

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 32 (1972)
Heft: 7

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Filmberater

Inhalt

- 157 «Screen» — ein missglückter Start?
Filme:
158 Il caso Mattei
160 Sloughterhouse Five
162 The Visitors
164 Confessione di un commissario di polizia
al procuratore della repubblica
165 Trotta
166 Il giardino dei Finzi-Contini
169 Sometimes a Great Notion
Rendez-vous à Bray
170 Gimme Shelter
171 Blue Movie
172 Buraikan
173 Giù la testa!
174 Big Jake
175 Die Zelle
176 Fb-Arbeitsblatt: Una vita in scatola
178 Film-in Luzern 1972
182 Gesellschaft Christlicher Film fördert junge Talente
183 Internationaler Wettbewerb für audio-visuelle Bildungsmittel 1972
184 Filme im Fernsehen
188 Kurz-Informationen

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Bederstrasse 78, 8002 Zürich, Tel. (051) 36 55 80. Ständige Mitarbeiter: A. Eichenberger, R. v. Hospenthal, B. Livio, R. Müller, W. Vian, Dr. E. Wettstein. — Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6002 Luzern, Postfach 207, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 23 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, 6002 Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 18.50 (Studenten- und Lehrlingsabonnement: Fr. 13.50), Auslandsabonnement: Fr. 21.—. — Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Der Filmberater», Luzern, gestattet.

Festival-Termine

- Karlsbad: 20. Juli bis 2. August
Locarno: 2. bis 13. August
Venedig: 20. August bis 2. September
Tourfilm 1972 in Spindleruv Mlyn (CSSR): September 1972
Gijon (Spanien): 10. Wettbewerb für Kinderfilme: 24. bis 30. September
Tokio: 19. Internationales Festival des kulturellen Films: 25. bis 27. September
Carthago (Tunesien): 30. September bis 7. Oktober
Thessaloniki: 2. bis 8. Oktober
Mannheim: 9. bis 14. Oktober
Madrid: 26. Kongress und Festival des wissenschaftlichen Films: 13. bis 21 Oktober
San Antonio (Texas): First Annual Internationales Film-Festival: Switzerland 1972: 14./15. Oktober
Buenos Aires, 8. Internationales Kurzfilmfestival: 15. bis 30. Oktober
Teheran, 1. Internationales Kinderfilm-Festival: 1. bis 11. November
Tokio: Erziehungsfilmfestival: 13. bis 17. November
Leipzig: 18. bis 25. November
Miami Beach, Animation Festival: 18. bis 25. November

32. Jahrgang

Nr. 7

Juli 1972

Erscheint monatlich
mit den «Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Titelbild

Gian Maria Volonté
in Francesco Rosis
«Il caso Mattei».
Siehe Besprechung
in diesem Heft.