

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 6 (1953-1954)
Heft: 1

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

RADIO-STUNDE

AUSZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 13. September 9.00 Prot. Predigt, Pfr. Peter M. Flury, Thuis. 10.15 Konzert des Studio-Orchesters unter Paul Heger, München. 18.15 Prot. Predigt in italienischer Sprache. 19.45 Sinfoniekonzert aus Montreux. 21.05 «Der Diamant», Hörspiel.	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 8.45 Evangelische Morgenfeier. 9.15 Geistliche Musik. 9.45 «Geschichten des Herodot.» 11.20 J. S. Bach: Kantate Nr. 51, «Jauchzet Gott in allen Landen.» 17.00 «Ein Sieg des Geistes», Hörspiel von Terval. 20.05 Tanz durch die Jahrhunderte.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 10.30 «Staat und Erziehung» (I), Vortrag. 20.00 Musikfestspiele Aix-en-Provence: Sinfoniekonzert unter Paul Sacher.	14.45 Aus Oper und Operette. 17.30 R. Wagner: Wesendonck-Lieder. 20.15 Bekannte Solisten und Komponisten. 21.30 Lieder von Brahms, Schubert und Schumann.
Montag, den 14. September 19.00 Psychologie des Alltags (3): «Die Eingesessenen und die Fremden», Vortrag. 20.30 «Heinrich Zschokke, ein großer Aargauer», Hörfolge von Dr. E. von Schenck. 21.30 Haydn: «Orfeo ed Euridice.»	20.05 Musik für jedermann. 21.15 Geschichten aus dem Ghetto, Hörfolge vom Geist jüdischer Frömmigkeit. 22.20 Zeitgenössische Musik.	17.00 «Der arme Mann aus Toggenburg», Hörfolge um Uli Bräker. 21.00 Divertimento musicale. 22.30 «Unvergänglicher Tscholosky», Vortrag.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 19.45 Meister des Essays: «Francis Bacon.» 20.15 Aus dem Bregenzerwald. 21.15 Wunschkonzert.
Dienstag, den 15. September 20.15 Werke bernischer Komponisten. 21.35 Probleme der zeitgenössischen jugoslawischen Literatur. 22.00 Jugoslawische Klaviermusik.	18.00 Volkslieder und Volksmusik. 21.15 Wunschkonzert mit Kammermusik. 22.30 Die Welt heute: «Vorderer Orient.»	20.00 Verklungene Stimmen. 20.30 «Schiff im Schlammb», Hörspiel von Ernst von Khuon. 23.00 «Musik und Jugendstil», Vortrag.	19.45 «Die Anfänge sozialer Krisen und Revolutionen in Europa», Vortrag. 20.15 Bayreuth: «Die Meistersinger von Nürnberg», 2. Aufzug. 22.40 Europäische Klaviermusik: Italien.
Mittwoch, den 16. September 14.00 Wir Frauen in unserer Zeit; Berichte aus dem In- und Ausland. 20.35 «Ds vierte Gebott», Hörzzenen von Ernst Balzli. 21.35 Streichquartett von Haydn.	17.00 Für Eltern und Erzieher. 17.15 Hausmusik. 23.15 Orchesterkonzert.	17.10 «Vorkämpfer der Geistesfreiheit» (über die freie Universität Berlin). 20.45 «Der Bajazzo», Oper von R. Leoncavallo (Metropolitan Opera New York).	18.15 Französische Musik. 21.00 Die Bibel als Inspiration der Kunst: 1. Vom Engelsturz bis Josua. 23.00 Für Freunde ernster Musik.
Donnerstag, den 17. September 20.15 «Die gute Tat», Radionovelle von W. Lichtenberg. 21.30 Leo Nadelmann, Klavier, spielt. Ratschläge des Frauenarztes.	20.05 Operettenkonzert. 21.20 Filmprisma. 22.30 «Waffen im Kampf gegen die Krankheit: (3) «Die Antibiotika.»	20.00 Theo Mackeben, ein Musikerporträt. 22.30 Europäische Volkslieder. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	16.30 Aus russischen Opern. 18.40 Wir sprechen vom Film. 21.00 Lieder von Hugo Wolf. 23.00 Für den Musikfreund (Liszt).
Freitag, den 18. September 14.00 Die halbe Stunde der Frau. 20.15 Am runden Tisch: «Straßenbahn oder Autobus?» 21.00 «Offenbachiana.» 21.35 Aus unseren Frauen-Halbstunden.	16.45 Philosophische Neuerscheinungen. 20.05 Sinfoniekonzert. 21.00 «Das Volkslied in der Großstadt», Vortrag.	20.00 Operettenklänge. 21.00 Die großen Meister (Debussy, Mozart, Schubert). 22.30 «Über den Wirklichkeitsbegriff in der Literatur», ein Gespräch.	18.30 Gesänge von Richard Trunk. 19.15 «Das Österreichische an Grillparzers», Vortrag. 20.15 «Der liebe Augustin», Hörspiel.
Samstag, den 19. September 18.30 Fragen des Rechtsstaates: «Die Grundrechte», Vortrag von Prof. Dr. W. Kögi. 20.05 «Ansichtskarten . . . Ansichtskarten», fröhliche Kartengrüße von Fridolin Tschudi. 20.20 Schallplattenkonzert mit volkstümlichen Chören und Instrumental-Ensembles. 20.55 Serenade im Schloßhof Vaduz.	18.00 Bekannte Solisten. 20.05 Bunter Abend. 0.10 Strawinsky: «Le Sacre du Printemps.»	15.00 Aus Opern von Verdi. 16.00 Reportage: «Kleine Inseln im Kleinen Belt.» 21.00 «Der Zauberer von Paris», eine Jacques Offenbach-Sendung.	14.50 Zeitgenössische Erzähler: Hermann Steenken. 18.00 Pariser Spaziergang. 20.15 Zum frohen Wochenende.
Sonntag, den 20. September 9.00 Prot. Gottesdienst (Gemeindehaus St. Stephanus, Basel), Predigt Pfr. E. Zellweger. 10.15 Konzert des Studio-Orchesters unter Paul Sacher. 15.25 «Der junge Davids», Hörspiel von Hermann Schneider. 19.50 «Du bist der Sterker», kleines Spiel aus dem 30-jähr. Krieg von Eduard Witz. 20.15 Mozart: Große Messe c-moll. 21.45 «Die Kirchenscheu des modernen Menschen», ein Gespräch.	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 9.15 Geistliche Musik. 11.00 «Moderne chemische Analyse», Vortrag. 17.00 «Curley», Hörspiel von Norman Corwin. 20.05 Sinfoniekonzert (Brahms, Bruckner).	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 9.45 Mozart: Klavierkonzert D-dur, KV 537. 10.30 «Staat und Erziehung» (II), Vortrag. 19.20 Volkslieder zum Herbstbeginn.	11.30 Sinfoniekonzert, Wiener Philharmoniker unter Clemens Krauß. 15.40 Als Guest bei den Edinburger Festspielen. 17.45 Lieder von Brahms. 20.15 «Bruder Martin», Volkstück von Karl Costa. 22.20 Das heitere Lied.
Montag, den 21. September 19.00 Psychologie des Alltags: «Vier Kundinnen — vier Temperaturen.» 20.40 «Es geht nicht ohne Liebe», heiteres Hörspiel. 21.25 Haydn: Aus dem Oratorium «Die Jahreszeiten»: «Der Herbst.»	16.45 Neue Bücher (Kunst). 20.05 Musik für jedermann. 22.20 Zeitgenössische Musik.	21.00 Divertimento musicale. 22.20 Klaviermusik von Mozart. 22.30 Verbotene Dichtung der Sowjetzone.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 19.45 Meister des Essays: La Bruyère. 21.00 Wunschkonzert. 21.40 Eugen Andergassen liest. 22.20 Musik von George Gershwin.
Dienstag, den 22. September 18.45 Hermann Hiltbrunner: «Teilnahme und Gleichgültigkeit.» 20.00 Sinfoniekonzert unter Robert F. Denzler. 21.15 «Vier Orte voller Reiz — wo sind sie in der Schweiz?», fröhliches Rätselräten.	20.05 Opernkonzert. 21.00 Bücher, die uns angehen. 22.30 Die Welt heute: «Nepal.»	20.30 «Herr Biedermann und die Brandstifter», Hörspiel von Max Frisch. 23.00 Musikfestspiele Aix-en-Provence: Sinfoniekonzert unter Hans Rosbaud.	19.15 «Bäuerliche Revolten und Revolutionen», Vortrag. 20.15 Bayreuth: «Die Meistersinger von Nürnberg», 3. Aufzug.
Mittwoch, den 23. September 20.00 «Orpheus», Musik um die griechische Sagengestalt. 20.30 «Die Geißel des modernen Lärms», Hörfolge von Hans Lang. 21.40 Divertimento von Mozart.	20.30 «Die Freiheitsprobe», Hörspiel von Rolf Burg. 23.15 Orchesterkonzert.	15.15 Aus den Kinderstuben Arabiens. 20.00 Biennale in Venezia: Orchesterkonzert unter H. Rosbaud.	18.15 Französische Musik. 20.15 Salzburger Festspiele: 8. Orchesterkonzert unter Wilhelm Furtwängler. 23.10 Balladen von Carl Loewe.
Donnerstag, den 24. September 20.30 «Die Landung», Hörspiel von Curt Langenbeck.	20.05 Orchesterkonzert. 21.00 Filmprisma. 22.30 Waffen im Kampf gegen die Krankheit: (4) «Die Hormone.»	21.00 «Bartleby», eine tragische Meistererzählung von Hermann Melville in Radio-Bearbeitung. 22.30 Heitere Musik aus alter Zeit. 23.15 Musik für Kenner und Liebhaber.	16.30 Bruno Walter dirigiert die New Yorker Philharmoniker. 21.15 «Jedermann», 6 Monologe aus dem Spiel von Hugo von Hoffmannsthal. 21.35 Musik für Kammerorchester.
Freitag, den 25. September	16.45 Neue Bücher. 21.00 «Der Volkstanz», Vortrag.	16.15 Der Dichter William Saroyan. 20.00 Tonfilm-Melodien. 21.00 Die großen Meister (Wagner, Liszt, Sibelius).	20.15 Vincent d'Indy: Sinfonie für Orchester und Klavier. 20.50 «24 Stunden aus dem Leben einer Frau», nach Stefan Zweig. 22.20 Operettenmelodien. 23.00 Für Freunde ernster Musik.
Samstag, den 26. September	18.00 Bekannte Solisten. 21.00 Sommerliche Reminiszenzen. 0.10 Schubert: 7. Sinfonie in C-dur.	15.00 Johann und Josef Strauß. 16.00 Reisebericht aus Kärnten. 20.30 «Melodie vor Gericht», heitere Szene von Gerl G. Kramer.	16.00 «Der Fall Kafka», ein Gespräch. 17.30 Volkskonzert aus den Ostalpen. 20.15 Heiteres Spiel.

Programm von Sottern nicht erhältlich.