Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 8 (1956)

Heft: 1

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 17.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Radio-Stunde

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 15. Januar * 9.45 Prot. Gottesdienst, Pfr. W. Hutzii, Bern o10.25 Das Studio-Orchester unter E. de Car- valho, Rio de Janeiro 14.50 depre Chummershiifs, Hörspiel 16.30 «Warum ist uszer Kind so lernmüde?» 20.30 «Warum ist uszer Kind so lernmüde?» 20.31 «War führt den jungen Schweizer in die Fremdenlegion?», Aussprach 21.25 Franks: Streichquartelt in D-dur Montag, den 16. Januar	★10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. E. Saubey, Cologny 11.20 Die schonen Schallplatten ●13.45 Molière: «Le dépit amoureux» 017.30 Sinfoniekonzert unter Kurt Braß 21.00 «Seul maître à bord», Komödie 21.55 Klassische französische Musik 22.35 Nouvelles du monde chrétien	11.25 Geistliche Musik 14.00 II microfono risponde 20.45 «Il ponte di Verbania», inchiesta O21.15 Mozart-Gedenksendung: Vokal- und Instrumentalkonzert 22.45 Attualità culturali	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten 9.00 Geistliche Musik ★10.00 Evangelischer Gottesdienst, Predigt: Bischof D. Dr. Otto Dibelius 14.00 Kammermusik von Mozart 17.00 «Spreezimmer möbliert», Hörspiel O19.00 «Die Hochzeit des Figaro», Oper von Mozart
19.00 Montagskurs: Mozart — Leben und Werk ● 21.00 «Mein Name ist Paul Cox», Kriminal- hörspiel (2) O 21.30 «In Iraum und Gesang», Liederzyklus von Ernst Kunz 22.3) Werke von Paul Hindemith	13.55 La femme chez elle 17.20 Musiques du monde: Japon 20.00 ∢Meurtre au champagne>, Hörspiel 21.45 De l'esprit à l'humour 22.15 Le magazine de la télévision	17.30 Klavierrezital ●20.00 «L'usurpatore», Tragödie 22.15 Momenti di storia ticinese	22.20 Musik unserer Zeit: Boris Blacher 23.00 «Die Rebellion der Deklassierten»: Glanz und Elend der We.tstadt Berlin
Dienstag, den 17. Januar 14.00 «Germaine de Staël», Vortrag 18.15 «Hinter den Kulissen von Gewerbe, Handel und Industrie» 020.00 Sinfoniekonzert unter Dr. V. Andreae 21.30 Theater der Gegenwart	18.00 La vie culturelle en Italie 18.30 Cinémagazine ●20.30 «L'échange», Spiel von Paul Claudel 22.05 Saint-Saens: Klavierkonzert Nr. 2 in g-moll 22.35 Courrier du cœur	20.30 Musik von Offenbach bis Dostal 21.00 «Villa Rosa», Hörspielfolge 21.50 Musik für Violine und Klavier 22.35 Celebri polemiche letterarie	★16.45 Christentum u. Gegenwart: «Autgaben der Kirche in Berlin» 20.45 «Wohn und Untergang», Hörfolge über den 2. Weltkrieg (3) 22.20 Orgelmusik von Bach
Mittwoch, den 18. Januar 14.00 Krankenpflege zu Hause 17.35 dbs Trinelis, Hörspiel für Kinder ●20.25 sSchloßberg wird Industrieorts, Hör- folge (4) 21.10 «Das Jahr im Lied», Oratorium (1) 21.55 Erziehung von unten gesehen 22.20 «Das Jahr im Lied» (2)	17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.50 Questionnez, on vous répondra 0 20.30 Sinfoniekonzert unter Robert Mermoud 22.40 «Les iles volantes» von A. Tschechow	18.30 Orizzonti ticinesi 20.33 Rivistina settimanale 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Streichquartett von Donizetti 21.55 Konzertarien von Mozart	17.30 Brandenburg — Land zwischen Elbe, Netze und Neiße 20.30 «Die Panne», Hörspiel von Friedrich Dürrenmat! 22.30 Eindrücke vom Besuch einer «Fidelio»- Aufführung in der Ostberliner Staats- oper 23.00 Schubert: 7. Sinfonie in C-dur
Donnerstag, den 19. Januar 14.00 Bücherstunde für die Frau 17.30 «Wunderbare Reise im Blut», Hörtolge 18.50 Schweizer Wirtschaftschronik 20.15 «Meret und Andreas», Hörspiel 21.55 Kodaly: Streichquartett in G-dur	18.10 La quinzaine littéraire 20.00 «Les eaux dormantes», Hörspielfolge 20.30 La Suisse est belle: «Neuchâtel» 21.30 Das Kammerordhester Lausanne 22.35 L'aventure humaine: «L'origine de l'homme»	17.00 L'arte della tastiera nel tempo: Debussy 17.30 Per la gioventù O 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio	17.03 Der Berliner Motettenchor singt Madrigale O21.15 Sinfoniekonzert aus Berlin 22.20 Lieder von Brahms
Freitag, den 20. Januar 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.3) Für die Kranken 17.30 «De Kaländermaa», Hörspielreihe 20.15 «Oberstadt-Gasse», Hörspielfolge (E) 22.20 Südamerikanische Lyrik	20.00 Concours pour ceux qui s'intéressent à l'histoire contemporaine 21.10 «Le tour de valse du vieux monsieur», Hörspiel 22.40 Zeitgenössische Musik	Q20.30 Konzert mit Werken von Mozart ●21.00 «Ambulanza di turno», Hörspiel 22.00 Französische Musik 22.35 Tappe del progresso scientifico: Motori Diesel	16.45 Filmprisma: Berlin im Film 20.45 Mensch und Menschlichkeit: 1.40m Umgang mit Menschen» 21.15 Das Rias-Kammerorchester unter Karl Ristenpart • 22.30 «Requiem für eine Nonne», Drama von
Samstag, den 21. Januar 13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 016.45 ¿Der heilige Beatus am Thunersee», Legendenspiel 17.30 Für die berufstätige Frau 18.30 Soziale Zeitfragen 20.30 Berner Radio-Magazin 21.40 Fröhlicher Musikwettbewerb	14.03 Le micromagazine de la femme 20.10 Marche-arrière: «Adam et Eve» 21.10 «Portrait de famille», Komödie 22.05 «L'ascension de M. Beauchat»	13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone ■14.45 «Socrate immaginario», Hörspiel 17.00 Nordische Musik ○20.00 Aus Salzburg: «La finta semplice», ○per von Mozart	William Faulkner 15.40 «Die Freiheit ist eng», Hörszene 18.15 Geistliche Abendmusik 0.10 Nachtkonzert (Pfitzner, Reger)
Sonntag, den 22. Januar * 9.45 Prot. Predigt, Pfr. W. Schatzmann, Zürich 010.15 Das Studio-Orchester unter Romanus Hubertus, Krefeld 11.20 depr Parnaßs, jit. Monatsschau 15.00 Hörer-Wettbewerb um einen Schweizer Kanton 20.30 «Menschen und Zeiten», nach dem Buch von Ruth Moore 21.20 Messen und Kirchensonaten von Mozart 22.00 Das Gedicht des Monats	★10.00 Protestantischer Gottesdienst 14.00 «Voyage avec le vent», Reiseerinne- rungen 14.45 «Lå-haut» von G, de Reynold 016.05 Sinfoniekonzert unter Sir A. Boult ★17.30 Oekumenischer Gottesdienst aus der Kothedrale Genf ●21.10 «La maison de Bernarda Alba», Drama von F. G. Lorca	11.20 Geistliche Musik 14.00 Il microfono risponde 18.15 Schumann: Klavierkonzert in a-moll 20.00 Klaviersonaten von Mozart 20.30 «Affari di stato», Komödie 22.45 Attualità culturali	★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Ueber das Künstlerische Werturteil», Vortrag 10.30 Bach: Kantate Nr. 73 ⊕17.00 «Vor der Sintflut», Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen 02.3.30 Die Berliner Philharmoniker unter Herbert von Karajan (Mozart)
Montag, den 23. Januar 17.33 «Robin Hood», Hörspiel 19.00 Montagskurs» Mozart — Leben und Werk • 21.00 «Mein Name ist Paul Cox», Kriminal- hörspiel (3) 021.30 Michel Rich. de Lalande: «De Profun- dis», Motette	13.55 La femme chez elle 17.20 Musique du monde ●20.00 «La glaneuse», Hörspiel 21.00 «Angélique», Schwank 22.15 Le magazine de la télévision	17.30 Kammermusik 20.00 «Contiamoci», inchiesta O21.00 Alexandre Tansman: «Il profeta Isaia», Oratorium 21.45 Momenti di storia ticinese	20.45 «Das Dienstjubiläum», ländliches Spiel 21.25 Opernmelodien 22.20 Musik unserer Zeit 23.30 Dvorak: Serenade in F-dur
Dienstag, den 24. Januar 18.00 Erinnerungen an Japan 18.40 «Zwillinge — biologisch betrachtet», Vortrag 20.00 Blick in ausländische Zeitschriften 020.15 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer (aus Bern) 22.20 Streitbare Komponisten: Schumann	19.45 Discanalyse 20.30 «Baby Hamilton», Hörspiel ●22.45 Molière: «L'école des femmes»	●20.00 Vita sceneggiata di Mozart (1) 21.00 Musik für Klaviertrio 21.40 Berühmte Operettenmelodien 22.35 Celebri polemiche letterarie	20.45 «Wahn und Untergang», Hörfolge über den 2. Weltkrieg (4) 22.20 Orgelmusik: Schönberg: Variationen •22.40 «Wagnis ohne Risiko», Diagnose des Wett- und Spielfiebers
Mittwoch, den 25. Januar 14.00 Mütterstunde: Eifersüchtige Kinder 17.30 Jugendstunde: «Yon Pol 2u Pol» ●20.03 «Napoleon vor Gericht», Hörfolge (6) 21.15 Klavierabend von Mamoru Yanagawa 22.20 Erziehung von unten gesehen	17.30 Le rendez-vous des benjamins 18.40 Enfants en danger 19.50 Questionnez, on vous répondra Q 20.30 Sinfoniekonzert unter Ernest Ansermet	20.30 Rivistina settimanale 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Beethoven: Streichquartett in C-dur pp. 59 22.00 8. Sinfonie in F-dur	●20.30 «Ein Haus unter der Sonne», Hörspiel 21.35 Meister ihres Fachs 23.00 Nachtkonzert (Mah!er und Elgar)
Donnerstag, den 26. Januar 14.00 Für die Frauen 16.30 Selten gehörte Kammermusik 18.20 «Vom siebentorigen Basel zur offenen Stadt» •20.15 «Die Heimkehr», Hörspiel (Prix Italia 1955) 21.35 Schumann: «Davidsbündlertänze»	18.05 Conversations littéraires 18.25 Problèmes suisses 20.00 «Les eaux dormantes», Hörspielfolge 21.15 Notes d'histoire suisse 21.30 Das Kammerorchester Lausanne	17.30 Per la gioventù 020.30 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella 22.00 Posta dal mondo	16.45 «Neue Hilfsmittel der Astronomie» O20.45 Konzert zum Gedenken an Wilhelm Furtwängler 22.45 Walter Mannzen spricht über das Buch von Franz Boas «Das Geschöpf des sechsten Tages»
Freitag, den 27. Januar 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 17.35 Jugendstunde: «Der Wunderknabe Mozart» 18.00 Kinderlieder von Mozart 020.05 Festkonzert zum 200. Geburtstag von Mozart	16.30 Wenig bekannte Werke von Mozart 18.00 «L'art de l'Inde» 20.00 Concours pour ceux qui s'intéressent à l'histoire contemporaine O21.10 Mozart: «Idoménée», 1. Akt (aus Salz- burg)	17.30 Klavierrezital 020.31 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella •21.00 (11 Castello Durande», Hörspiel nach Eichendorff 21.40 Slawische Lieder	16.45 Filmprisma 20.45 Mensch und Menschlichkeit: 2, «Das Recht auf die Freizeit der anderen» 21.15 Werke von George Gershwin
Samstag, den 28. Januar 12.50 Helvetische Kurzwaren AG 17.00 «Vom Zürichsee», Hörfolge 18.45 «Die Bluterkrankheit in der Schweiz», Vortrag 21.00 Leitfaden für Kabarettisten 22.35 Aus dem Papierkorb der Weltpresse	14.10 Un trésor national: Le patois 15.25 L'auditeur propose O20.00 Sinfoniekonzert aus Salzburg unter Herbert von Karajan (Mozart)	13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 17.00 Musik von Händel 20.00 Serata di varietà 21.35 Mozart: Sinfonie in g-moll KV 550 22.00 Giuochi sinfonici (Strawinsky, Honeg- ger)	15.40 Romain Rolland, ein Europäer ohne Furcht und Tadel 18.15 Ravel: «Gaspard de la Nuit» 21.00 «1001 Nacht» Kabarettprogramm) 0.10 Orchesterkonzert unter K. Sejna, Prag

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 15. Januar ** 8.30 Evangelische Morgenfeier ** 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Geschichte und persönliche Verant- wortung», Vortrag 18.00 Brahms: Klavierkonzert Nr. 1 in d-moll 20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour 21.15 «Examenproblematik», Vortrag	 ★ 7.00 Evangelische Andacht 13.C0 Opernkonzert 16.30 Kinderbühne: «Das Märchen vom König ohne Land» 18.30 Die Klaviersonaten von Beethoven (Friedrich Gulda) 0.05 Das Jugendorchester Zürich 	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Mam'zelle Nitouche», Operette 017.45 Sinfoniekonzert unter Josef Krips ●20.30 «La raison des autres», Spiel von Pirandello 22.45 Zeitgenössische französische Musik	★10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books 016.0) Sinfoniekonzert (Mozart) 18.15 Talking about Music 21.30 «Roderick Hudson», Hörspielfo!ge 22.15 Feature: «Edmund Burke»
Montag, den 16. Januar 21.30 Divertimento musicale 22.20 Prokofieft: Sonatine in G-dur op. 54 ★22.30 Legende und Wirklichkeit des Mormonismus	15.30 Berühmte Solisten: Enrico Mainardi (Violincello) 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 23.15 Studio für neue Musik	16.50 Kammermusik 020.00 Orchesterkonzert unter Pierre Dervaux 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.50 Zeitgenössische ital. Komponisten	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember ●22.15 «Day of Wrath», Hörspiel
Dienstag, den 17. Januar 15.00 Klingende Liebesbriefe deutscher Dichter (Heinrich Sutermeister) • 20.30 «Wahr ist es, doch man braucht es nicht zu glauben», Hörspiel (Prix Italia 1955) • 22.30 «The turn of the screw», Oper von Benjamin Britten Mittwoch, den 18. Januar	16.35 Französische Musik O20.10 «Die zwei Wilwen», Oper von Friedrich Smetana 22.15 Epen und Versdichtungen der Welt- literatur: Lord Byron 0.05 Da Jugendorchester Zürich	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.0) Kammermusik 22.45 Prestige du théâtre: «L'Hôtel de Bour- gogne» 23.15 Werke von Schumann u. Mendelssohn	20.30 Feature: «Prisons» •21.15 «250th Anniversary of Benjamin Franklin's Births 22.15 At Home and Abroad
17.20 (Loreley — ein Kapitel Rheinroman- tik», Hörfolge O21.00 (Bastien und Bastienne», Singspiel von Mozart	16.20 Wissen für alle 17.10 Nachmittagskonzert ●20.50 <5chule der Ehemänner», Lustspiel von Molière	20.00 Polyphone Musik •21.00 «Les frères ennemis», Hörspiel 23.00 Orchesterkonzert aus Marseille	★17.00 Evensong: Manchester Cathedral O21.00 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 23.15 «Self, Science and Society», Vortrag (3)
Donnerstag, den 19. Januar 17.00 Mit dem Mikrophon in Afrika 23.00 'eDie Vernichtung des Bismarckschen Bindnissystems und die Möglichkeit der neunziger Jahre», Vortrag 23.15 Neue Musik Freitag, den 20. Januar 20.00 Operettenklänge 21.00 Musik der Welt (Haydn, Bartok)	15.30 Wir sprechen vom Film 15.45 Duette für zwei Tenöre 20.10 Ueber Hausinschriften u. Gedenksteine 20.40 «Kleine Inserate», heitere Sendung 21.10 Operettenmelodien 17.10 Nachmittagskonzert (Brahms, Schubert) 20.40 «Das Lied der Taube», Komödie	18.00 Musikgeschichte: «Le siècle de Bach» 020.00 Sinfoniekonzert unter Josef Krips 22.04 L'art et la vie 23.00 Musicien contemporain: Bartok 02^.00 «La jolie fille de Perth», Oper v. Bizet 22.15 Thèmes et controverses	●16.30 «Heaven's My Destination», Spiel von Thornton Wilder 20.00 Science Survey 20.15 Comedy 21.15 Letter from America O22.15 Zwei Violinkonzerte von Mozart 21.15 BBC Concert Orchestra 22.15 At Home and Abroad
22.30 «Europa und die Seele des Ostens» Samstag, den 21. Januar	22.30 Kleines Konzert 0.05 Werke von Fauré und Strawinsky	22.45 Internationale Solisten	23.15 Kammermusik
15.00 Chor- und Balleltszenen aus Opern 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	14.20 Die Theatervorschau 21.30 Unsere Radiofamilie	●21.00 «Ivan le Terrible», Hörspiel 23.25 Italienische Kammermusik: Rossini und Verdi	14.10 Show Band Show 17.20 BBC Scottish Orchestra 21.00 Variety Playhouse 22.15 «Landfall», Hörspiel
Sonntag, den 22. Januar * 8.30 Evangelische Morgenfeier * 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Rußland und Europa in kulturwissen- schaftlicher Perspektive» 18.50 Kulturpolitische Betrachtungen 020.00 «Salome», Musikdrama von R. Strauß	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert: Werke russ. Meister 15.30 «Blüten aus dem Osten,» Liebes!ieder- spiel von Felix Weingartner 16.00 «War Goethe unbegabt?» Indiskretes über den großen Geheimrad 21.40 Kleine Heiterkeit 22.15 Aus Opern von Richard Strauß 0.05 Sinfoniekonzert unter Karl Randolf	★ 8.30 Prot. Gottesdienst 15.30 «Hans le joueur de flute», Oper 017.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux 21.30 Voici le monde: «Les 4 éléments» 22.45 Kammermusik	★10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books 016.00 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 20.15 Talking about Music 21.30 «Roderick Hudson», Hörspielfolge 022.15 Werke von Mozart
Montag, den 23. Januar 15.30 Das Südwestfunk-Orchester unter Hans Rosbaud 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.30 Spanische Lyrik der Gegenwart	16.20 Wissen für alle: «Das Theater rings um das Mittelmeer» 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 23.15 Studio für neue Musik (Béla Bartok)	19.01 «Grandeur d'Arthur Honegger» O20.00 Festival Tibor Harsanyi 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember ● 22.15 «The Conspirators», Hörspiel
Dienstag, den 24. Januar ●20.30 «Der Gana durch den Wald», Hörspiel 23.00 Neue Musik	16.35 Französische Musik 20.10 Opernkonzert 22.15 Epen und Versdichtungen der Welt- literatur: Alexander Puschkin	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Kammermusik von Mozart 22.45 Prestige du théâtre: «L'Hôtel de Bour- gogne»	16.45 Orchestras of the World 20.30 Feature: «The Trial of Henry Howard» 22.15 At Home and Abroad 22.45 Eric Parkin, Klavier
Mittwoch, den 25. Januar 15.37 Vom Büchermarkt 21.00 Musik der Welt (Purcell) 22.20 Bekannte und unbekannte Winterlieder	17.10 Schubert: «Rosamunde» 18.15 Wissen für jedermann • 20.50 Das Zweipersonenspiel «Die seltsamste Liebesgeschichte der Welt» 0.05 Sinfoniekonzert (Rimsky-Korssakow, Szymanowski)	20.00 Polyphone Musik ●21.00 Diderot: «Est-il bon, est-il méchant?» 23.00 Orchesterkonzert aus Marseille	★17.00 Evensong: Manchester Cathedral 20.00 Further Education: «Industrial Unrest» O20.30 Mozart: Messe in c-moll (unter Sir Malcolm Sargent)
Donnerstag, den 26. Januar 20.00 Eduard Künneke — ein Musikerporträt 21.00 Die Lesung: elm Morgenrots, eine Eichendorff-Erzählung 23.15 «Die Bündnispolitik der Entente», Vor- trag	15.45 Konzertstunde 20.10 Heimat Oesterreich: Bekenntnis zu Mozart 021.00 Mozart-Festwoche 1956: 1. Orchester- konzert. Dirigent: Carl Schuricht 0.05 Werke von J. S. Bach	14.25 «Judith» de Jean Giraudoux 020.00 Orchesterkonzert unter Gaston Poulet 22.04 L'art et la vie	23.00 Science Survey 20.15 Kammermusik 21.15 Letter from America 22.15 Discussion: ∢Loyalty, Liberty and the Law>
Freitag, den 27. Januar • 16.30 «Lebensstandard und Askese», eine Betrachtung über Massenluxus und Kulturzerfall • 20.01 Orchesterkonzert unter Hans Rosbaud (Mozart) 22.45 «Wozu Dichter in dürftiger Zeit?», ein Gespräch	15.45 Musik aus Operette und Film 019.30 Mazart-Festwache 1956: «Idomeneo», Oper von Mazart. Dirigent: K. Böhm	20.00 «Daphnis et Chloé» von Henri Büßer 21.15 «La Pie borgne», lyrische Komödie 22.15 Thèmes et controverses	21.15 BBC Concert Orchestra 22.15 At Home and Abroad 23.15 Erich Gruenberg, Violine
Samstag, den 28. Januar 15.00 Französische Opernmelodien 15.30 Spanische Reisebilder 17.40 Vom Büchermarkt	13.00 Operettenkonzert 14.20 Aktuelle Filmschau 20.10 Fröhliche Funkrevue 21.30 Unsere Radiofamilie	16.55 Kammermusik 21.00 «Monseigneur le Public son Altesse la Critique» 23.00 Des idées et des hommes	14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 422.15 4The Siege of Mocking Hills, Hörspiel 423.45 Evening prayers