

**Zeitschrift:** Film und Radio mit Fernsehen  
**Herausgeber:** Schweizerischer protestantischer Film- und Radioverband  
**Band:** 5 (1952-1953)  
**Heft:** 4  
  
**Rubrik:** Radio-Stunde

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# RADIO-STUNDE

AUZUG AUS DEUTSCHSPRACHIGEN SENDUNGEN DER NÄCHSTEN 2 WOCHEN

Datum	Zeit	Beromünster	Stuttgart 522 m 575 kHz	Südwestfunk 295 m 1016 kHz
<b>Sonntag</b> 12. Oktober	8.30 8.45 9.00 9.15 9.45 10.15 11.20 17.00 18.40 20.05 20.25	Prot. Predigt, Prof. Pfr. E. Frick, Zürich.  Konzert des Studioorchesters.  Solo-Kantate von G. H. Stölzel: «Liebster Jesu».  «Ein verstockter Lügner», Hörspiel.	Aus der Welt des Glaubens. Evangelische Morgenfeier.  Geistliche Musik.  Mozart: Klavierkonzert Es-dur, K.V. 482. «Der Tiger Jussuf», Märchenspiel.  Leichte Musik großer Meister.	Evangelische Morgenfeier. Nachrichten aus der christlichen Welt.  Kammermusik (Brahms).  Tanzmusik.
<b>Montag</b> 13. Oktober	20.00 20.05 21.00 21.15 22.15 22.20	In der Höhle des Löwen (Basel-Zürich).  Unser Briefkasten.	Leichte englische Musik. «Shakespeare — der Mensch», Vortrag.  Zeitgenössische Musik.	Salzburger Festspiele: «Die Liebe der Danae», von Richard Strauß, 1. Akt.  «Die Liebe der Danae», 2. und 3. Akt.
<b>Dienstag</b> 14. Oktober	20.00 20.05 20.30 21.30	Konzert des Studioorchesters (Zürcher und Basler Komponisten).  Basler und Zürcher Eigenart, ein Gespräch.	Symphoniekonzert.	«Kaninchen tod», Hörspiel von Carl Zuckmayer.
<b>Mittwoch</b> 15. Oktober	17.10 20.00 20.15 20.30	Rätselsendung. «Ein Orchester — drei Dirigenten.»	«Candida», von G. B. Shaw.	1) Schmalfilm-Neuigkeiten, 2) Beim Erfinder des Agfacolorfilms. Unser Melodienreigen.
<b>Donnerstag</b> 16. Oktober	20.00 20.50 21.00 23.00	«Brugge boue», Hörspiel.  «Der verrückte Bunker», ein Intermezzo in Feldgrau von Rud. Graber.	Neue Unterhaltungsmusik.  «Die Elfenkönigin», Oper von Henry Purcell.	Konzert (Hans Rosbaud).  In Sachen Dostojewski, eine Hörfolge.
<b>Freitag</b> 17. Oktober	20.00 20.05 20.45 21.00	«Basler Lägerli und Züritiggel», ein volks- tümlicher Abend.	Orchesterkonzert (Gluck). Filmprisma (die englische Dokumentarfilm- schule). «Shakespeare — das Werk», Vortrag.	Tonfilmmelodien.  Der alte Mensch in seinem Lebensraum. Die großen Meister (Chopin, Dvorak).
<b>Samstag</b> 18. Oktober	14.15 15.00 20.00 20.05 22.30 00.05	Wunschkonzert.  Baslik und Zürilev, ein bunter Abend.	Melodien von Joh. Strauß.  Bruckner, 7. Symphonie in E-dur (Carl Schuricht).	Italienisches Opernkonzert. Musik, die unsere Hörer wünschen.  Tanzmusik.
<b>Sonntag</b> 19. Oktober	8.30 9.00 9.15 10.15 17.00 19.45 20.00 20.05 20.45	Prot. Predigt, Pfr. B. Kölbing, Basel.  Konzert des Studioorchesters.  «Was sollen wir denn tun?» Konzert, Basler Bach-Chor.  «Die Flucht vom Tod ins Leben», eine Hörfolge.	Aus der Welt des Glaubens. Geistliche Musik.  «Das Klavier des Prokuristen», Hörspiel.  Symphoniekonzert.	Evangelische Morgenfeier. Nachrichten aus der christlichen Welt.  Großes Unterhaltungskonzert. Orchesterkonzert (Festival in Venedig).
<b>Montag</b> 20. Oktober	20.05 20.40 21.00 21.15 21.25	Unser Briefkasten. Mozart: Klavierkonzert in C-moll, K.V. 491.	Musik für jedermann.  «Der moderne Mensch und die Freiheit», ein Gespräch.	Mozart: «Die Hochzeit des Figaro», 1. und 2. Akt.
<b>Dienstag</b> 21. Oktober	20.00 20.05 20.30 21.00 21.15	Konzert des Studioorchesters (unter P. Klecki).  Begegnung mit Negern.	Welt der Musik.  Bücher, die uns angehen.	«Wer einmal aus dem Blechnapf frißt», Hörspiel.
<b>Mittwoch</b> 22. Oktober	17.00 20.00 20.30 20.35 21.10 21.15 22.30	Zwei Balladen (Musik von Schumann und Klose).  «Gespräche über die Grenzen» (I).  Meister des Quartettspiels.	«Zwischen Diesseits und Jenseits» (Christentum und Gegenwart).  «Der Käfig», Hörspiel.  Abendkonzert.	Unser Melodienreigen.  «Die Erneuerung des antiken Theaters», ein Gespräch.
<b>Donnerstag</b> 23. Oktober	20.00 20.30 21.30 22.30	Ein Schweizer Liederspiel. Hörspiel.	«Die Aktion», eine Grotteske von M. Sostschenko.	Melodien von Johann Strauß, Vater und Sohn.
<b>Freitag</b> 24. Oktober	20.00 20.05 20.30 21.00 21.15 21.35 23.00 23.15	«Aus Nachbars Garten», volkstümliche Sendung aus Salzburg.  Moderne Groß-Spitäler (III).  Aus unseren Frauen-Halbstunden.	Symphoniekonzert (unter C. Schuricht).  «Die Tuberkulose», Vortrag.  Jazz auf Abwegen.	Operettenklänge.  Die großen Meister (R. Wagner, R. Strauß).  Gestalt und Mythos der Cassandra.
<b>Samstag</b> 25. Oktober	14.00 20.00 20.05 21.00 22.20 22.30	Mozart: «Die Zauberflöte», 2. Akt.  «Sir Michaels Abenteuer», Kriminalhörspiel. Der Musikfreund wünscht.	«Der fröhliche Dudelsack», Unterhaltungsmusik.	«Ich trage, wo ich gehe», eine Zeit-Revue.  Tanzmusik.

Programm von Sottens nicht erhältlich.