

Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen
Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband
Band: 5 (1952-1953)
Heft: 23

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

RADIO-STUNDE

AUSZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 5. Juli			
9.00 Prot. Predigt, Pfr. Paul Huber, Steffisburg.	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 8.45 Evang. Morgenfeier.	8.30 Evangelische Morgenfeier.	12.00 Sinfoniekonzert. Es spielen die Wiener Sinfoniker unter Rudolf Moralt (Haydn, Richard Strauss).
11.30 Konzert des Studio-Orchesters, Leitung und Solist Michael Taube, Israel.	9.45 Sterne und Kreuze, Gedenkkalender des Monats.	9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt.	17.00 «Das rauhe Leben», eine Hörfolge über Arnold Petzold.
15.30 Waadtländer Städtchen: «Aubonne, das Städtchen der Winzer und Landwirte», Hörfolge von Paul Schenk.	11.00 «Ein Glaube formte eine Landschaft — den Staat der Mormonen», Vortrag.	10.30 «Soziologie als Verhaltensforschung», Vortrag von Prof. Ed. Baumgarten.	20.15 «Die weiße Dame», Lustspiel von Friedrich Schreyvogel.
21.00 «Die Käserei in der Vehrfreude», 2. Hörfolge nach Jeremias Gotthelf von Ernst Balzli.	11.20 Kantaten von Buxtehude und Stözel.	20.00 «Abraxas» Ballett in fünf Bildern von Werner Egk (Leitung des Komponisten).	
Montag, den 6. Juli	13.30 «Was nicht zur Tat wird, hat keinen Wert», Hörspiel um Gustav Werner.		
20.20 «Die Liebe der Danae», Oper von Richard Strauss.	20.05 «Der Bettelstudent», Operette v. C. Millöcker.		
Dienstag, den 7. Juli	22.45 «Die Kunst der Inkas», Betrachtung einer Kultur.		
20.00 Sinfoniekonzert des Südwestfunk-Orchesters unter Hans Rosbaud, Solist Walter Gieseck, Klavier.	20.05 Sommerliche Reise mit Schlesiens Dichtern.	21.00 Divertimento musicale.	18.15 Negro Spirituals.
Mittwoch, den 8. Juli	21.00 Werke von Brahms.	22.30 «Ist Hellsehen möglich?» (2), eine positive Kritik, Diskussion.	21.00 «Das Eiland in der Silbersee», Hörspiel um Elisabeth von England.
14.00 Für die Frauen, eine sommerliche Bücherstube. 17.30 «Christieli», Hörfolge (4) nach Elisabeth Müller von Ernst Balzli.	22.20 Zeitgenössische Musik.	17.00 Musik Schweizer Komponisten.	
20.25 «Die Käserei in der Vehrfreude», 3. Hörfolge nach Jeremias Gotthelf von Ernst Balzli.	20.05 Fröhliche Operettenmelodien.	20.30 «Der Graue», Hörspiel von Friedrich Forster.	18.15 Koloraturarien von Mozart.
Donnerstag, den 9. Juli	17.00 Für Eltern und Erzieher «Psychologie — Last oder Hilfe?», Vortrag.	17.10 Europatagung der Nobelpreisträger in Lindau (2).	19.45 «Von der Sand- zur Atomuhr», Vortrag.
20.15 «St.-Louis-Blues», Portrait eines Jazztrompeters.	17.15 Alte und neue Hausmusik.	20.55 «Die Meistersinger von Nürnberg» von Richard Wagner, 2. Aufzug.	20.15 «Euryanthe», Oper von C. M. von Weber.
21.20 «Collegium musicum», eine Sende- reihe über das Liebhabermusizieren.	23.15 Orchesterkonzert, Leitung Sir Thomas Beecham.		19.45 Große Humoristen: Jean Paul.
Freitag, den 10. Juli	21.20 Filmprisma.		22.20 Europäische Klaviermusik der Gegenwart (3), Deutschland.
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	21.35 Werke von Debussy u. Milhaud.		
20.15 Unsere Rohstoffe: «Weiße Kohle — Elektrizität».	22.30 Ital. Lyrik in unserem Jahrhundert, Hörfolge.		
21.00 Musik von Lortzing.			
21.35 Aus unsern Frauen-Halbstunden.	18.35 Der Film des Monats.		
Samstag, den 11. Juli	20.05 Orchesterkonzert.		
17.30 Die halbe Stunde der berufstätigen Frau.	21.00 «Die christliche Hoffnung und das Problem der Entmythologisierung», (I), Vortrag von Prof. Dr. D. Günther Bornkamm.	20.00 Operettenklänge.	18.40 Wir sprechen vom Film.
20.45 Bunter Abend aus Interlaken.	18.00 Bekannte Solisten.	20.45 Die junge Frau von 1953.	20.15 «Der Familienskandal», Komödie von Noel Coward.
Sonntag, den 12. Juli	21.15 «Wer weiß — wo?», Gedächtnis im Kreuzverhör.	21.00 Die großen Meister (Bruckner, 3. Symphonie d-moll).	23.00 Klaviersonaten von Beethoven.
9.00 Prot. Predigt, Pfr. Heinrich Hämmeli, Schönegrund (AR).	0.05 Orchesterkonzert (Mendelssohn und Brahms), Dirigent Carl Schuricht.	15.00 Opernkonzert.	
10.15 Konzert des Studio-Orchesters, Leitung Paul Burkhardt.	8.30 Aus der Welt des Glaubens.	20.00 Musik, die unsere Hörer wünschen.	
11.20 «Die Insel Ufencau», Hörfolge.	9.15 Geistige Musik von Heinrich Schütz.		
18.05 Mendelssohn: «Die erste Walpurgisnacht».	13.00 Schöne Stimmen.		
20.15 «Der Igel als Brautigam», Oper von Cesar Bresgen.	17.00 «Eins, zwei, drei», Ein modernes Märchen von Franz Molnar.		
21.20 «Die vier Elemente» (2): Das Wasser.	20.05 Sinfoniekonzert.		
Montag, den 13. Juli	22.20 Zeitgenössische Musik.		
20.00 Heitere Musik.			
20.50 Zum 60. Geburtstag von Meinrad Inglin.			
21.30 Karel Mengelberg: Hornkonzert.			
Dienstag, den 14. Juli			
20.30 Strawinsky-Konzert der Bernischen Musikgesellschaft unter der Leitung von Igor Markevitsch.	20.05 Opernkonzert.		
Mittwoch, den 15. Juli	21.00 «Das japanische Theater», ein Vortrag mit Beispielen.		
14.00 «Eine Frau reist in den Orient» (Lisbeth Martin, Genf).	22.30 «Reise durch Kaschmir», Vortrag.		
17.30 «Christieli», Hörfolge (5) nach dem Buch von Elisabeth Müller von Ernst Balzli.	17.00 «Die christlichen Kirchen in Indien», Vortrag von Landesbischof D. Hanns Lilje.		
18.30 Waadtländer Städtchen: Grandson.	20.05 Kammermusik.		
20.20 «Die Käserei in der Vehrfreude», 4. Sendung nach Jeremias Gotthelf von Ernst Balzli.	20.30 «Die Laute des Tsunemas», ein japanisches Nō-Spiel.		
21.35 «Das liebe Geld», musikalisch gepräsen und beklagt.	23.15 Orchesterkonzert.		
Donnerstag, den 16. Juli			
20.10 «Daniela-Daniel?», berndeutsche Komödie von Hanne Triebelhorn-Wirth.	21.20 Filmprisma.		
21.30 Opernkonzert, Leitung Hans Haug.	21.35 Joh. Hermann Schein: «Waldleiderlein» und Madrigale.		
Freitag, den 17. Juli	22.30 «Ewiges und heutiges Sizilien», eine Hörfolge von Leo Nitschmann.		
14.00 Die halbe Stunde der Frau.	21.00 «Die christliche Hoffnung und das Problem der Entmythologisierung», (II), Vortrag von Prof. Dr. D. Rudolf Bultmann.		
21.00 «Die vier Elemente» (3): Das Feuer.			
21.45 Chorgesänge österreichischer Komponisten.			
Samstag, den 18. Juli			
18.45 «Der Sinn der Arbeit», Vortrag von Pfr. Dr. M. Schoch, Buch.	18.00 Bekannte Solisten.		
20.30 «Gruß aus dem Land der Tellen», eine sommerliche Postsendung.	20.05 Berliner Bilderbogen.		
21.15 Unterhaltungskonzert «Adresse: Schweiz; Absender: Wien-Berlin».	0.10 Orchesterkonzert (Werke von Paul Hindemith und Rolf Liebermann).	15.00 Opernkonzert.	
		21.30 Bunter Abend auf luftiger Höhe.	

Programm von Sottens nicht erhältlich.