

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 7 (1955)
Heft: 17

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

14. August bis 27. August 1955

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p>Sonntag, den 14. August</p> <p>★ 9.00 Prot. Predigt, Pfr. H. Bernoulli, Schwanden</p> <p>10.15 Sinfoniekonzert unter Rudolf Albert, München</p> <p>11.20 Meister der Prosa: Storm</p> <p>18.05 Orgelkonzert</p> <p>○ 19.40 Festwochen Luzern: Sinfoniekonzert unter Herbert von Karajan</p> <p>● 21.10 «Dichterliebe», Hörspiel um Schumann</p> <p>Montag, den 15. August</p> <p>17.30 Basler Buben erleben das Tessin</p> <p>19.00 Ein Naturforscher erzählt (Das Spinne-netz)</p> <p>○ 21.15 Willy Burkhard: Messe op. 85</p> <p>22.30 Gembenquartett</p> <p>Dienstag, den 16. August</p> <p>19.00 Volksmusik aus Indien</p> <p>○ 20.00 Orchesterkonzert unter Jean Meylan</p> <p>21.00 Fauré: «Chanson d'Ève»</p> <p>● 21.30 Szenen aus «Die Jungfrau von Orléans» von Schiller</p> <p>Mittwoch, den 17. August</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>20.00 «Das Dorf Schwyz», Radiobild</p> <p>22.00 Der Dichter Hans Reinhart</p> <p>22.20 Zum 50. Geburtstag von Karl Amadeus Hartmann</p> <p>Donnerstag, den 18. August</p> <p>14.00 Die Frau und die heutige Zeit</p> <p>● 20.20 «Der eingebildete Kranke», v. Molière</p> <p>21.55 Lieder von Louis Spohr</p> <p>22.20 Neue Musik</p> <p>Freitag, den 19. August</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>16.30 Für die Kranken</p> <p>21.00 «Neapel — oder die Kunst zu überleben», Hörfolge</p> <p>21.45 Lieder aus Argentinien und Bolivien</p> <p>Samstag, den 20. August</p> <p>15.50 Unpolitisches Auslandsfeuilleton</p> <p>17.00 «Pankraz Vorster», Hörzene</p> <p>18.45 «Wie kam es zur Mau-Mau-Bewegung?», Vortrag</p> <p>20.15 «Der eingebildete Doktor», Lustspiel</p> <p>Sonntag, den 21. August</p> <p>9.00 Christkatholischer Gottesdienst</p> <p>○ 10.15 Sinfoniekonzert unter Walter Kägi</p> <p>★ 11.20 Chassidische Erzählungen und Spruchweisheiten</p> <p>18.15 Beethoven: Septett in Es-dur op. 20</p> <p>○ 19.40 Luzerner Festwochen: «Die Jahreszeiten» von Haydn</p> <p>Montag, den 22. August</p> <p>17.30 Basler Buben erleben das Tessin (2)</p> <p>18.20 Werke von Mozart</p> <p>● 20.15 «Hoher Gerichtshof», Hörfolge: «Der Fremde im Korridors</p> <p>22.30 «Norwegische Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 23. August</p> <p>17.30 Das kulturelle Italien von heute</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Burkhard</p> <p>● 21.15 «Schiller und die Schweiz», Vortrag von Prof. Dr. K. Schmid, ETH</p> <p>21.50 «Zeitgenössische Chormusik</p> <p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>21.00 «Ernährungsfragen», eine Aussprache</p> <p>21.45 Schumann: «Liederkreis», op. 39</p> <p>★ 22.20 «Jesus von Nazareth und das moderne Judentum», Vortrag</p> <p>22.50 Ernest Bloch: «Aus dem jüdischen Leben»</p> <p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>17.00 Schweizer Komponisten</p> <p>17.30 Unbekannte Schweizer Reisen: J.-J. Rousseau</p> <p>● 20.15 «General Dufour und der Sonderbundskrieg», Hörspiel</p> <p>21.50 Frauen und ihre Welt</p> <p>Freitag, den 26. August</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>16.30 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>21.00 Die Drehbühne: «Der Monte Verità und seine Weltverbesserer»</p> <p>22.20 Neue Musik</p> <p>Samstag, den 27. August</p> <p>14.00 «Falstaff», Oper von Verdi (2. Akt)</p> <p>16.30 Das freie Wort</p> <p>17.00 Geistliche Lieder</p> <p>20.30 Bunte Nummern aus Bunten Abenden</p> <p>○ 22.20 Gustav Mahler: 9. Sinfonie in D-dur (2. Teil)</p>	<p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. D. Buscarlet, Genf</p> <p>11.20 Die schönen Schallplatten</p> <p>14.15 «Le lion de pierre», Hörspiel</p> <p>17.00 Sibelius: 4. Sinfonie</p> <p>★ 18.30 L'actualité protestante</p> <p>● 20.45 «La mort est un rêve», Hörspiel</p> <p>22.35 Geistliche Musik</p> <p>20.00 «La mort en zigzag», Hörspielfolge</p> <p>22.00 Chopin: Sonate in h-moll</p> <p>22.40 Schumann: Messe op. 147</p> <p>20.00 «Les aventures extraordinaires de Monsieur Bise» (4)</p> <p>● 20.30 «La dame de l'aube», Hörspiel</p> <p>22.35 L'atome pour la paix</p> <p>22.40 Beethoven: Streichquartett in Es-dur op. 74</p> <p>17.45 Le rendez-vous des benjamins</p> <p>19.45 Questionnez, on vous répondra</p> <p>○ 20.00 Festwochen Luzern: Sinfoniekonzert unter Ataulfo Argenta</p> <p>22.00 Werke von Schubert</p> <p>22.35 L'atome pour la paix</p> <p>17.20 Tschechische Komponisten</p> <p>★ 18.30 Le Centenaire des Unions chrétiennes de jeunes gens à Paris</p> <p>20.00 «Les aventures extraordinaires de Monsieur Bise» (5)</p> <p>○ 21.10 «Le petit duc», Oper von Lecocq</p> <p>13.45 La femme chez elle</p> <p>20.10 Le magazine de la télévision</p> <p>20.40 «Celui qui sema le vent», Hörspiel</p> <p>22.00 Mozart: Klarinettenquintett in A-dur</p> <p>22.40 Zeitgenössische Musik</p> <p>★ 18.30 Le Centenaire des Unions chrétiennes des jeunes gens à Paris</p> <p>20.00 «Les aventures extraordinaires de Monsieur Bise» (6)</p> <p>21.30 «16, Rue des Aubergines», Hörspiel</p> <p>22.35 L'atome pour la paix</p> <p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Ch. Cellerier, Genf</p> <p>11.20 Die schönen Schallplatten</p> <p>● 14.15 «La jarre», Spiel von Luigi Pirandello</p> <p>17.00 L'heure musicale</p> <p>○ 21.00 Bayreuther Festspiele: «Götterdämmerung» (1. Teil)</p> <p>22.35 Marcel Dupré, Orgel, improvisiert</p> <p>20.00 «La mort en zigzag», Hörspielfolge</p> <p>○ 20.50 Aus Bayreuth: «Götterdämmerung» (3. Akt)</p> <p>16.30 Sonaten von Mozart</p> <p>20.00 «Les aventures extraordinaires de Monsieur Bise», Hörspielfolge (7)</p> <p>● 20.30 «Sébastien», Hörspiel</p> <p>22.35 Streichquartette von Boccherini und Barraud</p> <p>17.45 Le rendez-vous des benjamins</p> <p>19.30 Questionnez, on vous répondra</p> <p>○ 20.45 Sinfoniekonzert unter Roger Vuataz</p> <p>17.20 Werke von Brahms</p> <p>18.15 Werke von Honegger</p> <p>★ 18.30 Le Centenaire des Unions Chrétiennes des jeunes gens à Paris</p> <p>20.00 «Les aventures extraordinaires de Monsieur Bise», Hörspielfolge (8)</p> <p>13.45 La femme chez elle</p> <p>20.10 Le magazine de la télévision</p> <p>● 20.45 «Bureau Central des Idées», Einakter von Alfred Gehri</p> <p>21.50 Schubert: Trio in Es-dur</p> <p>14.00 3000 km en Egypte: 3. «Escale au Caire»</p> <p>14.05 Neue Schallplatten</p> <p>15.25 «La Boutique fantasque», von Rossini-Respighi</p> <p>○ 19.30 Luzerner Festwochen: Sinfoniekonzert unter Herbert von Karajan</p> <p>10.30 Bartók: Streichquartett Nr. 6</p> <p>11.00 Mozart: Klarinettenkonzert in A-dur</p> <p>14.15 Il microfono risponde</p> <p>18.15 Werke von Mozart</p> <p>20.15 Opernmusik</p> <p>21.15 Bach: Französische Ouverture in h-moll</p> <p>20.00 «Mala terra», Hörspiel</p> <p>21.10 Beethoven: Octett in Es-dur</p> <p>22.40 L'angolo del folklore</p> <p>18.30 L'arte moderna dall'A alla Z</p> <p>20.30 Klavierwerke von Liszt</p> <p>21.00 «Der Zigeunerbaron» von Joh. Strauss</p> <p>22.20 Kammermusik</p> <p>17.00 Orchesterkonzert</p> <p>○ 20.00 Luzerner Festwochen: Sinfoniekonzert unter Ataulfo Argenta</p> <p>20.00 «La Londra di Charles Dickens», Hörfolge</p> <p>21.00 «Displaced persons», Komödie</p> <p>21.30 Sedis Lieder von Schumann</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese</p> <p>20.30 Orchesterkonzert unt. Leopoldo Casella</p> <p>○ 22.20 «Les malheurs d'Orphée», Oper von D. Milhaud</p> <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <p>20.50 Le muse in vacanza</p> <p>21.20 Beethoven: 2. Sinfonie in D-dur</p> <p>21.50 Klavierwerke von Brahms</p> <p>11.25 Geistliche Musik</p> <p>14.15 Fiaba d'autunno per bimbi grandi</p> <p>15.15 «Concerto difficile», Hörspiel</p> <p>17.15 Dvorák: 4. Sinfonie in G-dur</p> <p>○ 20.15 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella</p> <p>21.35 Berlioz: «Romeo und Julia»</p> <p>17.30 Kammermusik</p> <p>● 20.00 «Mirella», Dichtung v. Frédéric Mistral</p> <p>22.40 L'angolo del folklore</p> <p>18.30 L'arte moderna dall'A alla Z</p> <p>○ 20.30 Honegger: «Re Davide», sinf. Psalm</p> <p>22.20 Kammermusik</p> <p>● 20.00 «La giustizia», Hörspiel</p> <p>20.45 «La Tosca è nata a Vacallo», Hörfolge</p> <p>21.15 Berühmte Dirigenten</p> <p>20.00 Storia del teatro inglese</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella</p> <p>22.20 Posta dal mondo</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese</p> <p>● 20.50 «Césp», Hörspiel</p> <p>21.15 Orchesterkonzert</p> <p>22.20 Werke von Alb. Giuseppe Agnelli</p> <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <p>● 13.30 «Telepatia — Illusione o realtà?», Hörfolge</p> <p>○ 19.30 Luzerner Festwochen: Sinfoniekonzert unter Herbert von Karajan</p> <p>21.30 Le muse in vacanza</p> <p>22.00 Mozart: Fagottkonzert in B-dur</p>	<p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.30 Geistliche Musik</p> <p>● 17.00 «Herkules und der Augiasstall», Hörspiel von Friedrich Dürenmatt</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray</p> <p>21.00 «Der Kaiser kapituliert», Hörfolge zum 15. August 1945</p> <p>20.45 «Les Béchtes und Ihr bleibt gesund», Kabarett</p> <p>22.20 Neue Musik</p> <p>23.30 Tschaijkowsky: Streichquartett in D-dur, op. 11</p> <p>20.45 «Eine Reise um die Welt», Reisebericht</p> <p>22.20 Orgelmusik</p> <p>22.40 «Die heutige Situation der Oper»</p> <p>16.45 «Neue Bücher zur Charakterkunde</p> <p>19.30 Salzburger Festspiele: «Frische Legenden», Oper von Werner Egk (Welturaufführung)</p> <p>23.00 Nachtkonzert</p> <p>16.45 Neue Bücher zur Charakterkunde</p> <p>19.30 Salzburger Festspiele: «Frische Legenden», Oper von Werner Egk (Welturaufführung)</p> <p>23.00 Nachtkonzert</p> <p>16.45 Aus Wissenschaft und Forschung</p> <p>17.00 Vokalmusik des 16. Jahrhunderts</p> <p>○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray</p> <p>22.20 Lieder von Hermann Reutter</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.45 Aus Wilhelm Busch's Altersweisheit (Hörfolge)</p> <p>21.25 Ludwigsburger Schloßkonzert</p> <p>22.30 «Das Werk William Faulkners»</p> <p>23.15 Arnold Schönberg — Alban Berg</p> <p>18.15 Geistliche Abendmusik</p> <p>20.00 Zur guten Unterhaltung</p> <p>21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör</p> <p>0.10 Brahms: Klavierkonzert Nr. 2 in B-dur</p> <p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.00 «Das Menschenbild bei Karl Marx», Vortrag</p> <p>● 17.00 «Leocadia», Komödie von Jean Anouilh</p> <p>19.00 «Südliche Stimmen</p> <p>○ 20.00 Salzburger Festspiele: Orchesterkonzert unter Karl Böhm</p> <p>20.45 «Kuchalb-Franz», Schwank</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit (Schweizer Komponisten)</p> <p>23.30 Mendelssohn: Trio in d-moll, op. 49 Nr. 1</p> <p>16.45 100 Jahre Christlicher Verein junger Männer</p> <p>21.15 Opernmelodien</p> <p>22.20 Orgelmusik (Walter, Böhm, Buxtehude)</p> <p>22.45 «Sardische Reise»</p> <p>● 20.30 «Ehelei», Lustspiel von Hermann Bahr</p> <p>21.35 Virtuose Unterhaltung</p> <p>23.00 Ravel: «Daphnis und Chloe» (Leitung: Ernest Ansermet)</p> <p>16.45 «Das adoptierte Kind in Familie und Umgebung»</p> <p>○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray</p> <p>22.20 Chormusik</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>● 20.45 «... aber ich habe die Feder», Hörfolge um Voltaire</p> <p>21.30 Schweizer Serenade</p> <p>● 22.30 Gottfried Benn: «Die Stimme hinter dem Vorhang»</p> <p>17.00 Das Jahr im Lied: «Sommerlust»</p> <p>18.15 Solistenkonzert</p> <p>20.00 Operetten- und Unterhaltungskonzert</p> <p>0.10 Werke von Hindemith und Reger</p>	
<p>Sonntag, den 21. August</p> <p>9.00 Christkatholischer Gottesdienst</p> <p>○ 10.15 Sinfoniekonzert unter Walter Kägi</p> <p>★ 11.20 Chassidische Erzählungen und Spruchweisheiten</p> <p>18.15 Beethoven: Septett in Es-dur op. 20</p> <p>○ 19.40 Luzerner Festwochen: «Die Jahreszeiten» von Haydn</p> <p>Montag, den 22. August</p> <p>17.30 Basler Buben erleben das Tessin (2)</p> <p>18.20 Werke von Mozart</p> <p>● 20.15 «Hoher Gerichtshof», Hörfolge: «Der Fremde im Korridors</p> <p>22.30 «Norwegische Kammermusik</p> <p>Dienstag, den 23. August</p> <p>17.30 Das kulturelle Italien von heute</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Burkhard</p> <p>● 21.15 «Schiller und die Schweiz», Vortrag von Prof. Dr. K. Schmid, ETH</p> <p>21.50 «Zeitgenössische Chormusik</p> <p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>21.00 «Ernährungsfragen», eine Aussprache</p> <p>21.45 Schumann: «Liederkreis», op. 39</p> <p>★ 22.20 «Jesus von Nazareth und das moderne Judentum», Vortrag</p> <p>22.50 Ernest Bloch: «Aus dem jüdischen Leben»</p> <p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>17.00 Schweizer Komponisten</p> <p>17.30 Unbekannte Schweizer Reisen: J.-J. Rousseau</p> <p>● 20.15 «General Dufour und der Sonderbundskrieg», Hörspiel</p> <p>21.50 Frauen und ihre Welt</p> <p>Freitag, den 26. August</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>16.30 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>21.00 Die Drehbühne: «Der Monte Verità und seine Weltverbesserer»</p> <p>22.20 Neue Musik</p> <p>Samstag, den 27. August</p> <p>14.00 «Falstaff», Oper von Verdi (2. Akt)</p> <p>16.30 Das freie Wort</p> <p>17.00 Geistliche Lieder</p> <p>20.30 Bunte Nummern aus Bunten Abenden</p> <p>○ 22.20 Gustav Mahler: 9. Sinfonie in D-dur (2. Teil)</p>	<p>11.25 Geistliche Musik</p> <p>14.15 Fiaba d'autunno per bimbi grandi</p> <p>15.15 «Concerto difficile», Hörspiel</p> <p>17.15 Dvorák: 4. Sinfonie in G-dur</p> <p>○ 20.15 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella</p> <p>21.35 Berlioz: «Romeo und Julia»</p> <p>17.30 Kammermusik</p> <p>● 20.00 «Mirella», Dichtung v. Frédéric Mistral</p> <p>22.40 L'angolo del folklore</p> <p>18.30 L'arte moderna dall'A alla Z</p> <p>○ 20.30 Honegger: «Re Davide», sinf. Psalm</p> <p>22.20 Kammermusik</p> <p>● 20.00 «La giustizia», Hörspiel</p> <p>20.45 «La Tosca è nata a Vacallo», Hörfolge</p> <p>21.15 Berühmte Dirigenten</p> <p>20.00 Storia del teatro inglese</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella</p> <p>22.20 Posta dal mondo</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese</p> <p>● 20.50 «Césp», Hörspiel</p> <p>21.15 Orchesterkonzert</p> <p>22.20 Werke von Alb. Giuseppe Agnelli</p> <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <p>● 13.30 «Telepatia — Illusione o realtà?», Hörfolge</p> <p>○ 19.30 Luzerner Festwochen: Sinfoniekonzert unter Herbert von Karajan</p> <p>21.30 Le muse in vacanza</p> <p>22.00 Mozart: Fagottkonzert in B-dur</p>	<p>16.45 100 Jahre Christlicher Verein junger Männer</p> <p>21.15 Opernmelodien</p> <p>22.20 Orgelmusik (Walter, Böhm, Buxtehude)</p> <p>22.45 «Sardische Reise»</p> <p>● 20.30 «Ehelei», Lustspiel von Hermann Bahr</p> <p>21.35 Virtuose Unterhaltung</p> <p>23.00 Ravel: «Daphnis und Chloe» (Leitung: Ernest Ansermet)</p> <p>16.45 «Das adoptierte Kind in Familie und Umgebung»</p> <p>○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray</p> <p>22.20 Chormusik</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>● 20.45 «... aber ich habe die Feder», Hörfolge um Voltaire</p> <p>21.30 Schweizer Serenade</p> <p>● 22.30 Gottfried Benn: «Die Stimme hinter dem Vorhang»</p> <p>17.00 Das Jahr im Lied: «Sommerlust»</p> <p>18.15 Solistenkonzert</p> <p>20.00 Operetten- und Unterhaltungskonzert</p> <p>0.10 Werke von Hindemith und Reger</p>	

Wertvolle Sendungen:

• Vorträge, Hörspiele

○ Konzerte

★ Religiöse Sendungen

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476.9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p>Sonntag, den 14. August</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 17.15 Szenen aus «Mignon», Oper v. Thomas ○ 20.00 Festival Aix-en-Provence: Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 16.00 Eine Reise nach Helgoland 21.10 Schweizer Kabarett 22.15 Meister des Dreivierteltakts</p>	<p>★ 8.30 Prot. Gottesdienst 13.20 «Fantasie», Komödie von A. de Musset 15.30 La Périchole, Oper von Offenbach ○ 18.00 Sinfoniekonzert mit franz. Musik</p>	<p>★ 9.30 Morning Service 14.15 Literary Portraits ○ 15.00 Haydn: Caecilien-Messe 19.15 Zara Nelsova (Cello) 20.30 «The Woodlanders», Hörspielfolge 21.30 Feature: «Battle for Democracy»</p>
<p>Montag, den 15. August</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 20.30 «Salzburg — Klang einer Stadt», Hörspiel von Karl Heinrich Wagner 22.30 «Konversion u. Freiheit», ein Gespräch</p>	<p>20.15 «Hiob, der Verschwender», Hörspiel</p>	<p>20.02 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 21.42 «Belles Lettres», revue littéraire 22.50 «Où en est le théâtre moderne en Italie?»</p>	<p>○ 19.30 Sinfoniekonzert unter John Hollingsworth (Bach) 21.30 «Lady of the Camelia's», Hörspiel</p>
<p>Dienstag, den 16. August</p> <p>● 20.45 «Der blaue Strohhut», Hörspiel 23.00 «Von Webern zu Debussy», Formprobleme der elektronischen Musik</p>	<p>○ 20.20 Komponistenporträt Werner Egk 22.15 «Hochhäuser im antiken Rom» ○ 0.05 Orchesterkonzert unter Georges Singer</p>	<p>19.01 L'art du comédien 20.02 Hommage à André Caplet 22.35 «Féderico García Lorca ou le retour aux sources», Vortrag (2)</p>	<p>21.15 At Home and Abroad ○ 21.45 Geistliches Konzert aus der St. George's Chapel, Windsor 22.30 The Archaeologist: «The Vikings»</p>
<p>Mittwoch, den 17. August</p> <p>17.30 Das Internationale Atomforschungszentrum in Genf 20.00 Die Stimme Carousos (3) 20.50 Scherzgedichte und Fabeln von Lessing ○ 21.00 «Susannens Geheimnis», Intermezzo von Ermanno Wolf-Ferrari</p>	<p>18.15 Blick über die Grenze 21.00 «Die hellgelbe Aktenetasche», heitere Sendung 0.05 Kammermusik</p>	<p>20.02 Sinfoniekonzert mit Werken von Ennio Porrino 21.00 Geistliches Konzert 23.35 Werke von Chopin</p>	<p>○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent (Dvorak, R. Strauss, Wagner) 22.45 Letters of a Great-Grandfather</p>
<p>Donnerstag, den 18. August</p> <p>15.15 Das Südwestfunk-Orchester unter Hans Rosbaud 16.30 Vom Sinn heiterer Standhaftigkeit ● 21.00 «Der russische Homer, eine Hörfolge um Nikolaius Gogol 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber</p>	<p>14.45 Wir sprechen vom Film 21.35 Lieder von Schubert und Brahms 22.15 Geist der Antike: Seneca († 65 n. Chr.) 23.05 Festlicher Theatersommer (Bericht aus aller Welt) ○ 0.05 Bruckner: 5. Sinfonie in B-dur</p>	<p>● 14.25 «Tartuffe», von Molière 20.02 Sinfoniekonzert unter André Girard 22.00 L'art et la vie 23.05 Anthologie de la musique contemporaine: Ernst von Dohnányi</p>	<p>19.15 Kammermusik 20.30 Twenty Questions 22.00 «Richard Yea and Nay», Hörspielfolge</p>
<p>Freitag, den 19. August</p> <p>20.00 Operettenklänge 20.45 Heiterer Ehekurs 21.00 Die großen Meister (Bartok, Tschaikowsky) 22.30 Schwarze Lyrik von heute</p>	<p>● 20.20 «Der Halbkreis von Athen», Hörspiel nach August Strindberg 21.35 Musik aus aller Welt (Boccherini) 22.15 Gedicht in der Zeit</p>	<p>18.30 Berühmte Stimmen ○ 20.02 Bayreuther Festspiele: «Der fliegende Holländer» 22.27 Thèmes et controverses</p>	<p>15.00 Film Magazine ○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 22.25 A Sunday in Granada</p>
<p>Samstag, den 20. August</p> <p>15.00 Berühmte Opernmelodien 16.00 Reportage: Bunte Märkte aus aller Welt 17.40 Vom Büchermarkt</p>	<p>14.20 Die Theatervorschau 20.45 Aus Burg und Oper (Bundestheatersendung) ○ 21.00 Salzburger Festspiele: 7. Serenade</p>	<p>19.01 Die Partiten von Bach ● 20.32 «Lorsque cinq ans seront passés», von Fed. G. Lorca 22.45 Mozart: Violinkonzert in A-dur, KV 219</p>	<p>13.10 Show Band Show 16.15 Opening of the 1955: World Scout Jamboree at Niagara Falls 20.00 Variety Playhouse 21.15 «Leader of the House», Hörspiel</p>
<p>Sonntag, den 21. August</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Atomforschung zum Nutzen der Menschheit», Vortrag 17.15 Schubert: Streichquartett G-dur op. 161 ○ 20.00 Festival Aix-en-Provence: «Così fan tutte», Oper von Mozart</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 15.30 Smetana: Streichquartett in c-moll 18.30 Schöne Melodien 22.15 Mario del Monaco — ein neuer Stern am Himmel des Belcanto 0.05 Schubert: 7. Sinfonie in C-dur</p>	<p>★ 8.30 Prot. Gottesdienst 15.30 «Paganini», Operette von Lehar 18.00 Sinfoniekonzert unter René Corniot 20.32 L'Heure Mexicaine ○ 21.30 Salzburger Festspiele: Serenade</p>	<p>★ 9.30 Morning Service 14.15 Literary Portraits ○ 15.00 Sinfoniekonzert des BBC Northern Orchestra 19.15 Erich Gruenberg, Violinist 20.30 «The Woodlanders», Hörspielfolge 21.30 Feature: «Battle for Democracy»</p>
<p>Montag, den 22. August</p> <p>16.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 21.30 Divertimento musicale 22.20 Klaviermusik von Debussy 22.30 Kleines Kolleg über den Witz</p>	<p>17.10 Berühmte Künstler: Lisa della Casa, Sopran 18.15 Wissen für jedermann ○ 19.30 Salzburger Festspiele: «Ariadne auf Naxos», Oper von Richard Strauss 0.05 Sinfoniekonzert unter Clemens Krauß</p>	<p>20.02 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire</p>	<p>○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 22.00 Hörspiel</p>
<p>Dienstag, den 23. August</p> <p>23.00 Französische Kammermusik der Gegenwart</p>	<p>14.45 «Pflanzengift und Giftpflanzen», Berühmte Künstler: Ida Haendel, Violine 22.30 Lieder von Ernst Krenek u. Hans Jelinek</p>	<p>19.01 L'art du comédien: «Britannicus» ○ 20.00 Edinburger Festspiele: Sinfoniekonzert unter Eugène Ormandy 23.00 Prestige du Théâtre</p>	<p>21.15 At Home and Abroad 21.45 Iris Loveridge, Klavier 22.30 Feature: «Queen Victoria in Paris»</p>
<p>Mittwoch, den 24. August</p> <p>17.00 Geistliche Musik 17.30 Photographierte Sprache ○ 20.00 Festival Aix-en-Provence: Sinfoniekonzert unter Jean Martinon</p>	<p>18.15 Blick über die Grenze ○ 20.00 Salzburger Festspiele: Orchesterkonzert unter Rafael Kubelik 0.05 Beethoven: 2. Sinfonie in D-dur</p>	<p>○ 20.00 Edinburger Festspiele: Sinfoniekonzert unter Paul Hindemith 22.45 Kammermusik</p>	<p>○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron 22.30 Historic Houses</p>
<p>Donnerstag, den 25. August</p> <p>16.25 Der Mimus — die Urform des Theaters 20.15 «Zuckerbrot und Peitsche» (1), heiterer Ehekrieg 23.15 Leos Janacek: Tagebuch eines verschollenen</p>	<p>17.10 Berühmte Künstler: André Navarra (Cello) 20.20 Die Geschichte des Erziehers Peter Löffler 22.15 Ewige Dichtung: «Parzifal» (um 1210)</p>	<p>14.25 «Marie Tudor», Drama von Victor Hugo 20.02 Sinfoniekonzert unter Marcel Mirozeu 22.00 L'art et la vie 23.10 Anthologie de la musique contemporaine</p>	<p>○ 19.00 Edinburgh Festival: Verdi: «Falstaff», 1. Akt 19.30 «Falstaff», 2. Akt 21.15 Twenty Questions 22.00 «Richard Yea and Nay», Hörspielfolge</p>
<p>Freitag, den 26. August</p> <p>○ 21.00 Die großen Meister (Beethoven, Schubert) 22.30 «Vom Beruf zum Job» (Wandlungen der modernen Arbeitswelt), ein Gespräch</p>	<p>17.10 Berühmte Künstler: Dietrich Fischer-Dieskau 20.20 «Liebe überflüssig», Funkkomödie 22.15 Gedicht in der Zeit 0.05 Sinfonische Musik</p>	<p>○ 20.02 Salzburger Festspiele: «Die Entführung aus dem Serail», von Mozart 23.00 Thèmes et controverses</p>	<p>○ 19.30 Sinfoniekonzert unter Basil Cameron (Beethoven, Prokofiev, Box)</p>
<p>Samstag, den 27. August</p> <p>15.00 Aus Opern von Puccini 16.00 Die Reportage: Broadway 1955 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Robert Stoltz — ein Musikerporträt</p>	<p>14.20 Die aktuelle Filmschau 18.15 Lieder von Brahms 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten 20.20 Das Tier und wir, musikalisch heiter betrachtet 21.00 Wiener Musik</p>	<p>14.17 Sinfoniekonzert 19.01 Die Partiten von Bach ○ 20.00 Edinburger Festspiele: Sinfoniekonzert unter Josef Keilberth</p>	<p>13.10 Show Band Show 14.30 «The Avalanches», Hörspiel 20.00 Variety Playhouse 21.15 Hörspiel ★ 22.45 Evening Prayers</p>