Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 7 (1955)

Heft: 21

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 30.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

		Programm-Auszug aus den Sendungen der nächsten zwei Wochen		
Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz	
Sonntag, den 9. Oktober * 9.45 Prot. Predigt, Pfr. H. Frick, Zürich 11.20 Meister der Prosa: Nielzsche 14.55 Füßball: Schweiz—Frankreich 17.00 «Romane auf d. Speisekarte», Hörfolge 019.40 Das «Fhilharmonic Orchestra Tel Aviv» unter Paul Kletzky • 21.10 Ueberreichung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels an Herm. Hesse (Ausschnitte)	★10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. M. Berthoud, Renan 11.20 Die schönen Schallplatten ●13.45 «Don Juan» von Molière 17.30 L'heure musicale ★18.30 L'actualité protestante ●20.30 «La fleur à la bouche», Spiel von L. Pirandello ★22.35 Nouvelles du monde chrétien 22.45 Geistliches Konzert	11.20 Geistliche Musik 14.00 II microfono risponde 18.15 Mendelssohn: 5. Sinfonie in D-dur •20.45 «Vestire gli ignudi», von L. Pirandello 22.45 Attualità culturali	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.30 Geistliche Musik 11.00 Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels an Herm. Hesse 17.00 «Der Hochzeitsgast», Hörspiel 19.00 Schöne Stimme	
Montag, den 10. Oktober 17.30 «Die Autos der Tante Klementine», Kinder-Hörspiel 18.00 Musik der Völker: 1. Tuareg 19.00 Montagskurs: Vom Wesen und Werden der Operette •21.00 Ein Reich geht unter: 2. «Götter» 22.30 Werke von Strawinsky	17.30 Musiques du monde 20.00 «Parti sans adresse», Hörspiel •21.20 «La terre de Babel», documentaire 21.50 Brahms: Klarinetten-Sonate in f-moll 22.15 Le magazine de la télévision	17.30 Opernarien ●20.00 «Microbus 666», Hörfolge 21.00 Konzert des Radio-Orchesters unter Otmar Nussio 22.15 Momenti di storia ticinese	o 20.00 Woche der leichten Musik: Sinfonie- konzert unter Ferenc Fricsay 22.20 Werke von Strawinsky 23.00 Musik und Dichtung in Südamerika 23.30 Mendelssohn: Cello-Sonate in D-dur, op. 58	
Dienstag, den 11. Oktober 17.25 «Valbonne, Heimat der Leprakranken», ein Besuch 18.30 Zum 400. Gedenktag der Vereinigung von Saanen und Bern 20.00 Blick in ausländische Zeitschriften 020.15 Sinfoniekonzert unter Luc Balmer (Bern) 22.20 «Rublands Weg zur Wellmachts (I)	17.30 En écoutant la peinture: Picasso 18.30 Cinémagazine ●20.30 «Les mal-aimés», Spiel von François Mauriac 22.05 Werke von Fauré und Chabrier 22.35 Le Grand Prix du Disque: Kammermusik	20.30 Operettenmusik • 21.00 «L'ora del delitto», Hörspiel 21.45 1. Streichquartett von Debussy 22.35 Celebri polemiche letterarie	17.00 Konzertstunde 20.45 «Hörst du die Trommel, weißer Mann?», Hörfolge über die Mau-Mau-Bewegung 22.20 Johann Nepomuk David: «Es sungen drei Engel ein' süßen Gesang», geist- liches Konzert für Orgel	
Mittwoch, den 12. Oktober 14.00 Mütterstunde 18.00 Musik großer Meister für Kinder • 20.30 «Napoleon vor Gericht», Hörfolge (1) 21.40 Musik aus napoleonischer Zeit 22.20 Der Cellist André Navarra	17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.50 Questionnez, on vous répondra 0.20.30 Sinfoniekonzert unter Sam. Baud-Bovy 22.40 Le banc d'essai: «La main sur le cœur»	16.30 II mercoledì dei ragazzi 17.00 Französische Komponisten 20.30 La pesca del soggetto 21.00 Le muse in vacanza 21.50 Ravel: «Gaspard de la nuit»	16.00 Melodie der Völker 20.00 Woche der leichten Musik: Sinfoniekon- zert unter Kurt Wöß (Wien) 23.00 M. de Falla: «Der Dreispitz», Ballett	
Donnerstag, den 13. Oktober 14.00 Für die Frauen 18.20 Reflexionen über die Verschnupfung 20.00 Kodaly: Tänze aus Galanta • 20.15 «Meuterei auf der "Caine"» Hörspiel 21.50 Morton Gould: Fall River Legend	17.40 Mozart: Klarinettenquintett in A-dur 18.10 La quinzaine littéraire 20.00 «La Demoiselle du Mesniel», Hörspiel- folge 20.30 «La Suisse est belle» 21.30 Das Kammerordester Lausanne	17.30 Per la gioventù 20.00 L'ombra di Galeno o 20.30 Sinfoniekonzert unter Corrado Baldini	17.00 Chormusik von Johann Hermann Schein 22.20 Moussorgsky: Lieder und Tänze des Todes 22.45 Ein Buch und eine Meinung	
Freitag, den 14. Oktober 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Für die Kranken 20.00 Operetten-Melodien 20.40 Gesänge und Tänze aus Paraguay 22.20 «Die objektive Beurteilung von Gesangsstimmen»	18.00 La route de Marco Polo: En Assam 21.30 Kammermusik 22.05 Le testament politique du Président Paul Boncour (2) 22.40 Werke von Strawinsky und Bartok	20.30 Komponisten des Radio-Orchesters 21.00 «Tribunali umoristici», Radiotantasie 21.50 Schumann: Spanisches Liederbuch 22.35 Tappe del progresso scientifico	20.45 Erziehung — wozu? 2. «Die veränderte Gesellschaft und ihr Einfluß auf die Erziehung» 22.30 «Christentum und Revolution», Versuch einer Erklärung der Gesamtpersönlich- keit von Georges Bernanos 023.30 [gor Strawinsky: Psalmen-Sinfonie	
Samstag, den 15. Oktober 13.00 Helvetische Kurzwaren AG. 13.40 Die Samstags-Rundschau 17.00 «O mein Heimatland», Hörfolge 18.00 Kurier der Jungen 18.45 «Island, das kleinste Kulturland der Welt» 20.15 «Made in Switzerland», Kabarett	14.00 Le micro-magazine de la femme 14.30 Nouvelles du monde des Lettres 16.30 Werke von Bartok und Beethoven 20.40 «La rose au fusil», volkstümliches Hörspiel	13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone ●14.15 Shakespeare: Ænrico IVs (2. Teil) 17.00 Leggende Ticinesi von Otmar Nussio 21.30 L'elemento magico e demoniaco nella musica	(ünter Leitung des Komponisten) 18.15 Geistliche Abendmusik 20.00 Zur guten Unterhaltung aus Heidelberg 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör! 23.30 «Ruhe bittel», ein Anti-Lärm-Kabarett 0.10 Tschaikowsky: Sinfonie Nr. 4 in f-moll (unter Carl Schuricht)	
Sonntag, den 16. Oktober * 9.45 Prot. Predigt, Pfr. H. Kirchhofer, Basel 10.15 Das Studio-Orchester unter Pierre Capdevielle, Poris 17.15 «Esala Perahera, die große Prozession in Kandy (Ceylon)» 18.35 Drei Bücher von Max Scheler 018.45 Brahms: All-Rhapsodie 20.40 «Unter dem Meeresspiegel», Hörfolge	★10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. G. Diserens, Lausanne 14.40 t.e voyage de Jean-Jacquess, Hör- folge (1) 016.55 Beethoven: Missa Solemnis ★18.15 Le courrier protestant 623.10 t.'ors, l'histoire du Général Joh August Suter 21.20 (Genevièves, Oper v. Aloys Fornerod	10.30 Musica d'acqua 14.00 Il microfono risponde 20.15 Klavierrezital ●20.45 cla donna romantica e il medico omiopaticos, Komödie 22.45 Attualità culturali	★ 8.50 Kirchliche Nachrichten ★ 9.00 Evangelische Morgenfeier 10.00 cbie älteste Kunst der Erde», Vortrag 10.30 Bach: Kantate Nr. 56: «Ich will den Kreuzstab gerne Iragen» ● 17.00 cbie Schöne von Samos», Komödie 19.00 Schöne Stimmen 20.00 Woche der leichten Musik 1955: Das Südfunk-Unterhaltungsorchester	
Montag, den 17. Oktober 17.30 Ein holländisches Märchen 19.00 Montagskurs: Vom Wesen und Werden der Operette 21.00 Ein Reich geht unter: 3. «Freiheit» 21.35 Mozart-Konzert	17.30 Musiques du monde	17.30 Haydn: Streichtrio in G-dur ●20.01 «Microbus 666», Hörfolge 21.00 Werke von Scarlatti 22.00 Momenti di storia ticinese	22.20 Musik unserer Zeit 23.00 «Alle Wohlgerüche Arabiens», kleine Kulturgeschichte des Parfüms 23.30 Werke von Schubert	
Dienstag, den 18. Oktober 17.00 Kompositionen über Themen von Paganini 17.30 Das kulturelle Italien von heute 0 20.00 Das Studio-Orchester unter Robert F. Denzler • 21.10 100 Jahre ETH	17.40 Nos Cantons chantent 19.45 Discanalyse •20.30 cles parents terribles> von Jean Cocteau 22.35 Brahms: Klarinettenquintett in h-moll	•21.00 «L'ascensore», Hörspiel 21.40 Musik für Klavier und Violine 22.35 Celebri polemiche letterarie	17.00 Solistenkonzert 21.15 Opernmelodien 22.20 Orgelmusik (Joh. G. Walther und Bach) 22.40 «Können Dichter die Welt ändern?»	
Mittwoch, den 19. Oktober 14.00 Frauenstunde 17.35 Kinderstunde: «Biblische Gschichte, am Spinnrad erzellt» • 20.25 Schloßberg wird Industrieort», Hörfolge (1) 21.10 Musikalische Hauskomödie: chas Engagement» 21.55 Bedrohtes Gleichgewicht», eine politische Betrachtung	16.30 Vier Genfer Komponisten 17.30 Le rendez-vous des benjamins 19.50 Questionnez, on vous répondra Q20.30 Sinfoniekonzert unter E. Ansermet 22.40 L'heure poétique	16.30 Il mercoledì dei ragazzi 17.00 Centenario di Ernest Chausson 20.30 La pesca del soggetto 21.00 Le muse in vacanza 21.30 Beethoven: Streichquartett op. 18, Nr. 2	●20.30 {Haben und Nichthaben>, Hörspiel von Karl Ebert, nach Ernest Hemingway 21.40 Ballettmusik von Menotti 23.00 Nachtkonzert	
Donnerstag, den 20. Oktober 18.05 Kann man heute noch Volkslieder komponieren? • 20.30 'Herkules und der Stall des Augias», Hörspiel von Friedr. Dürrenmatt 22.20 Ein neuaufgefundenes Werk von Paganini 23.00 Lieder von Richard Strauß	20.00 «La Demoiselle du Mesnil», Hörspiel- folge 20.35 «Le voyage de Jean-Jacques», Hörfolge (2) •21.10 Entretien avec Pierre Fresnay 21.30 Das Kammerorchester Lausanne	17.30 Per la gioventù 20.00 La scuola svizzera d'interpreti di Ginevra 020.30 Sinfoniekonzert unt. Leopoldo Casella 22.00 Posta dal mondo	16.45 Aus Wissenschaft und Forschung 21.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray (Werke von Beethoven) 22.20 Russische Volkslieder	
Freitag, den 21. Oktober 14.00 Die halbe Stunde der Frau 16.30 Wunschkonzert für die Kranken 20.15 «Oberstadt-Gasse», neue Hörspielfolge von Schaggi Streuli (1) 22.20 Versunkene Weltstädte: Ninive und Babylon	18.00 La route de Marco Polo: «L'Afghanistan» 21.10 «Markheim», Hörspiel 21.40 Schumann: Streichquartett Nr. 1 a-moll 22.05 Le testament politique du Président Paul-Boncour (2)	20.20 Werke von Bach 20.50 cle vie dell'inferno», Hörspiel 21.50 Milhaud: «Alissa» 22.35 Tappe del progresso scientifico	16.45 Filmprisma 20.45 Erziehung — wozu? 3. «Das veränderte Bild vom Menschen und sein Einfluß auf das pädagogische Denken» 22.30 Zum Gedächtnis Barthold Heinrich . Brockes	
Samstag, den 22. Oktober 13.40 Die Samstags-Rundschau 14.00 «Rigoletto», von Verdi, 2. Akt 17.30 Das freie Wort 18.25 Werke von Paul Dukas 20.15 «Der Muggedätscher», ein weiterer versuch 22.20 Werke von Bach	13.40 Strawinsky: «Pulcinella» 14.15 Un trésor national: Le patois 19.50 Le quart d'heure vaudois 20.50 Proclamation des lauréats du IVe Concours international du meilleur enregistrement sonore	13.30 Per la donna 14.00 Le prime cinematografiche nel Cantone 15.30 Berühmte Instrumentalsolisten 17.00 Mozart: Klarinettenkonzert in A-dur 21.10 Ticinesi raccontano 21.45 Mozart: Hornkonzert in D-dur	18.15 Solistenkonzert 21.15 Vergnügliches, Nachdenkliches und Lehrreiches von gestern, vorgestern und Anno dazumal 23.30 «Cäsar und Kleopatra», ein Kapitel Eheschule für Frauen 0.10 Richard Strauß: Sinfonia domestica	

	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	Paris 347 m 863 kHz	London 330 m 908 kHz
★ 9.00 9.45 •11.00	Sonntag, den 9. Oktober Evangelische Morgenfeier Nachrichten aus der christlichen Welt «Von der Psyche der Tiere», Vortrag Verleihung des «Friedenspreises des Deutschen Buchhandels» an Herm. Hesse Sinfoniekonzert (Britten, Mozart, Ravel) Zum 30. Jahrestag d. Locarno-Vertrages	★ 7.00 Evangelische Andacht 18.30 Die Klaviersonaten von Beethoven. Es spielt: Friedrich Gulda 0.05 Die Wiener Philharmoniker unter Clemens Krauß	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 13.20 «Monsieur chasse», Komödie 15.30 «Si j'étais roi», Oper von Adam 017.45 Sinfoniekonzert unt. George Sébastien 22.45 Kammermusik	★10.30 Morning Service 15.30 Talking of Books 016.00 Gustav Mohler: Sinfonie Nr. 5 20.15 Talking about Music 21.33 «The Woodlanders», Hörspielreihe 22.30 Suzanne Danco, Sopran, singt Werke von Debussy
21.30	Montag, den 10. Oktober Aus Literatur und Wissenschaft Werner Egk dirigiert eigene Werke «Selbstkontrolle in der Literatur?», ein Gespräch	14.05 Wissen für jedermann 23.15 Studio für neue Musik (Schönberg, Janacek) 0.05 Serenaden von Mozart	16.55 Kammermusik 020.02 Orchesterkonzert unter Manuel Rosen- thal 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 «Images d'Italie»	19.15 The World and Ourselves 20.30 BBC Concert Orchestra 22.15 «The Great Galsby», Hörspiel
22.30	Dienstag, den 11. Oktober «Der Patriot», Hörspiel von Alfred Neumann Heitere Vorträge bekannter Künstler «Johanna auf dem Scheiterhaufen», Oratorium von Arthur Honegger	O20.20 «Die Heilige von der Blackerstreet», Oper von Gian Carlo Menotti 22.15 «Minderwertigkeitsgefühle und seelische Kompensation» 22.30 Cellovorträge: Prof. Maurice Gendron, Paris	18.30 Berühmte Instrumentalisten 19.01 L'art du comédien 20.02 Kammermusik 23.00 Prestige du théâtre: «Le théâtre en été»	20.30 Feature: «The Rhodesias» 22.15 At Home and Abroad 22.45 English Church Music
17.20 20.00	Mittwoch, den 12. Oktober Vom Büchermarkt Das Hölderlin-Archiv in Bebenhausen Berühmte Operntenöre nach Caruso Opern-Konzert unter Robert Heger	16.20 «Gibt es in der Geschichte einen Fort- schritt?» 17.10 Die Wiener Symphoniker unter Hans Knappertsbusch •21.00 «Der Orden», Hörspiel nach Guy de Muupassant	20.02 Werke von Josquin des Prés ● 20.32 «Baudelaire» 22.45 Werke von Beethoven, Hindemith und Poulenc	20.40 Adult Education 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent
20.30	Donnerstag, den 13. Oktober Sind die Polynesier indogermanischen Ursprungs? Forschung Technik Kontinuität u. Bedrohung europäischer Geschichte (1)	14.45 Wir sprechen vom Film 20.20 «Der Mann von Rinn», das Schicksal des Tiroler Freiheitskämpfers 1809. 21.20 Aus dem 1. Sinfoniekonzert der Stadt Innsbruck 1955/1956	12.30 Aus der «Damnation de Faust» von O20.09 Orchesterkonzert unter Marcel Mirouze 22.09 L'art et la vie 23.05 Anthologie de la musique contemporariae: Bela Bartok	19.30 BBC Concert Orchestra 20.00 Science Survey 20.15 The Hirsch String Quartet 21.15 Letter from America 22.45 Twenty Questions
20.00	Freitag, den 14. Oktober «Wahrheit als Wert», Vortrag Operettenklänge Musik der Welt: Werke von Bach	19.30 Staatsakt im Burgtheater anläßlich der Wiedereröffnung des Hauses 22.15 Gedicht in der Zeit 22.30 Kleines Konzert	18:30 Berühmte Stimmen 020.09 ele Roi d'Ys», Oper von Lalo 22.15 Thèmes et controverses	22.15 At Home and Abroad 22.45 Peter Pears (Tenor) und Benjamin Britten (Klavier)
16.00	Samstag, den 15. Oktober Aus der Welt der Oper (Mozart) Die Reportage: «Der Dhaulagiri blieb unbesiegt» Vom Büchermarkt	14.20 Die Theatervorschau 16.45 Bücherecke ●19.00 Festvorstellung im neueröffneten Burg- theater: «König Ottokars Glück und Ende», von Franz Grillparzer	14.17 Sinfoniekonzert unter Eugène Bigot 19.01 Die Sonaten von Mozart (Gieseking) 20.32 «Le meurtre de la Duchesse de Praslin», Hörspiel 23.00 Des idées et des hommes	14.10 Show Band Show 16.30 BBC Northern Orchestra 21.00 Variety Playhouse 22.15 «Watch on the Rhine», Hörspiel
* 9.00 10.30 18.00 0.20.00	Sonntag, den 16. Oktober Evangelische Morgenfeier Nachrichten aus der christlichen Welt «Moral — analoges Verhalten geselli- ger Tiere», Vortrag Brahms: 4 Lieder/Klavierquintett in f-moll op. 34 Salzburger Festspiele: «Die Entführung aus dem Serail», Oper von Mozart Montag, den 17. Oktober	 ★ 7.00 Evangelische Andacht 13.03 Opernkonzert ◆ 20.15 < fahr wohl, Benjowskyl>, Hörspiel 22.15 Berühmte Opernsänger von heute 	★ 8.30 Protestantischer Gottesdienst 15.30 «Fragonard», musikalische Komödie von Gabriel Pierne 17.45 Sintoniekonzert unter Jean Martinon 21.35 «Ruisselle», musikalischer Film 22.45 Kammermusik	★10.30 Morning Service («The Church's Mission») 15.30 Talking of Books 16.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent 20.15 Talking about Music 21.30 «The Woodlanders», Hörspielreihe 22.15 Eith Lectures: «The Englishness of English Art»
17.00 21.30 22.30	Aus Literatur und Wissenschaft Bundes-Schulmusikwoche in Mainz «Die Ursitory», der erste authentische Zigeunerroman	17.10 Nachmittagskonzert 18.15 Wissen für jedermann 23.15 Studio für neue Musik: Hanns Jelinek	16.55 Kammermusik 20.02 Sinfoniekonzert unter Charles Bruck 21.40 «Belles Lettres», revue littéraire 22.20 «Les genres poétiques au Moyen Ages (1)	17.15 The World and Ourselves 20.30 BBC Concert Orchestra ●22.15 «No Arms, No Armour», Hörspiel
● 20.45	Dienstag, den 18. Oktober Schöne Stimmen — Schöne Melodien eDer Trojanische Krieg findet nicht statt», Hörspiel von Jean Giraudoux Impressionismus in der Musik	★15.00 Sendung zur Ergänzung des evangelischen Religionsunterricht (7.—12. Schulstufe) O 20.20 {Irische Legende», Oper von Werner Egk	19.01 L'art du comédien 20.00 Kammermusik 22.45 Prestige du théâtre: «Les Pitoeff» 23.15 Französische sinfonische Musik	20.30 Feature: «Portrait of Nelson» 22.15 At Home and Abroad 22.45 Ilse von Alpenheim, Klavier
20.00	Mittwoch, den 19. Oktober Konzert des Südwestfunk-Orchesters unter Aaron Copland. Solist: Heinz Rehfuß (Bariton)	•21.00 Gerhart Hauptmann: «Elga» 22.15 Geist der Antike: Demosthenes (7.322 v. Chr.) 22.30 Schumann: Fantasie op. 17	18.30 Berühmte Chöre 20.00 Polyphone Musik 21.00 «Les noces d'or»	20.00 A Life of Bliss 20.30 Adult Education 21.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent
16.30 17.00 • 21.00 23.00	Donnerstag, den 20. Oktober Solisten-Konzert söind die Polynesier indogermanischen Ursprungs* 20. stas Fest der Götter», Hörfolge um Bernard Shaw Kontinuität u. Bedrohung europäischer Geschichte: 2. Macht und Gewissen Freitag, den 21. Oktober	18.40 Altitalienische Lieder und Arien 20.20 «Mit Pauken und Trompeten», Heiteres aus dem Reich der Musik 021.00 Edward Elgar: Konzert in h-moll, op. 61, für Violine und Orchester 22.15 «Bei Mönchen des gelben Glaubens», Vortrag	18.00 Histoire de la musique: «Le siècle de Bach: Italie-Espagne» ○20.00 Sinfoniekonzert unter D. E. Inghel- brecht •21.40 Réception de Jean Cocteau à l'Aca- démie Française 23.20 L'art et la vie	20.00 Science Survey 20.15 Werke von Ravel und Arnold Cooke 21.15 Letter from America 22.45 Twenty Questions
16.30 20.45 21.00 22.30	Zu Adalbert Stifters 150. Geburtstag Yom traurigen Trost der Tabletten Beethoven: Sinfonie Nr. 3 (Leitung: Hans Rosbaud) Klat das Museum noch eine Funktion?», ein Gespräch	20.45 Samuel Beckett: «Warten auf Godot», Hörspiet 22.15 Gedicht in der Zeit	20.00 «Capitaine Bruno», Oper 21.15 «Magicienne de la mer», légende ly virigies 22.15 Thèmes et controverses	19.30 Folk Songs 21.15 Unveiling of Memorial to King George VI by H. M. the Queen 23.30 Klavierwerke von Chopin
15.00 17.40 20.30	Samstag, den 22. Oktober Aus der Welt der Oper Vom Büchermarkt Der hohle Zahn — trotzdem eine neitere Sendung!	14.20 Die aktuelle Filmschau 16.45 Von neuen Büchern 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten 20.00 «Das ideale Brautpaar», Hörspiel	16.55 Kammermusik 19.01 Sonaten von Mozart (Gieseking) 21.00 «Le vagabond innocent» 23.00 Des idées et des hommes 23.25 Kodaly: Concerto für Orchester	14.10 Show Band Show 15.30 «With a little pin», Hörspiel 21.00 Variety Playhouse ⊕22.15 «Cry the Beloved Country», Hörspiel ★23.45 Evening Prayers