

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 32 (1972)
Heft: 10

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Filmberater

Inhalt

- 246 Utvandrarna / Nybyggarna
- 248 Elvira Madigan
- Adalen 31
- 249 Antonio das Mortes
- 250 Frenzy
- 252 The Grissom Gang
- 253 Laissez les vivre!
- 254 The Gladiators
- King, Queen, Knave
- 255 Follow me
- 256 The Trojan Women
- 257 Teresa
- 258 Fb-Arbeitsblatt: Noch 16 Tage
- 262 Fb-Interview: Alfred Hitchcock (mit Biofilmographie)
- 267 Venedig 1972: Filmfestival der «totalen Information»
- 270 Weltkongress des Internationalen Katholischen Filmbüros (OCIC)
- 271 British Film Institute Summer School:
Technik, Stil, Aussage
- 272 Förderung des schweizerischen Filmschaffens
- 273 Filme im Fernsehen
Kurz-Informationen

32. Jahrgang Nr. 10
Oktober 1972
Erscheint monatlich
mit den «Filmberater-Kurzbesprechungen»

Titelbild

Jan Troells Epos
der schwedischen
Auswanderer:
«Utvandrarna» (unten)
und «Nybyggarna»
(oben).
Siehe Besprechung
in dieser Nummer.

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Bederstrasse 76, 8002 Zürich, Tel. (01) 36 55 80. Ständige Mitarbeiter: A. Eichenberger, R. v. Hosenthal, B. Livio, R. Müller, W. Vian, Dr. E. Wettstein. — Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6002 Luzern, Postfach 207, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 23 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, 6002 Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 18.50 (Studenten- und Lehrlingsabonnement: Fr. 13.50), Auslandsabonnement: Fr. 21.—. — Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Der Filmberater», Luzern, gestattet.

Mitteilungen

Neue Adresse des Filmbüros und der Redaktion

Wir sind von der Bederstrasse 78 an die Bederstrasse 76 (4. Stock) umgezogen. Beachten Sie deshalb bitte die neue Adresse von Filmbüro und Redaktion: Bederstrasse 76, 8002 Zürich (Telefon wie bisher: 01 / 36 55 80).

Korrigenda

In der Nullnummer (Fb 9/72) wurde bei den Kurzbesprechungen von drei Filmen jeweils der Hinweis auf die ausführliche Besprechung aus Versehen unterlassen. Tragen Sie also bitte nach:

A Clockwork Orange (72/256): → Fb 9/72
Les Arpenteurs (72/257): → Fb 9/72
Roma (72/265): → Fb 9/72