

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 7 (1955)
Heft: 8

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 07.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

10. bis 23. April 1955
Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p>Sonntag, den 10. April</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ 9.15 Prot. Predigt, Pfr. E. Sutz, Zürich 10.45 Meister des Prosa: Schleichermauer 01.20 Sinfoniekonzert unter Paul Burkhard ● 16.45 «Der tapfere Herr S.», Hörspiel 19.40 Russische Ostern ● 21.00 Hörfolge über Schiller (2): «Freude, schöner Götterfunken!» <p>Montag, den 11. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 13.45 «Die Orientierung der Bienen», Vortrag 14.55 Schweizer-Cup-Final 18.45 «Wir und die Gebrechlichen», Gespräch 20.30 «Glückliche Reise», Spiel v. Th. Wilder 02.10 J. S. Bach: «Kaffee-Kantate» 02.20 Glazounow: 6. Sinfonie in c-moll <p>Dienstag, den 12. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 17.10 Hugo Wolf: Ital. Liederbuch, 1. Teil ★ 17.50 Missionare erzählen 00.00 Sinfoniekonzert unter Volkmar Andreae 21.35 Amüsantes von Gelehrtem und Gelehrten <p>Mittwoch, den 13. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 17.35 Spiel für die Kleinen 18.40 Die Revolution des Alters 20.25 Eine Osterfahrt nach Südfrankreich 21.50 «Vercingetorix und Caesär», Vortrag <p>Donnerstag, den 14. April</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 20.30 «Der Familienprozeß», Hörspiel 21.55 Schubert-Lieder 22.20 Rhapsodien <p>Freitag, den 15. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 20.00 Neue Männerhöre 21.00 «Die Heimkehr», Oper 22.20 Der Lyriker Max Mell <p>Samstag, den 16. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 13.00 10 Minuten mit Zarli Carigiet und Otto Lehmann 13.40 Die Samstags-Rundschau 18.30 «Fremdenverkehr und Volkscharakter» 20.30 «Musterfamilie Schweizer», ein leichtes Spiel <p>Sonntag, den 17. April</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 7.10 Albert Schweitzer an der Orgel ● 10.40 «Vom Sinn der Geschicht», Vortrag 01.20 Sinfoniekonzert 14.50 «Rund um e Chilchsturn vo Bätziwil» 20.15 Internationales Konzert (aus Holland) ● 22.20 Hörfolge über Goethes «Westöstlicher Diwan» <p>Montag, den 18. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 17.00 Klaviermusik von Schubert 19.00 Ernährungsfragen 20.00 Wunschkonzert 20.30 Unser Briefkasten <p>Dienstag, den 19. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 00.00 Sinfoniekonzert unter Dr. Hans Münch 21.30 Theater der Gegenwart 22.20 Für den Jazzfreund <p>Mittwoch, den 20. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 14.00 Freuentunde 17.20 Jugendstunde: Mit Atomkraft zum Mond 18.40 «Was sind Antibiotika?», Vortrag ● 20.30 «Annebäbi Jöwager», Hörfolge nach Gotthelf (4) <p>Donnerstag, den 21. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 16.30 Das kulturelle Italien von heute 20.30 «Gottlob am Schatte!», Hörspiel 22.20 Neue Hausmusik <p>Freitag, den 22. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Für die Kranken ○ 20.00 «La Traviata», Oper von Verdi 22.35 Neues Werk eines jungen Schweizers <p>Samstag, den 23. April</p> <ul style="list-style-type: none"> 13.15 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.40 Die Samstags-Rundschau 16.25 Das Film-Magazin 18.40 «Wird die Familie gerecht besteuert?» 21.00 «Der Falschmünzer», Hörgroteske 21.30 Großes Operettenkonzert (aus Holland) 	<p>Sottens</p> <p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. A. Mundler, Lausanne</p> <ul style="list-style-type: none"> 14.00 «Jehan l'Eclopé», Hörspiel 15.25 Die schönen Aufnahmen ★ 18.15 Le courrier protestant 19.45 «La joie est juste», Hörspiel ○ 21.15 Osterkonzert <p>17.30 La femme contemporaine</p> <ul style="list-style-type: none"> 20.05 «M» ou «N»?, Kriminalhörspiel 22.05 A la rencontre des hommes <p>18.30 Cinémagazine</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 20.30 «La volupté de l'honneur», Hörspiel 22.35 Le courrier du cœur <p>18.25 Je voudrais adopter un enfant</p> <ul style="list-style-type: none"> 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert 22.15 Schubert: «Der Hirt auf dem Felsen» <p>18.10 La quinzaine littéraire</p> <ul style="list-style-type: none"> 20.00 «Microbus 666», fantaisie radio-phonique 20.45 «Allô Belfast? ... Ici Lausanne! ...» ○ 21.30 Kammerorchester Lausanne (Mozart, Sutermeister) <p>13.45 La femme chez elle</p> <ul style="list-style-type: none"> 16.00 L'Université radiophonique 16.30 Werke von Schumann und Schubert ○ 20.30 «Ondine» von Jean Giraudoux 21.35 Französische Musik <p>● 14.15 «Léonard de Vinci», Vortrag</p> <ul style="list-style-type: none"> 15.00 Un trésor national: Le patois 20.10 Le Musée des Marionnettes 22.00 Enchanté de faire ma connaissance! <p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Marc Boegner</p> <ul style="list-style-type: none"> 01.10 Alban Berg: Violinkonzert 14.00 La pièce plébiscite du mois ★ 18.00 «La salut dans la religion gréco-romaine», Vortrag. ● 20.40 «Lolibé ou l'Oiseau des îles», Hörspiel 22.35 Nouvelles du monde chrétien. <p>17.20 Werke von Debussy</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 20.00 «Le festival des assassins», Hörspiel 22.35 Neue Musik <p>16.30 Kammermusik</p> <ul style="list-style-type: none"> 19.45 Discanalyse 20.30 «Nationalie 6», Hörspiel 22.35 Le courrier du cœur <p>17.20 Le rendez-vous des benjamins</p> <ul style="list-style-type: none"> 18.30 Nouvelles du monde des Lettres 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Carl Mündhinger <p>18.30 La vie culturelle en Italie</p> <ul style="list-style-type: none"> 20.00 «Microbus 666», fantaisie radiophonique ○ 21.30 Kammerorchester Lausanne (Mozart, Haydn) <p>13.45 La femme chez elle</p> <ul style="list-style-type: none"> 16.00 L'Université radiophonique ● 20.30 «Le trésors», Lustspiel von Plautus 22.35 La magazine de la télévision <p>14.00 Le micro-magazine de la femme</p> <ul style="list-style-type: none"> 16.30 Werke von Bartok und Mussorgsky 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.40 «Echec à la drogue!», Hörspiel 	<p>Monte Ceneri</p> <p>11.15 Geistliche Musik</p> <ul style="list-style-type: none"> 14.00 Il microfono risponde 18.15 Schoek: Violinkonzert in B-dur ○ 20.15 «Te Deum» von Anton Bruckner 21.15 «Fiaba d'autunno per bimbi grandi», Radiotanz 22.25 La posta culturale della RSI <p>● 20.00 «La porta aperta», Dreikäster von Carlo Castelli</p> <p>21.20 Werke von Sibelius</p> <p>18.30 Bücherschule</p> <ul style="list-style-type: none"> 20.45 Berühmte Premieren: «Cavalleria Rusticana» 21.45 «Dagli eletroni ai mesoni», Vortrag <p>16.30 Il mercoledì dei ragazzi</p> <ul style="list-style-type: none"> 17.30 Per la gioventù 21.00 «Una notte a Vienna», impressioni 21.30 Jean Martinon dirigiert (Prokofieff). <p>20.00 Simpatia elvetica</p> <ul style="list-style-type: none"> ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.20 Posta dal mondo <p>20.00 Orizzonte ticinese</p> <ul style="list-style-type: none"> 21.00 «Delitto perfetto cercasi», Hörspiel ○ 22.20 Pergolesi: «Il maestro di musica» <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <ul style="list-style-type: none"> 13.30 Per la donna 20.50 Le muse in vacanza 21.45 Werke von Corelli 22.20 Gli amori celebri: Bach e Anne Madalena Wülfen <p>11.30 Geistliche Chöre aus d. 16. Jahrhundert</p> <ul style="list-style-type: none"> 14.00 Il microfono risponde 18.15 Mozart: Streichquartett G-dur, KV 387 20.15 «Il contrabbasso», Groteske ● 21.15 «Caterina», Hörspiel 22.25 La posta culturale della RSI <p>17.30 Kammermusik</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 20.00 «Questo denaro», Komödie <p>17.00 Prokofieff: «Pierino e il lupo»</p> <ul style="list-style-type: none"> 18.30 Bücherschule 22.00 «I mesoni», Vortrag 22.20 Elvira Galassi, Sopran, und Niccolò Castiglioni, Klavier <p>16.30 Il mercoledì dei ragazzi</p> <ul style="list-style-type: none"> 17.30 Per la gioventù 18.40 Werke von Stravinsky 21.00 «Andersen nel Ticino», dokumentario <p>20.10 «Marea che non si ritira», Hörfolge über die Weltbevölkerung</p> <ul style="list-style-type: none"> 20.40 Konzert des Kammerorchesters von Stuttgart unter Karl Münchinger <p>20.00 Orizzonte ticinese</p> <ul style="list-style-type: none"> 20.30 Orchesterkonzert unter Otmar Nussio 22.20 Werke von Walter Courvoisier <p>13.00 Prisma cinematografico.</p> <ul style="list-style-type: none"> 13.30 Per la donna 20.50 Le muse in vacanza 21.20 Volksmusik aus Mexico 21.40 Paganini: Violinkonzert Nr. 4 d-moll 	<p>Stuttgart 522 m 575 kHz</p> <p>7.10 Geistliche Musik zum Osterfest</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ 10.00 Frühe Stätten der Christenheit: «Das Kloster der hl. Katharina» 10.30 Badische Kantate «Der Himmel lacht, die Erde jubiliert» ● 17.00 «Thor mit Engeln», Schauspiel von Christopher Fry 18.05 Mendelssohn: Violinkonzert in e-moll ○ 20.00 «Die Entführung aus dem Serail» von W. A. Mozart <p>★ 10.00 Frühe Stätten der Christenheit: Djebel Mousa</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ 11.00 Evangelische Morgenfeier 17.00 Tschakowsky: Klavierkonzert in b-moll 19.00 Schöne Stimmen 0.10 Nachtkonzert unter Hans Müller-Kray <p>21.00 Südamerikanisches Tagebuch</p> <ul style="list-style-type: none"> 22.20 Orgelmusik von Widor 22.30 Zum 200. Geburtstag von Samuel Hahnemann <p>● 20.30 «Die Heimkehr», Hörspiel</p> <ul style="list-style-type: none"> 21.30 Meister ihres Fächs 23.00 Sinfoniekonzert (Bartok, Beethoven) <p>17.00 Slawische Chormusik</p> <ul style="list-style-type: none"> 21.00 Orchesterkonzert unter Alberto Erede 22.00 «Die letzten Tage der Menschheit», aus der satirischen Szenenfolge von Karl Kraus <p>16.45 Filmprisma</p> <ul style="list-style-type: none"> 17.00 Französische Vokalmusik des 16. und 17. Jahrhunderts ● 21.30 Erde und Weltall: «Die Vorstellungen von der Entwicklung der Welt» 22.30 Zum Geschehen der Zeit <p>18.15 Geistliche Abendmusik</p> <ul style="list-style-type: none"> 20.00 Bunter Abend 0.10 Werke von Max Reger unter Hans Müller-Kray <p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <ul style="list-style-type: none"> ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier ● 10.00 «Die Religion der Eiszeitmenschen», Vortrag ● 17.00 «Don Juan oder der steinerne Gast», Komödie von Molière 19.00 Schöne Stimmen ○ 20.45 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray <p>20.00 Melodien, die jeder kennt</p> <ul style="list-style-type: none"> 22.20 Musik unserer Zeit ● 23.00 Bekennisse zu Friedrich Schiller: «Schiller und die Ueberwindung der Furcht» <p>20.00 Opernmelodien</p> <ul style="list-style-type: none"> 21.30 Werke von Telemann und Haydn 22.20 Orgelmusik von Bach <p>● 20.30 «Der Richter», Hörspiel</p> <ul style="list-style-type: none"> 21.30 Beethoven: Klaviersonate in C-dur, Op. 2, Nr. 2 22.30 Arnold Toynbee: «Das Zusammenleben der Völker in einer kleiner werdenden Welt» 23.30 Werke von Ravel unter E. Ansermet <p>16.45 Verständliche Wissenschaft</p> <ul style="list-style-type: none"> 21.00 Orchesterkonzert unter H. Müller-Kray 23.00 «Klassische Avantgarde», Hörfolge <p>16.45 Filmprisma</p> <ul style="list-style-type: none"> 20.00 Wunschkonzert 21.30 Erde und Weltall: 2. «Die Geschichte der Erde» <p>18.15 Schubert: Wanderer-Fantasie</p> <ul style="list-style-type: none"> 20.00 «Der Zauberer aus Paris» von Jacques Offenbach 0.10 Gustav Mahler: 8. Sinfonie in Es-dur

Wertvolle Sendungen:

• **Vorträge, Hörspiele**

◦ **Konzerte**

★ **Religiöse Sendungen**

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p>Sonntag, den 10. April</p> <p>★ 9.00 Evangelischer Gottesdienst 10.45 Geistliche Musik ★ 17.45 Das Buch der Worte; Christentum — nach Johannes 18.00 Mozart: Streichquartett Es-dur, KV 428 18.30 Werner Bergengruen liest</p> <p>Montag, den 11. April</p> <p>18.00 Carl Zuckmayer liest ○ 20.00 «Ein Maskenballs», Oper von Verdi</p> <p>Dienstag, den 12. April</p> <p>● 20.45 «Der Desillusionist», Hörspiel 23.00 Neue Musik</p> <p>Mittwoch, den 13. April</p> <p>17.00 Geistliche Musik 20.00 Zum 60. Geburtstag von Rud. Kattnigg 20.50 Tragödie in drei Minuten 21.00 Opern-Konzert unter Otto Ackermann</p> <p>Donnerstag, den 14. April</p> <p>15.15 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 16.30 Zwei Gesichter Mexikos 23.15 Werke von Wolfgang Fortner</p> <p>Freitag, den 15. April</p> <p>17.00 Von kleinen u. großen Wunderkindern 20.00 Operettentänze 21.00 Die großen Meister (Haydn, Debussy, Mozart) 22.30 Ein Gespräch über Astrologie</p> <p>Samstag, den 16. April</p> <p>15.00 Italienische Opern von Mozart 16.00 Reportage: Mitternacht im Zoo 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 15.55 Hörfolge über Josef Weinheber ● 17.30 «Georges Dandin», Komödie von Molière 21.10 «Alle Züge fahren vorüber . . .», Hörfolge 22.15 Aus «Elias» von F. Mendelssohn 22.25 «Gott und Mensch», literar. Hörfolge</p> <p>8.00 Schubert: Oktett in F-dur, op. 166 17.30 «Sturm auf den Himalaja», ein Dokumentarbericht 18.15 Das Salvati-Quartett 20.00 «Das grobe Hemd», Volkstück</p> <p>● 20.05 «Die Brücke von San Luis Rey», Szenen nach Thornton Wilder 22.15 Die Sprache der Bienen 22.30 Bach: Englische Suite</p> <p>18.15 Blick über die Grenze 21.00 «Die Reiherjäger», Hörspiel</p> <p>15.45 Wir sprechen vom Film 21.05 Szenen aus Komödien von Molière 21.30 Von der Negertrumme zum Kanonenabschuss 22.15 Rechtsfragen des Alltags</p> <p>18.25 Zeitgenössische Vorarlberger Komponisten 20.05 «Ein Vampir», heiter-satir. Hörspiel 21.20 Abendkonzert 0.05 Schubert: Sinfonie Nr. 7 in C-dur (Herbert von Karajan)</p> <p>14.20 Die Theatervorschau 19.30 Österreichische Märsche</p> <p>★ 7.00 Evangelische Andacht 20.15 «Die Kabinett», Hörspiel 21.15 Aus dem Feigenblattgondel, Hörspiel 22.15 Berichte von einer Morgenlandreise 22.30 Weltgeschichte, pikant serviert</p> <p>16.00 Konzertstunde ● 20.50 «Der Bogen des Philoktet», Hörspiel 22.15 Musik von Rimsky-Korssakow</p> <p>18.30 Das moderne Lied 20.05 «Ei, da lachen ja die Hühner», satirisch-komische Oper 22.15 Die Zeitleipe</p> <p>16.00 Konzertstunde 18.15 Blick über die Grenze 20.05 Internationale Woche der Unterhaltungsmusik: Solistenkonzert</p> <p>16.30 «Aegypten heute» 18.40 Lieder von Robert Franz 20.05 Tiroler Volkskonzert</p> <p>18.25 Zeitgenössische Vorarlberger Komponisten 20.05 Internationale Woche der Unterhaltungsmusik: Lustspiel 21.20 Sinfoniekonzert 22.30 Orchesterkonzert</p> <p>14.20 Aktuelle Filmschau 20.15 Internationale Woche der Unterhaltungsmusik: Operette «Bel ami»</p>	<p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 17.15 «Le repos d'Emmaüs», von H. Bordeaux ○ 18.00 Sinfoniekonzert unter Marcel Mirouze 20.30 «La légende de Saint-Cucufa», Hörspiel 22.45 Kammermusik</p> <p>16.45 Kammermusik 17.45 «Les chimères», von Gérard de Nerval ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter M. Rosenthal 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 Proust — Valéry — Gide</p> <p>18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «La Parisienne» 20.00 Kammermusik</p> <p>18.30 Berühmte Chöre 20.00 Männerchorwerke von Schubert 20.30 Petit guide de la satire 21.00 «Le voyage du prisonnier», film radiophonique</p> <p>20.00 Festival Jacques Ibert 22.00 L'art et la vie 23.00 Anthologie de la musique contemporaine</p> <p>18.30 Berühmte Stimmen 20.00 «La Bohème», Oper von Puccini 22.15 Thèmes et controverses: «L'Enfance est-elle une vocation?»</p> <p>14.17 Sinfoniekonzert unter René Corniot 19.01 Pour ou contre la musique moderne 20.30 «L'assassinat d'Alexandre II de Russie», Hörfolge 23.00 Des idées et des hommes</p> <p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Frasquita», Operette von Lehár ○ 18.00 Sinfoniekonzert unter Louis Frémaux 21.32 «La poésie au cinéma», Vortrag 22.45 Zeitgenössische französische Musik</p> <p>14.30 «Au revoir M. Chips», Hörspiel ● 17.55 «Les sentiers de la physique», Vortrag von Louis de Broglie 20.02 Orchesterkonzert 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire</p> <p>18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.02 Kammermusik 22.35 Les splendeurs du théâtre espagnol</p> <p>20.02 Chorwerke von Schubert und Brahms 20.32 Petit guide de la satire 21.00 «L'ange du Mont de Piété», Hörspiel</p> <p>● 14.25 «Polyeucte», Tragödie von Corneille ○ 20.02 Sinfoniekonzert unt. George Sébastien 22.00 L'art et la vie 23.00 Anthologie de la musique contemporaine</p> <p>18.30 Berühmte Stimmen 21.00 Orchesterkonzert unter Thomas Jensen (dänische Musik)</p> <p>14.17 Sinfoniekonzert unter Pierre Monier 19.01 Pour ou contre la musique moderne 20.30 «Souloque», Hörspiel 23.00 Des idées et des hommes</p>	<p>★ 10.45 Easter Morning Service ● 11.45 «Easter in Europe» 15.45 Sinfoniekonzert unter Hans Schmidt-Isserstedt 17.45 Talking of Books 21.30 «The Fortunes of Nigel», Hörspielfolge ★ 22.30 «In Spite of Dungeons», Vortrag</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert 21.30 Variety ● 22.15 «Marius», Hörspiel von Marcel Pagnol</p> <p>20.30 Portrait of F. D. Roosevelt 22.15 At Home and Abroad 23.15 The Archaeologist: The Hunter Fishers of Scarborough</p> <p>21.00 Orchesterkonzert ★ 23.00 «Religious Education of Children», ein Gespräch</p> <p>20.00 Science Survey 20.15 Streichquartett 21.15 Letter from America 21.30 Twenty Questions</p> <p>19.30 Liederkonzert 22.15 At Home and Abroad 23.20 Iso Elinson, Klavier (Chopin Op. 25)</p> <p>14.10 Show Band Show 21.00 Variety Playhouse ● 22.15 «Ned Kelly», Hörspiel</p> <p>★ 9.45 Morning Service 14.45 Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz 16.45 Talking of Books 20.30 «The Fortunes of Nigel», Hörspielfolge ● 22.30 «Joan and the Judges», Hörspiel</p> <p>18.15 The World and Ourselves 19.00 What do you know 19.30 Orchesterkonzert ● 21.15 «The Rising Sun», Hörspiel</p> <p>19.30 Africa: Embu District of Kenya 21.15 At Home and Abroad 21.45 Douglas Cameron, Cello</p> <p>○ 20.25 «Missa Solemnis» von Beethoven</p> <p>19.00 Science Survey 19.15 Beethoven: Streichquartett, Op. 130 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions</p> <p>18.30 Liederkonzert 21.15 At Home and Abroad 22.15 Julius Katchen, Klavier</p> <p>13.10 Show Band Show 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse ● 21.15 «The Long Sunset», Hörspiel</p>
<p>Sonntag, den 17. April</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ● 10.30 «Wer ist ein Genie?», Vortrag 17.10 Beethoven: Sinfonie Nr. 3 in Es-dur ○ 20.00 «Der Freischütz», Oper von C. M. v. Weber (Wiener Staatsoper)</p> <p>Montag, den 18. April</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud 21.30 Florentiner Musik zur Zeit Petrarcas ★ 22.30 «Ist Gott ein schlechtes Stilprinzip?», ein Gespräch über religiöse Dichtung</p> <p>Dienstag, den 19. April</p> <p>● 20.30 «Die andere und ich», Hörspiel 22.30 Zum 45. Todestag von Mark Twain: «Der Kindheitsfleischkontrakt» 23.00 Porträt Maurice Ravel</p> <p>Mittwoch, den 20. April</p> <p>17.00 Geistliche Musik 20.00 Tonfilmimodien ○ 21.00 Die großen Meister: Gustav Mahler: «Das Lied von der Erde»</p> <p>Donnerstag, den 21. April</p> <p>20.30 Mathias Wieman liest «Die Ballade vom Zuchthaus in Reading» (O. Wilde) 21.30 Kabarett 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber</p> <p>Freitag, den 22. April</p> <p>○ 20.00 Igor Strawinsky dirigiert eigene Werke 22.30 Der Mut zum Unvollendeten (Bemerkungen über das Wesen d. Fragments)</p> <p>Samstag, den 23. April</p> <p>15.00 Französische Opernmelodien 20.15 Volksmusik aus europäischen Ländern 21.00 «Ein Fis geht um!», modernes Märchen nach einer Groteske v. Alfr. Henriksson 21.30 Operettenmusik.</p>	<p>● 17.30 «Die Kabinett», Hörspiel 20.15 «Die Feigenblattgondel», Hörspiel 21.15 Aus der Glanzzeit d. Wiener Operette 22.15 Berichte von einer Morgenlandreise 22.30 Weltgeschichte, pikant serviert</p> <p>16.00 Konzertstunde ● 20.50 «Der Bogen des Philoktet», Hörspiel 22.15 Musik von Rimsky-Korssakow</p> <p>18.30 Das moderne Lied 20.05 «Ei, da lachen ja die Hühner», satirisch-komische Oper 22.15 Die Zeitleipe</p> <p>16.00 Konzertstunde 18.15 Blick über die Grenze 20.05 Internationale Woche der Unterhaltungsmusik: Solistenkonzert</p> <p>16.30 «Aegypten heute» 18.40 Lieder von Robert Franz 20.05 Tiroler Volkskonzert</p> <p>18.25 Zeitgenössische Vorarlberger Komponisten 20.05 Internationale Woche der Unterhaltungsmusik: Lustspiel 21.20 Sinfoniekonzert 22.30 Orchesterkonzert</p> <p>14.20 Aktuelle Filmschau 20.15 Internationale Woche der Unterhaltungsmusik: Operette «Bel ami»</p>	<p>● 17.55 «Les sentiers de la physique», Vortrag von Louis de Broglie 20.02 Orchesterkonzert 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire</p> <p>18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.02 Kammermusik 22.35 Les splendeurs du théâtre espagnol</p> <p>20.02 Chorwerke von Schubert und Brahms 20.32 Petit guide de la satire 21.00 «L'ange du Mont de Piété», Hörspiel</p> <p>● 14.25 «Polyeucte», Tragödie von Corneille ○ 20.02 Sinfoniekonzert unt. George Sébastien 22.00 L'art et la vie 23.00 Anthologie de la musique contemporaine</p> <p>18.30 Berühmte Stimmen 21.00 Orchesterkonzert unter Thomas Jensen (dänische Musik)</p> <p>14.17 Sinfoniekonzert unter Pierre Monier 19.01 Pour ou contre la musique moderne 20.30 «Souloque», Hörspiel 23.00 Des idées et des hommes</p>	<p>● 14.45 Orchesterkonzert unter Rudolf Schwarz 16.45 Talking of Books 20.30 «The Fortunes of Nigel», Hörspielfolge ● 22.30 «Joan and the Judges», Hörspiel</p> <p>18.15 The World and Ourselves 19.00 What do you know 19.30 Orchesterkonzert ● 21.15 «The Rising Sun», Hörspiel</p> <p>19.30 Africa: Embu District of Kenya 21.15 At Home and Abroad 21.45 Douglas Cameron, Cello</p> <p>○ 20.25 «Missa Solemnis» von Beethoven</p> <p>19.00 Science Survey 19.15 Beethoven: Streichquartett, Op. 130 20.15 Letter from America 20.30 Twenty Questions</p> <p>18.30 Liederkonzert 21.15 At Home and Abroad 22.15 Julius Katchen, Klavier</p> <p>13.10 Show Band Show 19.15 The Week in Westminster 20.00 Variety Playhouse ● 21.15 «The Long Sunset», Hörspiel</p>