

Fernsehen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Schweizerischer evangelischer Film- und Radiodienst**

Band (Jahr): **2 (1950)**

Heft 1

PDF erstellt am: **24.06.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Radio

Unsere nächste Aufgabe

Ueber Weihnachten brachte Beromünster, wie im Programmheft festgestellt werden kann, in weit stärkerem Masse katholische Sendungen als reformierte. Das hing mit der Eröffnung des katholischen „Heiligen Jahres“ zusammen, was allerdings nichts daran ändert, dass die konfessionelle Parität [in keiner Weise gewahrt wurde. Wir haben bereits früher die Auffassung vertreten, dass wir nichts gegen spezifisch katholische Sendungen haben, wenn gegenüber uns strikte Gegenrecht gehalten wird. Damit sind wir sehr tolerant, denn die Mehrheit des Schweizervolkes ist reformiert. Andererseits müssen wir zugeben, dass wir durch unsere Unproduktivität auf diesem Gebiete eine Mitschuld tragen. Das gewal-

tige Gedankengut der Reformation und seine vielfachen Ausstrahlungen und Auswirkungen durch die Jahrhunderte bis heute kommt am Sender keinesfalls in der Weise zur Geltung, wie es einem mehrheitlich reformierten Staate angemessen und heute besonders nötig wäre. Dem Mangel kann nur dadurch abgeholfen werden, dass alle diejenigen, die Radio-Manuskripte schreiben können oder sich dafür interessieren, sich zu einer Arbeitsgemeinschaft reformierter Radio-Autoren zusammenschliessen, um in gemeinsamer Anstrengung diese Lücke auszufüllen. Ideen und Stoffe sind im Ueberfluss vorhanden. Wer sich auf diesem Gebiete etwas zutraut, ist gebeten, sich bei Herrn Pfr. K. Alder, Küsnacht-Zürich zu melden.

Vortragsliste unseres Verbandes

Frehner P., Pfarrer, Zürich	Die geistigen Grundlagen protestant. Film- u. Radioarbeit	ca. 30 Min.
Alder K., Pfr., Küsnacht-Zch.	Film und Radio in evangelischer Sicht	ca. 45 Min.
Hochstrasser F., Dr. Luzern	Praktische protestantische Film- und Radioarbeit	ca. 60 Min.
„	Was ist ein guter Film? Eine Einführung	ca. 30 Min.
„	Die Arbeit des Radio-Autors, eine Einführung	ca. 30 Min.

Fernsehen

An einer Presseorientierung in Zürich hat die Generaldirektion der PTT. mitgeteilt, dass jetzt auch bei uns in Zusammenarbeit mit der Industrie und weiteren interessierten Kreisen mit laufenden technischen Versuchssendungen begonnen wird. Bis zur Freigabe des Heim-Fernsehens dürften jedoch noch ca. 3-4 Jahre vergehen.

In England plant die BBC. die Aufhebung des beliebten Kulturprogramms, des sogenannten „3. Programms“, das allerdings nie volkstümlich wurde, da es nur Sendungen für Anspruchsvolle verbreitete. Die eingesparten Mittel sollen für eine Ausdehnung des Fernsehdienstes auf die Landschaft verwendet werden.

Ende des redaktionellen Teils

Kommende Filme

Metro-Goldwyn-Mayer

Die stolzen Forsytes

Regie: Bennet Mit Errol Flynn Greer Garson

Films Paramount

Der Pakt mit dem Teufel

Regie: Farrow Mit Ray Milland