Zeitschrift: Film und Radio mit Fernsehen

Herausgeber: Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband

Band: 5 (1952-1953)

Heft: 10

Rubrik: Radio-Stunde

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

RADIO-STUNDE

AUSZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz	Vorarlberg 476,9 m 629 kHz
Sonntag, den 4. Januar			
9.00 Prot. Predigt, Pfr. Stephan Martig, Winterthur. 10.15 Studioorchester unter Otto Ackermann. 11.20 «Antoine de Saint-Exupéry.» 20.20 «S'Mündel», Dialektspiel. 21.45 Bach: V. Teil aus dem Weihnachtsoratorium.	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 8.45 Evang. Morgenfeier. 17.00 «Regen in der Nacht», Hörspiel von H. Christ. Branner. 22.20 Slawische Musik.	8.30 Evang. Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 10.30 «Max Scheler als Deuter der Gegenwart», Vortrag. 20.00 Orchesterkonzert.	16.00 «Columbus», Kurzoper v. Eug. Zador. 17.20 Märchen aus dem Orient. 21.00 Aus Opern von Albert Lortzing.
Montag, den 5. Januar			
19.00 «Die Schallplatte» (I). 20.30 «Vor 100 Jahren», ein Familienschicksal aus dem alten Basel (I).	20.05 «Böhmische Musikanten», musikalische Hörfolge. 22.20 Zeitgenössische Musik.	16.30 Kammermusik. 20.00 Unbekannte Winterlieder. 21.50 Probleme der Zeit.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 21.00 «Kennen Sie die Oper?» 21.40 Eugen Andergassen liest. 22.30 Kammermusik.
Dienstag, den 6. Januar			
20.00 Blick in ausländische Zeitschriften. 20.15 Konzert des Studioorchesters (R. F. Denzler). 21.10 Schubert: Musik zu «Rosamunde».	8.45 Neue Fronten in der Weltmission. 9.35 «Das Krippenspiel», von Rud. Borchardt. 17.00 «Die heiligen drei Könige von Vorsselaer», ein Spiel nach F. Timmermans.	9.00 Evang. Morgenfeier. 16.45 Legende von den drei Königen. 20.30 «Maria Magdalene», von Friedrich Hebbel.	11.30 Bach: Weihnachtsoratorium (Wiener Symphoniker). 20.00 «Die Schwalbe», Oper von G. Puccini.
Mittwoch, den 7. Januar			
18.40 «Als der Urahn zur Feder griff» (I). 20.30 «Herzog Blauharts Burg», Oper von Bela Bartok. 21.45 «Eine große Liebe», Hörspiel.	20.05 Abendkonzert. 20.45 «Kampf gegen den Tod» (III): «Meister des irdischen Lichts.» 22.40 «Alexis de Tocqueville, Richter und Anwalt der Demokratie.»	17.10 «Synthetische Sprache: Anwendung der elektrischen Klangerzeugung.» 21.00 Strawinsky: «Die Geschichte vom Soldaten» (Hans Rosbaud).	21.00 Klassische Musik die jeder gerne hört.
Donnerstag, den 8. Januar			
20.25 «Das Bild des Menschen», Hörspiel von Peter Lotar.	21.30 Klugheiten, die man begehen sollte. 22.20 Wandlungen des abendländischen Geistes (I): Die gregorianische Messe.	20.00 Orchesterkonzert. 21.00 «Wo leben die glücklichsten Menschen?», ein Gespräch mit einem Weltenbummler.	18.45 Wir sprechen vom Film. 20.15 «Daphnis und Cloe», Oper von J. Offenbach. 21.15 Schubert: «Die Winterreise», I. Teil.
Freitag, den 9. Januar			
20.00 «Landarzt Dr. Hilfiker», Hörspielfolge (V). 21.00 Sendung für die Rätoromanen.	20.05 Beethoven: Klavierkonzert Nr. 2, B-dur. 20.45 Filmprisma. 21.30 Unser Wissen vom Tier (II): «Haus- und Wildtiere.»	20.00 Aus Operetten von J. Offenbach. 21.00 Die großen Meister (Schubert, Grieg). 22.30 Das Aergernis an Israel, Hintergründe des Judenhasses (Gespräch).	17.10 Musik von Mozart. 21.20 «Wiener Reigen», Wesensbild einer Stadt aus Zeugnissen dreier Jahrhunderte.
Samstag, den 10. Januar			
14.45 «Von der schwarzen Kunst», aus der Bündner Sagenwelt. 18.30 Schule und Haus: «Braavi Chind und Luusbuebe.» 20.00 Aprä-Schy im Sunneschy», Kabarettsendung mit Musik.	18.00 Bekannte Solisten. 20.05 «Leben unter der Glasglocke», die Geschichte der kanad. Fünflinge. 21.05 Operettenkonzert.	15.00 Opernkonzert. 16.00 Reportage aus San Marino.	18.00 Hörbericht aus Frankreich: Rückschau auf 1952.
Sonntag, den 11. Januar			
9.00 Prot. Predigt, Pfr. P. Kaiser, Basel. 10.15 Konzert des Studioorchesters. 20.20 «Die verirrte Taube», ein dramatisches Minnelied mit Musik von Hans Haug, Text Walther Franke-Ruta.	8.30 Aus der Welt des Glaubens. 8.45 Evangelische Morgenfeier. 9.15 Geistliche Musik. 17.00 «Eine Träne des Teufels», Mysterium von Th. Gautier. 20.05 Orchesterkonzert unter C. Schuricht.	8.30 Evangelische Morgenfeier. 9.00 Nachrichten aus der christlichen Welt. 9.45 Mozart, Konzert für 3 Klaviere und Orchester in F-dur. 10.30 «Die politischen Ideologien im Spiegel der Sprache», Vortrag. 20.00 Mozart: «Die Entführung aus dem Serail» (Chor Wiener Staatsoper und Wiener Philharmoniker).	11.20 Arturo Toscanini dirigiert! 17.00 «Des Lebens und der Liebe Wellen», Hörfolge über Grillparzer. 20.15 «Mustafa und sein Esel», musikalische Legende (Uraufführung).
Montag, den 12. Januar			
20.35 «Vor hundert Jahren», ein Familienschicksal aus dem alten Basel (II).	20.05 Musik für jedermann. 22.20 Zeitgenössische Musik. 23.00 «Die letzte Ausflucht», Hörspiel.	16.30 Geistliche Musik (Palestrina). 20.00 Chorgesang. 22.30 «Literatur auf Abwegen», ein Gespräch zwischen Rud. Hagelstange u. Friedr. Sieburg.	18.00 Kritisches und Erbauliches aus dem Geistesleben. 20.15 Wunschkonzert. 22.15 Radiohochschule.
Dienstag, den 13. Januar			
17.30 «Was erwartet ihr vom Fernsehen?», ein Gespräch mit Jugendlichen (Arthur Welti). 20.15 Symphoniekonzert unter Alceo Galliera.	11.15 Schweizerische Kammermusik. 20.05 Welt der Musik.	16.00 Orchesterkonzert unter Paul Sacher. 20.30 «Das Gastmahl des Petronius», Hörspiel von Kurt Kusenberg.	16.00 Altitalienische Sonaten für Violine und Klavier. 20.15 «Der arme Jonathan», Operette von Carl Millöcker.
Mittwoch, den 14. Januar			
14.00 «Wir Frauen in unserer Zeit», Berichte. 20.00 Musik von Johann Strauß. 20.30 «Papst und Kaiser im Dorf», nach Heinrich Federer (I).	20.30 «Der Tiger Jussuf», ein Märchenspiel. 21.35 Das Végh-Quartett spielt Haydn.	17.10 Forschung und Technik (Geräuschmessung im Weltall — Blutalkoholbestimmung). 20.00 Orchesterkonzert unter Hans Rosbaud. 22.15 «Soziologie und Leben», Vortrag.	20.15 «Der Mann ist nicht an allem schuld», ein Gespräch. 20.45 «Vom Eismeer zum Mittelmeer», eine Opernreise.
Donnerstag, den 15. Januar			
17.30 Erlebtes Emmental», Hans Zulliger. 19.55 «Maria Stuart», Trauerspiel von Friedrich Schiller.	21.30 «Skandal um Feuerbach», eine Hörfolge. 22.20 «Wandlungen des abendländischen Geistes (II): Die Messe von Tournay (1300) und Guillaume de Machaut (14. Jh.).	21.00 Konzert des Royal Philharmonie-Orchestra London. 22.20 Hörbericht über das öffentliche Konsistorium bei der Ernennung von 24 Kardinälen durch Pius XII.	18.00 «Briefe ins Jenseits», Erzählung von Felix Braun. 21.00 «Ich kannte die Stimme», Hörspiel.
Freitag, den 16. Januar			
20.15 «Eternit, die steinerne Haut», Hörfolge von Hans Thürer. 21.25 Aus unsern Frauenhalbstunden.	20.05 Hermann Goetz: Klavierkonzert B-dur. 20.45 Filmprisma. 21.20 Unser Wissen vom Tier (III): Wie wir den Tieren und wie die Tiere uns erscheinen.»	23.20 Musik von Prokofieff. 20.00 Tonfilmmelodien. 21.00 Berühmte Pianisten (Walter Gieseking spielt Schumann, Wilh. Backhaus das C-moll-Klavierkonzert von Beethoven). 22.30 «Simone Weil oder das Christentum der Zukunft», Vortrag.	18.00 Wissen für jedermann. 20.15 «Trio», Lustspiel von Leo Lenz.
Samstag, den 17. Januar			
14.00 «Philemon und Baucis», ein Marionettenspiel mit Musik von J. Haydn. 20.15 «Von Land zu Land», ein musikalisches Unterhaltungsprogramm.	18.00 Bekannte Solisten. 20.05 Gute Unterhaltungsmusik. 0.05 Musik von Bach und Reger.	15.00 Russische Opern. 16.00 «Maultrommel, chinesische Kriegstrompete, Chopinflügel», eine Reportage über eine Instrumentensammlung. 20.00 «Von Land zu Land» (Deutschland — Oesterreich — Schweiz).	16.00 «Arznei und Gift», Vortrag. 17.30 30 Minuten Kleinkunst. 19.15 Elternfragen. 20.15 «Von Land zu Land.»

Programm von Sottens nicht erhältlich.