

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 7 (1955)
Heft: 7

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p>Sonntag, den 27. März</p> <p>★ 9.00 Prot. Predigt, Pfr. H. Rothenbühler, Frutigen</p> <p>10.55 «Bildung und Verbildung», Gespräch</p> <p>○ 11.30 Sinfoniekonzert unter Erich Schmid</p> <p>14.50 «Rund um e Childsturm vo Bätziwil»</p> <p>17.00 Konzert in der Kirche Wohlen bei Bern</p> <p>20.10 «Von der Erde zum Mond», Hörfolge zum 5J. Todestag von Jules Verne</p> <p>21.00 «Fra Diavolo», Oper von Auber</p> <p>Montag, den 28. März</p> <p>17.30 Jugendstunde: «Peter und der große Pfiff»</p> <p>19.00 Ernährungsfragen</p> <p>21.15 «3000 Unfälle», Hörfolge über die SUVA</p> <p>22.20 Zeitgenössische deutsche Klaviermusik</p> <p>Dienstag, den 29. März</p> <p>18.00 Klavierwerke von Schumann</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Dr. Hans Münch</p> <p>● 21.30 «Philosophische Lebensführung», Vortrag von Prof. C. Jaspers</p> <p>21.55 Igor Oistrach, Violine</p> <p>Mittwoch, den 30. März</p> <p>14.00 «Die Frau jenseits der Lebensmitte»</p> <p>17.30 Jugendstunde: «Herakles»</p> <p>20.05 Walliser Volksmusik</p> <p>20.45 «Der Veltar Kanders», Hörspiel in Walliser Mundart</p> <p>Donnerstag, den 31. März</p> <p>17.30 Das kulturelle Italien von heute</p> <p>● 20.25 «Nausikaa und Odysseus», Hörspiel</p> <p>21.50 Orgelkonzert</p> <p>21.50 Frauen und ihre Welt</p> <p>Freitag, den 1. April</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau</p> <p>16.30 Wunschkonzert für die Kranken</p> <p>17.00 Geistliche Musik</p> <p>20.00 «Aprillusionen», Hörspiel</p> <p>21.00 Für die Rätoromanen</p> <p>22.20 Strawinsky: «Le sacre du printemps»</p> <p>Samstag, den 2. April</p> <p>13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter</p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau</p> <p>17.00 Zum 150. Todestag von Andersen</p> <p>★ 17.55 «Das Patenkind wird eingeseget»</p> <p>19.10 Choräle (Bläserchor)</p> <p>20.30 «Träm, träm, trädridi . . .», ein Vademecum durch Sonne und Schatten</p> <p>Sonntag, den 3. April</p> <p>★ 9.10 Prot. Predigt, Pfr. G. Spinner, Zürich</p> <p>10.40 Meister der Prosa: Andersen</p> <p>○ 11.20 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour</p> <p>○ 16.00 «Die Entführung aus dem Serail», von W. A. Mozart</p> <p>19.40 Palmsonntags-Konzert</p> <p>● 21.00 «Ein Bürger derer, welche kommen werden», Hörfolge über Schiller: 1. «Pegasus im Joch»</p> <p>Montag, den 4. April</p> <p>17.30 Kind und Tier</p> <p>18.00 Lieder von Mendelssohn</p> <p>19.10 Ernährungsfragen</p> <p>● 21.00 «Fritz Wasser . . . schwachbegabt», Hörspiel</p> <p>21.30 Konzert der Basler Liedertafel</p> <p>Dienstag, den 5. April</p> <p>18.40 «Samuel Hahnemann», Vortrag</p> <p>19.40 Verkehrsprobleme der modernen Großstadt</p> <p>○ 20.05 «Der unsterbliche Kranke», Oper von Hans Haug</p> <p>22.20 «Wer rät richtig?», für Musikfreunde</p> <p>Mittwoch, den 6. April</p> <p>14.00 Frauenstunde</p> <p>17.30 Kinderstunde: «Ds guldigen Osterei»</p> <p>18.00 Kammermusik</p> <p>18.40 «Wir werden nicht nur älter, sondern auch jünger», Vortrag</p> <p>● 20.35 «Anne Babi Jowäger», Hörfolge nach Gotthelf</p> <p>Donnerstag, den 7. April</p> <p>14.00 Für die Frauen</p> <p>18.25 «Das Römerhaus in Augst», Vortrag</p> <p>★ 20.00 Aus dem Alsfelder Passionsspiel</p> <p>21.15 Solistenkonzert</p> <p>★ 22.20 «Du hast mich heimgesucht bei Nacht»</p> <p>Freitag, den 8. April</p> <p>★ 9.00 Prot. Gottesdienst, Prof. E. Frick, Zürich</p> <p>○ 11.20 Sinfoniekonzert unter Paul Strauß</p> <p>14.00 «Lasset die Kindlein zu mir kommen», ein Karfreitagsspiel</p> <p>17.00 «Die Marter des Herrn», Passionssendung</p> <p>● 19.50 «Ein nebliger Tag», Hörspiel</p> <p>○ 20.45 Die große Totenmesse von Berlioz</p> <p>Samstag, den 9. April</p> <p>13.40 Die Samstags-Rundschau</p> <p>● 17.45 Die geistige Betreuung in der Armee</p> <p>20.00 Abendkonzert</p> <p>21.00 «6000 Jahre Brot», Hörfolge 1. Teil</p> <p>21.45 2. Teil.</p>	<p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Croix-d'Ouchy, Lausanne</p> <p>11.10 Orgelkonzert</p> <p>14.00 «Vingt mille lieues sous les mers», Hörspiel nach Jules Verne</p> <p>○ 16.55 Deutsches Requiem von Brahms</p> <p>★ 18.15 Le courrier protestant</p> <p>21.10 «Susanna», Oratorium v. Al. Stradella</p> <p>17.50 Volksmusik aus Bengalen</p> <p>● 20.00 «Le château des trois seigneurs», Hörspiel</p> <p>21.00 «La grande nuit qui chante», Radiofilm</p> <p>22.35 Le banc d'essai: Commedia dell'arte</p> <p>18.05 La femme à travers les âges: Dans l'antiquité</p> <p>18.30 Cinémagazine</p> <p>● 20.30 «Le maître de Santiago», Hörspiel</p> <p>22.35 Le courrier du cœur</p> <p>17.20 Le rendez-vous des benjamins</p> <p>18.25 Je voudrais adopter un enfant</p> <p>19.50 Questionnez, on vous répondra</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert unter E. Ansermet</p> <p>18.10 La quinzaine littéraire</p> <p>20.00 «Ambre», Hörspielfolge</p> <p>21.15 Grack évoque ses souvenirs</p> <p>21.30 Das Kammerorchester Lausanne unter Victor Desarzens</p> <p>13.45 La femme chez elle</p> <p>16.00 L'Université radiophonique internationale</p> <p>20.10 Le Concours Chopin à Tchécoslavie</p> <p>22.10 Le magazine de la télévision</p> <p>○ 13.35 Schumann: Klavierkonzert in a-moll</p> <p>15.10 Un trésor national: Le palais</p> <p>19.45 Magazine 55</p> <p>20.10 «La belle et la bête», Hörspiel</p> <p>★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. E. de Peyer, Genf</p> <p>11.20 Die schönen Neuaufnahmen</p> <p>14.00 «Le roi malgré lui», Oper v. Chabrier</p> <p>★ 18.00 «Le salut dans les mystères hellénistiques», Vortrag</p> <p>★ 18.30 L'actualité protestante</p> <p>○ 20.45 Johannes-Passion von Bach</p> <p>22.35 Nouvelles du monde chrétien</p> <p>17.20 Kammermusik</p> <p>● 20.00 «Descente vers la mort», Hörspiel</p> <p>18.00 La femme à travers les âges: De l'antiquité à nos jours</p> <p>19.45 Disanalyse</p> <p>● 20.30 «Monsieur Vincent», Hörspiel</p> <p>22.35 Le courrier du cœur</p> <p>17.20 Le rendez-vous des benjamins</p> <p>18.30 Nouvelles du monde des Lettres</p> <p>19.50 Questionnez, on vous répondra</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Peter Maag</p> <p>17.30 «La Passion selon Saint-Jean», causerie</p> <p>● 20.10 «Salomé», Drama von Oscar Wilde</p> <p>21.15 Geistliches Konzert</p> <p>★ 10.10 Prot. Gottesdienst, Pfr. Ch. Cellérier, Genf</p> <p>11.15 Die schönen Neuaufnahmen</p> <p>13.45 La femme chez elle</p> <p>16.30 Werke von Bach (Kunst der Fuge, 1. Teil)</p> <p>20.30 «Le soir tombe», Hörspiel</p> <p>○ 21.05 Die große Totenmesse von Berlioz</p> <p>22.35 Henri Honegger, Cello</p> <p>14.00 Le micro-magazine de la femme</p> <p>17.00 Beethoven: «An die ferne Geliebte»</p> <p>19.50 Le quart d'heure vaudois</p> <p>● 20.40 Hans-Christian Andersen</p>	<p>14.00 Il microfono risponde</p> <p>18.15 Mozart: Klavierkonzert C-dur, KV 513</p> <p>19.45 Ali svizzere da Zurigo all'orizzonte</p> <p>○ 20.15 Mozart: Requiem</p> <p>● 21.15 «Il cieco della Certosa», Hörspiel</p> <p>22.25 La posta culturale della RSI</p> <p>17.30 Klaviermusik v. Brahms u. Paderewsky</p> <p>● 20.00 «Calore del seno», Komödie von André Birabeau</p> <p>21.45 La biblioteca del Foscolo</p> <p>17.00 Schweizer Komponisten</p> <p>17.30 Per la gioventù</p> <p>20.45 Schwedische Volksmusik</p> <p>21.20 Beethoven: Streichquartett D-dur op. 18</p> <p>21.45 Dalla radioattività naturale allo sfruttamento dell'energia nucleare</p> <p>16.30 Il mercoledì dei ragazzi</p> <p>17.30 Per la gioventù</p> <p>21.00 «Una notte a Barcellona», Hörbericht</p> <p>21.30 Ferenc Fricsay dirigiert</p> <p>21.45 «I limiti dell'Universo», Vortrag</p> <p>20.00 Simpatia elvetica</p> <p>○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella</p> <p>22.20 Posta dal mondo</p> <p>18.40 Schweizer Komponisten</p> <p>21.00 Orizzonte ticinese</p> <p>● 20.50 «Il principe inquieto», Hörspiel</p> <p>22.20 Italienische vokale Polyphonie: La scuola Romana</p> <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>20.50 Le muse in vacanza</p> <p>○ 21.15 Heinrich Schütz: «La storia delle Resurrezione di Cristo»</p> <p>★ 10.15 Prot. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano</p> <p>11.25 Geistliche Musik</p> <p>14.00 Il microfono risponde</p> <p>18.15 Klaviersonaten von Beethoven</p> <p>20.15 Opernkonzert unter Leopoldo Casella</p> <p>22.25 La posta culturale della RSI</p> <p>● 20.00 «Poliuto», Tragödie von Corneille</p> <p>21.30 Ravel: Le Tombeau de Couperin</p> <p>17.00 Solistenkonzert</p> <p>18.30 Bücherstunde</p> <p>20.30 Attualità cinematografiche</p> <p>21.45 «L'effetto fotoelettrico e qualche sua applicazione», Vortrag</p> <p>16.30 Il mercoledì dei ragazzi</p> <p>17.30 Per la gioventù</p> <p>21.00 Il problema della rieducazione dei minorenni</p> <p>21.30 Bruckner: Psalm 112</p> <p>20.00 Maria Maddalena</p> <p>○ 20.15 «Parsifal», 1. Akt (aus Bayreuth)</p> <p>22.35 Hindemith: «Mathys, der Maler»</p> <p>18.40 Schumann: «Dichterliebe», Liederzyklus</p> <p>19.45 «Dialoghi delle Carmelitane», von Georges Bernanos</p> <p>22.20 Haydn: «Die sieben Worte am Kreuz»</p> <p>13.00 Prisma cinematografico</p> <p>13.30 Per la donna</p> <p>17.00 Konzert des Radio-Orchesters</p> <p>○ 20.50 «Parsifal», 2. Akt (aus Bayreuth)</p> <p>○ 22.20 3. Akt</p>	<p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>10.30 Geistliche Musik</p> <p>● 17.00 «Ein Weg von acht Minuten», Hörspiel</p> <p>19.00 Schöne Stimmen</p> <p>○ 20.45 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray</p> <p>21.00 Hörfolge über die Seeschiffahrt</p> <p>22.20 Neue Musik</p> <p>21.00 Südamerikanisches Tagebuch</p> <p>22.20 Orgelmusik</p> <p>22.45 «Neue Wege der Jugendhilfe»</p> <p>● 20.30 «Aufstieg eines Gefangenen», ein Gleichnis</p> <p>22.30 «Die Herrschaft der Organisationen», Gespräch</p> <p>20.30 «Leitfaden für Kabarettisten»</p> <p>○ 21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray</p> <p>22.30 Zwei frühvollendete englische Dichter: Shelley und Keats</p> <p>16.45 Filmprisma</p> <p>20.30 Heitere Sendung zum 1. April</p> <p>22.30 Zum Geschehen der Zeit</p> <p>18.05 «Seine kleinen Schwächen — im weiblichen Spiegel»</p> <p>18.15 Geistliche Abendmusik</p> <p>20.00 Zur guten Unterhaltung</p> <p>0.10 Werke von Kodaly und Dvorak</p> <p>★ 8.50 Kirchliche Nachrichten</p> <p>★ 9.00 Evangelische Morgenfeier</p> <p>● 10.00 «Die Überwindung der Schallgrenze»</p> <p>● 17.00 «Und das Licht scheint in der Finsternis», Schauspiel von Tolstoi</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray</p> <p>21.00 Frühe Stätten der Christenheit: «Die Zedern vom Libanon»</p> <p>21.00 Frühe Stätten der Christenheit: «Krank des Chevaliers»</p> <p>21.30 Musik der heiligen Woche</p> <p>22.20 Musik unserer Zeit</p> <p>20.00 Aus «Hans Heiling» von Heinrich Marschner</p> <p>21.00 Frühe Stätten der Christenheit: «Ur in Chaldaea»</p> <p>22.20 Orgelmusik</p> <p>● 20.30 «Das Protokoll des Pilatus», Hörspiel</p> <p>21.30 Musik der heiligen Woche</p> <p>22.30 «Die Rettung der Persönlichkeit», ein Gespräch</p> <p>★ 18.05 Evangelische Abendfeier</p> <p>○ 20.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray</p> <p>21.00 Frühe Stätten der Christenheit: «An den Wassern von Babylon»</p> <p>21.30 Musik der heiligen Woche</p> <p>9.00 Bach: Kreuzstab-Kantate</p> <p>★ 9.30 Evangelische Morgenfeier</p> <p>○ 16.30 Bach: Matthäus-Passion</p> <p>19.40 «Ist christliche Dichtung ein Widerspruch?»</p> <p>20.45 Frühe Stätten der Christenheit: «Jerusalem»</p> <p>22.15 Schütz: «Die sieben Worte Christi am Kreuz»</p> <p>20.00 Aus Konzert und Oper</p> <p>21.00 Frühe Stätten der Christenheit: «Bethlehem»</p> <p>21.30 Musik der heiligen Woche</p>

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
<p>Sonntag, den 27. März</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ● 10.31 «Wilhelm Dillthey», Vortrag 18.00 Kammermusik von Dvorak und Ravel ○ 20.00 Sinfoniekonzert</p> <p>Montag, den 28. März</p> <p>★ 14.30 Religiöse Denker: Martin Buber 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.00 Sinfoniekonzert 21.30 Tausend Jahre abendländische Musik</p> <p>Dienstag, den 29. März</p> <p>15.15 Werke von Schoek 15.45 Festschrift für Ernst Jünger ● 20.45 «Clavigo», Hörspiel von Goethe 23.00 Neue Musik</p> <p>Mittwoch, den 30. März</p> <p>20.35 Vom Umgang mit sich selbst 20.45 «Cavalleria Rusticana», Oper von Mascagni</p> <p>Donnerstag, den 31. März</p> <p>16.30 Der Flug der Zugvögel ● 21.00 Aufstieg und Ende Peters des Großen 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber</p> <p>Freitag, den 1. April</p> <p>23.00 Operettenklänge 21.00 Die großen Meister (Richard Strauß) ● 22.50 Rike: «Matthäus-Passion»</p> <p>Samstag, den 2. April</p> <p>15.00 Aus der Welt der Oper 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Oper, Operette und Unterhaltung</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht 15.00 «Der große Caruso», nach dem gleichnamigen Film ● 20.15 «Hauptmann a. D.», Hörspiel 0.05 Schubert: Klaviertrio in B-dur, op. 99</p> <p>18.15 Wissen für jedermann 20.05 Wir grüßen durch den Rundfunk . . . (Hörer rufen Hörer) 22.15 Ueber Borchards Anthologie «Vom ewigen Vorrat deutscher Poesie».</p> <p>16.30 «Die Zuckerkrankheit im Kindesalter» 20.05 Orchesterkonzert 22.15 Unsere Radiosternwarte im April 22.30 Andor Foldes, Klavier</p> <p>17.10 Südamerikanische Streiflichter 18.15 Blick über die Grenze ● 21.00 «Minna Magdalena», Einakter von Curt Goetz 22.30 Werke russischer Komponisten</p> <p>15.45 Wir sprechen vom Film 21.00 Legenden, Oden und Hymnen von Goethe 22.30 Alte Meister auf alten Instrumenten</p> <p>16.00 Ravel: Le tombeau de Couperin ● 20.05 «Der Manager», Komödie 22.30 Klaviermusik der Gegenwart</p> <p>14.20 Die Theaterorschau 18.15 Tiroler Volksinstrumente 22.15 Operettenkonzert</p> <p>★ 7.00 Evangelische Andacht ● 17.30 «Der Ozean zwischen uns», Hörspiel 20.15 Szenen von Anton Tschadow 21.00 Zauber des Belcanto 22.15 Berichte von einer Morgenlandreise 22.35 Krönungskonzert in D-dur von Mozart</p> <p>20.05 Tiroler Brauchtum vom Palmsonntag bis Karsamstag 20.50 Passion nach dem Evangelisten Johannes von Thomas Selle 23.05 Für den Musikfreund</p> <p>18.30 Klaviersonate von Alban Berg 20.05 «Aro, do», Oper von Giuseppe Verdi 22.25 «Santorin — der ertrunkene Krater»</p> <p>21.00 Luigi Cherubini: Requiem 22.30 Berühmte Stimmen in der Operette</p> <p>18.35 Passionshistorie für vierstimmigen Chor von Leonhard Lechner 20.05 Orchesterkonzert ● 21.05 «Lazarus», Hörspiel</p> <p>17.00 Musik alter Meister ○ 20.05 Johannespassion von Bach ○ 23.05 Bruckner: 9. Sinfonie in d-moll Originalfassung</p> <p>14.20 Wir sprechen vom Film 20.15 Rudolf-Katnigg-Konzert zum 60. Geburtstag 23.25 Kammermusik</p>	<p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Les conjurées viennoises», Oper von Schubert ○ 17.45 Sinfoniekonzert unter André Cluytens ● 20.30 «L'étonnante aventure de la mission Barsac», Hörspiel nach Jules Verne 21.30 «Quand Louis XVI fonda l'Amérique», Hörspiel 22.45 Zeitgenössische französische Musik</p> <p>18.30 Amerikanische Musik ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter François Julien Brun 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 «Baudelaire — Rimbaud — Mallarmé»</p> <p>18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «La Parisienne» 20.00 Kammermusik</p> <p>18.30 Berühmte Chöre 20.00 Madrigale von Monteverdi 20.30 Petit guide de la satire 21.03 «L'annonce faite à Marie» von Paul Claudel</p> <p>● 14.25 «La Mégère apprivoisée», Lustspiel von Shakespeare ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter André Cluytens 22.00 L'art et la vie 23.00 Anthologie de la musique moderne</p> <p>18.30 Berühmte Stimmen 20.00 «L'Aubeline», Oper von Edmond Milla ● 22.15 Zum 80. Geburtstag von Thomas Mann</p> <p>★ 18.10 Passionsgottesdienst, Predigt Pfr. Marc Boegner 20.30 «La maison de coeurs brisés», v. Shaw 23.00 Des idées et des hommes 23.25 Werke von Bela Bartok</p> <p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Voulez-vous jouer avec moi?», Komödie 15.30 «Comme ils s'aiment», Oper ○ 17.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux ● 20.30 «Ville perdue», Hörspiel nach Pierre Benoit 22.45 Kammermusik</p> <p>17.55 «L'Europe entre l'Asie et l'Amérique» ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 «Ibsen — Strindberg — Nietzsche»</p> <p>18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «La Parisienne» 20.00 Kammermusik</p> <p>20.30 Petit guide de la satire ● 21.00 «Les âmes mortes», Hörspiel n. Gogol 22.45 Harfenmusik</p> <p>● 14.25 «La Marâtre», Drama von Balzac 20.00 Anthologie de la musique contemporaine: Paul Hindemith ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Jean Fournet</p> <p>★ 18.10 Protestantischer Gottesdienst (La souffrance de la croix) 20.00 «Stabat mater» von Pergolesi 20.35 Karfreitagskantate 22.53 Haydn: «Sieben Worte Jesu am Kreuz»</p>	<p>★ 10.45 Morning Service ○ 15.45 Sinfoniekonzert unter Walter Goehr 17.45 Talking of Books 21.30 «The Fortunes of Nigel», Hörspielfolge nach Walter Scott ● 22.30 «The Mountains of Pharaohs», Vortrag 23.30 Zara Nelsova, Cello</p> <p>19.15 The World and Ourselves 20.00 What do you know 20.30 Orchesterkonzert unter Charles Groves ● 22.15 «Family Happiness», Hörspiel n. Tolstoi</p> <p>20.30 Zum 150. Geburtstag v. Hans Andersen 21.30 How to Make the Most of Life 22.15 At Home and Abroad</p> <p>20.30 Further Education: «The Lost Century» ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Walter Goehr ★ 23.00 «God and my Neighbour», Betrachtung</p> <p>20.00 Science Survey 21.15 Letter from America 23.15 «The Life of Charlotte Brontë»</p> <p>19.30 Orgelkonzert 19.50 The Night Sky 22.15 At Home and Abroad 23.15 Kammermusik</p> <p>14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ● 22.15 «The Gun», Hörspiel</p> <p>★ 10.45 Morning Service 16.00 Sinfoniekonzert 17.40 Talking of Books 21.30 «The Fortunes of Nigel», Hörspielfolge nach Walter Scott 22.30 Kammermusik</p> <p>19.15 The World and Ourselves 20.00 What do you know 20.30 Music to remember ● 22.15 «The Key of the Garden», Hörspiel</p> <p>21.30 «How to Make the Most of Life» 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammermusik</p> <p>20.30 Further Education: «The Lost Century» ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent ★ 23.00 «God and my Neighbour»</p> <p>20.00 Science Survey 20.15 Streichquartett 21.15 Letter from America 21.30 Twenty Questions</p> <p>★ 11.15 Good Friday Morning Service 19.30 Orgelkonzert ○ 21.10 Händel: Johannes-Passion 23.30 Casals spielt</p> <p>14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ● 22.15 «Someone Waiting», Hörspiel ★ 23.45 Evening Prayers</p>
<p>Sonntag, den 3. April</p> <p>★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ● 10.31 «Die anthropologische Bedeutung des Hauses» 17.45 Das Buch der Woche 18.00 Französische Opernmelodien ○ 20.03 Bach: «Matthäus-Passion»</p> <p>Montag, den 4. April</p> <p>15.45 Aus Literatur und Wissenschaft 16.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour 22.30 Josef Weinheber zum 10. Todestag</p> <p>Dienstag, den 5. April</p> <p>● 20.45 «Das heilige Experiment», Hörspiel 22.30 Verklungenes Rakoko (Verse und Melodien) ○ 23.00 Ernst Pepping: Passionsbericht des Matthäus für Chor a cappella</p> <p>Mittwoch, den 6. April</p> <p>17.00 Geistliche Musik ○ 20.00 Anton Bruckner: Sinfonie Nr. 2 21.25 Johannes Drießler: Markus-Passion für Chor a cappella 22.30 Die Passion im Volkslied</p> <p>Donnerstag, den 7. April</p> <p>20.01 Verklungene Stimmen 21.00 Das seltsame Manuskript (Carl Jakob Burckhardt) 23.00 Von der Last der Geschichte 23.15 Werke von Bach und Schütz</p> <p>Freitag, den 8. April</p> <p>★ 8.30 Evangelischer Gottesdienst 9.15 Geistliches Konzert 14.00 Haydn: «Die sieben Worte Jesu Christi» ○ 20.00 Bach: Johannes-Passion 22.20 «Der Jünger», Erzählung v. Karl Guld</p> <p>Samstag, den 9. April</p> <p>15.00 Aus Opern von Richard Strauß ★ 18.00 Evangelische Feier zum Karsamstag 20.00 Lebensbild des Sängers Schaljapin</p>	<p>★ 7.00 Evangelische Andacht ● 17.30 «Der Ozean zwischen uns», Hörspiel 20.15 Szenen von Anton Tschadow 21.00 Zauber des Belcanto 22.15 Berichte von einer Morgenlandreise 22.35 Krönungskonzert in D-dur von Mozart</p> <p>20.05 Tiroler Brauchtum vom Palmsonntag bis Karsamstag 20.50 Passion nach dem Evangelisten Johannes von Thomas Selle 23.05 Für den Musikfreund</p> <p>18.30 Klaviersonate von Alban Berg 20.05 «Aro, do», Oper von Giuseppe Verdi 22.25 «Santorin — der ertrunkene Krater»</p> <p>21.00 Luigi Cherubini: Requiem 22.30 Berühmte Stimmen in der Operette</p> <p>18.35 Passionshistorie für vierstimmigen Chor von Leonhard Lechner 20.05 Orchesterkonzert ● 21.05 «Lazarus», Hörspiel</p> <p>17.00 Musik alter Meister ○ 20.05 Johannespassion von Bach ○ 23.05 Bruckner: 9. Sinfonie in d-moll Originalfassung</p> <p>14.20 Wir sprechen vom Film 20.15 Rudolf-Katnigg-Konzert zum 60. Geburtstag 23.25 Kammermusik</p>	<p>★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Voulez-vous jouer avec moi?», Komödie 15.30 «Comme ils s'aiment», Oper ○ 17.45 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux ● 20.30 «Ville perdue», Hörspiel nach Pierre Benoit 22.45 Kammermusik</p> <p>17.55 «L'Europe entre l'Asie et l'Amérique» ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Pierre Dervaux 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 «Ibsen — Strindberg — Nietzsche»</p> <p>18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien: «La Parisienne» 20.00 Kammermusik</p> <p>20.30 Petit guide de la satire ● 21.00 «Les âmes mortes», Hörspiel n. Gogol 22.45 Harfenmusik</p> <p>● 14.25 «La Marâtre», Drama von Balzac 20.00 Anthologie de la musique contemporaine: Paul Hindemith ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Jean Fournet</p> <p>★ 18.10 Protestantischer Gottesdienst (La souffrance de la croix) 20.00 «Stabat mater» von Pergolesi 20.35 Karfreitagskantate 22.53 Haydn: «Sieben Worte Jesu am Kreuz»</p>	<p>★ 10.45 Morning Service 16.00 Sinfoniekonzert 17.40 Talking of Books 21.30 «The Fortunes of Nigel», Hörspielfolge nach Walter Scott 22.30 Kammermusik</p> <p>19.15 The World and Ourselves 20.00 What do you know 20.30 Music to remember ● 22.15 «The Key of the Garden», Hörspiel</p> <p>21.30 «How to Make the Most of Life» 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammermusik</p> <p>20.30 Further Education: «The Lost Century» ○ 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent ★ 23.00 «God and my Neighbour»</p> <p>20.00 Science Survey 20.15 Streichquartett 21.15 Letter from America 21.30 Twenty Questions</p> <p>★ 11.15 Good Friday Morning Service 19.30 Orgelkonzert ○ 21.10 Händel: Johannes-Passion 23.30 Casals spielt</p> <p>14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse ● 22.15 «Someone Waiting», Hörspiel ★ 23.45 Evening Prayers</p>