

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 31 (1971)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 12.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Filmberater

31. Jahrgang Nr. 3
März 1971
Erscheint monatlich
mit den «Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt

- 41 Es wird sich nichts ändern
Filme:
- 42 L'aveu
- 43 La rupture
- 44 Que la bête meure
- 45 Dällebach Kari
- 46 Damma della gelosia
- 47 Oh! What a Lovely War
Me, Natalie
- 48 Women in Love
- 49 Diary of a Mad Housewife
- 50 Filmberater-Arbeitsblatt: Citizen Kane
- 54 A propos Solothurner Filmtage 1971:
Im Bild: Image der Schweiz
- 57 Der Schweizer Kurzfilm —
Spiegel einer kritischen jungen Generation
- 61 Filmberater-Interview: Kurt Früh
- 64 Filme im Fernsehen

Titelbild

In Solothurn aufgeführt — Oben: «Alunissons», ein Zeichentrickfilm von E. und G. Ansorge (im Verleih der Selecta-Film, Freiburg).

Unten: «Bananera-Libertad», ein Dokumentarfilm von Peter von Gunten zum Problem der Dritten Welt (Helvetas, Zürich).

Herausgegeben von der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Ständige Mitarbeiter: A. Eichenberger, H. Glanzmann, B. Livio, W. Vian, Dr. E. Wettstein. — Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6002 Luzern, Postfach 207, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 23 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, 6002 Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 18.50 (Studenten- und Lehrlingsabonnement: Fr. 13.50), Auslandsabonnement: Fr. 21.—. — Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Luzern, gestattet.

Filmbüro SKVV: Termin- und Veranstaltungskalender 1971

(Abänderungen und Ergänzungen vorbehalten)

- | | |
|----------------|--|
| 20./21. März | Kurzfilm-Visionierungsweekend für die kantonalen Kader der Jungwacht in Zusammenarbeit mit der Jungwacht-Bundesleitung im Jugendzentrum Einsiedeln. Thema: «Einsatz der Kurzfilme in der Leiter-Ausbildung». |
| 4.—7. April | Arbeitsseminar der deutschsprachigen katholischen Filmkommissionen über Fragen und Möglichkeiten einer intensiveren regionalen Zusammenarbeit in den einzelnen Bereichen der Filmarbeit, wie: Publizistik, Pädagogik, Verleih, Produktion usw. |
| 17.—19. Mai * | Interfilm-OCIC-Multi-Media-Conference in Gwatt bei Thun (Geschlossene Arbeitstagung) |
| 11.—17. Juli * | 7. Kaderkurs für Filmarbeit der Katholischen Arbeitsgemeinschaft für filmkulturelle Bestrebungen in Rickenbach SZ |
| 8. Sept. | Möglichkeiten des Einsatzes von Kurzfilmen in der kirchlichen Jugend- und Erwachsenenbildungsarbeit. Visionierungstag für die Pastorkreise der Stadt Zürich |
| 6./7. Nov. | «Der Einsatz des Films in der Erwachsenenbildung» (in Zusammenarbeit mit der KAGEB) |
| 20./21. Nov. * | Akademisches Filmforum 1971 |
| 23. Nov. | «Film und Medienerziehung». Bildungsabend für Kaderkräfte der Jugendarbeit des Kantons Schaffhausen. |

* Mitarbeit des Filmbüros