Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 6 (1953-1954)

Heft: 24

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Radio-Stunde

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 1. August 9.00 Prot. Gottesdienst (Berner Münster). 10.00 Festliches Konzert des Studio-Orche- sters unter Niklaus Aeschbacher. 19.50 Ansprache des Bundespräsidenten. 20.00 Männerdorkonzert. 20.30 Berner Besuch in Obwalden. 21.35 Herz der Heimat.	10.00 Protestantischer Gottesdienst: Pfr. R. Monnier, Genf. 11.20 Die schönen Schallplatten. 17.00 L'heure musicale (Schweizer Komponisten). 18.00 L'actualité protestante. 20.30 «Wilhelm Tell», Oper von Rossini. 22.35 Nouvelles du monde drétien.	10.15 Protestantische Ansprache: Pfr. Rivoir, Lugano. 10.30 Schweizer Pianisten. 11.25 Geistliche Musik. 14.05 II microfono risponde. 18.15 Schweizer Komponisten. 20.30 Schweizer Musik.	8.50 Kirchliche Nachrichten. 9.00 Evangelische Morgenfeier. 9.20 Geistliche Musik. 11.35 Musik großer Meister. 17.00 «Karussells sind im Himmel gemacht», Hörspiel. 20.00 «Tannhäuser», Oper von Richard Wagner (aus Bayreuth).
Montag, den 2. August 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 17.30 Jugendstunde. 20.50 <geigen-schicksale», hörfolge.<br="">21.35 ⟨Der Vetter auf Besuch», Operette nach Wilhelm Busch.</geigen-schicksale»,>	17.20 Haydn: Nelson-Messe. 20.15 «Sous le signe de Vénus», Hörfolge. 22.35 Auteurs du XXème siècle: «Jean Cocteau.»	17.05 Lieder aus Lateinamerika. 20.00 «Casa di bambola», Komödie von Ibsen.	16.45 Für Eltern und Erzieher. 17.00 Alte und neue Hausmusik. 22.20 Zeitgenössische Musik. 23.00 «Menschheitsdämmerung» (Aufbruch der Jugend im Expressionismus), Hörfolge.
Dienstag, den 3. August 15.55 «Tannhäuser», Oper von Wagner (aus Bayreuth), 1. Akt. 17.55 2. Akt. 20.05 3. Akt. 21.15 Ein Franzose erlebt Bayreuth. 21.30 Dvorak: Cello-Konzert in h-moll.	18.30 Cinémagazine. 20.30 Le puits aux trois vérités», Hörspiel. 22.00 Französische Musik. 22.35 Le cabaret de la onzième heure.	21.00 Personaggi e figure del presente e del passato. 21.30 Bach: 2 Brandenburgische Konzerte. 22.20 César Franck: Quintett in f-moll.	16.45 «Moderne Großstadtmission», Vortrag. 22.20 Orgelmusik aus fünf Jahrhunderten. 22.45 «Die Kulturindustrie», ein Gespräch.
Mittwoch, den 4. August 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit. 18.40 Die Westschweizer Chronik. 20.30 ethat das Sparen noch einen Sinn®>, Aussprache. 21.15 Sibelius: «Leminkäinen», Orchestersuite.	17.20 Griechische Musik. 18.00 Le rendez-vous des benjamins. 20.50 Sinfoniekonzert. 22.35 Pour les amateurs de jazz hot.	17.30 L'angolo dei fanciulli. 20.20 Piccolo Olimpo. 20.40 «Yariationen» von Corelli bis zur Gegenwart. 22.20 Norwegische Musik.	20.30 «Ein Traum am Edsin-Gol», Hörspiel. 21.00 Schubert: Streichquartett in d-moll, op. posth. 22.30 Umstrittene Probleme der Medizin: «Die Grenzen der Irisdiagnostik.» 23.00 Orchesterkonzert.
Donnerstag, den 5. August 16.30 Blick in Schweizer Zeitschriften. 21.00 <5t. Louis Blues», Porträt eines Jazz- trompeters. 22.20 Zwei Werke von Frank Martin.	18.20 La guinzaine littéraire. 20.00 «Clémentine, la belle Anglaise», Hörspiel. 21.15 Konzert des Kammerorchesters Lausanne.	18.30 Musik aus Opern. 20.00 Orizzonte ticinese. 20.30 Konzert des Radio-Orchesters.	20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet. 21.00 Sinfoniekonzert (Mendelssohn und Brahms). 22.30 «Expeditionen», eine gesprochene Zeitschrift.
Freitag, den 6. August 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 16.30 Wunschkonzert für die Kranken. 20.00 «Die sprechende Uhr», Radiomagazin. 21.00 Sendung für die Rätoromanen.	17.20 Meisterwerke der italienischen voka- len Polyphonie. 20.15 «L'appel de la maison», Hörspiel. 22.00 «Soirs d'été», évocation poétique.	20.00 «Taccuino notturno», Hörspiel. 21.00 Zeitgenössische Schweizer Komponisten. 22.20 Zwei seltene Werke von Beethoven.	16.45 Filmprisma. 22.30 Aus dem Geschehen der Zeit. 23.00 Für den Jazzfreund.
Samstag, den 7. August 13.20 Schlagzeilen — Schlaglichter. 13.40 Die Samstags-Rundschau. 17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau. 19.10 Orgelrezital (Petruskirche, Bern). 20.35 Die Samstags-Ausgabe. 21.35 Aus: «Hoheit tanzt Walzer.»	15.30 Bartok: Sonate für Solovioline. 19.50 Le quart d'heure vaudois. 20.20 «Musiciens», Hörspiel. 21.05 Radio-Variétés.	13.00 Cronache del cinema. 17.30 «Ulisse, oggi», Bericht über Griechenland. 18.30 Voci del Grigioni italiano. 20.25 «I Puritani», Oper von Bellini, 1. und 2. Akt.	 17.00 Das Jahr im Lied. 18.15 Geistliche Abendmusik. 20.00 Operettenmusik. 21.00 Das Beste aus unserem Schallarchiv. 0.10 Das Nachtkonzert (Honegger und Mozart).
Sonntag, den 8. August 9.00 Protestantische Predigt: alt Pfarrer Dr. Ad. Maurer. 10.15 Konzert des Cleveland-Orchesters mit Rud. Serkin, Klavier. 12.00 Sdwmann: «Dichterliebe.» 14.05 Volkstünliches Sonntagnadmittags- konzert. 19.30 Luzerner Festwochen: 1. Orchester- konzert unter Herbert v. Karajan.	10.00 Protestantischer Gottesdienst: Pfr. Menthonnex, Vevey. 14.00 «Les Misérables», Hörspiel nach Victor Hugo. 17.00 «Mon Pays», Festspiel von Jos. Bovet. 18.15 Le courrier protestant. 19.30 Luzerner Festwochen: Sinfoniekonzert 21.30 «Le voyage aux iles», Hörfolge.	11.00 Bartok: Divertimento für Streich- orchester. 11.25 Geistliche Musik. 17.05 «Le due orfanelle», Hörspiel. 19.30 Wie Beromünster. 22.25 Attualità culturali.	8.50 Kirchliche Nachrichten. 9.00 Evangelische Morgenfeier. 11.15 «Der Mensch in seinen Beziehungen zur Welt», Vortrag. 17.00 «Um eine Viertelmillion», Hörspiel von Ernest Hemingway. 18.00 Schöne Stimmen. 20.00 Salzburger Festspiele: 3. Orchesterkonzert.
Montag, den 9. August 16.30 Grieg-Konzert. 20.00 «Stan Kenton», Porträt eines Jazz- musikers. 21.36 Schumann: 2. Sinfonie in C-dur. 22.30 Männerchorwerke von Schubert.	17.00 Femmes artistes. 20.05 «Les roses du rêve», Hörspiel. 22.00 «Voyage aux iles», Hörfolge. 22.35 Musiques du nouveau-monde.	17.00 Schweizer Musik. 20.20 «Aminta», von Torquato Tasso. 22.00 Zeitgenössische Komponisten.	17.00 Konzertstunde. 20.00 Melodien, die jeder kennt. 22.20 Zeitgenössische Musik.
Dienstag, den 10. August 17.30 Das kulturelle Italien von heute. 18.00 Volkstümliches Konzert. 18.45 Schweizer Wirtschaftschronik. 20.00 Luzerner Festwochen: 2. Orchester- konzert unter Rafael Kubelik.	19.55 Discanalyse. 20.30 «Arabella», Komödie v. Curt Goetz. 22.10 Mendelssohn: Musik aus «Sommer- nachlstraum.»	17.30 «La bacchetta magica», Radiofabel. 20.00 Wie Beromünster.	20.00 Salzburger Festspiele 1954: «Ariadne auf Naxos», Oper von Richard Straul. 22.45 Zum 25. Todestag des großen Ber- lier Zeichners Heinrich Zille.
Mittwoch, den 11. August 14.00 Mütterstunde. 17.30 Kindernadrichten. 18.30 «Wie kann die Sahara in Kulturland verwandelt werden?», Vortrag. 20.00 «Oberon», Oper von C. M. v. Weber, 21.40 «Von Hals und Kragen», eine kulturgeschichtliche Sendung.	18.00 La demi-heure des enfants sages. 20.00 «Clémentine, la belle Anglaise», Hörfolge. 21.30 «Yoyage aux iles», Hörfolge. 21.50 Compositeurs romands.	17.30 L'angolo dei fanciulli. 20.20 Ouverturen aus dem 19. Jahrhundert. 21.20 Piccolo Olimpo. 22.20 Massenet: «Le Cid», Ballettsuite.	20.30 «Zwischen Ginster und Thymian», Hörspiel. 21.20 Fantasie in C-dur, op. 17, von Schumann. 22.30 Umstrittene Probleme der Medizin: «Spezialisierung und Fortschritt.»
Donnerstag, den 12. August 20.00 Violinrezital. 23.30 «Das Abschiedsgeschenk», Hörspiel. 21.40 Englische geistliche Musik. 22.20 «Goynenb», Ballettmusik von Aram Rothabrurian.	17.50 La vie culturelle en Italie. 20.00 Luzerner Festwochen: Sinfoniekonzert 22.10 Lieder von Brahms.	20.00 Luzerner Festwochen: 3. Orchester- konzert unter Herbert von Karajan, Solist: Walter Gieseking, Klavier.	18.05 Volksmusik. 21.00 Sinfoniekonzert. 22.30 Gestalten der Literatur: Albert Camus.
Freitag, den 13. August 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 16.30 Sendung für die Kranken. 17.30 Kinderstunde (Märchenspiel). 20.00 Vorträge vom Eidg. Sängerfest. 20.30 «Der Zürcher Obersee», Hörfolge. 21.30 Das Antlitz des Monats: August.	20.10 «La Dame de Pique», von Alexander Puschkin. 22.00 «Voyage aux iles», Hörfolge. 22.35 Musique du nouveau-monde.	18.15 Arien. 20.00 «Uranium», Film radiofonico. 22.20 Interpretazioni moderne di canzoni popolari.	16.45 Filmprisma. 17.00 Konzertstunde. 20.00 Wunschkonzert. 22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
Samstag, den 14. August 13.40 Die Samstags-Rundschau. 16.00 Begegnungen mit dem japanischen Menschen. 19.10 Lieder von Schubert. 20.00 Lustige Ländler-Musik. 20.20 «Freudenberger Allee 15», ein berndeutscher Kriminalscherz.	17.25 Pablo Casals in Zermatt. 20.30 «Une année de sursis», Hörspiel. 21.25 Radio-Variétés.	13.00 Cronache del cinema. 18.30 Voci del Grigioni italiano. 20.40 «La gran Cassa», Giornale satirico. 21.10 Aus «Cenerentola» von Prokofieff. 21.30 Le muse in vacanza.	18.15 Solistenkonzert. 20.00 Zur guten Unterhaltung. 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör. 0.10 Sinfoniekonzert (Werke von Beet- hoven).

is 863 kHz
Gottesdienst. rette von Lehar. «Mexico.»
opin. e de Ste Elisabeth»,
entalisten. ale du XXème siècle:
phone Lieder. », Schauspiel mit
Gabriel Fauré.
n. inthème», musika- nach Pierre Loti. n: «Andromaque.»
a musique moderne. ale du XXème siècle: n Richard Wagner
Gottesdienst. ert. ette. piele: «Cosi fan Mozart.
Puccini. unter Henri Tomasi.
nentalisten. cale du XXème siècle: après le groupe des ken von Mozart.
uin des Prés. n Jean Cocteau.
Philmarmonic Orche- unter Charles Munch, on Gabriel Fauré.
en. von Richard Wagner
cale du XXème siècle; après le groupe des spiele: «Der Frei- on C. M. v. Weber.
P U of