

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 31 (1971)
Heft: 11

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Filmberater

31. Jahrgang Nr. 11
November 1971
Erscheint monatlich
mit den «Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt

- 226 The Whisperers
Andromeda Strain
- 227 Summer of '42
- 228 The Horsemen
- 229 The Hired Hand
- 230 Le voyou
Billy Jack
- 231 Deutschland, erwache!
- 233 The Devils
- 235 Fb-Interview: Joseph Losey: Über das Filmemachen
Zum Sonntag der sozialen Kommunikationsmittel:
- 225 — Fb-Flash: Ist die Kirche für die audiovisuelle
Zukunft gerüstet?
- 241 — Schweiz: Notwendige Reformen der kirchlichen
Filmarbeit
- 242 — BRD: Konzentration der kirchlichen Medienarbeit
- 243 — Österreich: Katholisches Zentrum für Massen-
kommunikation
- 244 Die Preise der XX. Internationalen Filmwoche
Mannheim 1971
- 246 Filme im Fernsehen
Kurz-Informationen

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Bederstrasse 78, 8002 Zürich, Tel. (051) 36 55 80. Ständige Mitarbeiter: A. Eichenberger, R. v. Hospenthal, B. Livio, W. Vian, Dr. E. Wettstein. — Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6002 Luzern, Postfach 207, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 23 56 44, Postcheck 60 — 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, 6002 Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 18.50 (Studenten- und Lehrlingsabonnement: Fr. 13.50), Auslandsabonnement: Fr. 21.—. — Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Der Filmberater», Luzern, gestattet.

Neue Folge der «Medien News»

Die dritte Folge des unter dem Titel «Medien News» vervielfältigt erscheinenden internen Mitteilungsblattes ist erschienen. Es informiert über die Tätigkeiten des Filmbüros SKVV sowie über neue Akzente und Erfordernisse kirchlicher Film- beziehungsweise Medienarbeit. Es soll auch der im Zusammenhang mit der Synode aufbrechenden Diskussion über Medienfragen und christliche Verkündigung von den Erfahrungen in der Praxis her einen Dienst erweisen. Der Inhalt ist nach folgenden Rubriken gruppiert: Filmkommission, Filmbüro; AV-Mittel im Dienst von Bildung, Erziehung und Information; Verleihtätigkeit; Produktionsfragen; Regionale und kirchliche Filmarbeit; Presseberichte, Öffentlichkeitsarbeit; Veranstaltungskalender. Zu beziehen beim Filmbüro SKVV, Bederstrasse 78, 8002 Zürich.

Alphabetisches Titelverzeichnis

Das Verzeichnis der von Januar bis Juli 1971 veröffentlichten 255 Kurzbesprechungen (Originaltitel, deutsche und — soweit bekannt — französische Verleihtitel und Angabe der Einstufung) kann gegen Voreinsendung von Fr. 2.— in Marken (inklusive Porto) bezogen werden bei der Redaktion «Der Filmberater», Bederstrasse 78, 8002 Zürich.

Titelbild

Dame Edith Evans in Bryan Forbes' «The Whisperers», einem vom Kinopublikum viel zu wenig beachteten Film zum Thema Alter und Einsamkeit des Menschen. Siehe Besprechung in dieser Nummer.