

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 32 (1972)
Heft: 12

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Filmberater

32. Jahrgang Nr. 12

Dezember 1972

Erscheint monatlich
mit den «Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt

- 309 32 Jahrgänge «Der Filmberater»
- 309 Liebe Leser
- Filme:
- 311 Sunday, Bloody Sunday
- 312 L'armée des ombres
- 313 La polizia ringrazia
- 314 The Culpepper Cattle Co
- 315 Hannibal
- 316 The New Centurions
- 317 Le chat
- 318 The African Elephant
- 318 Liza
- 320 Nous ne vieillirons pas ensemble
- 321 Peter Bogdanovich
- 324 Amerikas Amokläufer
- 327 Audiovisuelle Medien und kirchliche Bildungsarbeit
- 328 Am Zeitgespräch mit der Gesellschaft teilnehmen
- 329 Medienerziehung an Mittelschulen
- 331 Filme im Fernsehen
- 334 Inhaltsverzeichnis des 32. Jahrganges
- Kurz-Informationen
- Die Kurzbesprechungen im Jahr 1972

Titelbild

Gary Grimes in Dick
Richards realistischem
Western «The Cul-
pepper Cattle Co.»
Siehe Besprechung
in dieser Nummer.

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Bederstrasse 76, 8002 Zürich, Tel. (01) 36 55 80. Ständige Mitarbeiter: A. Eichenberger, R. v. Hospenthal, B. Livio, R. Müller, W. Vian, Dr. E. Wettstein. — Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6002 Luzern, Postfach 207, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 23 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, 6002 Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 18.50 (Studenten- und Lehrlingsabonnement: Fr. 13.50), Auslandsabonnement: Fr. 21.—. — Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Der Filmberater», Luzern, gestattet.

Filmbüro-Veranstaltungskalender Frühjahr 1973

- 31. 1.—4. 2. 8. Solothurner Filmtage
- 11., 18., 25. 1. «Die Möglichkeit des Films in der Bildungsarbeit» — Kursabende mit der Arbeitsgemeinschaft Kirchlicher Organisationen im Kanton Luzern (AKOL)
- 10./11. 2. «Methodische, thematische und ästhetische Aspekte der Film- und Bildarbeit» — Weekend mit den Führungskräften des schweizerischen Kolpingswerkes.
- 15.—19. 3. Filmweekend zum Thema «Solidarität» — Kirchliche Jugendbewe-
- 24./25. 3. OCIC-Vorstandssitzung in Paris
- 4. 4. «Filmarbeit und Verkündigung» — Studientag mit dem kantonalen Frauenbund, Chur
- 8.—14. 4. Kurzfilmtage Oberhausen

Filmbüro-Team und Redaktion wünschen allen Lesern, Freunden und Mitarbeitern friedliche Weihnachtstage und ein gesegnetes neues Jahr.
