Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 7 (1955)

Heft: 22

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

UNABHÄNGIGE ILLUSTRIERTE HALBMONATSSCHRIFT FÜR FILM UND RADIO OFFIZIELLES ORGAN DES PROTESTANTISCHEN FILM- UND RADIOVERBANDES LAUPEN, 22. OKTOBER 1955

7. JAHRGANG, NR. 22

Mysterium und Schönheit im Film

Der verlorene Kontinent





Neunjährige Tänzerinnen tanzen am Urwaldrand das Märchen der Prinzessin Rama beim Reiserntefest.

Ein Bräutigam der gefürchteten Kopfjäger tanzt vor seiner Braut.

Ergeben suchen die von Urgewalten bedrängten Einwohner Hilfe bei dem geheimnisvollen, riesigen Buddha.

AUS DEM INHALT: Der Standort Die Kirche muß sich für das Fernsehen interessieren Und der Film? Neuer erhöhter Tarif der SUISA Aus aller Welt Blick auf die Leinwand (Filmkritik) Die Ratten Der verlorene Kontinent Roma, stazione Termini Der letzte Akt Das Wort des Theologen Die Saat der Gewalt Auch ein weltgeschichtliches Problem (Bossey) Die Thesen von Loccum Helmutn Gollwitzer im Fernsehen Radio-Stunde Programme aus dem In- und Ausland Film und Leben 8/9 Der Luther-Film in England Der Hecht im Hollywooder-Teich Die Cines geht neue Wege Warum kam der Gangsterfilm? Filme aus der Ostzone Die Welt im Radio 10 Warum Berlin Licht im Dunkel Von Frau zu Frau 11 Frauenbefragung in Zürich Die Stimme der Jungen 11 Ein Meister hoher Poesie und filmischer Gestaltung, Iri Trnka Aus unserer Welt, Buntes, Rätsel 19

DAS ZEITGESCHEHEN IM FILM

Die neuesten schweiz. Filmwochenschauen

Nr. 690: Jubiläumsfeier des Gewerkschaftsbundes — Die moralische Aufrüstung beim Bundespräsidenten — Internationaler Musikwettbewerb in Genf — Winzerfeste in Neuenburg und Lugano — Gedenklauf Murten—Freiburg.

Nr. 691: Reise-Kongreß in Lausanne — Ausstellung «Madonna in der Plastik» in Luzern — Schweizerwoche: Ein Porzellanwerk — Exotische Vögel in Olten — Fußball Schweiz—Frankreich in Basel.



