

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 7 (1955)
Heft: 6

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.05.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

film und radio

UNABHÄNGIGE ILLUSTRIERTE HALBMONATSSCHRIFT FÜR FILM UND RADIO
OFFIZIELLES ORGAN DES PROTESTANTISCHEN FILM- UND RADIOVERBANDES

LAUPEN, 12. MÄRZ 1955
7. JAHRGANG, NR. 6

Ein neues
Film-Thema

Die
Intriganten

(Executive Suite)

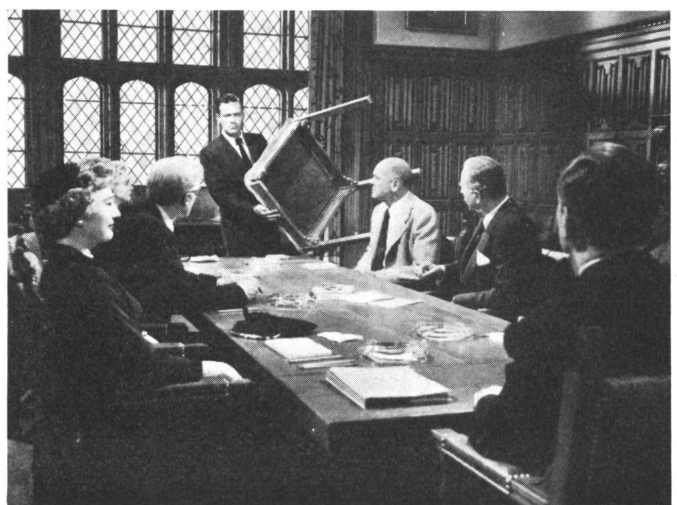


Die Nachricht vom Tode des Verwaltungsratspräsidenten trifft bei der Großfirma ein. Für die Tochter des Gründers und einen der Vizepräsidenten ist sie ein harter Schlag.

AH. Nüchternes Geschäftsleben — was kann das schon für einen Filmstoff abgeben? Wo bleibt da die «Traumfabrik»? Die Amerikaner haben es gewagt, ein Thema aus diesem Gebiet zu verfilmen, und zwar ein wesentliches. Es geht beim Tode eines Verwaltungsratspräsidenten um eine spannungsgeladene Auseinandersetzung in einer Großfirma über das zukünftige Vorgehen: Gewinn, Profit, hohe Dividenden, Sicherheit, Bequemlichkeit, Ruhe für heute — oder Unruhe, Wagnis, Experiment, Eroberung von Neuland, Plänen für morgen, Wachstum, Leben? Gewiß kein poetisches Anliegen, künstlerisch unergiebig, trotz glanzvoller Besetzung der Rollen nicht sehr gestaltungsfähig, aber überaus wichtig und aktuell für alle, die Verantwortungen zu tragen und Entscheidungen für Organisationen zu treffen haben. Der Film ist ein Vorstoß in Neuland, den die Nur-Aestheten wahrscheinlich nicht sehr schätzen werden, aber ein mutiger, wenn auch nicht völlig geglückter Anfang, von dem nur zu bedauern ist, daß es wieder die Amerikaner sind, welche ihn uns vormachen.

In den erbitterten Kampf um die Nachfolge, der gleichzeitig auch über die zukünftige Politik des Hauses entscheidet, werden auch die Frauen hineingerissen. Vizepräsident Walling, ein von schöpferischen Ideen erfüllter Mann, kann in seiner glücklichen Ehe auf jede Unterstützung durch seine Frau rechnen.

In einer äußerst dramatischen Sitzung wird schließlich der Richtige gewählt.



AUS DEM INHALT:

	Seite
Der Standort	2
Drohende Verwirrung	
Die Aktion gegen die Bundesrichter	
Aus aller Welt	
Blick auf die Leinwand (Filmkritik)	3/4
Little Kidnappers	
Der Mann der zuviel sah (Rear window)	
Kaisermanöver	
Flitterwochen auf Rädern	
(The long, long trailer)	
Du bist so leicht zu lieben (Easy to love)	
Es wird immer wieder Tag	
(The High an the mighty)	
Das Wort des Theologen	5
Little Kidnappers	
Soll die Kirche Politik treiben?	
Das Radio eine Erfindung des Teufels?	
Radio-Stunde	6/7
Programme aus dem In- und Ausland	
Film und Leben	8/9
Themen und Tendenzen des sowjet-	
deutschen Films (Fortsetzung)	
Kompromiß mit Hollywood	
Der Abtrünnige (Le Défroqué)	
Die Welt im Radio	10
Der kranke Mann an der Seine	
Ingrids neuester Film	
Von Frau zu Frau	11
Tagebücher	
Die Stimme der Jungen	11
Hommage à Charles Laughton	
Buntes, Rätsel	12

Das Zeitgeschehen im Film

Die neuesten schweizerischen
Filmwochenschauen

Nr. 661: Professor Wahlen für die Europahilfe — Helikopter auf dem Gottard — Winternot der Rehe im Engadiner Bergwald — Sportliche Auszeichnungen in Bern — Schweizerische Rad-Querfeldein-Meisterschaft — Skeleton-Weltmeisterschaft in St. Moritz.
Nr. 662: Bundesrat Lepori mit der Auslandspresse — Neuartiger Jeeps — Spielzeuge aus aller Welt in Basel — «Chanson valaisanne» fliegt nach Bordeaux — Fasnacht in Liestal — 50 Jahre Ski-Klub Wengen.