Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 6 (1953-1954)

Heft: 2

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 27.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

RADIO-STUNDE AUSZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 27. September 9.00 Prot. Predigt, Pfr. M. U. Balsiger, Wengi b. Büren. 10.15 Sinfoniekonzert aus Montreux, Leitung Carl Schuricht. 14.10 Hans Rych: *Der Don Quichotte von Langenthal.» 17.00 Orchesterkonzert. 20.20 «Korsika-Fahrt» (1), Friedr, Brawand. 21.40 «Mystische Legenden des Orients.»	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 9.15 Geistliche Musik. 10.45 Verleihung des «Friedenspreises des Deutschen Buchhandels» an Martin Buber. 17.00 (Bernarda Albas Haus», Tragödie von Fed. Garcia Lorca. 20.05 Spanischer Bilderbogen.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.30 Nachrichten aus der christlichen Welt. 10.45 Wie Stuttgart. 20.00 Musik-Festspiele in Aix-en-Provence: Sinfoniekonzert unter Ernest Bour (Werke von Honegger und Bach).	11.20 Meister dirigieren Meister. 16.40 Berühmte Stimmen. 23.15 «Der Bajazzo», Oper von R. Leoncavallo.
Montag, den 28. September 20.00 Ländlerkapellen spielen. 20.30 «Fliegen und Trompetenblasen», fröhlicher Einakter v. Enrico Dalamo. 21.30 Sinfoniekonzert.	16.45 Neue Bücher. 20.05 Musik für jedermann. 22.20 Zeitgenössische Musik.	21.00 Divertimento musicale. 22.30 «Von der Atombombe zur Wasserstoffbombe», Vortrag.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 19.45 Meister des Essays: Jakob Philipp Fallmerayer. 21.10 Wunschkonzert. 22.20 A — musikalisch großgeschrieben.
Dienstag, den 29. September 16.00 Für unsere Frauen. 20.00 Eine unbekannte Sinfonie von Schubert. 20.40 Vortrag von Heinrich Nothelf. 21.00 Zeitgenössische deutsche Orchestermusik.	17.05 Schweizer Komponisten aus alter und neuer Zeit. 18.03 Volksmusik aus fremden Ländern. 20.05 Opernkonzert. 22.30 Die Welt heute: «Schweden.»	20.30 «Alte Frau im Grand-Hotel», Hörspiel von Walter Jens. 23.00 Klassische Themen — neu gefaßt.	16.00 Beethoven: Septett Es-dur. 18.00 «Bei minus 273 Grad», Vortrag. 20.45 Bayreuther Festspiele: «Tristan und Isolde», 1. Akt.
Mittwoch, den 30. September 14.00 René Gardi besucht eine Schweizer Missionarsfamilie in Kamerun. 17.30 Märchenspiel. 20.00 Akustische Modeschau. 21.00 «Il Guarany», brasilianische Volksoper von Ant. Carlos Gomez.	17.00 Für Eltern und Erzieher. 20.05 Heitere Volksweisen. 21.15 Melodien von Johann Strauß. 23.15 Orchesterkonzert mit neuer Musik.	17.10 Forschung und Technik (1. Erdöl, 2. Sechs Millionen Volt gegen Krebs). 21.00 «Pelléas und Mélisande», Oper von Claude Debussy, 1. und 2. Akt. 22.30 3., 4. und 5. Akt.	18.15 Französische Musik. 21.00 «Bayreuth — Stadt und Festspielgedanke», ein Bericht. 21.40 Zeitgenössische Komponisten (Georg Hering-Marsal).
Donnerstag, den 1. Oktober 18.40 Ernst Kappeler: O die heutige Jugend 1» (2). 20.33 Johann der Letzte», Hörspiel von Christian Bock. 21.40 Konzert des Kammerorchesters Zürich.	20.00 Heiteres Weltbild — scharf belichtet (1). 21.00 Orchesterkonzert. 22.30 Gespräch über Heideggers Metaphysik.	20.00 Wien bleibt Wien. 21.30 «Der Dackelschwanz», ein vergnüglicher Leitfaden der Tiersprache. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	18.40 Wir sprechen vom Film. 21.00 Flämische Volkslieder. 21.25 «Ihre Diagnose, meine Herren?», Humor im weißen Kittel.
Freitag, den 2. Oktober 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.00 «Die sprechende Uhr», eine Stundenreise durch das kleine und große Leben.	20.00 Erfüllte musikalische Hörerwünsche. 21.00 Wie sollen wir leben? 1. «Unsere Ernährung». 22.15 Gäste aus Genf.	16.45 «T. S. Eliot und der amerikanische Moralismus», Vortrag. 23.00 Operettenklänge. 20.45 «Yom Beruf zur Ehe», für die junge Frau. 21.00 Die großen Meister (Beethoven).	19.15 Die Zeitlupe: «Unsere Seelenwärmeflasche heißt "Kitsch"». 20.15 «Der Meineidbauer», Gastspiel der Ext-Bühne. 23.03 Für Freunde ernster Musik.
Samstag, den 3. Oktober 17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau. 19.30 «Korsika-Fahrt» (III), Friedr. Brawand. 20.40 «Herr Schmid und die Tücken des Alltags», kleine Sketches.	18.00 Bekannte Solisten. 21.15 «Wer weiß — wo?», Gedächtnis im Kreuzverhör. 0.10 Das Nachtkonzert (Werke v. Joh. Chr. Bach u. Mozart).	15.00 Musik aus Opern Richard Wagners. 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.	17.30 «Viermal Johanna» Ausschnitte aus den Dramen von Schiller, Shaw, Anderson, Claudel. 20.20 Volkslied- und Volkstanz- Weltfestspiele in Biarritz-Pamplona.
Sonntag, den 4. Oktober 9.00 Prot. Festgottesdienst zur Orgedweihe im Fraumünster, Predigt Pfr. Grossmann. 10.15 Konzert des Studio-Orchesters. 14.45 Zum Welttierschutztag. 17.00 «Der Haß ist ohne Herz», ein Spiel von Raffael Ganz.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Aus dem kirchlichen Leben. 9.15 Geistliche Musik. 9.45 Gedenkkalender des Monats. 17.00 «Nebeneinander», nach dem Stück von Georg Kaiser. 20.00 Sinfoniekonzert unter Carl Schuricht.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 10.30 «Reinhold Niebuhr, der große amerikanische Theologe», Vortrag. 20.00 Salzburger Festspiele: «Cosi fan tutte», Oper von Mozart, Leitung Karl Böhm.	11.30 Bruckner-Zyklus (1): I. Symphonie. 16.00 Straußkonzert. 17.00 Franz Theodor Czokor: «Kurzgefaßter Lebenslauf — im Gedicht.» 20.15 Schlußkonzert des Int. Musikwettbewerbes in Genf.
Montag, den 5. Oktober 20.00 Musik für Kinder. 20.30 Ein Gespräch zum Tag des Kindes. 21.15 Unser Briefkasten. 21.30 Brahms: Streichquartett c-moll.	17.00 Vergessene schwäbische Musik. 20.00 Bunter Abend. 22.20 Zeitgenössische Musik.	16.30 Geistliche Musik. 21.00 Divertimento musicale. 22.30 «Der Tod des Vergil», das Romanwerk Hermann Brochs.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 19.45 Meister des Essays: Thomas Carlyle. 21.10 Wunschkonzert.
Dienstag, den 6. Oktober 20.00 Bläser-Kammermusik. 20.25 Schlußkonzert des Int. Musikwettbewerbes Genf.	16.45 «Die Pathologie des Zeitgeistes», Vortrag. 20.30 Opernkonzert. 21.00 «Die Geschichte der Weimarer Republik», Vortrag. 22.20 Orgelwerke von J. S. Bach.	20.30 «Hellseherei», Hörspiel von Georg Kaiser. 23.00 Int. Ferienkurse für neue Musik in Darmstadt 1953.	16.00 «Die Dichterliebe», von Robert Schumann. 19.45 «Proletarische Revolutionen», Vortrag. 20.15 Bayreuther Festspie!e: «Tristan und Isolde», 2. und 3. Akt.
Mittwoch, den 7. Oktober 17.30 Kindernachrichtendienst. 20.00 Konzert des Studio-Orchesters. 20.35 Ein unterhaltender Abend mit den Berner Schriftstellern.	16.45 Werke von J. S. Bach. 21.20 Genfer Capriccio. 22.30 Möglickheiten und Grenzen der Psychologie: 1. «Die wissenschaftliche Charakterbestimmung».	17.10 «50 Jahre Erdbebenforschung», Vortrag. 20.00 Salzburger Festspiele: Sinfoniekonzert unter Guido Cantelli. 22.30 Liebeserklärungen aus vieler Herren Länder.	18.15 Französische Musik. 21.00 Sinfonische Musik (Tiroler Komponisten). 22.20 Schweizer Lieder und Chöre.
Donnerstag, den 8. Oktober 14.00 «Die Erziehung der Mäddhen», Vortrag. 20.00 «Kospar Hauser», Hörspiel von Kurd E. Heyne. 21.40 Bällettmusik.	23.00 Ernest Ansermet dirigiert. 17.05 Altenglische Madrigale. 20.00 Woche der leichten Musik: Orchesterkonzert. 22.30 Kunst 1923—1953: 1. Die Architektur.	15.45 Lyrik der Zeit: Franz Werfel. 21.00 «Das verborgene Angesicht», Hörfolge um Lulu von Strauß und Torney. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	16.33 Russische Komponisten, 20.15 Einakter von Ludwig Thoma: «Waldfrieden» und «Gelähmte Schwingen». 21.15 Aus «Martha» von Flotow.
Freitag, den 9. Oktober 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 17:30 «Die Glücksstiefel», Märchenspiel. 20.00 Operettenmusik. 20.30 «Eusi Alte», ein Gespräch. 21.15 «Büsingen, eine deutsche Enklave im Kt. Schaffhausen.»	16.45 Filmprisma. 21.00 Woche der leichten Musik: Chansons von Jacques Prévert.	20.00 Tonfilmmelodien. 20.45 Kinder von heute — E'tern von morgen. 21.00 Die großen Meister (Glinka, Dvorak). 22.30 Gewandeltes Kriegserlebnis.	20.15 «Rate — Zitatel», eine Plauderei. 20.45 Abendkonzert. 23.00 Für Freunde ernster Musik.
Samstag, den 10. Oktober 14.00 Volkstümliches Nachmittagskonzert. 19.10 Musikalischer Gruß an die Schweizer im Ausland. 20.30 «Ha kai Zylt», eine fröhliche Sendung von C. F. Vaucher.	16.00 Woche der leichten Musik: Konzert der Stuttgarter Philharmoniker. 18.05 «Mein und dein Geld in der Ehe.» 18.15 Geistliche Abendmusik.	15.00 Berühmte Tenöre singen Opernarien. 20.00 Woche der leichten Musik: Uraufführungen.	16.00 «Sturm aus dem Osten: Dschingis Khan», Vortrag. 18.30 Der Hörer schreibt — wir antworten. 19.15 Reportage von der OLMA.