

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 6 (1953-1954)
Heft: 28

Register: Verzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 25.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Menschen unserer Zeit



Links: J. P. Sartre, der Philosoph des glaubenslosen Boulevard-Existenzialismus ist nach 29 Tagen Aufenthalt in Moskau wieder in Paris eingetroffen und leistet den Kommunisten, die ihn einst als «typhisches Produkt eines faulen Bürgertums» klassifiziert hatten, Propagandadienste am Mikrophon.



Rechts: Die 73jährige Helen Keller, von klein auf blind, taub und stumm, hat dank ihrer Beharrlichkeit und ihres Glaubens trotzdem das Leben gemeistert und wertvolle Bücher geschrieben. Ueber sie ist jetzt auch ein Film gedreht worden, «Die Unbesiegte».

VERZEICHNIS

der seit Nr. 22/1954 erschienen Filmbesprechungen.

(Dienst zur Orientierung unserer Abonnenten über die an ihrem Ort gespielten Filme)

Ausschneiden und aufbewahren!
Erscheint alle 3 Monate

Titel	Jahrgang	Nr.	Seite
Aida	1954	22	4
Aus einer anderen Welt	1954	23	4
Avant le déluge	1954	28	3
By the light of the silvery moon	1954	24	4
Casanova wider Willen	1954	25	4
Cet homme est dangereux	1954	22	4
Das große Abenteuer	1954	24	4
Das Licht der Liebe	1954	27	3
Das Tor zur Hölle (Einführung)	1954	27	1
Das war mein Leben	1954	27	3
Decameron's Nights	1954	22	3
Der Bettlerkönig von London	1954	23	3
Der Liebesschwindler	1954	28	4
Der Mann auf dem Drahtseil (Einführung)	1954	22	1
Der Schatz von Guatemala	1954	25	3
Der Schatz der Sierra Madre	1954	25	3
Die Erbin vom Berghof	1954	25	3
Die Eskorte	1954	26	4
Die Heirat kann warten	1954	24	4
Die Kindesentführer (Einführung)	1954	24	1
Die Million-Frond-Note (Einführung)	1954	28	1
Die Sünderin der Insel	1954	22	4
Dieser Mann ist gefährlich	1954	22	4
Dreamboat	1954	25	4
Dschingis Khan	1954	25	3
Endstation Harem	1954	26	3
Ferien vom Ich	1954	25	4
Gefährtinnen der Nacht	1954	23	3
Hobsons Choice	1954	24	3
Hobsons Choice	1954	28	5
Ich und der Herr Direktor (Einführung)	1954	23	1
It came from an autre space	1954	23	4
Jigokumon (Einführung)	1954	27	1
Kampf der Welten	1954	26	3
La Chartreuse de Parme	1954	27	5
La neige était sale	1954	28	5
Le diable au corps	1954	23	4
Le guérisseur	1954	23	4
Le Lit	1954	28	4
Le peccatrice dell'isola	1954	26	4
Les compagnes de la nuit	1954	23	3
Les Femmes s'en balancent	1954	28	3
Les fruits sauvages	1954	27	4
Les rois d'une nuit	1954	26	5
L'Étrange Désir de Mr. Bard	1954	22	3
L'Étrange Désir de Mr. Bard	1954	24	5
Little boy lost	1954	26	4
Magdalena	1954	26	3
Männer im gefährlichen Alter	1954	24	4
Mit 17 beginnt das Leben	1954	27	4
Monsieur Renois	1954	28	4
Neapolitanisches Karussell (Einführung)	1954	25	1
Sauerbruch	1954	27	3
Sécrets d'Alcove	1954	28	4
She could'nt say No	1954	23	3
Siamo donne	1945	22	4/5
Sie konnte nicht Nein sagen	1954	23	3
Sündige Grenze	1954	26	5
The Command	1954	26	4
The Kidnappers (Einführung)	1954	24	1
The Prince and the Pauper	1954	23	3
Thunder Bay	1954	24	3
Treasure of the Golden Condor	1954	25	3
Trouble in store (Einführung)	1954	23	1
Und hätte der Liebe nicht	1954	22	3
Und hätte der Liebe nicht	1954	24	5
Ungarische Rhapsodie	1954	28	4
Verlorenes Glück	1954	26	4
Vor der Sündflut (Einführung)	1954	26	1
You know what sailors are	1954	26	3

WENGEN B. O.

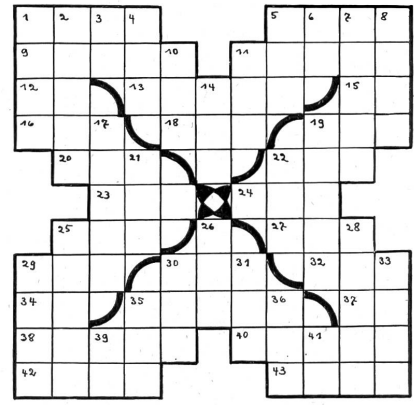
A. Z. LAUPEN-BERN

Verbände

Schweizerischer Protestantischer Film- und Radioverband

Vorführdienst

Der Spielfilm
„Denn Sie sollen getröstet werden“
 ist von jetzt an sowohl im Schmal- als im Normalformat verfügbar. Wir verweisen für diesen bedeutenden Film auf unsere Einführung in Nr. 1/1952 und die Besprechung in Nr. 16/1953. Für alle weiteren Auskünfte betreffend Vorführungen wende man sich an unsern Filmdienst in Zürich 48, Badenerstraße 654, Telephon (051) 52 52 11.



Kreuzworträtsel

Waagrecht: 1. Europäische Hauptstadt, 5. Robbenart, 9. Ortschaft in Schleswig-Holstein, 11. lyrischer Dichter (18./19. Jh.), 12. franz. Fürwort, 13. gesetzmäßig, 15. Musiknote, 16. Strom in Afrika, 18. rumänische Münze, 19. alkohol. Getränk, 20. Winterprodukt, 22. Farbe, 23. Anerkennung, 24. Gotteshaus, 25. Tonstufe, 27. national, 34. italienischer Artikel, 35. russische Münze, 37. japanisches Längenmaß, 38. Erdteil, 40. Vogel, 42. Staat in USA, 43. musikalisches Bühnenwerk.

Senkrecht: 1. alkohol. Getränk, 2. weiblicher Vorname, 3. franz. Bindewort, 4. wie 16 waagrecht, 5. Salz (franz.), 6. Hühnerprodukt, 7. Liebreiz, Grazie, 8. Kielemittel, 10. Spielkarte, 11. Raufisch, 14. altgermanische Waffe, 17. Gartenblume, 19. Prosadichtung, 21. internationaler Hilferuf, 22. ungekocht, 25. Naturserscheinung, 26. Pöbel, 28. Getreidebündel, 29. Farbe, 30. Banksturm, 31. Honigwein, 33. Lebewesen, 35. Waldtier, 36. Volksstamm in Thailand, 39. Zustimmung, 41. Abkürzung für United Press.

(Auflösung in der nächsten Nummer)

Auflösung des Rätsels in der letzten Nummer

Waagrecht: 1. Andersen, 2. Scheffel, 3. Schiller, 4. Roswitha, 5. Wolzogen, 6. Chamisso, 7. Auerbach.

Senkrecht: 1. Tolstoj, 2. Freytag, 3. Knittel, 4. Lessing, 5. Wieland, 6. Dickens, 7. Gellert, 8. Erasmus.