**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 7 (1955)

Heft: 24

Rubrik: Radio-Stunde

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 28.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 20. November  ★ 9.15 Prot. Predigt, Pfr. W. Staub, Dietlikon 10.15 Das Studio-Orchester unter Hans Müller-Kray, Stuttgart 11.20 «Der Parnaß», literarische Monatsschau ●16.45 «Nausikaa und Odysseus», Hörspiel ★18.10 Prot. Predigt in romanischer Sprache, Pfr. Gaudenz, Santa Maria i. M. 19.40 Schubert: «Die Winterreise» 20.55 «Mozart und die Antike», Plauderei 22.20 «Ehegeschichten», von Alfred Polgar	★10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. R. Martin, Genf 11.20 Die schönen Schallplatten 13.45 < de joueurs, Schauspiel von Regnard 21.00 <l'aimable operette<br="" sabines,="">★22.35 Nouvelles du monde chrétien</l'aimable>	11.25 Geistliche Musik 14.00 Il microfono risponde 18.15 Sarabanda macabra (St-Saens, Liszt, Ravel)  ●20.40 ←Micro-Bus 666>: «Il mondo cerebrale» 021.15 ←Orfeox, aus der Oper von H. Haug 22.45 Attualità culturali	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Von der Freiheit des geistigen Menschen», Vortrag 10.30 Geistliche Musik 16.00 Dem Andenken verstorbener Künstler 17.00 «Die letzten vom schwarzen Mann», Hörspiel ● 20.40 «Der Tod des Tizian», Spiel von Hofmansthal 021.10 F. Martin: «In Terra Pax», Oratorium
Montag, den 21. November 17.30 Kinderstunde: Bestellte Geschichten 18.00 Musik der Völker: Sardinien 19.00 Montagskurs: Wie man Sprachen lernt (Englisch)  •21.00 Köthe Gold liest 21.15 Gedenksendung ür Georg Haeser	16.30 Werke von Haydn 17.20 Musiques du monde 20.00 «L'accusée», Hörspiel 22.15 Le magazine de la télévision	17.30 Kammermusik (Ph. Em. Bach) ●20.00 «Adelchi», Tragödie von Manzoni 21.45 Momenti di storia ticinese	20.45 «Nelly, der Neckar und ich», 1. Folge eines vergnüglichen Reiseberichtes 22.20 Musik unserer Zeit 23.00 «Georg Heym», Bild eines Dichters
Dienstag, den 22. November 17.40 Kinder lernen singen 20.00 Blick in ausländische Zeitschriften 020.15 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer (Bern) •22.20 Rußlands Weg zur Weltmacht (4)	17.50 La vie culturelle en Italie 18.30 Cinémagazine 20.30 «Chéri des dames», Komödie 22.35 Le courrier du cœur	20.00 Musik aus Operetten ●20.30 Processo alla stampa, al cinema, alla radio e alla TY: «Mettono in pericolo la cultura?» 22.35 Celebri polemiche letterarie	★16.45 «John Wesley und die Oekumene», Vortrag 20.45 «Spionage in Grönland», ein Bericht 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten 22.40 Vergnügliches Traktat über die Geige und das vierhändige Klavierspiel
Mittwoch, den 23. November 17.10 Kinder lernen singen 17.30 Jugendstunde: Bostelstunde 020.00 «Angélique», Farce in 1 Akt, Musik von J. Ibert  • 20.45 «Nopoleon vor Gericht», Hörfolgenreihe (3) 22.00 Napoleonische Märsche	16.30 Divertissement vocal du XVIe siècle 17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.50 Questionnez, on vous répondra O 20.30 Sinfoniekonzert unter Théodore Vavayannis	16.30 II mercoledì dei ragazzi 017.00 Aus Salzburg: Violinkonzert in D-dur von Beethoven 18.30 Orizzonti ticinesi 20.33 «Pensione Brambilla», Hörspielfolge 21.00 Le muse in vacanza	16.45 Lyrik aus dieser Zeit 20.30 «Hier geschieht ja doch nichts», Hörsp. 22.30 Charles Ives — ein Pionier der moder- nen Musik 23.15 Tschaikowsky: Violinkonzert in D-dur
Donnerstag, den 24. November 14.00 für die Frauen: Freiheit im Alltag 17.10 Lieder von Schumann 18.25 «Wetter, Klima und Krankheit», Vortrag •20.15 «Der Feind», Hörspiel von Julien Green	18.10 La quinzaine littéraire 20.00 «La carrière de Doris Hart», Hörspiel- folge 21.10 Entretien avec Pierre Fresnay 21.30 Das Kammerorchester Lausanne	17.30 Per la gioventù 20.00 Cinque volti dell'amore: 3. «Stendhal» 020.30 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella •22.00 «All'ombra del leone di San Marco», Hörbericht	O21.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray 22.20 Roussel: Six Mélodies 22.45 Hans Georg Brenner spricht über das neue Buch von Hans Werner Richter: «Du sollst nicht töten»
Freitag, den 25. November  14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Für die Kranken 17.30 Jugendstunde: «Vom Kochtopf zur Dampfmaschine»  20.15 Am runden Tisch: «Stillstand oder Stabi- litär — ein innenpolitisches Gespräch» 22.20 Mozart-Stunde	16.30 Tschechische Komponisten 18.00 Grands noms, grandes étapes de la chirurgie O21.30 Schubert: Trio in B-dur op. 99	20.30 Mozart: Konzertante Sinfonie KV 364  •21.00 «Giorni Iontani», Hörspiel 21.50 «Histoire naturelle», das Tier in der Musik 22.35 «La locomotiva in 125 anni», Vortrag	16.45 Filmprisma 20.45 «Erziehung — wozu?» 8. «Die Eltern als Erzieher» 21.15 Salzburger Serenade 22.30 «Die formulierte Kunst», 150 Jahre Kunstprogramme
Samstag, den 26. November 13.00 Helvetische Kurzwaren AG 13.40 Die Samstags-Rundschau 17.00 Johannes Dierauer» (1842—1920), Hörfolge 18.45 «Die Bedeufung des schweizerischen Ironsishnadels» 020.00 Zum 150jährigen Bestehen des Stadtheaters St. Gallen 21.30 Cabaret am Rande der Wüste	14.00 Le micro-magazine de la femme 14.30 Nouvelles du monde des Lettres 20.10 «L'officier, la femme et la mort», Hörspiel 22.05 «L'ascension de M. Beauchat»	13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone •14.45 «La serva amorosa», Lustspiel von Goldoni 17.00 Schweizer Komponisten 020.30 «Rigoletto», Oper von Verdi	17.00 Das Jahr im Lied 18.15 Geistliche Abendmusik 21.15 Vergnügliches, Nachdenkliches und Lehrreiches von gestern, vorgestern und Anno dazumal
Sonntag, den 27. November  * 9.45 Prot. Predigt, Pfr. K. Naef, Wildegg 010.15 Das Studio-Ordhester unter J. Bodmer 11.20 Alm Schatten der Großen», Dichtung und Musik 12.40 Aus Operetten von Abraham u. Dostal 016.35 Bayreuther Festspiele: «Siegfried» von Wagner, 1. Aufzug 18.05 Musik zum 1. Advent 20.50 «Siegfried», 2. Aufzug 22.20 3. Aufzug	★10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. M. Buck, Lausanne 14.00 «Yoyages avec le vent», Reiseerinne- rungen von Ella Maillart (2) 016.40 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht ★18.15 Le courrier protestant 18.45 Werke von Mendelssohn 20.50 Au carrefour de l'histoire: «Clémenceau»	11.30 Geistliche Musik (Schütz, Bach) 15.10 Il microfono risponde 18.15 Werke von Debussy, Prokofieff und Schostakowitsch  •20.45 cla nostra eta, Spiel in 3 Akten 22.45 Attualità culturali	* 8.50 Kirchliche Nachrichten  * 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 «Mathematisches Denken und exakte Naturbeschreibung», Vortrag 10.30 Kantate von Georg Böhm: «Nun komm, der Heiden Heiland» 17.00 «Wovon wir leben und woran wir sterben», Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Sinfoniekonzert unter H. Müller-Kray
Montag, den 28. November 17.30 Bestellte Geschichten ★19.00 Montagkurs: «Einführung in die Bibels: 1. Psalm 23. 21.00 «Munzinger Pascha», Hörfolge 22.30 Werke von Tibor Harsanyi Dienstag, den 29. November	13.55 La femme chez elle 17.40 «Qu'est-ce qu'un philosophe?», Plau- derei 20.00 «Ecume de mer», Hörspiel 21.00 «Pan et la Syrinx», Operette 22.15 Le magazine de la télévision	20.00 «Sogno e realtà del satellite artifi- ciale», Hörfolge 21.00 Purcell: Ode a Santa Cecilia 22.15 Momenti di storia ticinese	22.20 Musik unserer Zeit (Joh. Nepomuk David) 23.00 Porträi des amerikanischen Dichters F. Scott Kay Fitzgerald 23.30 Beethoven: Klaviertrio in Es-dur, op. 1 Nr. 1
13.00 Ostschweizer Chronik 17.30 Das kulturelle Italien von heute 18.45 Aus dem Tagebuch eines Schulmeisters 020.00 Sinfoniekonzert unter Otto Klemperer (aus Basel) 22.20 Theater der Gegenwart Mittwoch, den 30. November	17.30 La littérature contemporaine aux Etats-Unis 19.45 Discanalyse ● 20.30 «Les mouches», Schauspiel von Sartre 22.20 Zum Gedenken an Furtwängler	20.00 ∢II dramma della circolazione stra- dales, ein Gespräch ●21.00 ∢II francobollo nero», Hörspiel 21.40 Musik für Klaviertrio 22.35 Celebri polemiche letterarie	★16.45 Die theologische Ethik von Helmut Thielicke ●20.45 <zauberer an<br="" dank="" eines="" zeitalters»:="">Thomas Mann 22.20 Orgelwerke von Joh. Nepomuk David 22.45 <die auf="" kreta»<="" minospaläste="" td=""></die></zauberer>
14.00 Wir Frauen in unserer Zeit 17.10 Kinder lernen Weihnachtslieder 20.15 Hörfolge zum 50. Thron-Jubiläum von König Haakon von Norwegen 21.15 Alexander Borowsky, Klavier •22.20 Rußlands Weg zur Weltmacht (5)	18.40 Enfants en danger 19.50 Questionnez, on vous répondra 020.30 Sinfoniekonzert unter Carlo-Maria Giulini 22.40 L'heure poétique	16.30 II mercoledi dei ragazzi 17.00 Konzert der Wiener Philharmoniker 20.30 «Pensione Brambilla», Hörspielreihe 21.00 Le muse in vacanza 21.50 Konzerte von Tomaso Albinoni	●20.30 <die ballade="" dem<br="" hapolo="" und="" von="">Staat», Hörspiel von Heinz Huber 21.25 Edward Mac Dowell: Klavierkonzert Nr. 2 in d-moll 22.20 Arthur Rubinstein spielt (Mazurken von Chopin)</die>
Donnerstag, den 1. Dezember 17.10 Kinder lernen Weihnachtslieder 18.40 Wirtschaftspolitische Betrachtung • 20.30 «Ein Besucher, der hinkt», Komödie 22.00 Der Hörer als Detektiv Freitag, den 2. Dezember	17.50 Conversations littéraires  • 20.00 «La joie de vivre», Hörspielfolge nach Zola 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 Francis Poulenc spricht	17.30 Per la gioventù 20.00 «Nuova luce da Blenio», Hörbericht 020.30 Englische Musik 22.00 Posta dal mondo 22.35 Ricordando George Gershwin	16.45 «Einstein und die moderne Naturwis- senschaft» 21.00 Rimsky-Korsakoff: Scheherazade 22.20 Chormusik
14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 20.00 Musik aus Schweizer Filmen 20.15 «Oberstadt-Gasse», Hörfolge 21.00 Für die Räioromanen: «Rarmora», Hörspiel Samstrag den 3 Dezember	18.00 Les grandes étapes de la chirurgie 21.30 «La sauce picrate», Hörspiel 22.00 Kammermusik	20.30 Saint-Saens: Violinkonzert Nr. 3 in homoll •21.00 <1 figli del Senatore», Hörspiel nach Theodor Storm 21.25 Vokalmusik von Palestrina 22.35 «Nascita e sviluppo del nylon»	16.45 Filmprisma 20.45 «Erziehung — wozu?» 9. «Die Notwen- digkeit einer politischen Erziehung» 21.15 Schwetzinger Serenade 22.30 «Anachronismus als Vollendung» (zum Gedächtnis an de la Motte-Fouqué)
Samstag, den 3. Dezember 13.00 «Spalebärg 77a» (Ruedi Walter und Margrit Reiner) 13.40 Die Samstags-Rundschau 15.00 «Basel—Chiosso», von Grenze zu Grenze Grenze T7.30 «Wir blicken nach dem Jahr 2000», eine	14.10 Un trésor national: Le patois 15.20 L'auditeur propose 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.55 Les grands thèmes d'opéras	13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.35 40n Giovanni innamorato», Hörspiel 21.45 Die Sonate im 18. Jahrhundert und in unserer Zeit	18.15 Solistenkonzert 20.00 Bunter Abend aus Heidenheim 0.10 Werke von Beethoven
Aussprache 20.15 «Der Muggedätscher» (aus Riehen) 22.20 Der Musiktreund wünscht (Britten, Honegger)			

Vorträge, Hörspiele

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 20. November  * 8.30 Evangelische Morgenfeier  * 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 9.45 Kammermusik 16.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud und Hans Schmidt-Isserstedt 17.15 Hugo Distler: «Tolentanz» 20.00 Werke von Fauré und Honegger 22.30 Lieder und Weisen des Abschieds	★ 7.00 Evangelische Andacht 13.00 Opernkonzert 18.30 Die Klaviersonaten von Beethoven. Es spielt Friedrich Gulda 20.10 Lieder und Tänze aus den Vorarlberger Talschaften	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Le Comte de Luxembourg», Operette von Lehar  ● 20.30 «La boule noire», v. Georges Simenon 21.35 Voici le monde: «La mer et ses conquêtes»  22.45 Zeitgenössische französische Musik	★10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books 016.00 Sinfoniekonzert unter Walter Goehr 20.15 Talking About Music 21.30 «In Chancery», Hörspielfolge nach Galsworthy 22.45 Opera Concert
Montag, den 21. November 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.30 «Hellas und Germanien», Yortrag	16.20 Wissen für alle: Düsenströmungen in der Atmosphäre 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 23.15 Studio für neue Musik	17.55 «Benjamin Constant», Vortrag O20.00 Orchesterkonzert unter Igor Markevich 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 23.20 Beethoven: Violinsonate Nr. 5 in F-dur	19.15 The World and Ourselves 20.30 Harriet Cohen, Klavier ●21.00 ∢The Cross and the Arrow∍, Hörspiel
Dienstag, den 22. November ●20.45 «Der Fall Pinedus», Hörspiel 23.00 Aktives und sachliches Hören: 1. «Die melodische Lust am Dürftigen»	16.20 Wissen für alle: Grundprobleme der Literaturwissenschaft 20.10 «Eugen Onegin», lyrische Szenen von Tschaikowsky 0.05 Streichquartette von Joseph Haydn	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Kammermusik 22.45 Prestiges du théâtre: «Les Pitoeff» 23.15 Werke von J. Chr. Bach und Haydn	20.30 Feature: «The Corby Story» 22.15 At Home and Abroad 23.15 Kammermusik
Mittwoch, den 23. November 20.15 «Vier Tage Nebel», Kriminalspiel 20.45 Die tröstlichen Zeichen 021.00 «Oedipus Rex», szenisches Oratorium von Igor Strawinsky 22.20 Volkslieder aus europäischen Ländern	17.10 Nachmittagskonzert der Wiener Symphoniker 18.15 Blick über die Grenze ●20.50 «Ein Vampir», Hörspiel von Gerd Angermann	20.00 Madrigale von Monteverdi ●21.00 «Les Aristocrates», Hörspiel 23.00 Orchesterkonzert	20.30 Adult Education: O21.00 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent ★23.10 Advent Talk: «The Christian Hope and Physical» 23.30 Italian Folk Songs
Donnerstag, den 24. November 16.30 Boccherini: Streichquartett in Es-dur, op. 58 20.00 Nico Dostal — Ein Musikerporträt zum 60. Geburtstag 23.00 Zur Ausbildung des Volksschullehrers (neue Vorschläge)	14.15 Wir sprechen vom Film 15.30 Literatur am Nachmittag 20.35 Teilübertragung des 1. Sinfoniekonzer- tes der Stadt Innsbruck	18.00 ∢Pergolèse et la transition vers la Musique Galante> 20.00 Debussy: «Pelléas et Mélisande» 23.25 Les Nouvelles Musicales	19.30 Time for Opera 20.00 Science Survey 20.15 Kammermusik 21.15 Letter from America
Freitag, den 25. November 20.00 Operettenklänge 21.00 Musik der Welt (Mozart, Brahms) 22.30 «Nichts ist in Sicht», Gert Westphal liest	20.40 «Aglaia und die Manager», Hörspiel     22.15 Gedicht in der Zeit: Robert Frost     0.05 Gustav Mahler: Das Lied von der Erde	20.00 «Roussel», Oper von Clau de Arrieu 22.15 Thèmes et controverses: «Les questions Platoniciennes» 22.45 Internationale Solisten	19.30 Choirs: Renaissance Singers 20.45 Feature: «Condover Hall» 22.15 At Home and Abroad 22.45 Pierre Fournier, Cello
Samstag, den 26. November 15.00 Deutsche Spielopern 16.00 Die Reportage: Zum «Tag des Buches» 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen	14.30 Die Theatervorschau 16.00 Bücherecke 21.30 Unsere Radiofamilie	14.17 Sinfoniekonzert unter Edmond Appia 16.55 Bach: Suite in C-dur für Cello solo 20.30 Histoire secrète: «Le 9 Thermidor» 23.00 Des idées et des hommes	14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 22.15 In the Foolish Rangess, Hörspiel 23.45 Evening Prayers
Sonntag, den 27. November  * 8.30 Evangelische Morgenfeier  * 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt 17.30 Zwei weihnachtliche Märchen von Manfred Kyber  020.00 «Don Carlos», Oper von Verdi (1. und 2. Akt) 22.45 3. und 4. Akt	<ul> <li>★ 7.00 Evangelische Andacht</li> <li>15.30 Kammermusik für Flöte und Klavier</li> <li>16.00 Bericht von einer Morgenlandreise</li> <li>16.15 Adventslieder</li> <li>20.00 ¿Und sie drehte sich doch», ein phantastisches Spiel</li> <li>20.45 Operettenmelodien</li> <li>22.15 Opernkonzert</li> </ul>	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Les mousquetaires au couvent», Oper 17.45 Sinfoniekonzert 21.30 Prenez garde à la poésie 22.45 Zeitgenössische französische Musik	★10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books 16.00 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent 20.15 Talking About Music 21.30 ⟨In Chancery>, Hörspielfolge 22.45 Geistliches Konzert
Montag, den 28. November 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.30 Divertimento musicale 22.30 Die Gesichter des Todes (zur Stillstik des Sterbens)	18.15 Jugendsendung: «Was ich gerne ändern möchte» 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.20 Bilder vom Bodensee 0.05 Brohms: 1. Sinfonie in c-moll	O20.00 Orchesterkonzert unter Paul Klecky 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 Les genres poétiques au Moyen-Age; «Les fables et les estampies»	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember 22.15 «Lucky Jim», Hörspiel
Dienstag, den 29. November 20.45 «Die Heimkehr», Hörspiel 22.30 Das schiefe Podium: Heitere Vorträge 23.00 Aktives und sachliches Hören: 2. Das Spiel auf zwei Schauplätzen	18.45 Richard Tauber singt 20.10 Orchesterkonzert 0.05 Die Camerata academica des Mozarteums	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Musique Soliste 22.45 Prestige du théâtre: «Les Pitoeff»	20.30 Feature: «The Investigator» 22.15 At Home and Abroad 22.45 English Church Music
Mittwoch, den 30. November 15.30 Yom Büchermarkt 020,00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour 22,20 Alte und neue Adventslieder	16.20 Berühmte Bibliotheken der Vergangen- heit 20.50 William Faulkner: «Requiem für eine Nonne» 22.30 Chorkonzert 0.05 Bruckner: 4. Sinfonie in A-dur	20.00 Polyphone Musik (Purcell) 20.30 Sintoniekonzert unter Paul Bonneau • 21.00 4.Le Cids von Corneille 23.00 Orchesterkonzert aus Marseille	20.30 Adult Education 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir M. Sargent ★22.55 Advent Talk: «Christian Hope and Physical Evil»
Donnerstag, den 1. Dezember 21.00 «Schatten sind des Lebens Güter», Hörfolge um Franz Grillparzer 23.00 Grundprobleme der Lehrerbildung für Volksschulen	15.30 Von neuen Büchern 22.30 Albert Schaeffer zum 70. Geburtstag	o 20.00 Orchesterkonzert unter Carl Schuricht 22.30 «Le poème et son image» 23.00 Zeitgenössische Komponisten	20.00 Science Survey 21.15 Letter from America 23.15 «The Way West»
Freitag, den 2. Dezember  16.30 Sinn und Reichweite der Kunstkritik 20.00 Tonfilmmelodien von gestern, heute und morgen 20.45 Die Frau in freien Beruf 21.00 Musik der Welt (Schumann, Hindemith) 22.30 Junge Lyrik — unbekannt Samstag, den 3. Dezember	16.20 «Experimentelle Grundlagen für das moderne Weltbild der Physik» ●20.40 «Die Glasharfe», Hörspiel von Truman Capote 22.15 Gedicht in der Zeit: Egon Hayek	020.00 «La colombe égarée», von Hans Haug 20.55 Entretiens avec Georges Simenon 21.45 Jacques Ibert: «Gonzague» 22.15 Thèmes et controverses	19.30 Choirs: «The Elizabethan Singers» 20.45 Feature: «Cox'n Blogg»: «the Cromer lifeboat» 22.15 4 Home and Abroad 22.45 Philip Levi, Klavier 23.15 ∢The Way West»
15.00 Open-Konzer 16.00 Die Reportage: Die Höhle von Alta- mira in Spanien 20.00 Geza von Bolvary — ein Leben für den Film 21.30 Das Rollwagenbüchlein des Jürg Wick- ram oder - Reiselektüre vor 400 Jahren	14.20 Die aktuelle Filmschau 16.00 «Atome auf der Waage» 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten 20.10 Bunter Abend	14.17 Orchesterkonzert unter Eugène Bigot 18.15 Kathleen Long spielt Schumann 19.30 Prokofieff: Klavierkonzert Nr. 1 20.30 Histoire secrète: «Le château des Tuileries» 23.00 Des idées et des hommes	14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 «A Day by the Sea», Hörspiel