

Zeitschrift: Der Filmberater
Herausgeber: Schweizerischer katholischer Volksverein
Band: 25 (1965)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Der Filmberater

Nr. 2 Februar 1965
25. Jahrgang
Ständige Beilage
«Filmberater-
Kurzbesprechungen»

Inhalt

- 17 Was heißt denn wirklich Filmkritik?
- 19 Zur Lage des Filmwesens in Frankreich

Filme:

- 24 The chalk garden
- 24 Signpost to murder
- 25 La ronde
- 26 My fair Lady
- 27 En compagnie de Max Linder
- 28 The carpetbaggers

- 29 Kurzfilmhinweise
- 30 Bibliographie
- 32 Informationen

Bild

Hayley Mills und
Deborah Kerr
in «The chalk garden»
von Ronald Neame

Organ der Filmkommission des Schweizerischen Katholischen Volksvereins. Redaktion: Dr. S. Bamberger, Wilfriedstraße 15, 8032 Zürich, Tel. (051) 320208. Verlag und Administration: Schweizerischer Katholischer Volksverein, 6000 Luzern, Habsburgerstraße 44, Tel. (041) 35644, Postscheck 60-166. Druck: Buchdruckerei Maihof, Luzern. Abonnementspreis per Jahr: Fr. 15.— (Studentenabonnement Fr. 10.—), Auslandsabonnement: Fr. 17.50. Nachdruck, wenn nichts anderes vermerkt, mit der Quellenangabe «Filmberater», Zürich, gestattet.

Gesellschaft Christlicher Film

Wir wollen einen Beitrag leisten zu einer echten Kultur der Massenmedien. Unser besonderes Anliegen ist die Weckung und Förderung geeigneter Kräfte für das Film- und Fernsehschaffen.
Helfen Sie uns bei der Verwirklichung unseres Anliegens durch Ihren Beitritt zu unserer Gesellschaft.

Gesellschaft Christlicher Film. Präsident: Dr. A. Geiges, Humrigenstraße 201, 8704 Herrliberg. Sekretariat: Wilfriedstraße 15, 8032, Zürich. Jahresbeitrag Fr. 10.—, Kollektivmitgliedschaft Fr. 50.—.
