

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 7 (1955)  
**Heft:** 10  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Radio-Stunde

8. bis 21. Mai 1955  
Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p><b>Sonntag, den 8. Mai</b></p> <p>★ 9.00 Prot. Predigt, Pfr. E. Blaser, Büren a. A. 10.15 «Odysseus», Szenen aus der Odyssee von Max Bruch</p> <p>● 11.00 Feier zum 100. Todestag von Friedrich Schiller (aus Stuttgart)</p> <p>18.05 Zum 10. Waffenstillstandstag</p> <p>○ 19.43 Sinfoniekonzert unter Volkmare Andreae</p> <p>20.30 Internationale Rotkreuzsendung</p> <p>21.30 «Odysseus», von Max Bruch, 2. Teil</p> <p><b>Montag, den 9. Mai</b></p> <p>17.00 Aus der Montagsmappe: «Sie müssen stillliegen», von Albr. Goes</p> <p>19.00 Ein Naturforscher erzählt</p> <p>● 21.15 «Zehn Jahre zwischen Krieg und Frieden», Hörfolge</p> <p>22.30 Krenek: I. Streichquartett</p> <p><b>Dienstag, den 10. Mai</b></p> <p>17.00 Bach: Partita Nr. 6, e-moll</p> <p>18.15 «Das deutsche Wirtschaftswunder», Vortrag</p> <p>○ 20.50 Sinfoniekonzert unter M. Sturzenegger Theater der Gegenwart</p> <p>21.45</p> <p><b>Mittwoch, den 11. Mai</b></p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit</p> <p>17.30 Griechische Göttersagen</p> <p>18.40 Wandlungen des Familienlebens im Nachkriegsdeutschland</p> <p>○ 19.45 Bruckner: 5. Sinfonie in B-dur</p> <p>21.00 Deutsch-französische Literaturchronik</p> <p><b>Donnerstag, den 12. Mai</b></p> <p>17.30 Unbekannte Schweizer Reisen: Cellini</p> <p>● 20.30 «Tespilanten», Schauspiel</p> <p>22.00 Die Kunst der Orgelimprovisation: Hans Steingrube.</p> <p><b>Freitag, den 13. Mai</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>17.30 «20 000 Tonnen über Jim», Hörspiel für die Jugend</p> <p>20.15 Die Drehbühne: Begegnung mit einem Filmverleiher und Kinobesitzer</p> <p>21.50 Frauen und ihre Welt</p> <p><b>Samstag, den 14. Mai</b></p> <p>13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter</p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau</p> <p>17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau</p> <p>18.40 Glückliche Familien — glückliches Volk</p> <p>20.55 «Der Wittlig», Lustspiel</p> <p><b>Sonntag, den 15. Mai</b></p> <p>★ 9.00 Prot. Predigt, Pfr. P. Walser, Davos-Platz</p> <p>10.15 Sinfoniekonzert unter Paul Strauß</p> <p>11.20 Meister der Prosa: Gottfried Keller</p> <p>★ 17.30 «Der Auszug der Evangelischen aus Locarno», Prof. F. Blanke, Zürich</p> <p>★ 18.10 Prot. Predigt in italienischer Sprache</p> <p>● 21.00 Zum Schillerjahr: «Es liebt die Welt das Strahlende zu schwärzen», Hörfolge.</p> <p><b>Montag, den 16. Mai</b></p> <p>16.30 Kammermusik</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>19.00 Ein Naturforscher erzählt</p> <p>21.15 «Banntag», volkskundliche Hörfolge</p> <p>22.30 Wolfgang Fortner: «The Creation»</p> <p><b>Dienstag, den 17. Mai</b></p> <p>17.30 Streichquartett von Jacques-Dalcroze</p> <p>○ 20.50 Sinfoniekonzert unter Ferenc Fricsay</p> <p>21.55 Neue Schweizer Lyrik</p> <p><b>Mittwoch, den 18. Mai</b></p> <p>14.00 Frauensunde</p> <p>16.40 Prokofiev: «Peter und der Wolf»</p> <p>18.25 Vergangenheit und Gegenwart in Kambodscha</p> <p>● 20.30 «Anne Babi Jowäger», Hörfolge nach Gotthelf</p> <p>21.35 Festspiel zur Einweihung des Abbé-Bovet-Denkmal in Freiburg</p> <p><b>Donnerstag, den 19. Mai</b></p> <p>★ 9.00 Prot. Predigt, Pfr. M. Gerber, Kirchberg (Bern)</p> <p>10.15 Lully: «Te Deum»</p> <p>● 11.10 «Faust», 1. Teil (1)</p> <p>17.25 «Sie hören ein Stummfilm», kleines Melodrama von Jak. Stebler</p> <p>18.15 «Rund um den Canigou», Hörbericht</p> <p>○ 19.45 Sinfoniekonzert unter Walter Kägi</p> <p>● 21.03 «Faust», 1. Teil (2)</p> <p><b>Freitag, den 20. Mai</b></p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>16.30 Für die Kranken.</p> <p>17.30 Kasperpiel</p> <p>21.00 «Die dritte Kraft in der Weltpolitik»</p> <p>22.20 A. Schibler: «Wessobrunner Kantate»</p> <p><b>Samstag, den 21. Mai</b></p> <p>13.00 Helvetische Kurzwaren AG.</p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau</p> <p>17.40 «Die Konzeption d. Landesverteidigung»</p> <p>18.00 Kurier der Jungen</p> <p>18.45 Kulturwerbung durch die Stiftung «Pro Helvetia»</p> <p>20.15 Fröhlicher Wettkampf über die Grenzen: München gegen Stuttgart, Jury im Studio Zürich.</p>	<p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. H. Anselmier, Lausanne</p> <p>14.00 «Les mémoires d'un buveur», Hörspiel</p> <p>17.00 L'heure musicale</p> <p>★ 18.15 Le courrier protestant</p> <p>19.25 Zum 10. Jahrestag d. Waffenstillstandes</p> <p>20.30 Henry Dunant und das Rote Kreuz</p> <p>16.30 Schweizer Komponisten</p> <p>20.00 «L'opération Rococo», Hörspiel</p> <p>22.35 «La trappe», Hörspiel</p> <p>16.30 Mozart: Klarinettenquintett in A-dur</p> <p>18.00 Complainte de l'âme noire</p> <p>18.30 Cinéma magazine</p> <p>● 20.30 «Wallenstein» von Friedrich Schiller</p> <p>17.45 Le rendez-vous des benjamins</p> <p>18.25 La femme dans la vie</p> <p>19.50 Questionnez, on vous répondra</p> <p>○ 20.45 Sinfoniekonzert unter E. Ansermet</p> <p>17.30 Bartok: Streichquartett Nr. 4</p> <p>18.10 La quinzaine littéraire</p> <p>● 20.00 «Microbus 666»: 5. «La descente à l'estomac»</p> <p>22.35 Concerto du temps présent: «Les magiciens de la vie»</p> <p>● 20.30 «Tartuffe» von Molière</p> <p>21.35 Werke von Brahms</p> <p>22.10 Magazine de la télévision</p> <p>22.35 Musik unserer Zeit</p> <p>14.00 Etüden von Chopin</p> <p>14.15 Enquête sur la littérature féminine</p> <p>15.10 Un trésor national: Le patois</p> <p>20.10 «... Et ça, tu l'avais vu!» Hörspiel</p> <p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. F. Jaccard, Genf</p> <p>11.20 Die schönen Aufnahmen</p> <p>14.00 La pièce plébiscitée du mois</p> <p>17.00 Werke von Strawinsky</p> <p>★ 18.00 «Le salut dans le manichéisme», Vortrag</p> <p>20.40 Aux frontières de l'irréel: «Les étoiles»</p> <p>21.40 «L'école des maris», Oper n. Molière</p> <p>17.20 Negro spirituals</p> <p>● 20.00 «La pie voleuse», Hörspiel</p> <p>22.10 «La soie», Dokumentarhörfolge</p> <p>22.35 Igor Strawinsky dirigiert ein eigenes Werk</p> <p>17.10 Klavierrezital</p> <p>19.45 Disanalyse</p> <p>● 20.30 «Le don d'Adèle», Hörspiel</p> <p>17.45 Le rendez-vous des benjamins</p> <p>18.30 Nouvelles du monde des Lettres</p> <p>19.50 Questionnez, on vous répondra</p> <p>○ 20.45 Sinfoniekonzert unter E. Ansermet</p> <p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Javet, Neuenburg</p> <p>11.10 Geistliches Konzert</p> <p>● 16.45 «L'inconnu», Hörspiel</p> <p>17.50 Hörbericht der Rencontre annuelle des Eglises libres de Neuchâtel</p> <p>● 20.00 «Microbus 666»: «La reconnaissance du ventre»</p> <p>★ 22.35 «Le respect de la vie», Pfr. M. Boegner, Paris</p> <p>20.10 Le magazine de la télévision</p> <p>● 20.35 Zum 100. Geburtstag des Dichters Verhaeren</p> <p>21.25 «Il contrebasso», Oper</p> <p>22.35 Neue Musik</p> <p>14.00 Le micro-magazine de la femme</p> <p>16.30 Brahms: Doppelkonzert für Violine und Cello</p> <p>19.50 Le quart d'heure vaudois</p> <p>● 20.40 «Malin rentre chez elle», Hörspiel aus dem Schwedischen</p>	<p>11.25 Geistliche Musik</p> <p>14.00 Il microfono risponde</p> <p>18.15 Beethoven: Klaviertrio in c-moll, op. 1</p> <p>20.15 Emission internationale: Croce Rossa</p> <p>20.30 Chor- und Instrumentalkonzert</p> <p>22.25 La posta culturale della RSI</p> <p>17.30 Klavierrezital</p> <p>● 20.00 «Quel signore che venne a pranzo», Komödie</p> <p>22.40 L'angolo del folklore</p> <p>17.00 «Pierino e il lupo», Prokofieff</p> <p>18.30 L'arte moderna dall'A alla Z</p> <p>20.00 Radio Club</p> <p>22.20 Kammermusik</p> <p>17.00 Il mercoledì dei ragazzi</p> <p>20.00 Storia del cabaret francese</p> <p>21.30 Bizet: I. Sinfonie in C-dur</p> <p>17.00 Per la gioventù</p> <p>20.10 Simpatia elvetica</p> <p>○ 20.15 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio, Solist: Arthur Rubinstein, Klavier</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese</p> <p>20.30 Orchesterkonzert</p> <p>● 21.00 «Androgino», Hörspiel</p> <p>22.20 Negro Spirituals</p> <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <p>17.00 Sinfonische Tessiner Tänze</p> <p>20.50 Le muse in vacanza</p> <p>21.20 Jüdische Lieder</p> <p>11.25 Geistliche Musik</p> <p>14.00 Il microfono risponde</p> <p>18.15 Streichquartette von Mozart</p> <p>○ 20.15 «La Cavalleria Rusticana», Oper von Mascagni</p> <p>22.25 La posta culturale della RSI</p> <p>17.30 Zum 150. Todestag von Boccherini</p> <p>● 20.00 «E Giove ride», Hörspiel von Cronin</p> <p>22.40 L'angolo del folklore</p> <p>17.15 Werke von Richard Strauß</p> <p>18.30 L'arte moderna dall'A alla Z</p> <p>20.00 «Le indieste dell'ispettore Patti», Hörspiel</p> <p>20.45 Heutige Orgelmusik</p> <p>17.00 Il mercoledì dei ragazzi</p> <p>20.00 Storia del cabaret francese</p> <p>20.50 Il problema della rieducazione dei minorenni</p> <p>21.20 Clemens Krauß dirigiert</p> <p>17.00 Per la gioventù</p> <p>20.10 Simpatia elvetica</p> <p>○ 20.40 Orchesterkonzert unter Paul Paray</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese</p> <p>20.30 Sinfoniekonzert</p> <p>● 21.00 «La tragica avventura di Gerolamo Senz», Hörspiel</p> <p>22.20 Lieder aus Armenien</p> <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>17.00 Notturmo von Chopin und Fauré</p> <p>20.50 Le muse in vacanza</p> <p>21.20 Musik aus dem Mittelalter</p> <p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>● 10.00 «Die Mutter als Mitte der Familie» Vortrag</p> <p>● 11.00 Festakt zum Gedenken an Friedrich Schillers 150. Todestag am 9. Mai 1955</p> <p>● 17.00 «Pole Poppenspäler», Hörspiel nach Theodor Storm</p> <p>○ 20.45 Beethoven: 9. Sinfonie unter Erich Kleiber</p> <p>20.00 «Schillerfeier des Stuttgarter Liederkranzes»</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>● 23.00 Bekenntnisse zu Friedrich Schiller: Robert Faesi: «Schiller im Lande Tells.»</p> <p>★ 16.45 Bischof D. Otto Dibelius zum 75. Geburtstag</p> <p>21.05 Schillers «Wallenstein», Einführung</p> <p>21.35 Hugo Distler: «Das Mörke-Liederbuch»</p> <p>22.20 Orgelmusik von Liszt und Franck</p> <p>22.45 «Inseln vergeblicher Sehnsucht», Geschichte und Poesie Westindiens</p> <p>20.00 Werke von Bach</p> <p>● 20.35 Friedrich Schiller: «Wallensteins Lager» und «Die Piccolomini»</p> <p>23.05 Englische Musik</p> <p>● 20.15 Friedrich Schiller: «Wallensteins Tod»</p> <p>22.20 «Konjunktive Tiefen», Funkkabarett</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>● 21.30 Erde und Weltall: 5. «Die letzten Geheimnisse der Erde»</p> <p>22.30 Zum Geschehen der Zeit</p> <p>18.15 Geistliche Abendmusik</p> <p>○ 20.00 «Signor Bruchino», Oper v. G. Rossini</p> <p>0.10 Schubert: Quintett in C-dur, op. 163</p>	<p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>● 10.00 «Warum schwinden die Gletscher?» Vortrag</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray</p> <p>● 21.15 «Das Gewissen der Welt», Hörfolge zum 25. Todestag von Fritz Hof Nansen</p> <p>21.00 «Schwarze Zelte, fließendes Gold», Hörfolge über Arabien</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>● 23.00 Bekenntnisse zu Friedrich Schiller: Carl J. Burckhardt</p> <p>20.00 Aus Opern von Richard Wagner</p> <p>● 21.05 Gespräch über die Grenze: «Ueber das Lesen»</p> <p>21.35 Hugo Distler: Das Mörke-Liederbuch</p> <p>22.20 Orgelmusik von Buxtehude</p> <p>16.00 Konzertstunde</p> <p>20.30 «Kreß wird geheilt», Hörspiel</p> <p>21.20 Italienische Musik</p> <p>9.00 Geistliche Musik</p> <p>★ 11.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>○ 18.15 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.00 Wunschkonzert</p> <p>21.30 Erde und Weltall: 6. «Die Überwindung der Erde»</p> <p>22.30 Zum Geschehen der Zeit</p> <p>15.40 «Spuk, Gespenster, Geisterseher», ein Streifzug durch unheimliches Gebiet</p> <p>18.15 Solistenkonzert</p> <p>20.15 «München kontra Stuttgart», Rundfunkwettkampf mit Studio Zürich als Schiedsrichter</p> <p>0.10 Orchesterkonzert unter H. v. Karajan</p>

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p><b>Sonntag, den 8. Mai</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ● 11.00 Festakt zum Gedenken an Friedrich Schillers 150. Todestag am 9. Mai 1955 15.00 «Die Geschichte einer Mutter», Funkspiel ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour 21.30 Lieder und Gedichte um Mutter und Kind</p> <p><b>Montag, den 9. Mai</b></p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.00 Orchesterkonzert 21.30 Tausend Jahre abendländische Musik: Guillaume Dufay — Meister von Cambrai 22.30 Die Märchen der Indianer</p> <p><b>Dienstag, den 10. Mai</b></p> <p>16.00 Amazonas: «Anfang und Ende ist die grüne Sintflut» 20.45 Schillers Leben und Werk: I. «Pegasus im Joch», Hörfolge 23.00 Grundbegriffe der elektr. Musik</p> <p><b>Mittwoch, den 11. Mai</b></p> <p>17.00 Geistliche Musik 20.40 «Die spanische Eröffnung», eine Anekdote 20.50 Werke von Pergolesi und Carl Orff</p> <p><b>Donnerstag, den 12. Mai</b></p> <p>● 20.45 Schillers Leben und Werk: II. «Freude, schöner Götterfunken», Hörfolge ★ 23.00 «Das Judentum — Volk des Gottesbundes», Vortrag 23.15 Musik aus Böhmen</p> <p><b>Freitag, den 13. Mai</b></p> <p>17.00 «Racine — Dichter der irdischen und himmlischen Liebe», Vortrag 20.00 Operettenklänge 20.45 Elterngespräch 21.00 Die großen Meister (Mendelssohn)</p> <p><b>Samstag, den 14. Mai</b></p> <p>15.00 Aus der Welt der Operette 16.00 Frühlingsfahrt auf der romantischen Straße, Reportage 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p> <p><b>Sonntag, den 15. Mai</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 10.30 «Der Beitrag der Normannen zur Geschichte Europas», Vortrag 14.30 Lieder von Richard Strauß 17.15 Beethoven: Streichquartett op. 59 Nr. 1 20.00 Orchesterkonzert</p> <p><b>Montag, den 16. Mai</b></p> <p>16.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 17.20 Literarische Kabinettstücke aus den Werken von Jos. Eberle und Seb. Blau 21.30 Tausend Jahre abendländische Musik: Weltliche Werke von Guillaume Dufay</p> <p><b>Dienstag, den 17. Mai</b></p> <p>● 20.45 Friedrich Schillers Leben und Werk: III. «Der Menschheit Würde...» ○ 23.00 Paul Hindemith dirigiert eigene Werke</p> <p><b>Mittwoch, den 18. Mai</b></p> <p>17.00 Geistliche Musik 17.30 «Heilender Schlaf», ein Bericht ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Ottmar Nussio, Solist: Arthur Rubinstein, Klavier 22.30 Lieder aus dem rumänischen Banat</p> <p><b>Donnerstag, den 19. Mai</b></p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier 10.30 «Wann endete die Renaissance in Europa?», Vortrag 17.15 Orchesterkonzert unter Ernest Bour 18.50 «Es gibt keine maßlosen Bäume», von Georges Duhamel ● 20.45 Friedrich Schillers Leben und Werk: IV. «Zum Werke, das wir ernst bereiten», Hörfolge</p> <p><b>Freitag, den 20. Mai</b></p> <p>17.00 Die Lust am Kriminalroman 20.00 Tonfilmmelodien ○ 21.00 Die großen Meister (Strawinsky, Schubert)</p> <p><b>Samstag, den 21. Mai</b></p> <p>15.00 Deutsche Spielopern Hörfolge 17.00 «Im Partisanen-Dschungel v. Malaya», 17.40 Vom Büchermarkt 21.30 «Dr Schnogefänger», eine lustige halbe Stunde in Breisach a. K.</p>	<p>7.00 Evangelische Andacht 16.00 Reise nach Helgoland, Hörbericht 16.30 «Geliebte Mutter», Hörfolge 20.30 Sendung des Internationalen Roten Kreuzes 22.15 Aus Nachbars Garten</p> <p>17.00 Unser Kulturnachrichtendienst 18.15 Wissen für jedermann 20.05 Wir grüßen durch den Rundfunk 22.15 «Häuppling Abendwinds» v. Joh. Nestroy</p> <p>20.05 Sinfoniekonzert unter Joseph Keilberth 21.35 Otto Jochum: «Unterwegs», Zyklus von gemischten Chören 22.15 Südamerikanische Streiflichter 22.30 Konzert alter Meister</p> <p>18.15 Blick über die Grenze ● 21.00 «Die Frau von der Insel Andross», Hörspiel nach Thornton Wilder</p> <p>18.40 Lieder von Jan Sibelius 20.05 Konzert für alle 22.15 Ewige Dichtung: Grillparzer</p> <p>20.05 «Warum gräbst du, Centurio?», Drama 21.35 Arien von Verdi und Puccini 22.15 Gedicht in der Zeit</p> <p>14.20 Theateranschauung 14.35 Aus Nachbars Garten 20.15 Städtekampf zwischen Radio Klagenfurt und Radio Salzburg</p> <p>17.30 «Was sind denn sieben Jahre?», Hörspiel 20.15 Die Schlagzeile. Heiteres über die Presse und ihre Leute 22.15 Auf ewigen Spuren. Berichte einer Morgenlandreise</p> <p>14.05 Wissen für jedermann 20.05 Wir grüßen durch den Rundfunk 20.50 «Fridtjof Nansen, das Gewissen der Welt», Hörfolge</p> <p>18.15 Geist der Antike: «Thukydides» 20.00 Rossini: «Il Signor Bruschino» 22.15 Die Zeitlupe</p> <p>17.00 Unser Kulturnachrichtendienst 18.15 Blick über die Grenze ● 21.00 «Der Befehl», Hörspiel</p> <p>18.45 Alte Chormusik 21.00 Konzert des Wiener Collegium musicum 22.30 Lucritia West, Mezzosopran</p> <p>● 20.05 «Teufelsschüler», Hörspiel von Shaw 21.20 Musik aus aller Welt 22.15 Gedicht in der Zeit 22.30 Konzertsunde</p> <p>14.20 Die aktuelle Filmschau 18.35 Der Hörer schreibt, wir antworten 21.00 Berühmte Stimmen in Operette u. Film 22.15 Weltgeschichte</p>	<p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Passionnement», musikal. Komödie ○ 18.30 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 22.45 Zeitgenössische französische Musik</p> <p>16.55 Kammermusik 20.02 «Lucifers», Mystère de Claude Delvincourt 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire</p> <p>19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.02 Kammermusik 22.35 Prestiges du théâtre: «Lope de Vega»</p> <p>18.30 Berühmte Chöre 20.02 Geistliche Musik von Schubert 20.32 Petit guide de la satire</p> <p>○ 20.02 Orchesterkonzert unter Igor Markevitch 22.00 L'art et la vie 23.10 Anthologie de la musique contemporaine: «François Poulenc»</p> <p>18.30 Berühmte Stimmen 20.02 Oper von Massenet 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten</p> <p>19.01 Pour ou contre la musique moderne 19.20 Torelli: Trompetenkonzert in D-dur 20.32 «Claire», Hörspiel 22.00 Sur les côtes de France: «Lorient»</p> <p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «L'Opéra du Gueux», Oper v. Fénelon 15.30 «Le Comte de Luxembourg», Operette von Lehár ○ 18.00 Sinfoniekonzert unter Milton Katims 22.45 Kammermusik</p> <p>● 14.30 «Les arbres meurent debout», Hörspiel 17.55 «Musique et cinéma», Vortrag ○ 20.72 Orchesterkonzert unter Tony Aubin 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 Magie des lacs: «Le lac de Zurich»</p> <p>18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.02 Kammermusik 22.35 Prestiges du théâtre: «Lope de Vega»</p> <p>20.02 Geistliche Musik 20.32 Petit guide de la satire ● 21.00 «La peau de nos dents», Hörspiel von Thornton Wilder</p> <p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst ○ 20.02 Sinfoniekonzert unter Bruno Walter 22.10 L'art et la vie 23.10 Anthologie de la musique contemporaine</p> <p>18.30 Berühmte Stimmen ● 20.02 «Oedipe», Drama von Georges Enesco 22.30 Thèmes et controverses</p> <p>16.40 Chants et danses de la France d'Outre-Mer 19.01 Pour ou contre la musique moderne 20.32 «Les hommes de la Bounty», Hörspiel 23.15 Des idées et des hommes</p>	<p>★ 9.45 Morning Service ○ 14.45 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 16.45 Talking of Books 20.30 «The Fortunes of Nigel», Hörspielfolge 22.30 Solistenkonzert</p> <p>18.15 The World and Ourselves 19.00 What do you know? 19.30 Music to Remember 21.15 «Fool's Mate», Hörspiel</p> <p>19.30 «The Three Fat Women of Antibes», Komödie 21.15 At Home and Abroad 21.45 Suzanne Rosza, Violine</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert ★ 22.00 «The Church of South India»</p> <p>19.15 Kammermusik 20.15 Letter from America</p> <p>18.30 Lieder Series 19.45 «Orthopaedic Hospitals», Hörfolge 21.15 At Home and Abroad</p> <p>13.10 Show Band Show 14.45 «Uncle Hamish», Hörspiel 20.00 Variety Playhouse 21.15 «The Same Sky», Hörspiel 22.45 Evening Prayers</p> <p>★ 9.45 Morning Service 14.45 Sinfoniekonzert 16.45 Talking of Books 20.30 «The Fortunes of Nigel», Hörspielfolge 22.00 Ivry Gitlis, Violine</p> <p>18.15 The World and Ourselves 19.00 What do you know? 19.30 Music to Remember 21.15 «Schinderhannes», Schauspiel von Carl Zuckmayer</p> <p>19.00 «The Bartered Bride», 1. Akt 20.30 Half-hour Comedy 21.15 At Home and Abroad 21.45 Chor- und Orgelkonzert</p> <p>20.15 Sinfoniekonzert 21.55 «Four of My Friends», Vortrag</p> <p>19.30 Kammermusik 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions</p> <p>18.30 Lieder Series 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Thomas Beecham 21.15 At Home and Abroad</p> <p>13.10 Show Band Show 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse 21.15 Hörspiel</p>