**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

**Band:** 6 (1953-1954)

Heft: 27

Rubrik: Radio-Stunde

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 26.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

## Radio-Stunde

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, 12. September 9.00 Prot. Predigt, Pfr. H. Hug, Baden. 10.15 Konzert des Studio-Orchesters unter Paul Burkhard. 16.55 «Porgy and Bess», Oper von George Gershwin, 1. Akt. 17.40 «Emanuel Swedenborg u. sein Werk.» 20.00 Int. Rheinschiffdristage Basel. 21.00 Brahms: Serenade in D-dur, op. 11.	10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. J. Schorer, Genf. 11.20 Die schönen Schallplatten. 14.00 «Monsieur Beaucaire», Hörspiel. 17.00 L'heure musicale. 20.30 Aus Montreux: Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht. 22.35 Nouvelles du monde chrétien.	11.00 St-Saens: Violinkonzert in h-moll. 11.25 Zwei Kantaten von Buxtehude. 14.00 Il microfono risponde. 18.15 Beethoven: Klavierkonzert in C-dur. 20.25 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht (Beethoven). 22.25 Attualità culturali.	8.50 Kirchliche Nachrichten. 9.00 Evangelische Morgenfeier. 9.20 Geistliche Musik. 17.00 «Der Heilige und der Räuber», Hörspiel. 18.00 Schöne Stimmen.
Montag, 13. September 17.30 «Die Schatzinsel», Hörfolge 19.00 Unser Montagskurs: «Amerika — hast du es besser?» 20.00 Wunschkonzert. 20.30 Unser Briefkasten. 21.00 «Die kleine Glückskomödie», Hörspiel	18.00 «Un amour de Châteaubriand», 20.15 «Désiré Bisquet Gangster malgré lui», Hörspiel. 22.10 Pour les amateurs de jazz-hot. 22.35 Les Entretiens des Rencontres inter- nationales de Genève.	13.20 Bela Bartok: Klavierkonzert Nr. 2. 17.00 Amerikanische Musik. 20.00 «Cattivo incontro sotto la luna», Hörspiel.	16.45 Zum 700. Geburtstag Marco Polos. 17.00 Konzertstunde. 22.20 «Zum 80. Geburtstag von Arnold Schönberg», Vortrag.
Dienstag, 14. September 17.30 «Ueber die jüngsten Funde in Saq- gåra», Vortrag. 20.00 Jüdischer Abend. 21.00 «Das Zeichen am rechten Türpfosten», Hörfolge aus der Welt des Judentums. 22.20 Werke von Mendelssohn.	17.05 Mozart: Streichquartett in B-dur. 17.55 «L'Afrique chante», Hörbericht. 18.30 Cinémagazine. 20.30 «La Conversion du Capitaine Brass- bound», Schauspiel von GB. Shaw. 22.35 Le Cabaret de la onzième heure.	18.30 Strawinsky: «Apollo Musagete.» 21.00 Personaggi e figure del presente e del passato. 21.30 Werke von Arnold Schönberg. 22.20 Alte und moderne italienische Trios.	16.45 «Ist die Familie wirklich gefährdet?», ein Bericht. 20.00 Lieder und Tänze aus nah und fern. 21.00 «Zur Geschichte des Liberalismus», Vortrag. 22.35 «Schimmer der Frühe», Hörfolge über Sappho.
Mittwoch, 15. September 14.00 sJeremios Gothleifs rau.» 17.00 Chopin: Klaviertrio in g-moll. 17.40 Kinderstunde (Märchenspiel) 20.40 «Christoph v. Graffenried», Hörfolge: 3. Der Unglücksstern. 21.30 Der Pembaur-Preis des Berner Konservatoriums.	18.00 Le rendez-vous des benjamins. 20.40 Sinfoniekonzert. 22.35 Les Entretiens des Rencontres inter- nationales de Genève.	17.00 II mercoledi dei ragazzi. 20.30 Piccolo Olimpo. 20.45 Klavierquintett von Ernst Bloch. 21.20 Brahms: 1. Sinfonie in c-moll.	20.30 «Der Toupetkünstler», Hörspiel. 22.30 Umstrittene Probleme der Medizin: «Das Problem der sogenannten Ma- nagerkrankheit.» 23.00 Ordiesterkonzert.
Donnerstag, 16. September 17.20 Madrider Cocktail. 18.40 «Die Fortschritte in der Behandlung der angeborenen orthopädischen Schäden», Vortrag. 20.40 «Die Geishas des Captain Fisby», Hörspiel. 22.20 Zwei Radio-Balladen von Heinrich Sutermeister.	18.20 La quinzaine littéraire. 20.00 «Boulous, Hörfolge. 21.30 Konzert des Kammerorchesters Lausanne.	17.30 Per la gioventù. 20.00 Orizzonte ticinese. 20.30 Schweizerische Komponisten.	<ul> <li>20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet.</li> <li>21.00 Sinfoniekonzert.</li> <li>22.30 Zum 65. Geburtstag des Dichters Ludwig Tügel.</li> </ul>
Freitag, 17. September 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 16.30 Sendung für die Kranken. 17.30 «Lygendstunde: «Christian», ein besinnliches Spiel. 20.15 «Tibet — Land des Dalai Lama», Hörfolge. 21.00 Aufnahmen vom Eidg. Sängerfest. 22.20 Gespräch über die Götter.	13.45 La femme chez elle. 16.30 Werke von Richard Strauß. 20.00 Questionnez, on vous répondra. 20.40 «Différent», Hörspiel. 22.00 Zwei berühmte klassische Werke (Couperin und J. S. Bach). 22.35 Les Entretiens des Rencontres internationales de Genève.	17.30 Werke für Viola d'amore. 18.30 Werke von Johann Strauß. 20.00 «La leggenda del fiume», Radio- Erzählung. 21.00 Orhesterkonzert. 22.20 Italienische Werke von Mozart und Schubert.	16.45 Filmprisma. 17.00 Konzerlstunde zeitgenössischer Kom- ponisten. 20.00 Wunschkonzert. 22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
Samstag, 18. September 13.40 Die Samstags-Rundschau. 14.00 ePorgy and Besss, Oper von George Gershwin, 2. Akt. 15.15 Von der Erde und vom Himmel. 17.45 Tessiner Chronik. 21.00 «Silberstrahl», Hörspiel.	14.00 Le magazine de la télévision. 14.45 Neue Schallplatten. 19.50 Le quart d'heure vaudois. 20.20 «Ultra-secret!», Hörspiel. 21.50 «Capitaine Tempête», Hörspiel.	13.00 Cronache del cinema. 16.30 Per la donna. 20.00 La gran Cassa: Giornale satirico- sentimentale. 20.30 Schumann: Klaviersonate in g-moll. 21.15 Musik von Kodaly und Bartok.	18.05 Von Ehen, die trotzdem gehalten haben. 18.15 Geistliche Abendmusik. 20.00 Bunter Abend. 0.10 Beethoven: Streichquartette, op. 18 und op. 74.
Sonntag, 19. Sept. (Bettag) 9.00 Fritz Brun: Sinfonischer Prolog. 10.45 Oeffentliches Konzert im Schloß Oberhofen. 11.45 Worte von Schweizer Dichtern. 16.30 Besinnliche Sendung zum Bettag. 18.00 Prot. Abendfeier zum Bettag. 19.43 Konzert des Studio-Orchesters. 20.55 s/osephs-Geschichtens, Hörfolge. 22.20 Bettag im Lande.	10.00 Prot. Gottesdienst, Pfr. Ch. Bergier, Lausanne. 11.10 Aus dem «Orgelbüchlein» von Bach. 15.10 «Le Roi David», Oratorium von Arthur Honegger. 18.15 Le courrier profestant. 20.35 «Ange Dudule», Hörspiel. 21.40 Aus Montreux: 2. Teil des Sinfonie- konzertes unter Josef Krips.	10.30 Werke von St-Saens. 11.25 Bach: Kantate Nr. 51, Jauchzet Gott in allen Landens. 14.05 II microfono risponde. 18.15 André Navarra, Cello. 20.40 Aus Montreux: Sinfoniekonzert unter Roberto Benzi.	8.50 Kirchliche Nachrichten. 9.00 Evangelische Morgenfeier. 11.35 Kantalen von Buxtehude. 17.00 «Die Hundepension», Hörspiel. 18.00 Lieder von Franz Schubert. 20.00 Sinfoniekonzert (Bach und Bruckner).
Montag, 20. September  17.30 «Die Schatzinsel», Hörfolge 19.00 Unser Montagskurs: «Amerika — hast du es besser?» 20.00 Wunschkonzert. 20.30 Unser Briefkasten. 21.45 G. F. Händel: Utrechter Te Deum.	17.20 Debussy: Streichquartett. 18.00 «Vers les Sources du Gange», Vortrag 20.15 «Acier bleu», Hörspiel. 21.15 Chanson gitane.	17.00 Musik für Streicher. 19.25 Berühmte Operetten-Ouverturen. 20.00 (1 Burgravi), Drama von V. Hugo. 21.30 Zwei Orchesterwerke v. Bela Bartok.	17.00 Kleines Konzert. 21.00 «Besuch aus dem Weltall?», ein Tat- sachenbericht. 22.20 Zeitgenössische Musik. 23.00 Musik von George Gershwin.
Dienstag, 21. September 18.00 Zwei Konzerte von Antonio Vivaldi. 20.40 Aus Montreux: Sinfoniekonzert unter Igor Markevitch. 22.20 «Der Parnat», literarisches Monats- magazin.	17.10 Martinu: Cellosonate Nr. 1. 17.30 «Madagascar», Hörbericht. 19.45 Discanalyse. 20.30 «L'Homme qui se donnait la Comédie», Hörspiel.	21.00 «L'ulivo sul confine», Hörspiel. 22.20 Alte Instrumentalmusik.	16.45 «Politik zwischen Dämon und Gott», eine Buchbesprechung. 20.00 Bayreuther Festspiele: «Das Rheingold», von Rich. Wagner.
Mittwoch, 22. September 14.00 Frauenstunde. 17.35 cD'Leuehofers, Hörfolge. 20.30 cWanderndes Volk auf endloser Straßes, Hörfolge. 21.40 Vokolauarteite.	18.00 Le rendez-vous des benjamins. 18.30 Visages de femmes finlandaises. 20.40 Sinfoniekonzert. 22.35 Pour les amateurs de jazz-hot.	17.00 II mercoledì dei ragazzi. 19.45 Ricordi di Radio Club. 20.45 Variazionen: Von Corelli bis zur Gegenwart.	20.30 «Spiel in der Nachsaison», heiteres Hörspiel. 21.30 Streichquartett von Maurice Ravel. 22.30 Umstrittene Probleme der Medizin: «Die Idee des Arztes.»
Donnerstag, 23. September 16.30 Richard Strauß: Eine Alpensinfonie. 17.30 Das kulturelle Italien von heute. 20.00 Lieder von Schumann u. Hugo Wolf. 20.15 «Paul und Julia», Hörspiel. 21.05 «Ich denke oft an Piroska», Hörspiel. 21.50 Aus unseren Frauen-Halbstunden.	20.00 «Boulou», Hörfolge. 20.30 Parallèle: Le Pays de Vaud — La Bourgogne. 21.30 Konzert des Kammerorchesters Lau- sanne.	17.30 Per la gioventù. 19.45 Arte del mondo a Venezia (Kunstbiennale). 20.00 Orizzonte ticinese. 20.30 Geistliche Musik (Mozart, Haydn).	18.35 Neue Bücher. 21.00 Sinfoniekonzert (Beethoven). 22.30 «Gabriela Mistral», ein literarisches Porträt.
Freitag, 24. September 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 16:30 Wunschkonzert für die Kranken. 17:30 Kindergrüße aus der Türkei. 21.00 «Kampf gegen den Tody, Hörfolge: 7. Ger unvergängliche Zweikampf.» 22.20 Orgelwerke altdeutscher Meister.	13.45 La femme chez elle. 20.00 Questionnez, on vous répondra. 20.40 «Heureux les Miséricordieux», Hör- folge über das Rote Kreuz. 21.20 Zeitgenössische Kammermusik.	20.00 «Il dito di Dio», Hörspiel. 21.00 Ordnesterkonzert. 22.20 Musik zu zwei Stimmen.	16.45 Filmprisma. 20.00 Wunschkonzert. 21.00 «Die Ketzer» oder «Mehrere Arten, der Wahrheit behilflich zu sein», ein Lehrstück. 22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
Samstag, 25. September 13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter. 13.40 Die Samstags-Rundschau. 16.30 Portugiesischer Bilderbogen. 17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau. 18.40 Aus der Beratungspraxis eines	13.35 Strawinsky: «Feuervogel.» 14.55 Un trésor national: Le patois. 15.45 L'auditeur propose. 20.30 «La Guerre dans l'Ombre», Hörfolge 21.30 Radio-Variétés.	13.00 Cronache del cinema. 16.30 Per la donna. 19.45 Arte del mondo a Venezia. 20.50 Le muse in vacanza. 21.20 «Gianni Schicchi», Oper von Puccini.	18.15 Solistenkonzert. 21.00 Das Beste aus unserem Schallarchiv. 0.10 Das Nachtkonzert: Werke von Aram Khatchaturian und Leos Janacek.
Arbeitsgerichts. 21.00 Elsie Attenhofer u. Max Werner Lenz.			

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
Sonntag, 12. September 8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen W 9.45 Aus der Lebensphilosophie. Lin Yutangs. 10.30 -Bild und Sinnbild in der bilden Kunsty, Vortrag. 17.15 Beethoyen: Septett in Es-dur op. 20.00 Sinfoniekonzert unter Ernest Bour.	Horspiel für Kinder.  16.30 Balladen von Carl Loewe.  16.45 «Operation schwarzer Pudel», eine Funknovelle.  20.00 «Doktor und Apotheker», Oper von	14.45 Kammerorchester-Konzert unter Hans Schmidt-Isserstedt. 16.45 Talking of Books. 19.15. Italienisches Opernauartett. 20.30 «Martin Chuzzlewit», Hörfolge nach Dickens. 22.30 Nina Milkina, Klavier.	8.30 Protestantischer Gottesdienst. 11.00 Kammermusik. 18.00 Sinfoniekonzert. 20.35 «Georges Guynemer», Hörspiel. 21.20 «Monsieur Pouget», Gespräche. 22.45 Kammermusik.
Montag, 13. September 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 6.00 Orchesterkonzert unter Harold By 21.30 Divertimento musicale. 22.30 «Psychotherapie und Seelsorge», Gespräch.	werk Albert Schweitzers.	18.15 The World and Ourselves. 18.30 Volkslieder. 19.15 «The Marriage of Figaro», Oper von Mozart (Wiener Staatsoper).	17.55 «Propos sur le bonheur», Vortrag von André Maurois. 18.30 Aus «Wozzeck» von Alban Berg. 20.02 «Belles Lettres», revue littéraire radiophonique. 21.00 Sinfoniekonzert unter Tony Aubin.
Dienstag, 14. September 8.20 «Soll Mutter bei den Schulaufga helfen?» oder «Die Gäste im schu zen Rock», Hörspiel. 2.30 Abschlüß-Konzert des Musikwettbewerbes in München.	18.45 Flötensonate Nr. 2 von Friedrich dem Großen.	19.15 «Myxomatosis», Vortrag. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Margaret Kitchen, Klavier. 22.20 «The Fortunes of Macbeth», Vortrag.	18.30 Berühmte Instrumentalisten. 19.01 Anthologie musicale du XXème siècle «Sibelius.» 20.02 Neue Kammermusik.
Mittwoch, 15. September 17.00 Geistliche Musik. 17.03 «Ameisen retten den Wald.» 17.05 Neue Perodien. 17.00 «Die Geschichte vom Soldaten», sik von Igor Strawinsky.	16.00 Beethoven: Quintett in Es-dur, op. 16 18.15 Französische Musik. 20.20 Der Bodensee im Spiegel der Dichtung. 21.15 Unterhaltungskonzert.	19.00 A Life of Bliss. 19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Thomas Beecham. 21.55 «An Artist and his Public», Yortrags- reihe. 22.15 Continental Cabaret.	18.30 Berühmte Chöre. 19.25 Aus Bayreuth: «Die Götterdämme- rung», von Richard Wagner.
Donnerstag, 16. September 18.20 Von Mäddhen — für Mäddhen. 21.00 Erlebnisse eines Gerichtsreporte 3.00 Die Technik als Provokation des M schen. 23.20 Musik für Kenner und Liebhaber.	16.00 «Benares, Indiens heilige Stadt.» s. 18.45 Wir sprechen vom Film. en- 22.20 Zeitgenössische österreichische Lieder	19.30 Brahms: Klavierquintett. 20.15 Letter from America. 22.15 ∢Of Human Bondage», Hörfolge.	19.01 «La musique descriptive.» 20.35 L'Art et la Vie. 21.00 Sinfoniekonzert unter Henri Tomasi. 23.15 Sämtliche Klavierwerke von G. Fauré.
Freitag, 17. September Frinnerungen an Max Weber. 21.00 Die großen Meister (C. M. v. Weber und Gustav Mah 22.30 «Clas schwierige Leben des Mau de Guérin.» 23.00 «Liebe auf den zweiten Blick», e heiteres Spiel.	rice 22.30 Brahms Klaviertrio.	19.30 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Noel Coward Series. 22.15 Werke von Busoni.	20.02 «Le Pays», Musikdrama. 22.15 L'Art du comédien: «Andromaque» von Racine. 23.00 Internationale Solisten.
Samstag, 18. September 15.00 Operetten-Konzert. 17.45 Vom Büchermarkt. 20.00 Bunter Abend. 21.30 Taschenkabarett.	16.30 «Triumph einer kleinen Stadt», Hörfolge. 17.15 Theatervorschau. 18.00 «Oesterreichs Grabungen in Ephesos"». 22.30 Kabarettsendung.	13.10 Show Band Show. 20.00 Variety Playhouse. 21.35 «Random Harvest», Hörspiel.	17.00 Kammermusik. 19.01 Pour ou contre la musique moderne 20.30 (Tout y va recommencer sans nous» Hörspiel. 23.00 Des idées et des hommes.
Sonntag, 19. Sept. (Bettag) 8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der dhristlichen W 9.45 Salzburger Festspiele: Nachan Milistein (Violine). 0.30 «Geht das Abendland unter?», Vortrag. 17.15 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbe. 0.000 Salzburger Festspiele: «Ariadne Naxos», Oper von Richard Strau	15.45 «Liebe im Leben Rembrandts», Hörfolge. 17.00 «Frauenliebe und Leben», Liederzyklus von Schumann. 20.00 Johann-Strauß-Serenade. auf 20.30 «Der Passagier vom 1. November»,	9.30 Gottesdienst (Baptisten). 14.45 Kammerkonzert. 16.45 Talking of Books. 19.15 Mozart: Streichquintett in D-dur, KV 593. 20.30 «Martin Chuzzlewit», Hörfolge. 22.15 «The Renaissance Singers.»	8.30 Protestantischer Gottesdienst. 11.00 «Eugen Onegin», Oper von Tschaikowsky (!). 18.00 Sinfoniekonzert. 20.32 «L'ange Dudule», Hörspiel mit Musi 22.45 Kammermusik.
Montag, 20. September 15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 16.00 Sinfoniekonzert (Schoeck v. Pfitzn. 21,32) Palestrina: Missa Papae Marcell 22.30 Die Stellung des Schriftstellers in Gesellschaft (ein Gespräch).	. \ 21.35 Mozart: Violinkonzert in D-dur.	18.15 The World and Ourselves. 18.30 Volkslieder. 21.15 «Oblomov», Hörspiel.	18.30 Aus «Rigoletto» von Verdi. 19.01 Schumann: «Kreisleriana.» 20.02 Aus Montreux: Sinfoniekonzert unte Paul Klecki.
Dienstag, 21. September 20.30 «Unter dem Mildhwald», Hörspie 23.00 Neue Musik.	. 16.45 Russische Lieder und Romanzen. 20.00 «Der Passagier vom 1. November», Hörspiel (2. Teil). 21.30 «Heiteres Herbarium», Liederzyklus von Franz Salmhofer.	20.00 Round Amsterdam. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Jascha Veissi, Viola. 22.15 The Archaeologist: The Chew Valley Site.	18.30 Berühmte Instrumentalisten. 19.01 Anthologie musicale du XXème siècle «Khard Strauß.» 20.02 Kammermusik.
Mittwoch, 22. September 17.00 Orgelwerke alter Meister. 17.30 Forschung und Technik. 20.00 Salzburger Festspiele: Konzert u Wilhelm Furtwängler (Beethoven	15.50 cJakob Burckhardt — der Mensch, der Lehrer, der Prophets, Hörfolge. 20.30 Salzburger Festspiele: 1. Orchester- knazert unter Hans Knappertsbusch. 22.20 Heiteres in Wort und Ton.	18.45 «Nelson», Schauspiel (1. Akt). 20.00 (2. Akt.) 21.15 (3. Akt.) 22.30 «An Artist and his Public», Vortrags- reihe.	18.30 Berühmte Chöre. 20.02 Madrigale von Monteverdi. 20.32 «Le Paradies des Assassins», Hörspiel mit Musik. 22.15 Neue Kammermusik.
Donnerstag, 23. September 23.00 Unverlatie Insel Madaguskar. 23.00 Unvergessene große Denker: 1. Georg Simmel. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaba	21.00 Zauber der Stimme (Opernkonzert). 22.20 Wissenschaft gar nicht langweilig. 23.00 Für den Musikfreund.	19.15 Klavierquartett. 20.15 Letter from America. 20.30 Twenty Questions. 22.30 ∢Of Human Bondage», Hörfolge.	14.25 «Macbeth» von Shakespeare. 20.02 Aus Montreux: Sinfoniekonzert unte Josef Krips. 22.00 L'Art et la Vie. 22.25 Sämtliche Klavierwerke von G. Faura
Freitag, 24. September 20.00 Tonfilmmelodien. 21.03 Die großen Meister: Franz Schul 12.20 Carl J. Burckhardt, «Schriftsteller, Diplomat, Europäer.»	18.30 Heitere und ernste Rechtsfragen des Alltags. 20.05 «Das Roß der fröhlichen Lerche», Hörspiel. 21.30 Werke von Johann und Josef Strauß.	18.30 Desert Island Discs. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Noel Coward Series.	20.02 «Orphée.» 22.15 L'Art du comédien: «Andromaque» von Racine. 23.00 Internationale Solisten.
Samstag, 25. September 15.00 Berühmte Opern-Arien. 16.00 Der Bergführer, Reportage. 17.45 Vom Büchermarkt. 10.00 Eine sommerliche Reise.	17.15 Wir sprechen vom Film. 18.15 Beethoven: Violinsonate in Es-dur, op. 12 Nr. 3. 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten. 20.00 «König Ortler», ein Hörbericht. 21.00 Kabarettistische Sendung.	13.10 Show Band Show. 20.00 Variety Playhouse. 21.35 «Witch Hunt», Hörspiel. 23.08 ca. Evening Prayers.	19.01 Pour ou contre la musique moderne 19.21 Anthologie musicale du XXème siècle «Richard Strauß.» 20.30 «Monseigneur le public, son Altess la criftque.» 23.00 «Des idées et des hommes.»