.25 Die Englischen Suiten von Bach	15.30 Das BBC Northern Orchestra 16.33 Hörspiel 17.30 The World this Week 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 «Country-Air», Hörspiel
Sonntag, den 4. März			
★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Auszeichnung und Wiederbelebung der Freiheit», Vortrag 18.00 Französische Kammermusik 19.25 Volkslieder	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 15.30 Kammermusik 16.00 Paul Claudel — Mensch und Dichter 18.30 Die Klaviersonaten von Beethoven 20.00 Leonhard Lehner, ein Tiroler Meister	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Le chien du jardinier», nach L. de Vega o 15.30 «Don Procopio», Oper von Bizet o 17.45 Sinfoniekonzert 20.30 «Une soirée avec des ombres» 21.25 Die großen Orden: «Les Jésuites» 22.25 Kammermusik von Bach und Ducas	15.30 Talking of Books o 16.00 Chor- und Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.15 Talking about Music ★ 20.45 Evening Service 21.30 «Cranford», Hörspielfolge 23.15 «Sir James Ferguson on Sir Henry Raeburn» (200th Anniversary of Raeburn's death)
Montag, den 5. März			
15.30 Gustav Mahler: «Das Lied von der Erde» 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Haydn: Sinfonie Nr. 86 22.30 Hans Sahl: Aus dem Tagebuch meiner Emigration	16.00 Konzertstunde 16.35 Wissen für alle 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Das schöne Lied 21.20 Parodien	19.01 Grandeur d'Arthur Honegger o 20.00 Sinfoniekonzert unter M. Rosenthal 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember ● 22.15 «The Sleeping Clergyman», Hörspiel
Dienstag, den 6. März			
● 20.30 «Aber das Wort sagte ich nicht», Hörspiel nach Alan Paton 23.00 Die Kompositionstechnik Anton Weberns (Ernst Krenek)	16.35 Wissen für alle 16.50 Kulturnachrichtendienst o 20.10 «Paris und Helena», Musikdrama von Gluck	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Kammermusik 22.45 Prestige du théâtre: «L'Hôtel de Bourgogne» 23.15 Werke von Tchaikowsky	16.45 Orchestras of the World 20.30 Feature: «Lenin's Journey to Russia» 22.15 At Home and Abroad 22.45 Konzert der Renaissance Singers 23.15 The Archaeologist: «Latest work on Roman Towns»
Mittwoch, den 7. März			
o 20.00 Sinfoniekonzert unter Lorin Maazel 22.20 Schlesische Volkslieder	16.00 Konzertstunde 16.35 Wissen für alle 16.50 Kulturnachrichtendienst 21.30 Kabarett 22.30 Klavierrezital	20.00 Polyphone Musik 21.00 «Le mas Théotime» von Henri Bosco 23.00 Musiciens contemporains: Hindemith und Boris Blacher	20.30 Further Education: «Roman Britain» o 21.00 Das BBC Symphony Orchestra unter Eugen Jochum ★ 23.15 «The Bible in Modern Life», Vortragsfolge
Donnerstag, den 8. März			
16.30 Hindemith: Sonate für Horn u. Klavier 17.00 Elektrizität im Lebendigen (2) 17.40 Radar, eine Erfindung der Tiere ● 21.00 «Auf der Suche nach den zehn Gerechten», Hörfolge 23.00 «Der Ausbruch des Vesuvius im Jahre 79 n. Chr.» Plinius der Jüngere	20.10 «Der Meister von Kuku», Hörbild 20.50 Amerikanische Volkslieder 21.15 Werke von Liszt 22.30 Der Denker und Dichter Paul Ernst	● 14.25 «Port Royal» v. Henry de Montherlant o 20.00 Sinfoniekonzert unter Rafael Kubelik 22.00 L'art et la vie	20.00 Science Survey o 20.15 «Faust» (Metropolitan Opera Company, New York)
Freitag, den 9. März			
20.45 «Bin ich denn der Hüter meines Bruders?» 21.00 Musik der Welt: Hindemith, Dvorak 22.30 «Menschenbild und Reklame», Gespräch	16.35 Wissen für alle 16.50 Kulturnachrichtendienst ● 20.40 Ernst Petzold: «So war Herr Brummel» 22.15 Gedicht in der Zeit	19.16 Rubrique des Echees o 20.00 «Lakmé», Oper von Léo Delibes 22.17 Thèmes et controverses: «Philosophie du surréalisme» 22.45 Internationale Solisten	19.30 Morley College Choir 21.15 BBC Concert Orchestra 22.15 At Home and Abroad 23.15 Franz Reizenstein, Klavier
Samstag, den 10. März			
15.00 Böhmisches Volksopern 17.40 Vom Büchermarkt	13.00 Melodien von Franz Lehár 14.20 Unsere Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt, wir antworten 19.30 Was geschah in dieser Woche 21.30 Radiofamilie	★ 18.10 Passionsgottesdienst, Pfr. M. Boegner: «Les périls de la liberté» o 20.30 «Fortunio» von Théophile Gautier 22.00 «Voici la Chine» 23.00 Des idées et des hommes 23.25 Die Englischen Suiten von Bach	17.35 The World this Week 20.15 The Week in Westminster ● 22.15 «No Bail for the Judge», Hörspiel ★ 23.45 Evening prayers