

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 27 (1967)
Heft: 3

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Filmberater

Nr. 3 März 1967
27. Jahrgang
Ständige Beilage
«Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt

- 37 1966: Jahr der jungen deutschen Regisseure?
- 39 Informationen
- 40 Dada und der Film (Schluss)
- 42 Filme: La guerre est finie
La battaglia di Algeri
Who's afraid of Virginia Woolf?
Le grand restaurant
Teni zabypych predkov
Django
- 49 Die Nashörner
- 51 Bericht: Was erwarten Meinungsbildner
von der Kirche?

Bild

Jan Lenica, der
Schöpfer des Zeichen-
trickfilms «Die
Nashörner», dessen
Besprechung sich
in dieser Nummer
befindet. (Aufnahme:
Marco Hüttenmoser,
Oberhausen 1966)

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Franz Ulrich, Wilfriedstrasse 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, Habsburgerstrasse 44, Tel. (041) 3 56 44, Postcheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis pro Jahr: Fr. 16.50 (Studentenabonnement Fr. 11.50), Auslandsabonnement: Fr. 19.—. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Zürich, gestattet.

Individuelle Beratung in allen Projektionsfragen durch den Spezialisten
Verkauf von 16-mm-Tonfilmprojektoren aller Marken
Sorgfältige Instruktion und zuverlässiger Service meine Garantie

Tonfilmprojektoren

Renzo Cova, Tonfilmprojektoren, 8955 Oetwil an der Limmat, Tel. (051) 88 90 94

Auskunft erteilen:



Columbus Film
Steinstrasse 21,
8036 Zürich
Tel. (051) 33 73 66

Rialto Film
Schanzenegg-
strasse 4,
8039 Zürich
Tel. (051) 25 13 21