

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 6 (1953-1954)  
**Heft:** 20

**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

Beromünster	Sottens	Monte Ceneri	Stuttgart <small>522 m 575 kHz</small>
<b>Sonntag, den 6. Juni</b>			
9.15 Pfingstgottesdienst aus Attiswil, Pfr. D. Schär.	10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. Ch. Cellérier, Genf.	10.30 Zwei Klaviersonaten von Beethoven.	9.30 Evangelischer Gottesdienst.
10.15 Konzert des Studio-Orchesters unter Hans Rosbaud.	11.20 Die schönen Schallplatten.	11.25 Geistliche Musik.	11.35 Orchesterkonzert.
13.05 Eine Pfingstpredigt von Gotthelf.	14.50 «La farce du mari fondu», Oper.	14.00 Il microfono risponde.	17.00 «Die Nase», Hörspiel.
14.40 «Junkergasse 65», Hörfolge.	17.00 L'heure musicale.	15.00 «Biraghini», Komödie.	20.00 «Schwarzwaldmädel», Operette.
17.00 «Ds heilig Versprache», Hörspiel.	18.30 L'actualité protestante.	20.30 Orchesterkonzert unter Paul Strauß.	
20.00 Musikalisches Porträt der Natur.	20.30 Les châteaux de France: «Versailles».	22.25 Attualità culturali.	
21.40 Beethoven-Quartett.			
<b>Montag, den 7. Juni</b>			
14.00 «Die Fahrt ins Blaue», Lustspiel.	17.35 Kammermusik.	20.00 «La putta onorata», Lustspiel	9.00 Aus dem kirchlichen Leben.
18.00 Brahms: Doppelkonzert in a-moll für Violine, Cello und Orchester.	20.15 «Mademoiselle Aglaé conduit l'enquête», Hörspiel.	22.00 «Appunti per la storia dell'epoca longobarda e franca nel Ticino», Vortrag.	9.35 «Vittoria Colonna und Michelangelo», Hörfolge.
19.40 «Wiener Blut», Operette.	22.35 Ceux qui travaillent pour la paix.		15.15 Aus italienischen Opern.
21.00 «Das große Wagnis», Hörfolge.			20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Müller-Kray.
21.35 300 Jahre solistisches Gambenspiel.			
<b>Dienstag, den 8. Juni</b>			
20.00 Konzert des Studio-Orchesters.	18.20 Cinémagazine.	20.00 Impressioni africane.	20.00 «Und nach dem Happy-End» . . .
22.00 Die Kunststücke.	20.30 «Tu ne m'échapperas jamais», Spiel von Margaret Kennedy.	21.30 Drei Ouverturen von Carl Maria v. Weber.	21.00 Unvergessene Stimme: Maria Cebotari.
22.35 «Arsameia, die neuentdeckte Königsstadt», Vortrag.	22.35 Le cabaret de la onzième heure.	22.20 Kammermusik.	22.20 Orgelwerke von Buxtehude.
<b>Mittwoch, den 9. Juni</b>			
14.00 Frauenstunde.	17.50 Le rendez-vous de mercredi.	17.00 Il mercoledì dei ragazzi.	22.40 Das Nachtfeuilleton.
17.30 Kinderstunde (Märchenspiel).	20.40 Sinfoniekonzert unter Stanley Pope.	22.30 Spanische Musik.	
20.30 «Peter Käser, der Schulmeister», Hörfolge nach Gotthelf.	22.40 Pour les amateurs de jazz hot.		
22.20 Künstler als Feinschmecker.			
<b>Donnerstag, den 10. Juni</b>			
14.00 Wandlungen der Frau.	17.30 La première de «Tristan et Iseult» de Wagner.	17.30 Per la gioventù.	20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet.
20.30 «Karl Kunz sucht Julia», Hörspiel.	18.15 La quinzaine littéraire.	20.10 Orizzonte ticinese.	21.00 Sinfoniekonzert unter Herbert Albert.
21.55 Max Reger: Ballettsuite, op. 130.	20.00 L'homme tatoué, film radiophonique.	20.40 Klavierrezital von Geza Anda (Haydn, Schumann, Bartok, Liszt).	22.30 Gestalten der Literatur: «Max Kretzer, dem Wegbereiter des Naturalismus».
	21.30 Werke von Vivaldi.		
<b>Freitag, den 11. Juni</b>			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	20.00 Questionnez, on vous répondra.	18.30 Musik aus Opern.	16.45 Filmprisma.
17.30 Jugendstunde.	21.05 «La délaissée», Hörspiel.	20.00 «Atanasio», Hörspiel.	20.00 Ein Querschnitt durch das Leben und Schaffen von Stuttgart.
20.15 Am runden Tisch: «Hilfeleistung an kriegsgeschädigte Auslandschweizer».	22.00 Le roman de la rose.	22.20 «Le Jeu de Robin et Marion» von Adam de la Halle (1240–87).	22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
21.00 Volksstümliche Musik.			
<b>Samstag, den 12. Juni</b>			
13.10 Schlagzeilen — Schlaglichter.	14.00 Le magazine de la télévision.	13.00 Cronache del cinema.	17.00 Das Jahr im Lied.
13.40 Die Samstags-Rundschau.	16.30 Schumann: 3. Sinfonie.	16.30 Per la donna.	18.15 Geistliche Abendmusik.
17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau.	19.50 Le quart d'heure vaudois.	17.30 Problemi del lavoro.	20.30 Wie Beromünster.
20.00 Tänze für großes Orchester.	20.20 La guerre dans l'ombre (16).	20.30 «La Clementina», Oper von Boccherini.	0.10 Brahms: Haydn-Variationen und Klavierkonzert in B-dur.
20.30 M/S «Jungfrau» Ahoi! Eine abendliche Kreuzfahrt auf dem Thunersee.			
<b>Sonntag, den 13. Juni</b>			
9.00 Protestantische Predigt, Pfr. J. Zolliker, Rehelobel.	10.00 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. D. Vermeil, Lausanne.	11.15 Zwei Motetten von Bach.	8.20 Aus dem kirchlichen Leben.
10.45 Matinée des Schweizerischen Tonkünstlerfestes.	14.00 «Atala», Hörspiel.	14.00 Il microfono risponde.	8.30 Evangelische Morgenfeier.
16.45 «Dr verschüttet Brunnen», Hörspiel.	16.40 L'heure musicale.	18.15 Werke von Prokofiev und Frank Martin.	17.00 «Großer Ring mit Außenschleife», Hörspiel.
19.45 Gesellschaftsmusik aus der Zeit des Simplicius.	18.15 Le courrier protestant.	20.30 Sinfoniekonzert mit Tessiner Solisten.	20.00 Orchesterkonzert unter Carl Schüricht.
20.15 «Des Simplicius Simplicissimus Jugend», Kammeroper von Karl A. Hartmann.	21.40 Héros de romans: «Un médecin de campagne».	21.30 Divertimento musicale.	21.00 Otto Falckenberg und sein Theater.
		22.25 Attualità culturali.	
<b>Montag, den 14. Juni</b>			
19.00 Du und der andere.	16.30 Alte und neue Sonaten.	17.30 Alte französische Kammermusik.	17.00 Kleines Konzert.
20.30 Unser Briefkasten.	20.15 «Un million de témoins», Hörspiel.	20.00 «Niente di male», Komödie.	19.00 Musik von Grieg.
21.00 «Das große Wagnis», Hörfolge.	21.15 «Le billet de loterie», Oper.	21.45 «Appunti per la storia dell'epoca longobarda e franca nel Ticino», Vortrag.	22.20 Studio zeitgenössischer Musik.
21.30 Schweizer Tonkünstlerfest 1954.			23.30 Toscanini dirigiert Verdi «Maskenball».
21.50 Beethoven-Quartett.			
<b>Dienstag, den 15. Juni</b>			
20.00 Für Sie gelesen!	19.45 Rythmes dans la nature.	21.00 «L'architetto dell'imperatore», Hörspiel.	16.00 Nachmittagskonzert.
20.15 Orgelmusik (aus dem Berner Münster).	20.05 Discanalyse.	21.30 Zwei Brandenburgische Konzerte von Bach.	20.00 Jugoslawischer Bilderbogen.
20.45 Konzert des Studio-Orchesters.	20.30 «Les monstres sacrés», portrait d'une pièce par Jean Cocteau.	22.20 Zeitgenössische Musik.	22.20 Orgelwerke von Bach.
21.45 Berühmte Abenteurerinnen. 3. «Mutter Courage».			
<b>Mittwoch, den 16. Juni</b>			
14.00 Frauenberufe einst und jetzt.	17.50 Le rendez-vous des benjamins.	17.00 Il mercoledì dei ragazzi.	20.00 Kleiner Opernreigen.
18.55 Fußball-Weltmeisterschaft: Oesterreich—Schottland.	18.45 Championnats du monde de football: France—Yougoslawie.	17.30 Musica classica e romanica per i fanciulli.	20.30 «Michael Rosenholz», Hörspiel.
20.00 Aus der Operette «Zigeunerliebe» von Lehar.	20.30 Les 15 dernières minutes de 3 matches.	20.00 Orchesterkonzert.	21.30 Solistenkonzert.
20.30 «Wanderndes Volk auf endloser Straße», Hörfolge.			22.30 Die großen nichtchristlichen Religionen unserer Zeit: «Der Islam».
<b>Donnerstag, den 17. Juni</b>			
14.00 Für die Frauen.	17.50 Championnats du monde de football: Suisse—Italie.	17.30 Per la gioventù.	16.00 Sinfoniekonzert.
18.55 Fußball-Weltmeisterschaft: Schweiz—Italien.	20.30 3 matches.	20.10 Aus Operetten.	19.00 Musik von Grieg.
20.00 Vom Casals-Festival in Prades 1952.	21.30 La grille des vedettes.	21.00 Sinfoniekonzert unter Leopoldo Casella.	20.00 «Die heilige Elisabeth», Oratorium von Joseph Haas.
20.30 «Die Stadt ohne Geheimnisse», Hörspiel.			23.15 Dichtung und Musik zum Tagesausklang.
<b>Freitag, den 18. Juni</b>			
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	20.00 Questionnez, on vous répondra.	20.00 «Il diavolo scrittore», Hörspiel.	16.45 Filmprisma.
20.00 Am runden Tisch: «Der Fähigkeitsausweis».	20.30 «Cybernetics», Hörspiel.	21.20 Sinfoniekonzert unter Otmar Nussio.	17.00 Mendelssohn: Klaviertrio in d-moll.
20.45 Konzert des Zürcher Radiochors.	21.35 Vergessene Werke von Mendelssohn.	22.20 Sieben Tessiner Volkslieder.	21.15 «Scirocco oder der Stich ins Absolute», eine Welt im Rücken Europas.
22.20 Literarisches Monatsmagazin.	22.35 Rumänische Musik.		22.30 Aus dem Geschehen der Zeit.
<b>Samstag, den 19. Juni</b>			
13.00 Helvetische Kurzwaren AG.	13.40 Musik von Bizet und Frescobaldi.	13.00 Cronache del cinema.	18.15 Solistenkonzert.
13.40 Die Samstags-Rundschau.	15.35 L'auditeur propose.	16.30 Per la donna.	20.00 Zur guten Unterhaltung.
16.15 Großes Kuckucks-Konzert.	17.35 Championnats du monde de football: Uruguay—Ecosse.	20.30 Operettenmusik.	21.15 Gedächtnis im Kreuzverhör.
17.45 Fußball-Weltmeisterschaft: Oesterreich—Tschechoslowakei.	20.30 Kurzberichte von 3 Spielen.	21.20 Schubert: Oktett in F-dur, op. 166.	0.10 Sinfoniekonzert unter Carl Schüricht.
20.00 «Salome», Oper von Richard Strauß.			

Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	London 330 m 908 kHz	Paris 347 m 863 kHz
<b>Sonntag, den 6. Juni</b>			
9.45 Evangelischer Festgottesdienst. 11.00 «Theologie der Freiheit», Vortrag. 17.30 Werke von Schubert und Schumann. 20.00 «Zar und Zimmermann», Oper von Lortzing.	11.00 Haydn-Fest der Gesellschaft der Musikfreunde (Nelson-Messe). 14.00 «Der Brunnen von Almazar», Hörspiel für die Jugend. 16.30 «Dichterliebe», Hörspiel. 20.15 «Arzt wider Willen», Oper von Gounod.	9.30 Gottesdienst. 14.45 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent. 16.45 Talking of Books. 20.30 «The Man of Property», Hörfolge. 21.15 «Ten Years ago», Vortrag. 22.30 Klavierrezital.	8.30 Protestantischer Gottesdienst. 15.30 «L'Etoile», Opera buffa. 17.45 Festival Strawinsky. 20.32 Soirée de Paris. 22.45 Zeitgenössische französische Musik.
<b>Montag, den 7. Juni</b>			
8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 17.00 Das Buch der Woche. 17.15 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud. 20.00 «Bunt ist die Welt», ein bunter Pfingststraub.	8.00 Evangelischer Gottesdienst. 10.00 Schubert; Messe in Es-dur. 18.25 Ferd. Andergassen: 3. Sinfonie in a-moll. 20.40 Großes Unterhaltungskonzert. 22.20 «Macht und Traum» (Gedichte von Herrschern).	19.30 Sinfoniekonzert. 20.30 Variety. 21.15 «Moon and Stars», Vortrag.	13.40 Berlioz: «L'Enfance du Christ». 17.00 Werke von Elgar und Franck. 20.02 Sinfoniekonzert. 21.45 Revue littéraire radiophonique.
<b>Dienstag, den 8. Juni</b>			
20.00 «Rosen aus dem Süden», Dreiviertelstunden im Dreivierteltakt. 20.45 «David und Goliath», Hörspiel von Georg Kaiser. 23.00 «Die Wandlung des musikalischen Materials», Vortrag.	18.00 «Die Entdeckung der Alpen im Altertum», Vortrag. 20.00 «Liebestrank», Oper von Donizetti 23.00 Für den Musikfreund.	20.30 Variety. 21.15 English Speaking Union Dinner. 22.45 «The Hanging Gate», Vortrag.	18.30 Große Instrumentalisten. 19.01 Anthologie musicale du XXème siècle: «Musiciens américains». 20.02 Kammermusik. 22.20 Prestige du Théâtre.
<b>Mittwoch, den 9. Juni</b>			
20.00 «Finder gesucht», ein modernes Funkmärchen. 20.50 Ironie ist keine Erfindung von heute. 21.00 Aus Opern von Richard Straub.	18.05 Wissen für jedermann. 18.15 Französische Musik. 22.20 Beethoven: Klavierkonzert in Es-dur (Edwin Fischer).	18.30 Variety. 19.45 Jubiläumskonzert des Londoner Sinfonie-Orchesters. 22.30 «Fundamentals of Foreign Policy»	20.02 Aus der h-moll-Messe von Bach. 20.32 «Orphée», Spiel von Jean Cocteau.
<b>Donnerstag, den 10. Juni</b>			
21.00 «Das große Schweigen», Hörfolge um Charles Foucauld. 23.00 Ueber Nietzsches unzeitgemäße Betrachtungen zur Geschichte. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	18.40 Wir sprechen vom Film. 20.15 «Die freudige Nachricht», ein heiteres Spiel. 21.00 Berühmte Konzerte. 23.00 Zauber des Belcanto.	19.00 «Rodney Stone», Hörfolge. 20.15 Letter from America. 20.30 Twenty Questions. 21.15 Schooling, 1954. 22.30 Science Survey. 22.45 «The Hanging Gate», Vortrag (2).	18.00 «Les Débuts de la Fugue», Vortrag. 20.02 Sinfoniekonzert unter Charles Munch. 21.50 Domaine de l'Esprit. 22.35 L'Art et la Vie.
<b>Freitag, den 11. Juni</b>			
20.00 Wie Stuttgart. 22.30 Richard Benz zum 70. Geburtstag.	18.25 Heitere und ernste Rechtsfragen. 21.00 Richard Straub zum 90. Geburtstag 23.00 Aus dem Reich der Operette.	20.00 Schooling, 1954. 20.30 Variety. 21.15 At Home and Abroad. 22.45 «The Hanging Gate», Vortrag (3).	18.30 Berühmte Stimmen. 20.02 «Scemo», lyrisches Drama. 22.15 L'Art du Comédien: «Andromaque».
<b>Samstag, den 12. Juni</b>			
15.00 Vergessene Opern. 16.30 Eheschule für Männer. 17.10 «Trautes Heim — Glück allein», heitere Zwiegespräche. 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.	18.15 Unser Schachfunk. 19.30 Lieder von Jan Sibelius. 20.15 «Mit Musik durch Amerika».	20.00 Variety Playhouse. 21.15 «Emergency Calls», Hörspiel. 22.45 Meditation by Kath. Trevelyan.	19.01 Pour ou contre la musique moderne. 20.30 «Je t'aime comme tu es», Hörspiel. 22.15 Les grands thèmes d'inspiration poétique: «Le Vin».
<b>Sonntag, den 13. Juni</b>			
8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 9.15 Haydn: Sinfonie Nr. 98 in B-dur. 20.00 «Leonore 40/45», Opera semiseria von Rolf Liebermann.	12.00 Symphonische Bilder. 13.15 Orchesterwerke von Richard Straub. 16.20 Cellosonaten zeitgenössischer Komponisten. 21.30 Melodien aus Wiener Meisteroperetten.	9.30 Gottesdienst. 14.45 Sinfoniekonzert unter Jan White. 16.45 Talking of Books. 20.30 «The Man of Property», Hörfolge. 21.15 «Ten Years ago», Vortrag.	8.30 Protestantischer Gottesdienst, Pfr. Gustave Vidal. 15.30 «Venise», Operette. 17.45 Sinfoniekonzert. 21.35 Verdi contra Wagner. 22.45 Kammermusik.
<b>Montag, den 14. Juni</b>			
15.45 Aus Literatur und Wissenschaft. 21.30 Diverlimento musicale. 22.30 «Welche Liebesgeschichte finden Sie am schönsten?» Eine Umfrage.	17.30 Kleines Solistenkonzert. 18.05 Kritisches und Erbauliches. 20.15 Anekdoten des Monats. 20.45 Wunschkonzert. 22.20 Vier Konzertarien von Mozart.	18.15 The World and Ourselves. 18.30 Konzert der BBC Singers. 20.00 «Henry VIII», 1. Teil. 21.15 2. Teil.	19.01 Paul Dukas und Tschaiowsky. 20.30 Sinfoniekonzert aus Straßburg.
<b>Dienstag, den 15. Juni</b>			
20.30 «Bitte, Fräulein, schreiben Sie!», ein heiteres Spiel mit Musik. 21.00 Abendkonzert (Mozart, Honegger). 22.15 «Innozenz und Franziskus», Drama von Reinhold Schneider.	18.15 Lieder von Robert Schumann. 20.55 Klavierwerke von Beethoven. 23.00 Für den Musikfreund.	18.30 Variety Playhouse. 21.15 At Home and Abroad. 21.45 Werke für Violine und Klavier. 22.15 «Changes in Morals», ein Gespräch.	18.30 Große Instrumentalisten. 19.01 Anthologie musicale du XXème siècle: «Georges Gershwin». 20.02 Festival de Prades: Werke von Beethoven. 22.45 Prestige du Théâtre.
<b>Mittwoch, den 16. Juni</b>			
17.30 Forschung und Technik. 20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud. 22.30 Sommerliche Lieder.	16.10 Von Frau zu Frau. 17.10 Nachmittagskonzert unter Otmav Nussio. 21.15 Moderne Musik.	19.30 Schooling, 1954. 20.00 Sinfoniekonzert unter Sir Malcolm Sargent. 22.10 «Fundamentals of Foreign Policy».	20.02 Aus der h-moll-Messe von Bach. 20.32 «Parallèlement», Spiel von Georg Kaiser. 22.15 Klavierwerke von Haydn.
<b>Donnerstag, den 17. Juni</b>			
17.30 Mozart: Sinfonie in C-dur, KV 338. 20.30 «Einer ist unter ihnen . . .», Hörspiel. 22.30 Kammermusik von Schubert. 23.00 Lyrik von Gerhard Neumann.	18.40 Die Bücherrede. 20.15 «Franz Senn», Hörspiel. 22.20 Europäische Klaviermusik der Gegenwart: Ungarn.	19.00 «Rodney Stone», Hörfolge. 19.30 Kammermusik. 20.15 Letter from America. 22.30 Science Survey.	19.01 Werke von Bartok. 20.30 Orchesterkonzert aus Straßburg. 23.00 Domaine de l'Esprit.
<b>Freitag, den 18. Juni</b>			
20.00 Tonfilm-Melodien. 21.00 Die großen Meister (Bach, Beethoven). 22.30 «Die Priestergestalt im modernen Roman», Vortrag.	18.25 Heitere und ernste Rechtsfragen. 21.00 «Askid Torgilssens», Hörspiel. 23.10 Bartok: Violinkonzert.	20.30 Variety. 21.15 At Home and Abroad. 22.15 Louis Kentner, Klavier, spielt.	18.30 Berühmte Stimmen. 20.02 «La Forêt bleue», Oper von Louis Aubert. 22.15 L'Art du Comédien: «Andromaque».
<b>Samstag, den 19. Juni</b>			
15.00 Opernmelodien. 17.00 Hörfolge um Wilhelm Busch. 21.30 «Wohl dem, der sich beherrschen kann» Lob der Disziplin.	20.00 Volkskonzert. 21.00 «Von Pferdestärken und Menschen-schwächen», eine heitere Sendung.	19.15 The Week in Westminster. 20.00 Variety Playhouse. 21.15 «Goodness, How Sad», Hörspiel.	14.17 Sinfoniekonzert. 16.40 Festival de Prades: Werke von Beethoven. 19.01 Pour ou contre la musique moderne. 20.30 Werke von Chostakowitch und Prokofieff.