

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 7 (1955)
Heft: 23

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Radio-Stunde

6. bis 19. November 1955

Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	
Sonntag, den 6. November ★ 9.45 Prot. Predigt, Pfr. H. Reinle, Brugg ★ 10.15 «Sören Kierkegaard», Vortrag von Prof. C. Jaspers ● 11.00 «Der Denker, der auszog, das Gruseln zu lernen», Hörfolge 12.00 Musik dänischer Komponisten 16.50 Das Radio-Orchester unter Paul Straub, New York ★ 18.05 Gespräch mit Martin Luther und geistliche Lieder von Peter Cornelius 21.50 Der Berliner Motettchor Montag, den 7. November 17.30 Der Guckkasten (für die Jugend) 18.00 Musik der Völker (Türkei) 19.00 Montagskurs: Wie man Sprachen lernt (Französisch) ● 21.00 «Ein Reich geht unter»: 6. «Blut» Dienstag, den 8. November 16.30 Kammermusik 17.30 Der schweizerische Schriftsteller P. Rombi ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud (aus Zürich) ● 21.45 Versunkenen Weltstädte: «Die atlantische, Königstadt Ugarit-Ras Shamra» 22.20 Thornton Wilder in Zürich Mittwoch, den 9. November 14.00 Mütterstunde: Lesende Jugend 18.30 Ferne Feuer in Südostasien: «Aus Völkerschaften werden Nationen» ● 20.15 «Der Herr von Simplon»: 2. «Das Gericht» 22.20 Rußlands Weg zur Weltmacht: 3. «Die Entwicklung vom Stamm zum Staats Donnerstag, den 10. November 17.30 «Herbstliches Erlebnis in Raron», Hörfolge 18.30 Blick nach Schweden 19.30 Schwedische Volkslieder ● 20.20 «Die Lerche», Spiel von Jean Anouilh Freitag, den 11. November 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Für die Kranken 22.00 Das Divisionspiel 9 20.45 «Des Lebens weiße Quellen», Hörfolge über die Milch 22.20 Elektrische und elektronische Musikinstrumente Samstag, den 12. November 13.00 «Spaleborg 77a» (Ruedi Walter und Margrit Rainer) 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.00 «Rigoletto» von Verdi, 3. Akt 17.30 «Die Bodenpekulation», ein Gespräch 20.00 Melodien von Johann Strauss 20.30 «Verzell du das im Fährmaa» (unheimliche und unerklärliche Geschichten) 22.20 Der Musikfreund wünscht.	★ 10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Ch. Cellérier, Genf ● 13.45 «La double inconstance», Spiel von Marivaux ○ 17.30 Chor- und Orchesterkonzert zum Reformationssonntag ★ 18.30 Actualité protestante 21.00 «Le manteau», Spiel nach Gogol ★ 22.35 Nouvel es du monde chrétien 22.45 Geistliche Musik 20.00 «Désiré Bisquet chez les Martiens», heiteres Hörspiel ○ 21.00 «Les cloches de Corneville», Oper 21.45 Romantische Musik 22.15 Le magazine de la télévision 18.30 Cinémagazine 20.30 «Les erreurs du mariage», Komödie 22.35 Le courrier du cœur 22.45 Beethoven: Klaviersonaten op. 109–111 16.30 Werke von Bach 17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Klaro Mizerit 22.40 L'heure poétique (Yugoslavie) 18.10 «La quinzaine littéraire 20.00 «La carrière de Doris Hart», Hörspielfolge 20.30 La Suisse est belle: Fribourg 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 22.35 Entretien avec Henri Sauguet 18.00 Grands noms, grandes étapes de la chirurgie 21.30 Werke von Haydn 22.15 Le testament politique du président Paul Boncour 22.40 Musik unserer Zeit 14.00 Le micro-magazine de la femme 14.30 Nouvelles du monde des Lettres 16.30 «Götterdämmerung» von Wagner ● 20.10 «L'ascension de M. X.» ● 20.50 «L'ange de Berlin», Hörspiel 21.55 Le IVE Concours international du meilleur enregistrement sonore	★ 10.15 Prot. Ansprache, Pfr. Rivoir, Lugano 11.25 Bach: Kantate «Meine Seele röhmt und preist» 18.15 Werke von Fauré und Strawinsky 20.15 Notturnos von Chopin und Fauré 20.45 «La donna di nessuno», Komödie 22.45 Attualità culturali 20.03 I grandi misteri: Gli scherzi dello zodiaco 21.00 Musik aus Opern 22.15 Momenti di storia ticinese 20.00 Europa profonda: «Dalla preistoria al Principato romano» 21.00 «Una lezione di criminologia», Hörspiel 21.40 Streichquartette von Mozart und Beethoven 22.35 Celebri polemiche letterarie 16.30 Il mercoledì dei ragazzi 20.30 «Pensione Brambilla», Hörspiel 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Beethoven: Streichquartett op. 18 Nr. 3 22.15 Bach: Violinkonzert in a-moll 17.00 L'arte della tastiera nel tempo: 6. Clementi 17.30 Per la gioventù ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio 22.00 «Trieste italiana», Hörbericht 20.33 Konzert des Radio-Orchesters 21.00 «Ondina», Hörspiel ○ 21.45 «Il diario dell'assente», von Leo Janacek 13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 14.45 «Efigenia», musikalische Tragödie 20.45 Sonaten von Schumann und Ravel 21.30 Romantische Vokal- und Instrumentalmusik	★ 8.30 Kirchliche Nachrichten ★ 10.00 Evangelischer Gottesdienst (aus Mannheim) 17.00 «Schweigen um Jeanette», Hörspiel 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Orchesterkonzert aus Mannheim 20.45 «Radioaktivitäten», Leitfaden für Kabarettisten (3. Teil) 22.20 Neue Musik 23.00 «Kennen wir Schiller wirklich?» Hörfolge ★ 16.45 «Zwischen Dämonie und Prophetie» (zum 100. Todestag von Kirkegaard) 20.45 «Die Höllenmaschinen», Hörspiel 22.20 Orgelmusik (alte süddeutsche Meister) 16.45 Der unbekannte Schiller ● 20.30 «Jenseits vom Paradies», Schauspiel von Herbert Asmodi 23.00 Nachtkonzert (Beethoven, Hindemith) 17.00 Chormusik ○ 21.00 Orchesterkonzert unter Carl Schuricht 22.20 Lieder von Peter Cornelius 16.45 Filmprisma 20.45 «Erziehung — wozu?» 6. «Die unkontrollierte Erziehung» 21.15 Ludwigsburger Schloßkonzert ● 22.30 «Zwischen Freiheit und Religion» (der Briefwechsel zwischen André Gide und Paul Claudel) ○ 23.30 Arthur Honegger: «Totentanz» 18.15 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör 0.10 Nachtkonzert (Brahms) 21.30 Volkslieder und Tänze 22.20 Paul Hindemith zum 60. Geburtstag 23.20 «Tiefer als der Tag gedacht», Hörfolge 17.00 Kleines Konzert 20.45 Fragen von heute 21.15 Opernmelodien 22.45 «Die Geburt der Philosophie aus dem Glauben», Vortrag ★ 9.30 Evangelischer Gottesdienst 10.31 Geistliche Musik 17.00 Schubert: «Die Winterreise» ★ 19.40 «Büßen oder Bessermachen?», von Prof. Dr. Helmuth Thielicke ● 20.30 «Denn sie sollen getröstet werden», Hörspiel 18.30 Orizzonti ticinesi 20.30 «Pensione Brambilla», Hörspielfolge 21.03 Le muse in vacanza 21.30 La voce delle Fiandre 17.00 L'arte della tastiera nel tempo: Beethoven 17.30 Per la gioventù 20.00 «Un'altra volta il diavolo», Hörspiel 21.15 Musik aus Operetten 22.00 Momenti di storia ticinese 20.00 «Il dramma della circolazione nei nostri centri urbani», Diskussion ● 21.00 «Il cane con due teste», Hörspiel 21.45 Kammermusik für B'saser 22.35 Celebri polemiche letterarie 17.30 Conversations littéraires 19.45 Discanalyse ● 20.30 «Père», Schauspiel von Aug. Strindberg 22.35 Le courrier du cœur 22.45 Werke von Bach 17.30 Le rendez-vous des benjamins 18.40 Enfants en danger 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Ernest Ansermet 22.40 L'heure poétique 18.00 «La vie des phoques», ein Gespräch 20.00 «La carrière de Doris Hart», Hörspielfolge 20.35 Savoir-vivre dans le monde 21.10 Entretien avec Pierre Fresnay 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 18.00 Grands noms, grandes étages de la chirurgie ● 21.10 «La bête d'autre-espace», Hörspiel 21.55 Kammermusik 14.15 Un trésor national: Le patois 14.50 Le quart d'heure vaudois ● 20.55 «L'odyssée de Runyon Jones», Hörspiel von Norman Corwin	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier ★ 10.00 Ecumene zwischen Ost und West», Vortrag 14.00 Brahms: Sonate in f-moll für Bratsche und Klavier ○ 20.03 «Fidelio», Oper von Beethoven (Wiener Staatsoper) 21.30 Volkslieder und Tänze 22.20 Paul Hindemith zum 60. Geburtstag 23.20 «Tiefer als der Tag gedacht», Hörfolge 17.00 Kleines Konzert 20.45 Fragen von heute 21.15 Opernmelodien 22.45 «Die Geburt der Philosophie aus dem Glauben», Vortrag 18.45 Aus Wissenschaft und Forschung 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 22.20 Werke von Monteverdi 20.45 Erziehung — wozu? 7. «Der Richter als Erzieher» 22.30 «Konserven, Surrogat und Drogen», ein Gespräch 23.30 «Gesang an die Hoffnung» (Musik: Paul Hindemith) 18.15 Solistenkonzert 20.30 «Meine Frau wohnt nebenan», Hörspiel 22.30 Operettenkonzert 0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 9 in d-moll (unter Carl Schuricht)
Sonntag, den 13. November ★ 9.45 Prot. Gottesdienst, Pfr. R. Stuker, Brienz 11.25 Klassische und Volksmusik aus Korea 14.40 «Anne Huber, Hausangestellte», Diachthö-spiel ● 16.55 Das Filmmagazin 20.30 «Wohl dem, der eine Heimat hat», Hörfolge ○ 21.30 Fritz Brun: 10. Sinfonie in B-dur 22.20 Die Wiener Sängerknaben Montag, den 14. November 19.00 Montagskurs: Wie man Sprachen lernt: Italienisch ● 21.00 «Ein Reich geht unter»: 7. «Feuer» 21.35 Lieder von Hugo Wolf 22.30 Aus Ernst Kreneks Oper «Pallas Athene weint» Dienstag, den 15. November 17.30 «Der Wind stoppt einen Zug», kleine Hörfolge 19.00 Volksmusik aus aller Welt: Ungarn ○ 20.00 Sinfoniekonzert unter Jean Meylan (aus St. Gallen) ● 21.35 «Das neue Bild von Paestum», Vortrag 22.20 Elektrische und elektronische Musik Mittwoch, den 16. November 14.00 Frauenstunde ★ 17.30 Biblische Geschichte, am Spinnrad erzählt 20.30 «Schlößberg wird Industriete», Hörfolge (2) ○ 21.25 «Frohsinn und Schwermut», weltliches Oratorium von Händel ● 22.20 «Grenzen der physikalischen Erkenntnis», Vortrag Donnerstag, den 17. November 14.00 Gäste Zürichs: Kurt Heynecke liest 17.30 Jugendstunde: Schönheit der Sprache 18.00 Russische Musik ● 20.15 «Westlich der Mauer», ein Hörspiel 21.45 Rolf Liebermann: «Das chinesische Lied» Freitag, den 18. November 14.00 Die halbe Stunde der Frau 17.00 Musik von Carl Aeschbacher ● 20.15 «Obersdorf-Gasse», Hörspielfolge (3) 21.10 Das Divisionspiel 9 22.20 Literarisches Spätkommunalprogramm Samstag, den 19. November 13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter 13.45 Die Samstags-Rundschau 16.25 Hören unter sich (eine Aussprache) 17.40 Für die berufstätige Frau 19.10 Die Orgel im Kirchlein Einigen 20.00 Operetten-Querschnitt 21.05 Das Berner Radio-Magazin	★ 10.00 Prot. Gottesdienst (Kathedrale Lausanne) 14.00 «Voyages avec le vent», Reise-Erinnerungen von Ella Maillart (1) ○ 16.45 Sinfoniekonzert unter André Cluytens ● 18.20 Le courrier protestant André Cluytens ○ 20.50 «Orphée», Opern-Ballet v. Hans Haug 22.35 Entretien avec Francis Poulenc 17.20 Musique du monde: Musique contemporaine belge 20.00 «L'accusée», Hörspiel 21.50 Hommage au maître Isidore Philipp 22.15 Le magazine de la télévision 17.30 Conversations littéraires 19.45 Discanalyse ● 20.30 «Père», Schauspiel von Aug. Strindberg 22.35 Le courrier du cœur 22.45 Werke von Bach 17.30 Le rendez-vous des benjamins 18.40 Enfants en danger 19.50 Questionnez, on vous répondra ○ 20.30 Sinfoniekonzert unter Ernest Ansermet 22.40 L'heure poétique 18.00 «La vie des phoques», ein Gespräch 20.00 «La carrière de Doris Hart», Hörspielfolge 20.35 Savoir-vivre dans le monde 21.10 Entretien avec Pierre Fresnay 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 18.00 Grands noms, grandes étages de la chirurgie ● 21.10 «La bête d'autre-espace», Hörspiel 21.55 Kammermusik 14.15 Un trésor national: Le patois 14.50 Le quart d'heure vaudois ● 20.55 «L'odyssée de Runyon Jones», Hörspiel von Norman Corwin	11.25 Geistliche Musik 14.00 Il microfono risponde 18.15 Beethoven: 5. Sinfonie in c-moll 20.45 «Micro-bus 666», Hörfolge ○ 21.15 «La serva padrona», Oper von Pergolesi 22.45 Attualità culturali ● 20.00 «Un'altra volta il diavolo», Hörspiel 21.15 Musik aus Operetten 22.00 Momenti di storia ticinese 20.00 «Il dramma della circolazione nei nostri centri urbani», Diskussion ● 21.00 «Il cane con due teste», Hörspiel 21.45 Kammermusik für B'saser 22.35 Celebri polemiche letterarie 17.00 L'arte della tastiera nel tempo: Beethoven 17.30 Per la gioventù 20.00 «Un'altra volta il diavolo», Hörspiel 21.15 Musik aus Operetten 22.00 Momenti di storia ticinese 20.00 «Il cane con due teste», Hörspiel 21.15 «Il tunnel», Hörspiel 21.30 Der Berliner Motettchor 18.30 Orizzonti ticinesi 20.30 «Pensione Brambilla», Hörspielfolge 21.03 Le muse in vacanza 21.30 La voce delle Fiandre 17.00 L'arte della tastiera nel tempo: Beethoven 17.30 Per la gioventù 20.00 «Un'altra volta il diavolo», Hörspiel 21.15 Musik aus Operetten 22.00 Momenti di storia ticinese 18.00 «La carrière de Doris Hart», Hörspielfolge 20.35 Savoir-vivre dans le monde 21.10 Entretien avec Pierre Fresnay 21.30 Das Kammerorchester Lausanne 18.00 Grands noms, grandes étages de la chirurgie ● 21.10 «La bête d'autre-espace», Hörspiel 21.55 Kammermusik 14.15 Un trésor national: Le patois 14.50 Le quart d'heure vaudois ● 20.55 «L'odyssée de Runyon Jones», Hörspiel von Norman Corwin	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier ★ 10.00 Ecumene zwischen Ost und West», Vortrag 14.00 Brahms: Sonate in f-moll für Bratsche und Klavier ○ 20.03 «Fidelio», Oper von Beethoven (Wiener Staatsoper) 21.30 Volkslieder und Tänze 22.20 Paul Hindemith zum 60. Geburtstag 23.20 «Tiefer als der Tag gedacht», Hörfolge 17.00 Kleines Konzert 20.45 Fragen von heute 21.15 Opernmelodien 22.45 «Die Geburt der Philosophie aus dem Glauben», Vortrag ★ 9.30 Evangelischer Gottesdienst 10.31 Geistliche Musik 17.00 Schubert: «Die Winterreise» ★ 19.40 «Büßen oder Bessermachen?», von Prof. Dr. Helmuth Thielicke ● 20.30 «Denn sie sollen getröstet werden», Hörspiel 18.45 Aus Wissenschaft und Forschung 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray 22.20 Werke von Monteverdi 20.45 Erziehung — wozu? 7. «Der Richter als Erzieher» 22.30 «Konserven, Surrogat und Drogen», ein Gespräch 23.30 «Gesang an die Hoffnung» (Musik: Paul Hindemith) 18.15 Solistenkonzert 20.30 «Meine Frau wohnt nebenan», Hörspiel 22.30 Operettenkonzert 0.10 Bruckner: Sinfonie Nr. 9 in d-moll (unter Carl Schuricht)	

Wertvolle Sendungen: • Vorträge, Hörspiele o Konzerte ★ Religiöse Sendungen

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
Sonntag, den 6. November <ul style="list-style-type: none"> ★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ★ 10.30 «Luthers Bedeutung für die Geschichte der menschlichen Freiheit», Vortrag 18.00 Aus der Welt der Oper (Glück) ○ 20.00 Ansbacher Bachwoche: Konzerte für 1, 2, 3 und 4 Cembali 	7.00 Evangelische Andacht 16.00 «Glocke und Mensch» ○ 19.00 Opernfest 1955: «Don Juan» v. Mozart 0.05 Sinfoniekonzert	8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «La mariage de Chiffon», musikalische Komödie ○ 17.45 Orchesterkonzert 21.30 Die religiösen Orden: «Les Chartreux» 22.45 Zeitgenössische französische Musik	10.30 Morning Service 11.30 Service of Remembrance from the Cenotaph, Whitehall 15.30 Talking of Books 16.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.15 Talking About Music 21.30 «In Chancery», Hörspielfolge
Montag, den 7. November <ul style="list-style-type: none"> 15.30 Orchesterkonzert 17.00 Aus Literatur und Wissenschaft 21.33 Divertimento musicale 22.30 Max Beckmann in seinen Tagebüchern 	20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 23.15 Studio für neue Musik 0.05 Sinfoniekonzert unter Josef Keilberth	○ 20.00 Orchesterkonzert unter Eugène Bigot 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember ● 21.15 «The Guests», Hörspiel
Dienstag, den 8. November <ul style="list-style-type: none"> 20.30 «Die Tochter des Brunnenmachers», von Marcel Pagnol (Hörspiel) 22.30 Katalanen und seine Musik 23.00 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst 	16.35 Französische Musik ○ 20.10 Orchesterkonzert unt. Eugène Ormandy 22.15 Geist der Antike: Platon	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 22.45 Prestige du théâtre: «Les Pitoeff» 23.15 Werke von Vivaldi und Mozart	20.30 Feature: «The Password is Courage» 22.15 At Home and Abroad 23.15 The Archaeologist: «Bog Bodies and Tree Coffins»
Mittwoch, den 9. November <ul style="list-style-type: none"> 20.00 Reigen der Instrumente 20.45 «Lob der Vokale» (Ernst Jünger) 21.00 Aus italienischen und französischen Opern 	19.15 «Erkenne dich selbst», ein Test für jedermann 20.50 «So ein Schlager», Hörspiel 22.15 Blick über die Grenze	18.30 Berühmte Chöre 20.00 Polyphone Musik ● 21.00 «La vie de Socrate», Hörspiel (1. Teil)	20.30 Adult Education 22.15 The Lord Mayor's Banquet
Donnerstag, den 10. November <ul style="list-style-type: none"> 23.00 «Kontinuität und Bedrohung europäischer Geschichte»: V. Das neue Antlitz der Macht 23.15 Donaueschinger Musiktage für zeitgenössische Tonkunst (II) 	14.15 Wir sprechen vom Film 15.45 Lieder von Hugo Wolf und Brahms 20.10 «Wilhelm Raabe», Hörfolge zum 45. Todestag 20.55 Romantische Arien	18.00 «Alessandro Scarlatti et l'opéra italien de son temps» ○ 20.00 Orchesterkonzert unter J. Markevich 22.00 L'art et la vie 23.00 Zeitgenössische Komponisten: Schostakowitsch	19.30 Time for Opera 20.00 Science Survey 20.15 Arthur Rubinstein spielt Chopin 21.15 Letter from America
Freitag, den 11. November <ul style="list-style-type: none"> 20.00 Operettenklänge 21.00 Musik der Welt (Bach, Mozart, Beethoven) ★ 22.30 «Das Kierkegaard-Problem — nach neuen Forschungen dargestellt» (zum 100. Todestag) 	● 17.10 Es spielen die Wiener Sinfoniker ○ 20.40 «Christoph Columbus», Hörspiel 22.15 Gedicht in der Zeit 22.30 Paul Hindemith: «Ludus Tonalis» (I)	20.00 «Thaïs», Oper von Massenet 22.15 «Baudelaire et l'esthétique du mal», Vortrag 22.45 Internationale Solisten	19.30 Chorkonzert 22.15 At Home and Abroad 22.45 Kammermusik 23.15 Feature: «Freshwater Sharks»
Samstag, den 12. November <ul style="list-style-type: none"> 15.00 Französische Opernmelodien 16.00 Die Reportage: Großbaustelle am Tigris 17.40 Vom Büchermarkt 20.00 Heiteres Wochenende in Bad Ems 	14.20 Die Theatervorschau 21.30 Unsere Radiofamilie	16.55 Kammermusik 19.01 L'art vocal ● 21.00 «La vie de Socrate», Hörspiel (2. Teil) 23.00 Des idées et des hommes	14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 «Three Men in New Suits», Hörspiel
Sonntag, den 13. November <ul style="list-style-type: none"> ★ 8.30 Evangelische Morgenfeier ★ 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt ○ 10.30 Berlioz: Requiem (Leitung: Otto Kreis) 18.33 Haydn: Streichquartett in F-dur, op. 77 Nr. 2 ○ 20.15 «Palestrina», musikalische Legende von Hans Pfitzner (1. Akt) 22.30 2. und 3. Akt 	★ 7.00 Evangelische Andacht 18.30 Die Klaviersonaten von Ludwig van Beethoven (Friedrich Gulda) 20.05 Heimatsendung mit Mitgliedern der Exibühne 22.15 Aus Verdis «Othello»	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Fra Diavolo», Oper von Auber ○ 17.45 Orchesterkonzert 20.30 Soirée de Paris: «Quand un omnibus rencontra un autobus» 22.45 Zeitgenössische französische Musik: «Jean Rivier»	★ 10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books 16.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.15 Talking about Music 21.30 «In Chancery», Hörspielfolge
Montag, den 14. November <ul style="list-style-type: none"> 21.15 Probleme der Zeit 21.30 «Peter und der Wolf», musikalisches Märchen von Prokofieff 22.30 Die Frage nach dem Ursprung des Menschen 	16.20 Wissen für alle: «Taifune u. Hurrikane» 20.10 Wir grüßen durch den Rundfunk 21.05 Bilder vom Bodensee 23.15 Béla Bartók: 1. Streichquartett	16.50 Kammermusik von Mozart ○ 20.00 Orchesterkonzert unter G. Sébastien (Dvorák, Tschaikowsky) 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 Les gloses poétiques au Moyen Age: «Les plus anciennes poésies lyriques du Nord»	19.15 The World and Ourselves 20.30 Music to Remember (Wagner, Strauss) ● 22.15 «Crime Passionnel», Hörspiel v. Sartre
Dienstag, den 15. November <ul style="list-style-type: none"> 15.00 Schweizer Komponisten (Moeschinger und Burkhard) 15.30 Aus Literatur und Wissenschaft ● 20.30 «Das Dunkel ist Licht genug», Hörspiel von Christopher Fry 23.00 Paul Hindemith: «Ludus tonalis» 	○ 20.10 Sinfoniekonzert (Mozarteum Salzburg) 22.15 «Drei Jahre unter den Bekennern des schwarzen Glaubens»	19.01 L'art du comédien: «Britannicus» 20.00 Kammermusik 22.45 Prestige du théâtre: «Les Pitoeff» 23.15 Werke von Fauré und Ravel	● 20.30 Feature «David Livingstone» (Victoria Falls Centenary) 22.15 At Home and Abroad 23.15 Feature: «Tongues of Heroes»
Mittwoch, den 16. November <ul style="list-style-type: none"> ★ 9.30 Evangelischer Gottesdienst zum Buß- und Betttag (Prof. Helmut Gollwitzer) 10.30 Philosoph der Offenbarung: Schelling's Spätphilosophie ○ 20.00 Orchesterkonzert unter Paul Hindemith 23.00 Besinnliche Weisen 	○ 18.00 Opernfest 1955: «Der Rosenkavalier» von Richard Strauss 22.15 Blick über die Grenze 0.05 Bartók: Concerto für Orchester	20.00 Polyphone Musik ● 21.00 «Régine ou Les Fiançailles», von Kierkegaard ● 22.00 «Sören Kierkegaards», sa vie, son œuvre, son influence en France	20.30 Adult Education 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir William Walton
Donnerstag, den 17. November <ul style="list-style-type: none"> 17.00 Kannibalen, Pygmäen und Elefanten (2) 20.00 Bunter Abend 23.15 Werke von Hindemith 	15.30 Von neuen Büchern 22.30 «Alain Fournier, der Mensch und Dichter» 0.05 Werke von Mendelssohn	○ 20.00 Orchesterkonzert unter Igor Markevich: «Festival Bela Bartók» 22.00 L'art et la vie 23.00 Zeitgenössische Komponisten: «Benjamin Britten»	19.30 Time for Opera 20.00 Science Survey 20.15 Streichquartette von Mozart u. Debussy 21.15 Letter from America
Freitag, den 18. November <ul style="list-style-type: none"> 16.30 Sprachpflege ist Lebenshilfe (!) 21.00 Musik der Welt (Ravel, Haydn, Prokofieff) 22.30 «Das sterbende Abenteuer», ein Gespräch zur Zeit 	● 20.40 Friedrich Dürrenmatt: «Es steht geschrieben» 22.15 Gedicht in der Zeit: Gabriele Mistral 22.30 Paul Hindemith: «Ludus Tonalis» (II) 0.05 Beethoven: 3. Sinfonie (Eroica)	20.00 «Mireille», Oper von Gounod 22.15 Thèmes et controverses 22.45 Internationale Solisten	20.45 Feature: «Typhoid Mary» 22.15 At Home and Abroad 22.45 Warsaw recordings (Chopin Prize) 23.20 «Reminiscences of Bernard Shaw»
Samstag, den 19. November <ul style="list-style-type: none"> 15.00 Opernmelodien von Verdi 17.40 Vom Büchermarkt 20.15 «Fünf Treppen ohne Fahrstuhl», heiteres Funkspiel 	14.20 Die aktuelle Filmschau 18.15 Lieder von Walter Kurz 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten 20.00 «Das ideale Brautpaar»	16.10 Cours d'analyse musicale 21.00 «Et le vent dispersa leurs cendres», Hörspiel 22.30 Stravinsky: Suite italienne 23.00 Des idées et des hommes	14.10 Show Band Show 20.15 The Week in Westminster 21.00 Variety Playhouse 22.15 «Little Bay Lost», Hörspiel 23.45 Evening Prayers