Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 6 (1953-1954)

Heft: 20

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 28.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Radio-Stunde

Beromünster ————————————————————————————————————	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart 522 m 575 kHz
Sonntag, den 6. Juni 9.15 Pfingstgottesdienst aus Attiswil, Pfr. D. Schär. 10.15 Konzert des Studio-Orchesters unter Hans Rosbaud. 13.05 Eine Pfingstpredigt von Gotthelf. 14.40 «Junkerngasse 65», Hörfolge. 17.00 «Ds heilig Verspräche», Hörspiel. 20.00 Musikalisches Porträt der Natur. 21.40 Beethoven-Quartelt.	10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. Ch. Cellérier, Genf. 11.20 Die schönen Schallplatten. 14.50 «La farce du mari fondu», Oper. 17.00 L'heure musicale. 18.30 L'actualité protestante. 20.30 Les châteaux de France: «Versailles».	10.30 Zwei Klaviersonaten von Beethoven. 11.25 Geistliche Musik. 14.00 Il microfono risponde. 15.00 etiraghins, Komödie. 20.30 Orchesterkonzert unter Paul Strauß. 22.25 Attualità culturali.	9.30 Evangelischer Gottesdienst. 11.35 Orchesterkonzert. 17.00 «Die Nase», Hörspiel. 20.00 «Schwarzwaldmädel», Operette.
Montag, den 7. Juni 14.00 «Die Fahrt ins Blaue», Lustspiel. 18.00 Brahms: Doppelkonzert in a-moll für Violine, Cello und Orchester. 19.40 «Wiener Blut», Operette. 21.00 «Das große Wagnis», Hörfolge. 21.35 300 Jahre solistisches Gambenspiel.	17.35 Kammermusik. 20.15 «Mademoiselle Aglaé conduit 15 enquête», Hörspiel. 22.35 Ceux qui travaillent pour la paix.	20.00 «La putta onorata», Lustspiel von Carlo Goldoni. 22.00 «Appunti per la storia dell'epoca longobarda e franca nel Ticino», Vortrag.	9.00 Aus dem kirchlichen Leben. 9.35 «Vittoria Colonna und Michelangelo», Hörfolge. 15.15 Aus italienischen Opern. 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray.
Dienstag, den 8. Juni 20.00 Konzert des Studio-Orchesters. 22.00 Die Kunstecke. 22.35 «Arsameia, die neuentdeckte Königsstadt», Vortrag.	18.20 Cinémagazine. 20.30 «Tu ne m'échapperas jamais», Spiel von Margaret Kennedy. 22.35 Le cabaret de la onzième heure.	20.00 Impressioni africane. 21.30 Drei Ouverturen von Carl Maria v. Weber. 22.20 Kammermusik.	20.00 «Und nach dem Happy-End» 21.00 Unvergessene Stimme: Maria Cebotari. 22.20 Orgelwerke von Buxtehude. 22.40 Das Nachtfeuilleton.
Mittwoch, den 9. Juni 14.00 Frauenstunde. 17.30 Kinderstunde (Märchenspiel). 20.30 «Peter Käser, der Schulmeister», Hörfolge nach Gotthelf. 22.20 Künstler als Feinschmecker.	17.50 Le rendez-vous de mercredi. 20.40 Sinfoniekonzert unter Stanley Pope. 22.40 Pour les amateurs de jazz hot.	17.00 II mercoledì dei ragazzi. 20.30 Radio Club. 22.20 Spanische Musik.	20.30 ∢Eins, zwei, drei», Märchen von Franz Molnar. 21.25 Wladimir Horowitz, Klavier. 22.30 Die großen nichtchristlichen Religionen unserer Zeit: «Das Judentum». 23.00 Orchesterwerke von Martinu und Strawinsky.
Donnerstag, den 10. Juni 14.00 Wandlungen der Frau. 20.30 «Kart Kunz sucht Julia», Hörspiel. 21.55 Max Reger: Ballettsuite, op. 130.	17.30 La première de «Tristan et Iseult» de Wagner. 18.15 La quinzaine littéraire. 20.00 «L'homme tatoué», film radiophonique. 21.30 Werke von Vivaldi.	17.30 Per la gioventù. 20.10 Orizzonte ticinese. 20.40 Klavierrezital von Geza Anda (Haydn, Schumann, Bartok, Liszt).	20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet. 21.00 Sinfoniekonzert unter Herbert Albert. 22.30 Gestalten der Literatur: «Max Kretzer, dem Wegbereiter des Naturalismus».
Freitag, den 11. Juni 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 17.30 Jugendstunde. 20.15 Am runden Tisch: «Hiffeleistung an kriegsgeschädigte Auslandschweizer». 21.00 Volkstümliche Musik.	20.00 Questionnez, on vous répondra. 21.05 «La délaissée», Hörspiel. 22.00 Le roman de la rose.	18.30 Musik aus Opern. 20.00 «Attanasio», Hörspiel. von Enzo Maurri. 22.20 «Le Jeu de Robin et Marion», von Adam de la Halle (1240—87).	16.45 Filmprisma. 20.00 Ein Querschnitt durch das Leben und Schaffen von Stuttgart. 22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
Samstag, den 12. Juni 13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter. 13.40 Die Samstags-Rundschau. 17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau. 20.00 Tänze für großes Orchester. 20.30 M/S «Jungfrau» Ahoil Eine abend- liche Kreuzfahrt auf dem Thunersee.	14.00 Le magazine de la télévision. 16.30 Schumann: 3. Sinfonie. 19.50 Le quart d'heure vaudois. 20.20 La guerre dans l'ombre (16).	13.00 Cronache del cinema. 16.30 Per la donna. 17.30 Problemi del lavoro. 20.30 «La Clementina», Oper von Boccherini.	17.00 Das Jahr im Lied. 18.15 Geistliche Abendmusik. 20.30 Wie Beromünster. 0.10 Brohms: Haydan-Variationen und Klavierkonzert in B-dur.
Sonntag, den 13. Juni 9.00 Protestantische Predigt, Pfr. J. Zolliker, Rehetobel. 10.45 Matinée des Schweizerischen Tonkünstlerfestes. 16.45 «Dr verschüttet Brunne», Hörspiel. 19.45 Gesellschaftsmusik aus der Zeit des Simplicius. 20.15 «Des Simplicius Simplicissimus Jugend», Kammeroper von Karl A. Hartmann.	10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. D. Vermeil, Lausanne. 14.00 «Atala», Hörspiel. 16.40 L'heure musicale. 18.15 Le courrier protestant. 21.40 Héros de romans: «Un médecin de campagne».	11.15 Zwei Motetten von Bach. 14.00 II microfono risponde. 18.15 Werke von Prokofieff und Frank Martin. 20.30 Sinfoniekonzer mit Tessiner Solisten. 21.30 Divertimento musicale. 22.25 Attualità culturali.	8.20 Aus dem kirchlichen Leben. 8.30 Evangelische Morgenfeier. 17.00 «Großer Ring mit Außenschleife», Hörspiel. 20.00 Orchesterkonzert unter Carl Schuricht. 21.00 Otto Falckenberg und sein Theater.
Montag, den 14. Juni 19.00 Du und der andere. 20.30 Unser Briefkasten. 21.00 «Das große Wagnis», Hörfolge. 21.30 Schweizer Tonkünstlerfest 1954. 21.50 Beethoven-Quarlett.	16.30 Alte und neue Sonaten. 20.15 «Un million de témoins», Hörspiel. 21.15 «Le billet de loterie», Oper.	17.30 Alte französische Kammermusik. 20.00 «Niente di male», Komödie. 21.45 «Appunti per la storia dell'epoca longobarda e franca nel Ticino», Vortrag.	17.00 Kleines Konzert. 21.00 «Radar», Hörfolge. 22.20 Sudio zeitgenössischer Musik. 23.30 Toscanini dirigiert Verdis «Maskenball».
Dienstag, den 15. Juni 20.00 Für Sie gelesen! 20.15 Orgelmusik (aus dem Berner Münster). 20.45 Konzert des Studio-Orchesters. 21.45 Berühmte Abenteuerinnen. 3. «Mutter Courage».	19.45 Rythmes dans la nature. 20.05 Discanalyse. 20.30 «Les monstres sacrés», portrait d'une pièce par Jean Cocteau.	21.00 «L'architteto dell'imperatore», Hörspiel. 21.30 Zwei Brandenburgische Konzerte von Badh. 22.20 Zeitgenössische Musik.	16.00 Nachmittagskonzert. 20.00 Jugoslawischer Bilderbogen. 22.20 Orgelwerke von Bach.
Mittwoch, den 16. Juni 14.00 Frauenberufe einst und jetzt. 18.55 Fußball-Weltmeisterschaft: Oesterreich—Schottland. 20.00 Aus der Operette «Zigeunerliebe» von Lehar. 20.30 «Wanderndes Volk auf endloser Straße», Hörfolge.	17.50 Le rendez-vous des benjamins. 18.45 Championnats du monde de football: France—Yougoslawie. 20.30 Les 15 dernières minutes de 3 matches.	17.00 II mercoledì dei ragazzi. 17.30 Musica classica e romantica per i fanciulli. 20.00 Orchesterkonzert.	20.00 Kleiner Opernreigen. 20.30 «Michael Rosenholz», Hörspiel. 21.30 Solistenkonzert. 22.30 Die großen nichtdristlichen Religionen unsere Zeit: «Der Islam».
Donnerstag, den 17. Juni 14.00 Für die Frauen. 18.55 Fußball-Weltmeisterschaft: Schweiz-Italien. 20.00 Vom Casals-Festival in Prades 1952. 20.30 «Die Stadt ohne Geheimnisse», Hörspiel.	17.50 Championnats du monde de football: Suisse—Italie. 20.30 3 matches. 21.30 La grille des vedettes.	17.30 Per la gioventù. 20.10 Aus Operetten. 21.00 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella.	16.00 Sinfoniekonzert. 19.00 Musik von Grieg. 20.00 «Die heilige Elisabeth», Oratorium von Joseph Haas. 23.15 Dichtung und Musik zum Tagesausklang.
Freitag, den 18. Juni 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.00 Am runden Tisch: «Der Fähigkeitsausweis». 20.45 Konzert des Zürcher Radiochors. 22.20 Literarisches Monatsmagazin.	20.00 Questionnez, on vous répondra. 20.30 «Cybernetics», Hörspiel. 21.35 Vergessene Werke von Mendelssohn. 22.35 Rumänische Musik.	20.00 «Il diavolo scrittore», Hörspiel. 21.20 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio. 22.20 Sieben Tessiner Volkslieder.	16.45 Filmprisma. 17.00 Mendelssohn: Klaviertrio in d-moll. 21.15 «Scirocco oder der Stich ins Absolute», eine Welt im Rücken Europas. 22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
Samstag, den 19. Juni 13.00 Helvetische Kurzwaren AG. 13.40 Die Samstags-Rundschau. 16.15 Großes Kuckucks-Konzert. 17.45 Fußball-Wellmeisterschaft: Oesterreich—Tschechoslowakei. 20.00 «Salome», Oper von Richard Strauß.	13.40 Musik von Bizet und Frescobaldi, 15.35 L'auditeur propose. 17.33 Championnats du monde de football: Uruguay—Ecosse. 20.30 Kurzberichte von 3 Spielen.	13.00 Cronache del cinema. 16.30 Per la donna. 20.30 Operettenmusik. 21.20 Schubert: Oktett in F-dur, op. 166.	18.15 Solistenkonzert. 20.00 Zur guten Unterhaltung. 21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör. 0.10 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht.

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
Sonntag, den 6. Juni 9.45 Evangelischer Festgottesdienst. 1.00 «Theologie der Freiheit», Vortrag. 7.30 Werke von Schubert und Schumann. 0.00 «Zar und Zimmermann», Oper von Lortzing.	11.00 Haydn-Fest der Gesellschaft der Musikfreunde (Nelson-Messe). 14.00 «Der Brunnen von Almazar», Hörspiel für die Jugend. 16.30 «Dichterliebe», Hörspiel. 20.15 «Arzt wider Willen», Oper von Gounod.	9.30 Gottesdienst. 14.45 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent. 16.45 Talking of Books. 20.30 «The Man of Property», Hörfolge. 21.15 «Ten Years ago», Vortrag. 22.30 Klavierrezital.	8.30 Protestantischer Gottesdienst. 15.30 «L'Etoile», Opera buffa. 17.45 Festival Strawinsky. 20.32 Soirée de Paris. 22.45 Zeitgenössische französische Musik.
Montag, den 7. Juni 8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der dristlichen Welt. 7.00 Das Buch der Woche. 7.15 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud. 0.00 «Bunt ist die Welt», ein bunter Pfingststrauß.	8.00 Evangelischer Gottesdienst, 10.00 Schubert; Messe in Es-dur, 18.25 Ferd. Andergassen: 3. Sinfonie in a-moll, 20.40 Großes Unterhaltungskonzert, 22.20 «Macht und Traum» (Gedichte von Herrschern).	19.30 Sinfoniekonzert. 20.30 Variety. 21.15 «Moon and Stars», Vortrag.	13.40 Berlioz: «L'Enfance du Christ». 17.00 Werke von Elgar und Franck. 20.02 Sinfoniekonzert. 21.45 Revue littéraire radiophonique.
Dienstag, den 8. Juni 0.00 «Rosen aus dem Süden», Dreiviertel- stunden im Dreivierteltakt. 0.45 «David und Goliath», Hörspiel von Georg Kaiser. 3.00 «Die Wandlung des musikalischen Materials», Vortrag.	18.00 «Die Entdeckung der Alpen im Altertum», Vortrag. 20.00 «Liebestrank», Oper von Donizetti 23.00 Für den Musikfreund.	20.30 Variety. 21.15 English Speaking Union Dinner. 22.45 «The Hanging Gate», Vortrag.	18.30 Große Instrumentalisten. 19.01 Anthologie musicale du XXéme siècle: «Musiciens américains». 20.02 Kammermusik. 22.20 Prestige du Théâtre.
Mittwoch, den 9. Juni 0.00 «Finder gesucht», ein modernes Funkmärchen. 0.50 Ironie ist keine Erfindung von heute. 1.00 Aus Opern von Richard Strauß.	18.05 Wissen für jedermann. 18.15 Französische Musik. 22.20 Beethoven: Klavierkonzert in Es-dur (Edwin Fischer).	18.30 Variety. 19.45 Jubiläumskonzert des Londoner Sinfonie-Orchesters. 22.30 «Fundamentals of Foreign Policy»	20.02 Aus der h-moll-Messe von Bach. 20.32 «Orphée», Spiel von Jean Cocteau.
Donnerstag, den 10. Juni 11.00 «Das große Schweigen», Hörfolge um Charles Foucauld. 13.00 Ueber Nietzsches unzeitgemäße Betrachtungen zur Geschichte. 13.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	18.40 Wir sprechen vom Film. 20.15 «Die freudige Nachricht», ein heiteres Spiel. 21.00 Berühmte Konzerte. 23.00 Zauber des Belcanto.	19.00 «Rodney Stone», Hörfolge. 20.15 Letter from America. 20.30 Twenty Questions. 21.15 Schooling, 1954. 22.30 Science Survey. 22.45 «The Hanging Gate», Vortrag (2).	18.00 «Les Débuts de la Fugue», Vortrag. 20.02 Sinfoniekonzert unter Charles Munch 21.50 Domaine de l'Esprit. 22.35 L'Art et la Vie.
Freitag, den 11. Juni 20.00 Wie Stuttgart. 2.30 Richard Benz zum 70. Geburtstag.	18.25 Heitere und ernste Rechtsfragen. 21.00 Richard Strauß zum 90. Geburtstag 23.00 Aus dem Reich der Operette.	20.00 Schooling, 1954. 20.30 Variety. 21.15 At Home and Abroad. 22.45 «The Hanging Gate», Vortrag (3).	18.30 Berühmte Stimmen. 20.02 «Scemo», lyrisches Drama. 22.15 L'Art du Comédien: «Andromaque».
Samstag, den 12. Juni 5.00 Vergessene Opern. 6.30 Eheschule für Männer. 7.10 «Trautes Heim — Glück allein1», heitere Zwiegespräche. 0.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.	18.15 Unser Schachfunk. 18.30 Lieder von Jan Sibelius. 20.15 «Mit Musik durch Amerika».	20.00 Variety Playhouse. 21.15 «Emergency Call», Hörspiel. 22.45 Meditation by Kath. Trevelyan.	19.01 Pour ou contre la musique moderne. 20.30 «Je l'aime comme tu es», Hörspiel. 22.15 Les grands thèmes d'inspiration poétique: «Le Vin».
Sonntag, den 13. Juni 8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 9.15 Haydn: Sinfonie Nr. 98 in B-dur. 0.00 «Leonore 40/45», Opera semiseria von Rolf Liebermann.	12.00 Symphonische Bilder. 13.15 Orchesterwerke von Richard Strauß. 16.20 Cellosonaten zeitgenössischer Komponisten. 21.30 Melodien aus Wiener Meisteroperetten.	9.30 Gottesdienst. 14.45 Sinfoniekonzert unter Jan White. 16.45 Talking of Books. 20.30 «The Man of Property», Hörfolge. 21.15 «Ten Years ago», Vortrag.	8.30 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. Gustave Vidal. 15.30 «Venise», Operette. 17.45 Sinfoniekonzert. 21.35 Verdi contra Wagner. 22.45 Kammermusik.
Montag, den 14. Juni 5.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 1.30 Divertimento musicale. 2.30 «Welche Liebesgeschichte finden Sie am schönsten?» Eine Umfrage.	17.30 Kleines Solistenkonzert. 18.05 Kritisches und Erbaulidies. 20.15 Anekdoten des Monats. 20.45 Wunschkonzert. 22.20 Ver Konzertdrien von Mozart.	18.15 The World and Ourselves. 18.30 Konzert der BBC Singers. 20.00 «Henry VIII», 1. Teil. 21.15 2. Teil.	19.01 Paul Dukas und Tschaikowsky. 20.30 Sinfoniekonzert aus Straßburg.
Dienstag, den 15. Juni 0.30 «Bitte, Fräulein, schreiben Siel», ein heiteres Spiel mit Musik. 11.00 Abendkonzert (Mozart, Honegger). 2.15 «Innozenz und Franziskus», Drama von Reinhold Schneider.	18.15 Lieder von Robert Schumann. 20.55 Klavierwerke von Beethoven. 23.00 Für den Musikfreund.	18.30 Variety Playhouse. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Werke für Violine und Klavier. 22.15 «Changes in Morals», ein Gespräch.	18.30 Große Instrumentalisten, 19.01 Anthologie musicale du XXème siècle: «Georges Gershwin». 20.02 Festival de Prades: Werke von Beethoven. 22.45 Prestige du Théâtre.
Mittwoch, den 16. Juni 7.30 Forschung und Technik. 0.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud. 2.30 Sommerliche Lieder.	16.10 Von Frau zu Frau. 17.10 Nachmittagskonzert unter Otmar Nussio. 21.15 Moderne Musik.	19.30 Schooling, 1954. 20.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent. 22.10 «Fundamentals of Foreign Policy».	20.02 Aus der h-moll-Messe von Bach. 20.32 «Parallèlement», Spiel von Georg Kaiser. 22.15 Klavierwerke von Haydn.
Donnerstag, den 17. Juni 7.30 Mozart: Sinfonie in C-dur, KV 338. 0.30 «Einer ist unter ihnen », Hörspiel. 2,30 Kammermusik von Schubert. 3.00 Lyrik von Gerhard Neumann.	18.40 Die Bücherecke. 20.15 «Franz Senn», Hörspiel. 22.20 Europäische Klaviermusik der Gegenwart: Ungarn.	19.00 «Rodney Stone», Hörfolge. 19.30 Kammermusik. 20.15 Letter from America. 22.30 Science Survey.	19.01 Werke von Bartok. 20.30 Orchesterkonzert aus Straßburg. 23.00 Domaine de l'Esprit.
Freitag, den 18. Juni 10.00 Tonfilm-Melodien. 12.00 Die großen Meister (Bach, Beethoven). 12.30 «Die Priestergestalt im modernen Roman», Vortrag.	18.25 Heitere und ernste Rechtsfragen. 21.00 «Askid Torgilssen», Hörspiel. 23.10 Bartok: Violinkonzert.	20.30 Variety. 21.15 At Home and Abroad. 22.15 Louis Kentner, Klavier, spielt.	18.30 Berühmte Stimmen. 20.02 «La Forêt bleue», Oper von Louis Aubert. 22.15 L'Art du Comédien: «Andromaque».
Samstag, den 19. Juni 5.00 Opernmelodien. 7.00 Hörfolge um Wilhelm Busch. 1.30 «Wohl dem, der sich beherrschen kann!» Lob der Disziplin.	20.00 Volkskonzert. 21.00 «Von Pferdestärken und Menschen- schwächen», eine heitere Sendung.	- 19.15 The Week in Westminster. 20.00 Variety Playhouse. 21.15 ∢Goodness, How Sad>, Hörspiel.	14.17 Sinfoniekonzert. 16.40 Festival de Prades: Werke von Beethoven. 19.01 Pour ou contre la musique moderne 20.3 Werke von Chostakovitch und Prokofieff.