

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 8 (1956)  
**Heft:** 23  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p><b>Sonntag, den 18. November</b></p> <p>★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. C. Sturzenegger, Luzern</p> <p>○ 10.15 Das Studio-Orchester unter P. Burkhard</p> <p>11.20 «Die Ballade vom Zuchthaus zu Reading» von Oscar Wilde</p> <p>● 19.40 «Der Kreidekreis» von Klabund</p> <p>○ 21.00 Kammerkonzert unter P. Sacher</p> <p><b>Montag, den 19. November</b></p> <p>16.00 Für die Kranken</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>● 19.00 Montagskurs: «Bistum und Papsttum»</p> <p>20.00 Aus Hamburg: Gemeinschaftssendung</p> <p><b>Dienstag, den 20. November</b></p> <p>14.00 Was wollen unsere Kinder lesen?</p> <p>18.00 Der Berliner Mozartchor</p> <p>○ 20.00 «Venus», Oper von Schoeck</p> <p><b>Mittwoch, den 21. November</b></p> <p>13.50 Fußball: Deutschland-Schweiz</p> <p>● 20.20 Gespräch über die Grenze: «Der alternde Mensch in unserer Gesellschaft»</p> <p>○ 20.55 «Dem unbekannten Gott», Oratorium von Alb. Jenny</p> <p><b>Donnerstag, den 22. November</b></p> <p>17.40 «Navigation im Tierreich?»</p> <p>★ 19.00 Prot. Rundschau, Pfr. Dr. Amstutz</p> <p>● 20.45 «Michael», Hörspiel</p> <p>21.40 Musik von Kurt Atterberg</p> <p>22.20 «Die Brücke», deutsch-französische Literaturchronik</p> <p><b>Freitag, den 23. November</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.30 Jugendstunde: «Bum-Bum-Jimmy auf der Flucht»</p> <p>20.15 «Die Schweiz sucht Absatzmärkte», Hörfolge</p> <p>21.00 «Spiegel, das Kätzchen», Musik von Paul Burkhard</p> <p>22.00 Das Puschlav: «Der Puschlaver in der Landschaft»</p> <p><b>Samstag, den 24. November</b></p> <p>13.00 «Spalebürg 77a»</p> <p>14.10 «Don Carlos» von Verdi, 3. u. 4. Akt</p> <p>17.45 Werke von Bach und Dvorak</p> <p>20.00 Ein neuer Musikfilm: «The King and I»</p> <p>21.00 Verzell du das im Fährmaul!</p> <p>22.20 Der Musikfreund wünscht</p>	<p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Javet, Neuenburg</p> <p>○ 17.00 Sinfoniekonzert unter Paul Klecki</p> <p>★ 18.15 Le courrier protestant</p> <p>19.25 Le monde cette semaine</p> <p>19.55 La Suisse est belle: «Bulle»</p> <p>20.55 «Microbus», fantaisie radiophonique</p> <p>17.00 Femmes chez elles</p> <p>20.05 «Une jeune fille blonde en robe de bal», Hörspiel</p> <p>22.35 Le magazine de la télévision</p> <p>17.30 Conversations littéraires</p> <p>18.30 Cinémagazine</p> <p>● 20.30 «L'ami de la famille», Komödie</p> <p>22.05 Mussorgsky: «Bilder einer Ausstellung»</p> <p>17.00 Elisabeth Schwarzkopf, Sopran</p> <p>★ 18.05 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.10 Questionnez, on vous répondra</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert unter P. de Freitas-Branco</p> <p>20.00 «Fontaine», Hörspielfolge</p> <p>21.30 Das Kammerorchester Lausanne</p> <p>18.30 Chronique du monde des Lettres</p> <p>20.30 «Interdit à Ursule», Hörspiel</p> <p>21.25 Andres Segovia, Gitarre</p> <p>22.55 Musique de notre temps</p> <p>14.10 Un trésor national: Nos patois</p> <p>20.15 «La moucharde», Hörspiel</p> <p>21.05 Le monde dans tous ses états: Méditerranée</p>	<p>11.25 Bach: Geistliche Lieder</p> <p>18.15 Schumann: Klavierkonzert in a-moll</p> <p>20.15 Klaviersonaten von Mozart</p> <p>20.45 «Lohengrin», Komödie von Benedetti</p> <p>22.40 Attualità culturali</p> <p>20.30 Werke von Beethoven</p> <p>21.45 Momenti di storia ticinese</p> <p>17.50 Cronache archeologiche</p> <p>● 20.00 Vita sceneggiata di Mozart</p> <p>21.30 Kammermusik für Streicher</p> <p>22.35 Il giornale letterario e culturale</p> <p>18.30 Le muse in vacanza</p> <p>20.15 La rivista della settimana</p> <p>21.00 Orizzonti ticinesi</p> <p>21.30 Die Concerti grossi von Locatelli</p> <p>20.00 Considerazioni sul problema degli esami scolastici</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert (Mozart)</p> <p>22.00 Posta dal mondo</p> <p>20.00 Colloqui con Francesco Chiesa</p> <p>● 21.00 «Il privilegio dei ricordi», Hörspiel</p> <p>22.35 Tappe del progresso scientifico</p> <p>13.10 Per la donna</p> <p>14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone</p> <p>● 15.00 «Chiamata personale», Hörspiel</p> <p>20.00 «La class di asen», farsa classica</p> <p>21.15 Beethoven: 3. Sinfonie</p>	<p>★ 8.15 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>● 10.00 «Altgriechische und urchristliche Gedanken über den Tod»</p> <p>15.00 Aus Konzert und Oper</p> <p>19.00 Schöne Stimmen</p> <p>○ 20.00 «Antigone», Trauerspiel nach Sophokles von Hölderlin, Musik von C. Orff</p> <p>20.45 Herrn Pfeleiderers neuester Beruf:</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>17.00 Schumann: Sonate in fis-moll, op. 11</p> <p>20.45 «Die Atombombe und die Zukunft des Menschen», Eine Zeitanalyse von Prof. Dr. Karl Jaspers</p> <p>22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten</p> <p>22.40 «Regen», Hörspiel</p> <p>★ 9.30 Evangelischer Gottesdienst</p> <p>● 17.00 «Die Erde», Drama von G. Prüfer</p> <p>19.40 «Ist Askese noch zeitgemäß?» Gespräch</p> <p>● 20.30 «Elderlijs», altniederländisches Spiel von Jedermann</p> <p>21.20 Schubert: Klaviertrio in Es-dur, op. 100</p> <p>16.45 Auf den Spuren pharaonischer Musik</p> <p>20.45 «Die weißblaue Welt von Ludwig Thomas», Hinweise auf sein Werk</p> <p>21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray</p> <p>22.20 Liszt: Sieben Lieder für Bariton</p> <p>16.45 Filmprisma: Neue Filme</p> <p>20.45 Christen oder Bolschewisten: «Christliche und kommunistische Hoffnung»</p> <p>21.15 Schützinger Serenade</p> <p>22.30 «Ist die moderne Kunst gesund oder krank?» Ein Streitgespräch</p> <p>20.00 Zauber der Operette</p> <p>21.00 «Der Himmel», Drama von G. Prüfer</p> <p>23.30 Literarisches Kabarett</p> <p>○ 0.10 Arthur Honegger: «Der Totentanz», und Bach: Kantate Nr. 106</p>
<p><b>Sonntag, den 25. November</b></p> <p>★ 9.45 Prot. Gottesdienst, Pfr. E. Helbling, Biel</p> <p>○ 10.25 Das Studio-Orchester unter Herrera de la Fuente, Mexico City</p> <p>● 11.30 «Der Schuldner», Evangelienpiel</p> <p>18.05 Kammermusik</p> <p>● 20.30 «The four Swallows», Hörspiel von P. Schenk</p> <p>21.40 Die Stadtmusik Solothurn</p> <p><b>Montag, den 26. November</b></p> <p>16.00 Für die Kranken</p> <p>17.30 «Der König hinter dem Wandschirm», Hörspiel</p> <p>● 19.00 Montagskurs: «Kaiser Konstantin und der Triumph der Kirche»</p> <p>○ 20.50 «Die Witwe von Ephesus», Oper</p> <p>○ 22.30 Das Studio-Orchester unter P. Sacher</p> <p><b>Dienstag, den 27. November</b></p> <p>16.30 Mendelssohn: Streichquartett Nr. 6 in f-moll</p> <p>19.00 «Samariter im Alltag», Orientierung</p> <p>○ 20.15 Sinfoniekonzert unter Dr. P. Münch (aus Basel)</p> <p>22.20 Theater der Gegenwart</p> <p><b>Mittwoch, den 28. November</b></p> <p>● 14.00 Frauenstunde: Bibl. Frauengestalten</p> <p>19.10 Westschweizer Chronik</p> <p>20.00 Das Studio-Orchester unter P. Burkhard</p> <p>● 20.35 «Welche Ideale und Lebensziele kann die westliche Welt dem jungen Menschen bieten?»</p> <p>○ 21.15 Streichquartette von Cambini und Beethoven</p> <p><b>Donnerstag, den 29. November</b></p> <p>17.00 Alte Arien</p> <p>17.30 Das kulturelle Italien von heute</p> <p>● 20.15 «Der Andere», Radio-Komödie</p> <p>22.20 Prosadichtungen von Urs Martin Strub</p> <p><b>Freitag, den 30. November</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>● 20.45 «Wenn dein Schatten 16 Fuß mißt, Berenike . . .», Hörfolge</p> <p>22.00 Das Puschlav: «Das Lebensproblem jenseits des Pases»</p> <p>22.20 Orgelkonzert (Bach, Buxtehude)</p> <p><b>Samstag, den 1. Dezember</b></p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau</p> <p>17.00 Unsere Aussprache</p> <p>19.05 Soziale Zeitfragen</p> <p>20.15 «Emil, der Held», Lustspiel</p> <p>22.20 Abendgedanken</p> <p>22.35 Das Kammerensemble von Radio Bern</p>	<p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. R. Grimm, Reconvilier</p> <p>11.15 Die schönen Schallplatten</p> <p>14.00 Le poème de l'auditeur</p> <p>○ 17.15 Kammermusik (Mozart, Malipiero)</p> <p>★ 18.00 Vie et pensée chrétiennes</p> <p>★ 18.30 L'actualité protestante</p> <p>21.30 Sendung des französischen Radios</p> <p>22.50 Geistliche Musik</p> <p>17.00 Femmes chez elles</p> <p>20.00 «Au seuil de l'enfer», Hörspiel</p> <p>21.45 Le folklore du Brésil</p> <p>22.35 Le magazine de la télévision</p> <p>17.30 Portrait de Michel-Ange</p> <p>19.45 Discanalyse</p> <p>● 20.30 «La cerisaie», Komödie von Tschadow</p> <p>★ 18.05 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>20.10 Questionnez, on vous répondra</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert unt. Ed. van Remoortel</p> <p>18.30 La quinzaine littéraire</p> <p>20.00 «Fontaine», Hörspielfolge</p> <p>○ 21.30 Das Kammerorchester Lausanne</p> <p>22.35 Ueber das Buch «Vie et mœurs des abeilles»</p> <p>17.20 Elisabeth Schwarzkopf, Sopran</p> <p>21.00 De l'esprit à l'humour</p> <p>21.20 «La Traviata» von Verdi, 1. Akt</p> <p>22.50 Musique de notre temps</p> <p>14.00 Le micro-magazine de la femme</p> <p>15.15 Mozart: Klavierkonzert C-dur, KV 503</p> <p>19.50 Le quart d'heure vaudois</p> <p>20.15 «Un panama pour Poms», Hörspiel</p>	<p>11.25 Bach: Geistliche Lieder</p> <p>20.15 Lieder von Bizet</p> <p>● 20.35 «Corruzione al Palazzo di Giustizia», Hörspiel</p> <p>22.40 Attualità culturali</p> <p>17.25 Tschedische Lieder</p> <p>20.30 Werke von Rameau</p> <p>21.40 Momenti di storia ticinese</p> <p>20.00 Bandiere insanguinate: «Morat»</p> <p>20.30 Musik aus Operetten</p> <p>21.30 2 Trios von Haydn</p> <p>22.35 Il giornale letterario e culturale</p> <p>20.15 La rivista della settimana</p> <p>21.00 Orizzonti ticinesi</p> <p>21.30 Die Concerti grossi von Locatelli</p> <p>22.00 Kirsten Flagstad, Sopran</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert unter L. Casella</p> <p>22.00 Posta dal mondo</p> <p>20.00 Colloqui con Francesco Chiesa</p> <p>● 21.00 «L'investitore non si è fermato», Hörspiel</p> <p>22.35 Tappe del progresso scientifico</p> <p>13.10 Per la donna</p> <p>14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone</p> <p>● 14.40 «Morte di una città», Hörspiel</p> <p>21.30 Lieder von Mozart</p> <p>22.00 Haydn: Sinfonie in G-dur Nr. 92</p>	<p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 «Die Deutung des Todes in der Religionsgeschichte», Vortrag</p> <p>17.20 «Flußfahrt mit Herrn Mortimers», Hörsp.</p> <p>○ 20.00 Schumann: «Manfred», dram. Dichtung</p> <p>21.30 Walter Gieseking († 26. Okt. 1956): Mozart, Debussy</p> <p>20.45 «Torheiten des Lebens», kabarettistische Revue</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>23.05 «Vom Sisypheus-Geschäft des Ueber-setzens»</p> <p>20.45 «Der Mensch», Drama von G. Prüfer</p> <p>22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten</p> <p>16.00 Klavierwerke von Schumann</p> <p>20.30 «Der Sturz des Titanen», Hörspiel</p> <p>23.00 Orchesterkonzert</p> <p>20.45 «Das Bild vom Menschen», Bericht über neue Bücher</p> <p>21.00 Opernkonzert</p> <p>22.20 Chormusik</p> <p>16.45 Filmprisma: Neue Filme</p> <p>20.45 Christen oder Bolschewisten: «Die soziale Botschaft Jesu»</p> <p>21.15 Ettlinger Schloßkonzert</p> <p>20.00 «Die musikalische Abendpost»</p> <p>23.30 «Der letzte Fußgänger», kabarettistische Utopie auf dem 21. Jahrhundert</p>

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p><b>Sonntag, den 18. November</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 15.45 Verklungene Stimmen o 18.45 Reger: Requiem o 20.00 Abend-Konzert (Schütz, Honegger)</p> <p><b>Montag, den 19. November</b></p> <p>17.45 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Strawinsky: Suite aus der Musik zur Geschichte vom Soldaten 22.30 «Vom Sinn des Absurden», Einführung in den Geist des Surrealismus.</p> <p><b>Dienstag, den 20. November</b></p> <p>● 20.30 «Ein Gefangener», Hörspiel 22.30 Kabarett</p> <p><b>Mittwoch, den 21. November</b></p> <p>★ 9.45 Evangelischer Gottesdienst 18.45 Geistliches Konzert o 20.00 Joh. Brahms: «Ein deutsches Requiem» 21.25 Lyrik von Werner Bergengruen 23.00 «Herbstblätter», ein imaginäres Gespräch zwischen A. Gide und J. Green</p> <p><b>Donnerstag, den 22. November</b></p> <p>17.00 Mars in größter Erdnähe 20.45 Forschung und Technik: «Wunderwelt im Wassertropfen» 23.00 Aus den Tagebüchern Jochen Kleppers 23.15 Neue Musik</p> <p><b>Freitag, den 23. November</b></p> <p>20.10 Operettenklänge 21.00 Der Filmkonsum unserer Kinder o 21.15 Mozarts Violinsonaten und «Jephte», Oratorium von Giacomo Carissimi. 22.30 Neue Aspekte des amerikanischen Gegenwartsromans</p> <p><b>Samstag, den 24. November</b></p> <p>15.00 Aus: «Die Meistersinger v. Nürnberg» 16.00 Reportage: «Die Werkstatt des Phidias», ausgegraben in Olympia 17.30 Vom Büchermarkt 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 18.30 Virtuose Klaviermusik 20.15 Vergleich zwischen Gaslaternen und Neonlicht 0.05 Die Wiener Philharmoniker unter Carl Schuricht</p> <p>20.45 «Kriemhild», Trauerspiel 22.15 Neues vom Büchermarkt</p> <p>o 20.16 «Die beiden Schützen», Oper von Lortzing 22.25 Bunte Operettenklänge 0.05 Tschaiowsky: Serenade für Streichorchester, op. 48</p> <p>16.45 «Die Winterquartiere unserer Zugvögel» 17.15 Das schöne Lied: Kim Borg, Baß 20.16 Vergilbte Notenblätter 0.05 Kammermusik von Brahms</p> <p>16.30 Stefan Zweig: Zur 75. Wiederkehr seines Geburtstages 20.20 «Föhn», Drama aus der Bergwelt 22.35 Orgelmusik o 0.05 Bruckner: 7. Sinfonie</p> <p>● 20.20 «Die Grasharfe», Hörspiel 22.15 Gedicht in der Zeit: Jürgen Eggebrecht</p> <p>14.20 Die aktuelle Filmschau 17.40 Die neuesten Forschungsergebnisse in Caranum 18.45 Blick über die Grenze 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	<p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Les mousquetaires au couvent», Oper von Louis Varney 20.30 Soirée de Paris 22.00 La femme dans le monde</p> <p>18.30 Rubrique des Edecs o 20.00 Orchesterkonzert 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire</p> <p>20.00 Kammerkonzert 22.00 Ce qu'ils en pensent 22.45 Prestige du théâtre</p> <p>20.00 Opéras oubliés: «Castor et Pollux» de Rameau 21.00 «Visage perdu», Hörspiel 23.00 Kammermusik von Mendelssohn und Schubert</p> <p>● 14.25 «Phèdre», Trauerspiel von Racine o 20.00 Orchesterkonzert 21.40 Les Nouvelles Musicales 22.00 L'Art et la Vie</p> <p>20.00 «Madame Bovary», Musik von E. Bondeville 22.15 Thèmes et Controverses 22.45 Internationale Solisten</p> <p>20.30 Monseigneur le Public, Nos seigneurs 22.00 Théâtre et musique en France au Moyen Age 23.00 Des Idées et des Hommes</p>	<p>15.30 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 16.50 Talking of Books 17.20 Play: «Covenry» 17.45 Letter from America 21.30 «So Little Time», Hörspielfolge 22.45 Kammermusik</p> <p>20.00 Musik to Remember ● 22.15 World Theatre: «The Medea»</p> <p>● 20.00 Play: «A Fatal Fidelity» 20.30 Orchestras of the World 22.15 At Home and Abroad</p> <p>20.30 Further Education: «France Our Unknown Neighbour» o 21.00 Sinfoniekonzert unter Herm. Scherchen</p> <p>20.00 Science Survey 20.15 Purcell: Ode for St. Cecilia's Day 21.15 Opening of the Olympics Games</p> <p>22.15 At Home and Abroad 23.15 Mendelssohn: Trio</p> <p>● 15.30 «Lowe Story» und «The Cunning Semblances», Hörspiele 15.30 The World This Week 17.00 The Week in Westminster 22.15 «The African Queen», Hörspiel ★ 22.45 Evening Prayers</p>
<p><b>Sonntag, den 25. November</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Der Dienst am Nächsten in Gefahr», Vortrag von Romano Guardini o 18.00 Arthur Honegger: «Der Totentanz» o 20.00 «L'Orfeo», Oper von Monteverdi</p> <p><b>Montag, den 26. November</b></p> <p>17.45 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Mozart-Konzert unter Ernest Bour 22.30 «Wohin steuert Amerikas Kultur?», ein Gespräch</p> <p><b>Dienstag, den 27. November</b></p> <p>● 20.45 «L'imromptu de Paris», Einakter von Jean Giraudoux 23.00 Neue Musik</p> <p><b>Mittwoch, den 28. November</b></p> <p>16.15 Nerventöter Nr. 1: Der Lärm o 20.10 Sinfoniekonzert unter Ernest Ansermet</p> <p><b>Donnerstag, den 29. November</b></p> <p>17.00 Allerlei Kuriositäten aus dem fünften Erdteil (I) 21.00 «Seit jenem Tage ist es Nacht», Hörfolge ● 23.00 Aus den Tagebüchern J. Kleppers (II) 23.15 Neue Musik</p> <p><b>Freitag, den 30. November</b></p> <p>16.30 Welt und Wissen ● 21.00 Der Filmkonsum unserer Kinder: «Welcher Film ist jugendgeeignet?» 21.15 Mozarts Violinsonaten und de Falla: Konzert für Cembalo u. 5 Instrumente</p> <p><b>Samstag, den 1. Dezember</b></p> <p>15.00 Aus französischen Opern 16.00 Reportage: Georg Basner berichtet aus der Filmindustrie 17.30 Vom Büchermarkt</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 16.30 «Der Mond der Prinzessin Leonor», Märchenspiel 18.30 Virtuose Klaviermusik 20.20 «Hotel Stadt Lemberg», musikalisches Schauspiel 22.20 Lieder von Hans Pfitzner 0.05 Streichquartette v. Haydn u. Schumann</p> <p>16.45 Herstellung und Verwendung radioaktiver Materialien 20.50 Kompositionen von Edvard Grieg 22.15 Neues vom Büchermarkt 0.05 Beethoven: 5. Sinfonie in c-moll, op. 67</p> <p>16.00 Pierre Fournier, Violoncello o 20.20 «Cosi fan tutte», Oper von Mozart 0.05 Kammermusik zeitgenössischer österreichischer Komponisten.</p> <p>16.45 Erwägung zur Auswertung der Kernkraft 17.15 Lieder von H. Wolf 22.15 Emile Verhaeren zum Gedenken 22.30 Kammermusik</p> <p>16.30 Dichtungen von Nietzsche 21.05 Teilübertragung eines Sinfoniekonzerts der Stadt Innsbruck 22.35 Orgelmusik von Ch. M. Widor: Sinfonie Nr. 6 in D-dur 0.05 Kammermusik</p> <p>16.45 Geheimnisse antiker Völker 17.15 Operettenmelodien 20.20 Das Spiel mit dem Tode, Lustspiel 22.15 Alte chinesische Dichtung</p> <p>14.20 Die aktuelle Filmschau 18.45 Der Hörer schreibt — wir antworten 21.30 Unsere Radiofamilie</p>	<p>★ 8.30 Prot. Gottesdienst 15.30 «La petite Mademoiselle», Oper von Lecoq o 17.45 Orchesterkonzert 20.30 Soirée de Paris 22.00 La Femme dans le Monde</p> <p>17.55 «L'Algérie, la France et l'Islam» 18.30 Rubrique des Edecs o 20.00 Orchesterkonzert unter L. Forestier 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire</p> <p>o 20.00 Kammerkonzert (Schumann und Zeitgenossen) 22.00 Ce qu'ils en pensent 22.45 Prestige du Théâtre</p> <p>20.00 Opéras oubliés: «Castor et Pollux» de Rameau 20.30 La Tribune des Arts ● 21.00 «L'Avare» de Molière 23.00 Kammermusik</p> <p>o 20.00 Orchesterkonzert unter J. Horenstein 21.40 Les Nouvelles Musicales 22.00 L'Art et la Vie</p> <p>o 20.00 «Le Roi Hirsch», Oper v. Hans Werner Henze (Berliner Festwochen) 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten</p> <p>20.30 «La nuée rouge», Hörspiel 22.00 Théâtre et musique en France au Moyen Age 23.00 Des Idées et des Hommes</p>	<p>★ 10.30 Morning Service 15.30 Orchesterkonzert unter Ejrem Kurz 16.30 Talking of Books 17.00 Feature: «By Balloon to the North Pole» 17.45 Letter from America 21.30 «So Little Time», Hörspielfolge</p> <p>20.00 Music to Remember ● 22.15 «Heart of Darkness», Hörspiel</p> <p>22.15 At Home and Abroad 23.05 Orchesterkonzert</p> <p>20.30 Further Education: «France, Our Unknown Neighbours» o 22.15 Mozart: Requiem (Leitung: Hermann Scherchen) ★ 23.15 Advent Talk</p> <p>20.15 Kammermusik 21.15 The World and Ourselves</p> <p>22.15 At Home and Abroad 23.15 Maria Donska, Klavier</p> <p>17.30 The World This Week 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ● 22.15 «The Tenant of Wildfell Hall», Hörsp. ★ 23.45 Evening Prayers</p>