

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 5 (1952-1953)
Heft: 25

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 22.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

RADIO-STUNDE

AUSZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz	
Sonntag, den 2. August				
10.15 Das Collegium Musicum Italicum Rom spielt. 13.40 «Der Bauernkalender.» 17.00 Volkslied und Volkstanz in der Schweiz. 20.00 «Schnyder Hilly», Komödie von Hans-Müller-Schlässer, ins Baseldeutsche übertragen. 21.10 Schubert: Messe in Es-dur.	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 9.15 Geistliche Musik. 9.45 Sterne und Kreuze, Gedenkkalender des Monats. 17.00 «Der Unbesiegte», Hörspiel nach Ernest Hemingway von Karl Ebert.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 10.30 «Studio generale als Bildungsproblem», Vortrag. 20.00 Festival de Prades 1953, Kammerkonzert.	10.30 Bregenzer Festspiele 1953: Johann-Strauss-Matinee. 17.00 Europäische Musik: Der Westen. 20.50 Für die Freunde der Kabarettkunst (Voli Geiler und Walter Morath). 22.20 Dvorak: Cellokonzert in b-moll.	
Montag, den 3. August	17.00 «Heini von Uri», Hörspielfolge (3) nach Adolf Holler. 20.00 Aus älteren und neuen Operetten. Egolzwil, ein Dorf aus der Steinzeit.	17.00 Konzertstunde (Schubert und Wolf). 20.05 Musik für jedermann. 22.20 Zeitgenössische Musik.	16.30 Geistliche Musik. 21.00 Divertimento musicale. 22.30 «Das andere Wien — literarische Korrekturen am Bilde einer Stadt.»	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 21.00 Wunschkonzert. 21.40 Dichter lesen aus eigenen Werken.
Dienstag, den 4. August	18.40 Evangelische Rundschau: Pfr. Dr. J. Amstutz, Frauenkappelen.	18.00 Volksmusik aus fremden Ländern. 20.05 Salzburger Festspiele 1953: 1. Orchesterkonzert (unter Victor de Sabata). 22.30 Die Welt heute: «Indochina.»	20.30 «Abel mit der Mundharmonika», Hörspiel von Manfred Haumann. 23.00 Zürcher Junifestwochen 1953 (Igor Strawinsky und Jean Françaix)	19.45 «Ein Blick in die Tiefen des Weltraums», Vortrag. 20.15 Salzburger Festspiele: «Don Giovanni», Oper von Mozart.
Mittwoch, den 5. August	14.00 «Wir Frauen in unserer Zeit», Berichte aus dem In- und Ausland. 17.30 «Christelix», Hörfolge (8) nach Elisabeth Müller von Ernst Balzli. 20.30 «Die Käserei in der Vehfreude», Hörfolge (8) nach Jeremias Gotthelf von Ernst Balzli. 21.35 Zwei musikalische Hauskomödien von Erich Fischer: «Onkel Tobias» und «Die drei Wünsche».	17.00 Für Eltern und Erzieher. 23.15 Hans Pfitzner: Klavierkonzert Es-dur, op. 31.	17.10 Forschung und Technik. 20.45 Bayreuther Festspiele 1953: «Lohengrin», Oper von R. Wagner, 1. Aufzug.	18.15 Französische Musik. 20.15 Paul Claudel zum 85. Geburtstag. 23.00 Salzburger Festspiele: 2. Kammerkonzert (Orgel).
Donnerstag, den 6. August	20.15 «Nein, Herr Gimont», Hörspiel von Erna Weissenborn. 21.25 Konzert des Salvati-Quartetts.	20.05 Meister der Operette. 21.20 Filmprisma. 21.35 Vierstimmige Gesänge von Josef Haydn. 22.30 Aus dem Grenzgebiet des Lebens: «Die Viren I», Vortrag.	20.30 Kinderbücher für Erwachsene: «Robinson Crusoe». 23.00 Philosophisches Tagebuch.	16.30 Aus den letzten Werken großer Komponisten. 18.45 Wir sprechen vom Film. 20.15 «Der letzte Kniff», eine Dorfkomödie.
Freitag, den 7. August	17.30 «Heini von Uri», Hörfolge (4) nach Adolf Holler. 21.20 Schubert: Oktett in F-dur.	18.35 Der Film des Monats. 20.05 Sinfoniekonzert (Boccherini und Brahms). 21.00 Kinderbücher für Erwachsene: «Don Quijote.»	20.00 Operettenklänge. 20.45 Die junge Frau von 1953. 21.00 Festival d'Aix-en-Provence: Orchesterkonzert.	19.15 Die Zeittypen: «Journalistische Taktlosigkeiten». 20.15 Meister des Humors: Alphonse Daudet. 20.30 Bregenzer Festspiele: Serenadenkonzert. 15.10 Salzburger Festspiele: Konzert der Wiener Hofmusikkapelle (Motetten aus 5 Jahrhundertern). 18.00 Lesung zum 85. Geburtstag von Paul Claudel.
Samstag, den 8. August	15.00 «Vo Liit und Veh im Turmamtal.» 15.20 Volksländliche Waadtänder Musik. 17.50 «Lohengrin», Oper von R. Wagner, I. Aufzug (aus Bayreuth). 20.00 Parade der schönen Melodien, Konzert aus dem Kursaal Interlaken.	21.15 «Wer weiß — wo?», Gedächtnis im Kreuzverhör. 0.10 Nachtkonzert: Werke von Mozart.	15.00 Vergessene Opern. 20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.	
Sonntag, den 9. August	9.00 Prot. Predigt, Pfr. Ernst Müller, Lotzwil. 11.00 «Lohengrin», Oper von R. Wagner, II. Aufzug. 16.50 «Abraham», biblisches Spiel von W. Biesen, 4. «Das Opfers». 17.25 «Jephtha», Oratorium von G. F. Händel. 20.35 «Die Käserei in der Vehfreude», Hörfolge (8) nach Jeremias Gotthelf von Ernst Balzli.	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 8.45 Evangelische Morgenfeier. 11.00 «Sebastian Frank», Bildnis eines Suchers. 17.00 «Wir waren Wimpo», Hörspiel von Heinrich Böll. 19.00 Schumann: Klavierkonzert a-moll. 20.05 Bunter Abend.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 9.45 Mozart: Klavierkonzert A-dur, KV 488. 10.30 «Was ist die Zeit?», Vortrag. 20.00 Bayreuther Festspiele: «Lohengrin», Oper von R. Wagner, II. Aufzug.	11.00 Salzburger Festspiele: 2. Orchesterkonzert unter Guido Cantelli. 17.00 «Ich kannte die Stunde», Hörspiel. 21.05 «Die Strenge der glühenden Liebe», Hörfolge über Bernhard v. Clairvaux.
Montag, den 10. August	17.30 «Heini von Uri», Hörspielfolge (5) nach Adolf Holler. 18.50 Unser Johann Peter Hebel. 20.30 «Ein Usflug uf d'Sissacher Flueh», von Dr. A. David.	17.00 Konzertstunde m. französisch. Musik. 21.00 «Der gestohlene Ton», eine Moralität von Peter Hacks. 22.20 Zeitgenössische Musik.	21.00 Divertimento musicale. 22.20 Martin Heidegger liest seine Studie «Der Feldweg».	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 19.45 «Gottesglaube und Gottesersatz in moderner Zeit», Vortrag. 20.15 Wunschkonzert.
Dienstag, den 11. August	19.00 «Der nobel Heer», von Hermann Schneider. 20.00 Internat, Musikfestwochen Luzern: 1. Sinfoniekonzert. 21.40 «Vögel übernachten in der Luft», Vortrag von Prof. Dr. A. Portmann.	20.05 Salzburger Festspiele: «Der Rosenkavalier», Oper von Richard Strauss.	20.30 «Josephine antwortet...», Hörspiel von Erich Wickert. 23.00 «Leos Janácek», † 12. August 1928.	16.00 Grieg: «Peer Gynt»-Suite. 19.00 Salzburger Festspiele: «Die Hochzeit des Figaro», von Mozart.
Mittwoch, den 12. August	17.30 «Christelix», Hörfolge (9) nach Elisabeth Müller. 20.05 «Die Käserei in der Vehfreude», letzte Hörfolge n. Jeremias Gotthelf. 21.05 «Lohengrin» von Richard Wagner, III. Aufzug.	17.00 «Die evangelischen Kirchentage — Rückblick und Besinnung», Vortrag von Dr. Eberhard Müller, Bad Boll. 20.30 «Doppelkonzert», Hörspiel von Norman Corwin. 21.05 Wunschkonzert mit Kammermusik. 22.10 Eröffnung des Deutschen Evangelischen Kirchentages in Hamburg, Bericht.	20.00 Salzburger Festspiele: Orchesterkonzert unter Victor de Sabata. 21.30 Deutscher evang. Kirchentag: Eröffnungs-Kundgebung der Jugend. 22.30 Salzburger Festspiele: 2. Teil des Orchesterkonzerts.	20.15 «Der Inn — Vom Ursprung der Donau», eine Dreiländersendung. 21.15 Liszt: Rhapsodien.
Donnerstag, den 13. August	20.15 «Spiel im Schloß», ein Spiel von Franz Molnar. 21.30 Beethoven: «Kreutzer-Sonate.»	21.20 Filmprisma. 21.30 Deutscher Evangelischer Kirchentag: Aus den Arbeitsgruppen. 22.30 Aus dem Grenzgebiet des Lebens: «Die Viren II», Vortrag. 23.00 Werke von Hans Pfitzner.	19.20 Bericht vom Deutschen Evang. Kirchentag. 21.00 «Wo leben die glücklichsten Menschen?», Gespräch mit einem Weltbummler. 23.20 Vergessene Klaviermusik.	16.30 Elisabeth Schwarzkopf singt. 21.00 «Der Haifisch soll leben», Komödie nach Mark Twain. 22.20 Kammermusik.
Freitag, den 14. August	17.30 «Christelix», letzte Hörfolge nach Elisabeth Müller. 20.15 Internat, Musikfestwochen Luzern: 2. Sinfoniekonzert unter Igor Markevitsch.	20.05 Sinfoniekonzert. 21.00 Kinderbücher für Erwachsene: «Gullivers Reisen.» 22.10 Deutscher Evangelischer Kirchentag: Aus den Arbeitsgruppen. 22.40 Paganini: Violinkonzert Nr. 1, D-dur.	19.20 Bericht vom Deutschen Evang. Kirchentag. 20.00 Tonfilm-Melodien. 21.00 Die großen Meister (Ravel und Schumann).	18.25 Franz. Klaviermusik. 20.15 «Im heiligen Sternensaal der Nacht», Plauderei mit Musik.
Samstag, den 15. August	14.00 «Boris Godunow», Oper von Mussorgsky, II. und III. Akt. 20.15 «De Götti Buume», Hörspiel in Luzerner Mundart. 21.20 Bunte Schallplattenkonzert.	9.05 Salzburger Festspiele: Domkonzert mit der Großen Messe in Es-dur von Schubert. 17.10 Deutscher Evangelischer Kirchentag: «Worte in die Welt.» 21.00 «Der Spion Gottes», Hörfolge um Sören Kierkegaard. 22.05 Deutscher Evangelischer Kirchentag: Kommentar von Pastor Heinr. Gießen.	15.00 Italienische Opernmelodien. 16.00 «Mit dem Mikrofon auf dem Montblanc», eine Reportage. 19.20 Bericht vom Deutschen Evang. Kirchentag. 20.00 Unser Melodienvorleben.	11.00 Salzburger Festspiele: Mozart-Matinee. 21.15 «Aschenbrödel», neue Variationen des alten Themas von Hans Weigel.

Programm von Sottens nicht erhältlich.