

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 7 (1955)
Heft: 5

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 16.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
<p>Sonntag, den 27. Februar</p> <p>9.00 Prot. Predigt, Pfr. H. Hug, Baden. 11.20 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray, Stuttgart. 17.00 «Mummenschau», volkstümli. Hörfolge 21.00 Albert Schweitzer liest. 21.15 Mozart: Serenade in D-dur, KV 203 21.50 Vokalquartette von Haydn. 22.20 Eishockey-Weltmeisterschaften.</p> <p>Montag, den 28. Februar</p> <p>17.30 Bunte Bilder für die Jugend. 18.00 Jugoslawische Lieder. 20.30 «Die goldene Eva», Lustspiel. 22.30 Eishockey-Weltmeisterschaften.</p> <p>Dienstag, den 1. März</p> <p>20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Strauß. 21.30 «Der Parnass», literarische Monats-schau. 22.20 Eishockey-Weltmeisterschaften.</p> <p>Mittwoch, den 2. März</p> <p>14.00 Frauenstunde. 18.45 Schweizer Chronik. 20.00 «Bundesrat Karl Schenk», 3. Hörfolge. 21.15 Das Quartetto Italiano spielt. 22.20 Eishockey-Weltmeisterschaften.</p> <p>Donnerstag, den 3. März</p> <p>17.30 Flötenmusik aus der Barockzeit. 17.55 Die renovierte Kirche von Einigen. 20.40 «Ein Tag wie sonst», Hörspiel. 21.25 Notturno — Romanze — Serenade. 22.20 Eishockey-Weltmeisterschaften.</p> <p>Freitag, den 4. März</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau. 16.30 Wunschkonzert für die Kranken. 20.15 Schweiz, Kaufm. Verein (Hörfolge 2). 21.00 Sendung für die Rätoromanen. 22.20 Eishockey-Weltmeisterschaften.</p> <p>Samstag, den 5. März</p> <p>13.00 10 Minuten mit Zarli Carigiet und Otto Lehmann. 13.40 Die Samstags-Rundschau. 16.40 Beethoven: Septett in Es-dur. 18.30 Das freie Wort. 20.00 Von der Basler Fasnacht. 22.20 Eishockey-Weltmeisterschaften.</p> <p>Sonntag, den 6. März</p> <p>9.00 Prot. Predigt, Pfr. H. Schneberger, Langenthal. 10.40 «Die Bedeutung des Kommunismus in Asien», Vortrag. 11.20 Sinfoniekonzert unter P. Colombo 14.15 Trost für Kranke. 15.00 Eishockey: Deutschland—Schweiz. 20.20 «kleist in Thun», literarische Skizze. 20.45 «Penthesilea», Oper von Schoek.</p> <p>Montag, den 7. März</p> <p>19.00 Kleine Geschichte der Malerei: Paul Klee. 21.30 Lieder holländischer Komponisten. 21.50 Musikalische Schweizer Reisen: Mendelssohn. 22.30 Zeitgenössische Musik.</p> <p>Dienstag, den 8. März</p> <p>16.30 Besinnliche Sendung. 18.30 «Leistung und Stille», Befruchtung. 20.00 Sinfoniekonzert unter Paul Burkhardt. 21.15 Theater der Gegenwart.</p> <p>Mittwoch, den 9. März</p> <p>14.00 Wir Frauen in unserer Zeit. 17.30 «D'Leuehofer», Hörfolge. 18.40 Evang. Rundschau, Pfr. Dr. J. Amstutz. 20.25 «Anatolj Jowäger», Hörfolge nach Goeth (1). 21.50 Richard Flury: Klavierquartett.</p> <p>Donnerstag, den 10. März</p> <p>14.00 Die halbe Stunde der Frau. 17.30 Unbekannte Schweizer Reisen: Thomas Coryat (1617). 20.10 «Der Fall Maurizius», Hörspiel nach Jak. Wassermann. 21.50 Frauen und ihre Welt.</p> <p>Freitag, den 11. März</p> <p>14.00 Für die Frauen. 16.30 Für die Kranken. 20.15 Begegnung mit Alois und Zarli Carigiet.</p> <p>Samstag, den 12. März</p> <p>13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter. 13.40 Die Samstags-Rundschau. 17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau. 18.40 Wandlungen und Probleme der modernen Wirtschaft. 20.05 Aus «Schön ist die Welt» von Lehár. 21.00 «Carambals», fünf heitere Szenen aus Spanien.</p>	<p>10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Th. Roussy, Lausanne. 14.00 «La terre qui meurt», Hörspiel. 16.50 L'heure musicale. 18.15 Le courrier protestant. 21.05 «Il Mitrilde Eupatore», Oper von A. Scarlatti. 22.45 Eishockey: Schweiz—Schweden.</p> <p>17.20 Rimsky-Korsakow: Caprice Espagnol. 20.00 «Mort en sursis», Hörspiel. 22.35 Eishockey: Schweiz—USA.</p> <p>18.30 Cinémagazine. 20.30 Zum 60. Geburtstag von Pagnol: «Les marchands de gloire». 22.35 Eishockey: Schweiz—Polen.</p> <p>17.20 Le rendez-vous des benjamins. 19.50 Questionnez, on vous répondra. 20.30 Sinfoniekonzert unter C. Schuricht. 22.35 Eishockey: Schweiz—Canada.</p> <p>17.30 Schweizer Komponisten. 18.10 La quinzaine littéraire. 20.03 «Ambre», Hörspielfolge. 21.15 Enfretien avec Lord Bertrand Russell. 21.30 Kammerorchester Lausanne. 22.35 Eishockey.</p> <p>13.45 La femme chez elle. 16.00 L'Université radiophonique internationale. 20.30 «Don Quichotte», lecture à une voix. 21.30 Kammermusik. 22.10 Le magazine de la télévision. 22.35 Eishockey: Schweiz—USSR.</p> <p>13.40 Le grand prix du disque. 15.00 Un trésor national: Le patois. 20.10 «La fin de M. de Panama», Hörspiel. 22.35 Eishockey: Schweiz—Finnland.</p> <p>10.00 Prot. Gottesdienst: Pfr. J.-J. Cramer, Genf. 11.20 Die schönen Neuaufnahmen. 14.00 «Capitaine Bruno», Oper. 18.00 «Le salut dans le culte de Dionysos». 18.15 Geistliche Musik. 18.30 L'actualité protestante. 20.40 «Une dame à sa fenêtre», Hörspiel. 22.15 Nouvelles du monde chrétien.</p> <p>17.55 Le peintre Hans Ardüber. 20.00 «Le rêve de Picadue», Hörspiel. 22.35 Neue Kammermusik.</p> <p>19.45 Discanalyse. 20.30 «Les parents terribles», von Jean Cocteau. 22.35 Le courrier du cœur.</p> <p>17.20 Le rendez-vous des benjamins. 18.30 Nouvelles du monde des Lettres. 19.50 Questionnez, on vous répondra. 20.30 Sinfoniekonzert unter Pierre Colombo</p> <p>17.30 Zum Gedenken an Berlioz (* 8.3.1869) 20.03 «Ambre», Hörspielfolge. 21.30 Kammerorchester Lausanne. 22.35 Les maîtres que j'ai connus: Debussy.</p> <p>13.45 La femme chez elle. 16.00 L'université radiophonique internationale. 20.55 «Roméo et Juliette», Oper von Heinrich Sutermeister. 22.10 Le magazine de la télévision.</p> <p>14.00 Le micro-magazine de la femme. 16.30 Chopin: Klavierkonzert in f-moll. 19.50 Le quart d'heure vadouïs. 20.40 Zum 80. Geburtstag von Ravel. 22.00 Enchanté de faire ma connaissance.</p>	<p>11.30 Kantaten von Buxtehude und Bach. 14.03 Il microfono risponde. 18.15 Mozart: Flötenkonzert in D-dur und Hornkonzert in Es-dur. 20.15 «Les Malheurs d'Orphée», Oper von Darius Milhaud. 21.15 «Il penitente», Hörspiel.</p> <p>17.30 Grieg: Klaviersonate in e-moll. 20.00 «La tua giovinezza», Komödie. 22.00 «La biblioteca di Shelley».</p> <p>17.00 Nordische Komponisten. 18.30 Bücherstunde. 20.45 Georges Octors, Violine, Brüssel. 21.45 «I radioelementi artificiali e la loro importanza nel campo medico.»</p> <p>16.30 Il mercoledì dei ragazzi. 17.30 Per la gioventù. 21.00 «Brasile sconosciuto», Hörbericht. 21.45 «Le attuali possibilità dell'astronautica e le sue prospettive concrete.»</p> <p>20.00 Simpatia elvetica. 20.30 Orchesterkonzert unter Olmar Nussio 22.20 Posta dal mondo.</p> <p>16.30 «Angeli della notte», Hörspiel. 20.00 Orizzonte ticinese. 20.30 Orchesterkonzert unter Leopoldo Casella. 21.00 «Il penitente», Hörspiel.</p> <p>13.00 Prisma cinematografico. 13.30 Per la donna. 20.10 Il mondo ad occhi aperti. 20.50 Le muse in vacanza. 21.45 Werke von Couperin.</p> <p>10.15 Prot. Ansprache von Pfr. Rivoir, Lugano. 11.20 Mozart: Krönungsmesse. 14.00 Il microfono risponde. 18.15 Chopin: Klavierkonzert in e-moll. 20.15 Opernmusik. 21.30 «Argo e il suo padrone», Hörspiel.</p> <p>17.30 Arien. 20.00 «Il segreto», Komödie.</p> <p>17.15 Sinfonische Dichtungen. 18.30 Bücherstunde. 20.30 Attualità cinematografiche. 20.50 Berühmte Premieren: «Carmen». 21.30 Dalla radioattività: «Reiplogo e prospettive future.»</p> <p>16.30 Il mercoledì dei ragazzi. 17.30 Per la gioventù. 21.00 «Dalla frusta al sorriso», Hörfolge.</p> <p>20.00 «Marea che non si ritira», Dokumentarhörfolge über die Weltbevölkerung. 20.30 Orchesterkonzert unter B. Amaducci. 22.20 Posta dal mondo.</p> <p>20.00 Orizzonte ticinese. 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio. 21.00 «Le nozze di Giovanna Phile», Komödie. 22.20 Werke von Brahms.</p> <p>13.00 Prisma cinematografico. 13.30 Per la donna. 20.10 Il mondo ad occhi aperti. 20.50 Le muse in vacanza. 21.20 Sonaten für Viola da Gamba von Bach.</p>	<p>8.50 Kirchliche Nachrichten. 9.00 Evangelische Morgenfeier. 10.00 «Nietzsche und der Individualismus», Vortrag. 10.20 Kantate von Michel Richard de Lande. 17.00 «Ein Weg von 8 Minuten», Hörspiel. 21.00 «Gianni Schicchi», Oper von Puccini.</p> <p>16.00 Nachmittagskonzert. 21.00 Hörfolge zum 30. Todestag von Friedrich Ebert. 22.20 Neue Musik.</p> <p>17.00 Smetana: Streichquartett in d-moll. 20.00 «Brüderlein fein», Alt-Wiener Singspiel. 21.00 Südamerikanisches Tagebuch. 21.35 Gotische Musik.</p> <p>20.30 «Jane», Komödie. 21.25 Solistenkonzert. 22.30 «Soziologie als Wissenschaft», ein Gespräch. 23.15 Richard Strauß: «Don Quichote.»</p> <p>20.30 Kabarett «Die kleinen Fische.» 21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray. 22.30 David Herbert Lawrence (zum 25. Todestag des Dichters).</p> <p>16.45 Filmprisma. 20.30 Musik hören! 21.30 Die Grundlagen unserer Ernährung: 9. «Das Problem der Konservierung.» 22.30 Zeitgenössische Soziallehre (aus einer Diskussion).</p> <p>18.05 «Von Ehen, die trotzdem gehalten haben.» 18.15 Geistliche Abendmusik. 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg. 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör. 0.10 Orchesterkonzert unter K. Böhml a. G.</p> <p>8.50 Kirchliche Nachrichten. 9.00 Evangelische Morgenfeier. 17.00 «Das andere Gesicht», Hörspiel. 19.00 Schöne Stimmen. 20.00 «Hand aufs Herz», ein moralisches Kabarett. 20.45 Sinfoniekonzert zum 80. Geburtstag von Maurice Ravel.</p> <p>21.00 «Dokumente der Menschlichkeit», Hörfolge. 22.20 Musik unserer Zeit. 23.00 Max Frisch liest aus eigenen Werken</p> <p>20.00 Eine unvergessliche Stimme — Josef Schmidt. 21.00 Es steht zur Diskussion. 22.20 Händel: Orgelkonzert Nr. 1 in g-moll 22.35 Jugend in Gefahr: 1. Jugendkriminalität. 16.45 Junge Lyrik aus Österreich. 20.30 «Die große Protektion», Komödie. 21.35 Brahms: Violinsonate d-moll, op. 108. 22.30 Maurice Ravel zum 80. Geburtstag.</p> <p>17.00 Der internationale Chor von Caux. 20.00 Heiteres Weltbild — schafft belichtet. 21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray. 22.30 Gestalten der Literatur: Alfred Kerr.</p> <p>16.45 Filmprisma. 20.30 Wunschkonzert. 21.30 Die Grundlagen unserer Ernährung: 10. Die Nahrungsmittelgesetzgebung. 22.30 Zum Geschehen der Zeit.</p> <p>18.05 Von Illusionen und Desillusionen junger Ehefrauen. 18.15 Loewe-Balladen. 20.00 «Der Sohn des Mikado», Operette. 0.10 Richard Strauß: Alpensinfonie (unter Carl Schuricht).</p>

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Vom 27. Februar bis 12. März 1955

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 27. Februar 8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 10.30 «Theorie des gegenwärtigen Zeitalters», Vortrag. 18.00 Opern-Konzert. 20.00 Sinfoniekonzert.	Montag, den 28. Februar 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 16.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud. 21.30 Tausend Jahre abendländische Musik: I. Papst Gregor u. seine Sänger.	Dienstag, den 1. März 20.30 «Der Parasit», Lustspiel von Schiller. 22.30 Westindische Volkslieder. 23.00 Neue Musik.	Mittwoch, den 2. März 17.00 Geistliche Musik. 17.30 Forschung und Technik. 21.00 «Carmina Burana», weltliche Gesänge von Carl Orff.
Donnerstag, den 3. März 15.15 Orchesterkonzert. 23.00 Zu den Schriften von Carl Gustav Carus. 23.15 Werke von Arthur Honegger.	Freitag, den 4. März 20.00 Operettenklänge. 21.00 Die großen Meister (Chopin, Roussel) 22.30 Schwarze Lyrik von heute.	Samstag, den 5. März 15.00 Veristische Opern. 21.30 Philosophisches und andere Unge- wöhnlichkeiten.	Sonntag, den 6. März 8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 10.30 «Phi, sophie und Sprache», Vortrag. 14.30 Brahms: Cello-Sonate in F-dur, op. 99 20.00 «Der Barbier von Sevilla», Oper von Rossini.
Montag, den 7. März 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 16.00 Sinfoniekonzert. 21.30 Tänze des Mittelalters. 22.30 «Warum ist der Intellektuelle so un- beliebt?», ein Gespräch.	Dienstag, den 8. März 20.00 Wiener Melodien. 20.45 «Das Brandopfer», Erzählung von Albrecht Goës. 21.30 Israelische Gesänge.	Mittwoch, den 9. März 17.00 Geistliche Musik. 17.30 Unsichtbare Gefahr auf unseren Straßen: Kohlenoxydgas. 20.00 Orchesterkonzert unter Paul Strauß.	Donnerstag, den 10. März 20.30 «Die Zerstörung von Slawasch», Hörspiel. 23.00 Jesus in modern jüdischer Sicht. 23.15 Neue Musik.
Freitag, den 11. März 17.00 «Herder und der Geist der hebräi- schen Poesie.» 21.00 Die großen Meister (Berlioz, Brahms) 22.30 «Thora und Galuth», eine Geschichte des jüdischen Volkes.	Samstag, den 12. März 15.00 Aus der Welt der Oper. 17.40 Vom Büchermarkt. 20.45 «Zwischen Fasching und Frühling», heiter-besinnliches Spiel.	7.00 Evangelische Andacht. 17.30 «Am Abend», Einakter. 21.30 Vor 24 Jahren. Der Mord auf dem Säntis.	8.30 Prot. Gottesdienst. 15.30 «Mes dames de la Halle», Oper von Offenbach. 21.30 Sur les côtes de France: «Arcadon.» 22.45 Zeitgenössische französische Musik.
		18.15 Die Bücherecke. 20.05 Wir grüßeln durch den Rundfunk. 22.30 Walzermelodien. 0.05 Orchesterkonzert.	10.45 Morning Service: «The Whole Duty of Man.» 15.45 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent. 17.45 Talking of Books. 20.15 Talking about Music. 21.30 «Ferdinand Lopez», Hörspielreihe. 23.15 Chopin: Nocturnes.
		16.30 «Können Tiere sprechen?» 17.30 Musik von Offenbach. 20.05 Orchesterkonzert (Münchner Philharmoniker). 22.15 Unsere Radiosternwarte.	19.15 The World and Ourselves. 20.15 What do you know? 20.30 Orchesterkonzert. 22.15 «Nebuchadnezzar», Hörspiel.
		20.05 Chorkonzert (Wiener Schubertbund). 21.00 «Nie wieder vernünftig sein?» Eine Ehekomödie. 0.05 Gustav Mahler: 4. Sinfonie in G-dur.	19.01 L'art du comédien: «La Parisienne.» 20.00 Kammermusik.
		20.50 Violinsonaten von Beethoven. 21.20 «Die Geschichte mit dem Rings», Hörspiel. 22.30 Weltgeschichte, pikant serviert.	18.30 Berühmte Chöre. 20.30 Petit guide de la satire à travers les âges. 21.00 Zum 200. Todestag von Saint-Simon. 23.15 Kammermusik.
		20.05 «Koprun», Hörspiel. 22.30 Schweizer Lieder und Weisen. 0.05 Werke von Ernst Krenek.	20.00 Sinfoniekonzert unter Rudolf Albert. 22.00 L'Art et la Vie. 23.00 Anthologie de la musique contemporaine.
		14.20 Theatervorschau.	18.30 Marion Anderson, Alt. 20.00 «Le Roi d'Ys», Oper von Lalo. 22.15 «Le Protestantisme et l'Eglise», ein Gespräch.
			14.10 Show Band Show. 20.15 The Week in Westminster. 21.00 Variety Playhouse. 22.15 «The Man in the Queue», Hörspiel.
		7.00 Evangelische Andacht. 16.30 Mozart: Sonate in B-dur für Violine und Klavier, KV 454. 17.30 «Schöne Seelen», Einakter von Felix Salten. 20.15 «Die Geierwallys», Hörbild. 22.10 Für den Opernfreund.	8.30 Prot. Gottesdienst. 13.20 «Le rendez-vous de Senlis», von Jean Anouïlh. 20.30 «Le chasseur de rêve», Hörspiel. 21.45 Prenez garde à la poésie. 22.45 Kammermusik.
		18.15 Die Bücherecke. 21.05 «Ist Fürstabt Sigward von Lorsch der Dichter des Nibelungenliedes?» Hörfolge. 0.05 A-cappella-Konzert.	20.00 Sinfoniekonzert unter G. Sébastian. 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire. 22.20 «Stendhal — Balzac — Flaubert.»
		18.15 Rechtsfragen des Alltags. 20.05 «Der Mantel», Musik von Puccini. 22.15 Wissenschaft, gar nicht langweilig. 22.25 24 Préludes von Shostakowitsch.	20.00 What do you know. 22.30 Sinfoniekonzert. 22.15 «Christopher's Day», Hörspiel.
		20.05 Orchesterkonzert. 21.00 Nestroy: «Verwickelte Geschichte.» 0.05 Musica nova.	18.30 Wanda Landowska, Cembalo. 19.01 L'art du comédien: «La Parisienne.» 20.00 Kammermusik. 22.35 Musik für Flöte und Orchester.
		20.45 Auf einer Stradivari. 21.30 «Der Mann, der Judo konnte», Humoreske. 22.30 Solistenkonzert.	18.30 Berühmte Chöre. 20.30 Petite guide de la satire. 21.00 «La Dame de Coventry», Oper. 22.45 Kammermusik.
		20.05 «Von Hoffnung zu Hoffnung», Hörspiel. 22.15 Gedicht in der Zeit. 22.30 Große Meister loben den Herrn.	14.25 «L'illusion comique», von Corneille. 20.00 Sinfoniekonzert unter P. Dervaux. 22.00 L'Art et la Vie. 23.00 «Bela Bartok.»
		18.30 Der Hörer schreibt — wir antworten. 20.15 Kabarettistischer Leitfaden. 21.00 Wiedergabe eines bunten Abends.	18.30 Berühmte Stimmen. 20.00 «Le Roi d'Ys», Oper von Lalo. 22.15 «L'héroïsme révolutionnaire.»
		16.10 Orchesterkonzert. 20.30 «L'assassinat du Duc d'Enghien», Hörspiel.	19.30 Orgelkonzert. 22.15 At Home and Abroad. 23.15 Maurice Cole, Klavier.
		23.00 Des idées et des hommes.	14.10 Show Band Show. 20.15 The Week in Westminster. 21.00 Variety Playhouse. 22.15 «The Human Touch», Hörspiel. 23.45 Evening Prayers.