

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 6 (1953-1954)
Heft: 6

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

RADIO-STUNDE

AUSZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 22. November 9.00 Prot. Predigt, Pfr. Kurt Näf, Holderbank. 10.15 Konzert des Studio-Orchesters. 14.25 Fußball-Länderspiel Schweiz—Belgien. 20.30 «Weltliches Requiem», von Werner Wehrli. 21.40 «Vorsehung und Leid», ein Gespräch.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Aus dem kirchlichen Leben. 11.15 «Totengedenken in der Antike», Vortrag. 11.35 Kantate von Buxtehude und Bach. 17.00 «Die Brücke von San Luis Rey», Hörspiel nach Thornton Wilder. 20.00 Dem Gedenken verstorbener Künstler. 21.10 «In terra pax», Oratorium von Frank Martin.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten. 10.30 «Geist und Natur», Vortrag. 14.00 Deutsche Dichtergräber in der Schweiz. 20.00 Gustav Mahler, «Das Lied von der Erde». 23.00 Lyrische Variationen über den Tod. 23.15 Geistliche Musik.	12.00 Mendelssohn: IV. Sinfonie A-dur. 20.15 Zum Gedenken an Heinrich Schliusnus. 20.45 Kennst du Europa? 22.20 Fabeln unserer Zeit.
Montag, den 23. November 19.00 Unser Montagskurs: «Vom Wesen des Chorgesangs.» 21.20 Ernest Ansermet als Schallplatten-Dirigent.	16.45 Für Eltern und Erzieher. 17.00 Kleines Konzert. 20.00 Musik für jedermann. 22.20 Zeitgenössische Musik.	21.00 Divertimento musicale. 22.20 Beethoven: Klaviersonate f-moll. 22.30 «Was ist Surrealismus?», Gestalt und Geschichte einer künstlerischen Bewegung.	17.10 Nachmittagskonzert. 19.45 Meister des Essays: Otto Gildemeister. 20.50 Wunschkonzert.
Dienstag, den 24. November 19.00 Volkstümliche Musik. 20.00 Sinfoniekonzert des Studio-Orchesters. 21.15 Sendung zum 60. Geburtstag von Hermann Hiltbrunner.	16.45 «Kirche in der Bewährung» (3). 20.00 Italienisches Opernkonzert. 22.20 Orgelmusik von Max Reger.	20.30 «Eins, zwei, drei», Märchen (Hörspiel) von Franz Molnar, mitwirkt Theo Lingen. 22.30 Vor- und Frühformen der Jazzmusik. 23.00 Zeitgenössische Musik.	18.00 Meister des Epigrammes. 20.15 Sinfoniekonzert. 21.30 Berühmte Opernhöre.
Mittwoch, den 25. November 14.00 «Eine Frau reist in den Orient» (2), Vortrag. 20.00 Blasmusik (Edg. Musikfest 1953). 20.25 «Wachmeister Studer»: 5. «Drei Verhöre». 21.15 Virtuose Violinstücke. 21.40 «Von Pagen und der Königstochter», Musik von Robert Schumann.	16.45 Konzertstunde. 20.30 «Ein Haus unter der Sonne», Hörspiel von Matthias Braun. 21.35 Meister des Klaviers (Dinu Lipatti spielt Chopin). 22.30 «Krebs, die Krankheit unserer Zeit»: 4. «Maßnahmen zur Bekämpfung», Vortrag.	17.10 Forschung und Technik. 20.50 «Das kleine Mädchen und der Tod», von Manfred Kyber. 21.00 Opern-Konzert.	18.15 Französische Musik. 20.15 Vincent d'Indy: Sinfonie für Klavier und Orchester. 20.50 «24 Stunden aus dem Leben einer Frau», Hörfolge nach Stefan Zweig.
Donnerstag, den 26. November 20.00 Jagd-Sinfonie von Friedrich Kittl. 20.25 «Der dunkle Turm», Hörspiel von Louis Mac Neice, Musik von Benjamin Britten. 21.50 Aus «Dido und Aeneas» von Purcell.	18.05 Volksmusik. 20.00 Heiteres Weltbild — scharf beleuchtet! 21.00 Sinfoniekonzert. 22.30 Joyce Cary, Bild eines englischen Schriftstellers.	15.45 Kunstsiegel. 20.00 Heitere Episoden um die Entstehung musikalischer Meisterwerke. 22.30 Altdeutische Volkslieder. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	18.40 Wir sprechen vom Film. 20.15 «Der Sieger», Hörspiel. 21.30 Der Cellist Enrico Mainardi. 22.15 «Christinstein und antiker Staat», Vortrag.
Freitag, den 27. November 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.00 Déodat de Séverac, ein Meister der Musik. 21.00 Peter Lotar: «Kampf gegen den Tod»; 3. «Meister des Irdischen Lichts».	16.45 Filmpirama. 17.30 Dem Schweizer Bodenseemaler Ernst Schlatter, Utwil, zum 70. Geburtstag. 21.00 «Wie sollen wir leben?»: 5. Die moderne Fabrik.	20.45 Vaterlosigkeit als soziales Schicksal heute. 21.00 Mozart: Requiem (KV 626), Leitung Josef Krips (aus Wien). 22.30 «Der Spuk als wissenschaftliches Problem», Vortrag.	17.10 Nachmittagskonzert. 18.30 Die Zeittape: «Warum die Schundromane Schund sind.» 20.45 Operettentheater. 22.20 Konzertetüden.
Samstag, den 28. November 15.15 Hörfolge über berühmte englische Gerrickhäuser: 2. «Der fehlende Erbe». 16.30 Volkstümliches Konzert. 20.30 «Verzell du das im Fährma», ungewöhnliche und unerklärliche Geschichten.	18.15 Bekannte Solisten. 20.00 Zur guten Unterhaltung. 0.10 Sinfoniekonzert mit Werken von Händel und Haydn.	15.00 Aus der Welt der Oper. 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.	18.00 Zwei Kurzhörspiele. 20.15 «Künstler sind auch nur Menschen», Anekdoten. 21.00 Aus der «Wode der leichten Musik» (aus Stuttgart).
Sonntag, den 29. November 9.00 Prot. Predigt, Pfr. Julius Kaiser, Bern. 10.15 Gustav Mahler: 8. Sinfonie Es-dur. 13.50 Alte Schweizer Tanzweisen. 19.43 Konzert des Studio-Orchesters, Leitung Walter Kägi. 20.45 «Zwei Gotteshäuser grüßen einander: Die Münster von Ulm und Bern.»	9.00 Aus dem kirchlichen Leben. 9.15 Geistliche Musik. 9.45 Gedenkalender des Monats. 17.00 «Die Schehme im Paradies», Komödie von G. M. Martens und André Obey. 18.00 Advent in Musik und Wort. 20.00 Sinfoniekonzert.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.45 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 3, c-moll (Wilhelm Backhaus). 19.20 Deutsche Adventslieder. 20.00 «Lakmé», Oper von Léo Delibes, 1. und 2. Akt. 22.30 3. Akt.	11.00 Anton Bruckner: IV. Sinfonie. 17.00 «Silhouetten Maupassants», Funkspiel. 17.45 Norwegische Vo'kslieder. 20.15 Osttiroler Heimatabend. 22.20 Musikalische Kostbarkeiten.
Montag, den 30. November 17.30 «Der Barbier und der Esel», Hörspiel für die Jugend. 19.00 Montagskurs: «Ich singe mit, wenn alles singt» von Rud. Gruber.	17.00 Klavierwerke von Bach. 20.00 Musik für jedermann. 22.20 Neue Musik.	16.30 Kammermusik. 21.00 Divertimento musicale. 22.30 «Hat uns die Antike noch etwas zu sagen?», ein Gespräch.	18.00 Kritisches und Erbäuliches. 19.45 Meister des Essays: John Ruskin. 21.00 Wunschkonzert. 21.40 Aus Rilkes «Geschichten vom Lieben Gott».
Dienstag, den 1. Dezember 14.00 Neue Kinderbücher. 18.50 Volkstümliche Musik. 20.00 Sinfoniekonzert, Leitung Fernando Previtali, Solist Zino Francescatti, Violine.	16.00 Werke von Beethoven (Orchester). 16.45 «Die christliche Hoffnung», Vortrag. 20.00 Opernkonzert. 22.20 Orgelmusik von Bach.	16.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud. 20.30 «Zwischen Ginster und Thymian», Hörspiel von Walter Oberer. 23.00 «Anton von Webern», Vortrag.	16.00 Alte Meister. 18.45 Bekannte und unbekannte Arien. 20.15 Opernübertragung aus Wien. 22.20 Schubert: Vier Impromptus.
Mittwoch, den 2. Dezember 14.00 Ein Gespräch über Frauenlektüre. 17.30 «Das Gleichnis vom verlorne Sohn.» 18.45 «Hilfe im Alltag», Ratschläge eines Psychologen. 19.30 Zur eigtl. Abstimmung über die Finanzvorlage. 20.35 «Mystische Legenden aus d. Orient.»	16.45 Konzertstunde (Schumann). 20.30 «Der Zündholzkönig», Hörspiel. 21.30 Ravel: Streichquartett F-dur. 22.30 «Neues vom Kreislauf», Vortrag.	20.00 Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud. 22.30 Indische Miniaturen, ein exotisches Hörbild.	15.50 «Sind Frauen wirklich unlogisch?», Plauderei. 18.15 Französische Musik. 20.40 «Der alte Doktor», ein Hörbild. 21.10 Schubert: Streichquintett C-dur.
Donnerstag, den 3. Dezember 18.40 «O die heutige Jugend!»: 4. «Sie hat noch Ideale!» 20.00 «O amalitissime spome Jesu», Salokantaten von Christian Ritter. 20.25 «War Christus überall?», Hörspiel von Walter Bauer. 21.35 «Ich bin der Weg, die Wahrheit und das Leben», Motette von Adolf Brunner.	17.05 Madrigale und Chansons der Renaissance. 20.00 Kabarett der Humoristen. 21.00 Sinfoniekonzert. 22.30 «Expeditionen», eine gesprochene Zeitschrift.	21.00 «Fridjof Nansen, das Gewissen der Welt», Hörfolge. 23.00 «Jeder Maler malt sich selbst» (5): Das Selbstbildnis als Medium im Zeitalter der abstrakten Kunst. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	18.40 Die Bücherecke. 20.15 «Ein wehrloses Geschöpf» und andere Grotesken von Arkady Avertschenko. 20.45 Festkonzert 1953 in Menton mit Jedyud Menuhin.
Freitag, den 4. Dezember 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.00 «Die sprechende Uhr», Stundenreise durch das kleine und große Leben. 21.00 Für die Rätoromanen.	16.45 Filmpirama. 20.00 Wunschkonzert. 21.00 «Hintergründe eines Kinderbriefes», Kritik an einer Familie.	20.00 Filmschau: «Sunset Boulevard», das Schicksal eines alten Filmstars. 20.45 Mütter in der Lebensmitte. 21.00 Die großen Meister (Mendelssohn und Schumann). 22.30 Zum 20. Todestag von Stefan George.	17.10 Nachmittagskonzert. 20.15 «Armut», Trauerspiel von Anton Wildgans. 21.45 Arien aus «Elias» von Mendelssohn. 23.00 Für Freunde ernster Musik (Händel und Beethoven).
Samstag, den 5. Dezember 17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau. 20.00 Folkloristischer Unterhaltungsabend aus Ettlingen b. Stuttgart. 22.00 «Jazzmusik in der Krinoline», eine heiter-paradoxe Sendung.	18.15 Geistliche Abendmusik. 20.00 Heiterer Volksumbauabend in Ettlingen, gemeinsam veranstaltet mit Studio Bern. 0.10 Sinfoniekonzert mit Werken von Mozart.	15.00 Aus der Welt der Oper. 16.00 Reportage: Zwischen Autor und Leser. 17.00 Eine Hörfolge um Hans Carossa: «Heilendes Wort.» 21.00 «St. Nikolaus im Schwarzwald, am Rhein und am Neckar.»	16.00 «Ist der Patient ein Versuchskaninchen des Arztes?», Vortrag. 17.45 Festbräuche in Holland. 18.30 Der Hörer schreibt, wir antworten.

Programm von Sottens nicht erhältlich.