

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 25 (1965)
Heft: 5

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Filmberater

Nr. 5 Mai 1965
25. Jahrgang
Ständige Beilage
«Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt

- 65 Zum Projekt einer Filmfachabteilung
an der Kunstgewerbeschule Zürich
- 67 Generalversammlung
der Filmwissenschaftlichen Gesellschaft
30. April 1965, Zürich
- Filme
- 69 Le mani sulla città
- 71 Mata Hari, agent H 21
- 72 The Loneliness of the Long Distance Runner
- 74 Les animaux
- 74 Zorba, the Greek
- 76 In memoriam
zweier liebenswürdiger Filmautoren
- 78 Kurzfilmhinweise
- 79 Bibliographie
- 79 Informationen

Bild

Rod Steiger im Film Francesco Rossis «Le mani sulla città»

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Dr. S. Bamberger, Wilfriedstraße 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 32 02 08. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, Habsburgerstraße 44, Tel. (041) 3 56 44, Postscheck 60 - 166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis per Jahr: Fr. 15.— (Studentenabonnement Fr. 10.—), Auslandsabonnement: Fr. 17.50. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Zürich, gestattet.

Mitteilungen

Bildungsaktion «Film, Radio, Fernsehen — und Du»

Die Wanderausstellung der drei Kommissionen des Schweizerischen Katholischen Volksvereins wird bis zum Beginn der Sommerferien an verschiedenen Orten des Kantons Zürich gezeigt werden.

Treatment-Wettbewerb 1965

Sechs Studentinnen und acht Studenten haben an dem im «Filmberater» Nr. 10/1964 ausgeschriebenen Wettbewerb teilgenommen. Als den Bedingungen am besten entsprechender Entwurf wurde die Gruppenarbeit der Seminaristinnen Anita Gmür, Liselotte Wiget, Käthy Sutter und Annamarie Ammann des Theresianums in Ingenbohl, «Sein Werk lebt weiter», beurteilt. Wir gratulieren! Als Anerkennung sieht das Reglement vor, daß die Verfasser der neun besten Arbeiten an einem sechstägigen theoretisch-praktischen Kurs über filmisches Gestalten teilnehmen können. Dieser Kurs wird zu Beginn der Sommerferien in Zürich durchgeführt.
